

Historische wetenschappen. Aanwinsten van Anet — Periode 2011/02

Kerkgeschiedenis

Medieval religious rationalities : a Weberian analysis / D.L. d'Avray. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 198 p. — ISBN 978-0-521-76707-1 ; ISBN 978-0-521-18682-7

UA-CST: GES 27 H 73 AVRA 2010

Höfisches Mäzenatentum in Brüssel: Kardinal Antoine Perrenot de Granvelle (1517-1586) und die Erzherzöge Albrecht (1559-1621) und Isabella (1566-1633) / Claudia Banz. — Berlin : Mann, 2000. — 220 p., ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 12). — ISBN 3-7861-2309-8

EHC: 625549 [C0-177 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 1085

Ontbreekt

KMSKA: MONO-BB 8667

Les jésuites dans l'Espagne du 16e siècle / Marcel Bataillon ; [edit.] Pierre-Antoine Fabre. — Paris : Belles Lettres, 2010. — 352 p. — (Histoire ; 2010: 1). — ISBN 978-2-251-38096-4

UA-CST: RG 2147 C 23

Die Theologie des Eusebius von Caesarea : proefschrift / Hendrikus Berkhof. — Amsterdam : Holland, 1939. — 206 p. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Leiden, Faculteit der Godgeleerdheid

BSA: LZ 254/IV/48

Bettelorden, Bruderschaften und Beginen in Zürich : Stadtkultur und Seelenheil im Mittelalter / [edit.] Barbara Helbling ; [edit.] Magdalen Bless-Grabher ; [edit.] Ines Buhofer. — Zürich : Verlag Neue Zürcher Zeitung, 2002. — 343 p., ill. — ISBN 978-3-85823-970-9

UA-CST: RG 2141 E 34

Between lay piety and academic theology : studies presented to Christoph Burger on the occasion of his 65th birthday / [pass. aut.] Christoph Burger ; [edit.] Ulrike Hascher-Burger ; [edit.] August den Hollander ; [edit.] Wim Janse. — Leiden : Brill, 2010. — 555 p., ill. — (Brill's series in church history ; 46). — Engelse, Duitse en Franse teksten. — ISBN 978-90-04-18600-2 ; ISBN 90-04-18600-X

EHC: 745303

The Cambridge companion to Thomas More / [edit.] George M. Logan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 301 p. — (Cambridge companions to religion ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-88862-2 ; ISBN 978-0-521-71687-1

UA-CST: MAG-OW-B 76084

Baudelo, 1197-1997 : Bodelo-Boudelo / Rafaël David. — Klein-Sinaai : Parochiale Werken, 1997. — 160 p., ill. — Titel varieert: Baudelo : een pelgrimstocht doorheen de eeuwen

EHC: 745570

A successful defeat: Eugene IV's struggle with the Council of Basel for ultimate authority in the church, 1431-1449 / Michiel Decaluwe. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2009. — 398 p. — (Bibliothèque ; 59). — ISBN 978-90-74461-73-3

EHC: 739124

KMSKA: MONO-BB 8563

Documents and images for the study of Paul / [edit.] Neil Elliott ; [edit.] Mark Reasoner. — Minneapolis, Minn. : Fortress, 2011. — 418 p. — ISBN 978-0-8006-6375-9 ; LC 2010027464

BSA: LZ 131/530

Emundt van Oeteren: canonick tot Thorn (ca. 1580-1634): leven langs de Maas in de zestiende en zeventiende eeuw, een tijdsbeeld / Raymond Driessen. — Peer : Driessen, 2009. — 796 p., ill. — 1 CD-ROM. — ISBN 97890811443708

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 72 DRIE 2009

EHC: 731205 [C0-505 d]

Basiswerk; CD-ROM

Eckhart nu: tien visies op Meister Eckhart / [edit.] Jaap Goedegebuure ; [edit.] Oek de Jong. — Amsterdam : Augustus, 2010. — 252 p. — ISBN 978-90-457-0448-7

BSA: LZ 200/603

Jan Frans Isfried Thys, 1749-1824 / J. Eernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920. — 40 p. — (Beroemde mannen uit de Kempen ; 1)

EHC: A 73329:1 [S0-147 c]

Jozef Sebastiaan Norbertus Verboven, 1718-1779 / J. Eernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920. — p. 41-53. — (Beroemde mannen uit de Kempen ; 2)

EHC: A 73329:2 [S0-147 c]

Maurice, prince de Broglie, 19 évêque de Gand : autobiographie, 1766-1812 / van den Gheyn [Chanoine]. — Gand : Siffer, 1923. — 121 p.

UA-CST: GES 949.01 GENT-H 70 GHEY 23

EHC: 745612

Studies of arianism : chiefly referring to the character and chronology of the reaction which followed the council of Nicea / Henry Melvill Gwatkin. — 2 ed. — New York, N.Y. : AMS, 1978. — 311 p. — Herdruk van uitgave Cambridge, Deighton Bell, 1900. — ISBN 0-404-16110-3

BSA: LZ 253/211

Die Mission und Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten / Adolf von Harnack. — 4 ed. — Wiesbaden : VMA. — 1000 p. — Herdruk van uitgave Leipzig, Hinrich, 1924

BSA: LZ 274/30

Ex caritate : kloosterleven, apostolaat en nieuwe spirit van actieve vrouwelijke religieuzen in Nederland in de 19e en 20e eeuw / Annelies van Heijst ; Marjet Derks ; Marit Monteiro. — Hilversum : Verloren, 2010. — 1195 p. — ISBN 978-90-8704-153-3

UA-CST: RG 2147 D 23
BSA: LZ 297/525

Hem achterna : Huub Oosterhuis over Jezus / [edit.] Kees Kok. — Kampen : Ten Have, 2010. — 112 p. — ISBN 978-90-259-6121-3
BSA: LZ 164/679

Women and religion in late medieval Norwich / Carole Hill. — Woodbridge : Boydell, 2010. — 204 p., ill. — (Studies in history: new series ; 2010: 1). — ISBN 978-0-86193-304-4
UA-CST: RG 2147 D 22

John Henry Newman, Godsman, mensenvriend / Hendrik Imberechts. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 174 p. — ISBN 978-90-8528-171-9
BSA: LZ 262/XIX/68

In het land van de Bijbel : reisverslag van Egeria, een dame uit de vierde eeuw / [edit.] Vincent Hunink ; [medew.] Jan Willem Drijvers. — Hilversum : Verloren, 2011. — 188 p. — Latijnse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-8704-188-5
UA-CST: RG 2147 C 20

Die Historisierung der Devotio moderna im 15. und 16. Jahrhundert : Verbandsbewußtsein und Selbstverständnis in der Windesheimer Kongregation / Aloysia Elisabeth Jostes. — Groningen : 2008. — 916 p. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Groningen. — ISBN 978-90-367-3478-3
UA-CST: RG 2147 D 21

Kritische Theologie und Theologiekritik : die Genese der Religions- und Selbstbewusstseinstheorie Bruno Bauers / Godwin Lämmermann. — München : Kaiser, 1979. — 297 p. — (Beiträge zur evangelischen Theologie ; 84). — ISBN 3-459-01225-0
BSA: LZ 100/40/84

Origenes / F. Ledegang. — Kampen : Kok, 2010. — 205 p. — ISBN 978-90-435-1866-6
BSA: LZ 254/III/17

Remember the poor : Paul, poverty, and the Greco-Roman world / Bruce W. Longenecker. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2010. — 380 p. — ISBN 978-0-8028-6373-7 ; LC 2010023293
BSA: LZ 131/529

Moorslede en Dadizele in de Flandria Illustrata van Antonius Sanderus (1641-1644) met een aansluitende studie over het kasteel van Moorslede / Anneleen Lybeer. — Moorslede : Heemkundige Kring Moorslede, 2010. — 105 p., ill.
EHC: 745332

Afrique terre de l'espoir : historique de nos missions en Afrique 1951-2001 / Nazarena Manuelli. — Cuneo : Soeurs de Saint Joseph de Cuneo, 2001. — 157 p.
BSA: MAG 297/526

Cassian and the fathers : initiation into the monastic tradition / Thomas Merton ; [edit.] Patrick F. O'Connell. — Kalamazoo, Mich. : Cistercian Publications, 2005. — 305 p. — (Monastic wisdom series ; 1). — ISBN 978-0-87907-001-4 ; ISBN 978-0-87907-100-4
UA-CST: RG 2147 C 24

Speculum animarum simplicium: a glossed Latin version of The mirror of simple souls / Richard Methley ; [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2010. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 266). — ISBN 978-3-902649-52-2
UA-CST: RG-S 116:266
1-2

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN 978-90-400-8373-0
UA-CST: RG 2144 A 12
1
BSA: LZ 297/484/1
EHC: 745312
1

Blasphemy in the Christian world : a history / David Nash. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 269 p. — ISBN 978-0-19-925516-0 ; ISBN 978-0-19-957075-1
UA-CST: GES 93 H 73 NASH 2010

In orconde der waerheyt. . . : oorkonden van de armengulde van de Heilig-Grafparochie in Sint-Truiden, 1400-1650 / Rombout Nijssen ; [fotograaf] Jan Bellen. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2010. — 119 p., ill.
EHC: 745496

The jews of Europe and the Inquisition of Venice, 1550-1670 / Brian Pullan. — London : Tauris, 1997. — 348 p. — ISBN 1-86064-357-4
UA-CST: GES 94 H 71 PULL 97

Eslabones invisibles : mis tres ilustres Juanas / Roberto Reyes. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 160 p. — (Biblioteca Sor Juana Inés de la Cruz: visiones y tentaciones 2 ; 2007: 1). — ISBN 968-484-690-8
UA-CST: MAG-MEX-B 10897

Le jour où Jésus devint Dieu : l'affaire Arius' ou la grande querelle sur la divinité du Christ au dernier siècle de l'empire romain / Richard E. Rubenstein. — Paris : La Découverte, 2004. — 285 p. — ISBN 2-7071-4218-2
BSA: LZ 253/209

'Da mihi animas. . . ': keuzes en bezieling in het leven van Don Bosco / Colette Schaumont ; [medew.] Aldo Giraud. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 207 p. — ISBN 978-90-8528-169-6
BSA: LZ 195/27/13
EHC: 744552

Church histories / Socrates [Scholasticus] ; Salaminius Hermias Sozomenus ; [edit.] A.C. Zenos ; [edit.] Chester D. Hartranft. — Edinburgh : Clark, 1989. — 454 p. — (A select library of Nicene and Post-Nicene fathers of the christian church ; 2). — ISBN 0-567-09411-1 ; ISBN 0-8028-8116-5

BSA: LZ 256/V/87

Solemnele octave met vollen aflaet op den feest-dag van de H. koninglyke maget ende abdisse Walburgis. — Antwerpen : by J.J.G. de Marcour, 1773. — [1] fol., 1°, [A]1

EHC: 745301

Seeing Marguerite in the mirror : a linguistic analysis of Porete's 'Mirror of simple souls' / Wendy Rachele Terry. — Leuven : Peeters, 2011. — 169 p. — (Studies in spirituality: supplement ; 21). — ISBN 978-90-429-2322-5

UA-CST: RG 2147 B 29

Saint Francis and the sultan : the curious history of a Christian-Muslim encounter / John Tolan. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 382 p. — ISBN 978-0-19-923972-6

UA-CST: GES 27 H 71 TOLA 2009

Mappe-monde nouvelle papistique : histoire de la mappe-monde papistique, en laquelle est déclairé tout ce qui est contenu et pourtraict en la Grande Table, ou carte de la mappe-monde (Genève, 1566) / Jean-Baptiste Trento ; Pierre Eskrich ; [edit.] Frank Lestringant ; [edit.] Alessandra Preda. — Genève : Droz, 2009. — 478 p., ill., 1 losse krt. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 463). — ISBN 978-2-600-01265-2

EHC: 745614

W.C. van Manen, een Hollandse radicale theoloog / Eduard Verhoef. — Kampen : Kok, 1994. — 91 p. — ISBN 90-242-8475-9

BSA: LZ 262/XIX/69

Christus-Koning in de beeldende kunsten / J. van Vlierberghe. — Leuven : Davidsfonds, 1928. — 165 p., ill. — (Davidsfonds ; 221)

UA-CST: MAG 146 B 39

UA-CST: RG 4113 D 8

UA-CST: MAG-UIA-B 18990

BSA: LZ 344/16

KMSKA: MONO-BA 3160

EHC: C 24452:221 [S1-426 g]

24452:jaarboek = (S1) 447g; 24452:199 (verslag) = id.

Dominicans, Muslims, and Jews in the medieval Crown of Aragon / Robin Vose. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 294 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 74). — ISBN 978-0-521-88643-7

UA-CST: GES 946.0 H 70 VOSE 2010

Financing cathedral building in the Middle Ages : the generosity of the faithful / Wim Vroom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 734 p., ill. — ISBN 978-90-8964-035-2

UA-CST: GES 94 H 72 VROO 2010

The reformation of the English parish church / Robert Whiting. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 298 p., ill. — ISBN 978-0-521-76286-1

UA-CST: GES 942 H 73 WHIT 2010

Rechtsgeschiedenis

Een schromelijke moord / Frank Coene. — Zele : Coene, 2010. — 68 p., ill.

EHC: 745349

Recidive in België en Nederland: een analyse van 200 jaar rechtspraak en rechtsleer / Martine Dams. — Antwerpen : Intersentia, 2010. — 651 p. — (Jus commune Europaeum ; 91). — ISBN 978-94-000-0103-9

UA-CST: RECH 343 G-DAMS 2010

ADVO-A: LZA-PEN 1 DAMS 2010

De vele gezichten van het recht: portretten van juristen uit de oude Nederlanden / Tim Dankers ; Pierre Delsaerd. — Antwerpen : Kluwer, 2009. — 55 p., ill. — ISBN 978-90-465-2430-5

PLANTIJN-MEI: OK 390.6 DANK

UA-CST: SR 34.09 G-DANK 2009

UA-CST: MAG-OW-B 61279

ADVO-A: LZA-META 1 DANK 2009

EHC: 744748

XIOS-CH: 391 DANK 2009

Jurisprudence du Parlement de Flandre / George de Ghewiet ; [edit.] Serge Dauchy ; [edit.] Véronique Demars-Sion. — Bruxelles : Service public fédéral Justice, 2008. — 857 p. — (Verzameling van de oude rechtspraak in België: tweede reeks ; 2008: 1)

UA-CST: SR 34.09 L-B-GHEW 2008

EHC: 745352

Juristen en rechtsleven ten tijde van Rubens : tentoonstelling in het kader van het Rubensjaar Gerechtsgebouw, Britselei, Antwerpen, 15-30 oktober 1977. — Antwerpen : Van de Velde, 1977. — 306 p., ill. — Tentoonstelling: Gerechtsgebouw [Antwerpen]. 1977/10/15 - 1977/10/30

UA-CST: MAG 146 A 171

UA-CST: RG 2030 A 23

UA-CST: SR 34.09 L-B-JURI 77

ADVO-A: MAG-M 2053

EHC: 539003 [S4-167 a]

KMSKA: TENT-TB 7416

SA: BIB 6975

Rawls: an introduction / Sabastiano Maffettone. — Cambridge : Polity, 2010. — 388 p. — ISBN 978-0-7456-4651-0 ; ISBN 978-0-7456-4650-3

UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-MAFF 2010

UA-CST: SR 340.1 G-MAFF 2010

Webers kritiek van de doctrine van de bewijslast en haar invloed op de hedendaagse literatuur / F.M.J. Schaap. — Tilburg : Schaap, 2009. — 140 p. — ISBN 978-90-9024505-8

UA-CST: MAG-OW-B 75941

Didactiek

Storia Go! / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek; Spelkaarten

KdG-DLO-NP: 485.6

1: leerwerkboek, handleiding, dvd, spelkaarten bij les 14, 18 en 26

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOGO 2010

XIOS-CH: 485.6 DILL 2010

Nieuwe historische atlas / Rik Geivers. — 2 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 136 p., ill. — ISBN 978-90-455-0261-8

UA-CST: OW 372.893 A-GEIV 2009

EHC: 745098

Weerspiegelingen / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-WEER 2006

Leerboek 2,4; Werkboek 1GO!, 2-3; Handleiding 1,2,3

XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008

UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006

1-4; Werkboek 1-3; Handleiding 1-4; Werkboek CD-ROM 1;

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; [ill.] Gilbert Declercq ; [medew.] Sylvia vanden Heede ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2009. — ill., 1 losse bijl.

KdG-DLO-NP: 485.6

1

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-JANU 2009

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-JANU 2010

EHC: 741844

1

XIOS-CH: 485.6 JANU 2010

XIOS-CH: 485.6 JANU 2010

PLANTIJN-KRO: OK 485.6 JANU

In de tijd van de holbewoners / Françoise Lebrun ; Ingrid Nijkerk-Pieters ; [ill.] Ginette Hoffman. — Doornik : Casterman, 1984. — 42 p., ill. — (Een kijkje in het verleden ; 1984: 2). — ISBN 90-303-0592-4

KdG-DLO-NP: 921 LEBR

EHC: 745503

Nieuwste tijden / R. Lenaerts ; M. Meyers. — 2 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2007. — 199 p., ill. — (Memo : een reeks handboeken geschiedenis ; 5). — Met Handleiding; Tijdsbalken. — ISBN 978-90-455-2232-6

EHC: 745108

Leerboek; Handleiding

Mijlpalen in de geschiedenis van mens en maatschappij / [edit.] Willy Schuermans ; [edit.] Theo Brabants. — 3 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2008. — 85 p., ill. — (Memo : een reeks handboeken geschiedenis ; 1). — Titel varieert: Mijlpalen ; met Werkschrift; Modeloplossingen werkschrift; Handleiding; Extra tijdsbalken. — ISBN 978-90-455-0710-1

EHC: 744629

Handboek; Werkschrift; Handleiding

Eddy van Vliet: een keuze uit de poëzie / [compil.] Benno Barnard. — Gent : Poëziecentrum, 1992. — 234 p. — (Dichters van nu ; 3). — ISBN 90-70968-67-3

UA-CST: T&L 839.3 P-VLIE 92

UA-CST: MAG-UIA-B 38757

AMVC: 171.866

Artesis-KC: UL-LBG-VANVLIE-barnard-1

EHC: 562052 [C0-031 e]

Geschiedenis van opvoeding en pedagogiek

De wereld aan de wand : de geschiedenis van de Nederlandse schoolwandkaarten / Lowie Brink ; Lucy Holl. — Zwolle : Waanders, 2010. — ISBN 978-90-400-7712-8

EHC: 745306

Gedenboek van het vijftienzeventigjarig bestaan: Sint-Stanislasinstituut, Berchem, 1903-1978. — Berchem : 1978. — 108 p., ill. — Titel varieert: 75 jaar Sint-Stanislas, 1903-1978

DB: DB 955 GEDE

BSA: LZ 296/5/8

EHC: 647983 [C0-226 b]

Brugge op de schoolbanken : geschiedenis van de Brugse onderwijsinstellingen vanaf de middeleeuwen / Koen Rotsaert. — Brugge : West-Vlaamse Gidsenkring, 2009. — 159 p., ill. — ISBN 978-90-77203-00-2

UA-CST: MAG-OW-C 15475

EHC: 735835

'Da mihi animas...': keuzes en bezieling in het leven van Don Bosco / Colette Schaumont ; [medew.] Aldo Giraud. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 207 p. — ISBN 978-90-8528-169-6

BSA: LZ 195/27/13

EHC: 744552

Tussen jeugdzorg en jeugdemancipatie : een halve eeuw jeugd en samenleving in de spiegel van het katholieke maandblad Dux, 1927-1970. — Baarn : Amboboeken, 1979. — 267 p., ill. — (Publicaties van het Katholiek Documentatie Centrum ; 9). — ISBN 90-263-0482-X

UA-CST: MAG-B 4829

BSA: LZ 317/64

EHC: 745603

L'Institut supérieur de philosophie de Louvain (1889-1968) : inventaire des archives, introduction historique / Françoise Mirguet ; Françoise Hiraux. — Louvain-la-Neuve : Academia-Bruylant, 2008. — 520 p. — (Publications des archives de l'Université catholique de Louvain ; 21). — ISBN 978-2-87209-927-6

EHC: 744755

Nieuwste tijden, 20ste - 21ste eeuw / W. Schuermans. — Antwerpen : De Boeck, 2005. — 204 p., ill. — (Memo : een reeks handboeken geschiedenis ; 6). — Met Handleiding; Tijdsbalken. — ISBN 978-90-455-1500-7

EHC: 745109

Leerboek; Handleiding

Middeleeuwen / Willy Schuermans. — 3 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 139 p., ill., 1 losse bijl. — (Memo : een reeks handboeken geschiedenis ; 3). — Met Werkschrift; Handleiding; Extra tijdsbalken. — ISBN 978-90-455-2229-6

EHC: 745101

Leerboek; Werkschrift ASO; Werkschrift TSO; Handleiding

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.

KdG-DLO-NP: 485.6

leerwerkboek; tijdreisgids ; reisplanner ; handleiding ; 2 audio cd's & 2 dvd's

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

Tekens / Jef Swerts ; Marc Mullens ; Herman de Prins ; e.a. — Antwerpen : Standaard Educatieve, 1997. — Met Tekenschrift; Tekensleutel

KdG-DLO-NP: 485.6

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-TEKE 1997

1, 2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2

EHC: 744980

[Handboek] 1-2; 4.1-6.2; Tekenschrift [2]:1; [2]:3.2-6.1;

Tekensleutel [3]:1-6.1

XIOS-CH: 485.6 SWER 1997

UA-CST: OW 372.893 Y-SWER 1997

1-6; Tekenschrift 1-6; Tekensleutel 1-6

Teaching world history in the twenty-first century : a resource book / [edit.] Heidi Roupp. — Armonk, N.Y : Sharpe, 2010. — 193 p., ill. — (Sources and studies in world history ; 2010: 1). — ISBN 978-0-7656-1714-9

UA-CST: GES 930.1 G-ROUP 2010

Onze vaderlandsche geschiedenis / C. Verleyen ; B. Geukens. — Lier : Van In. — 2 v., ill.

EHC: 745104

1

Geschiedenis (algemeen en hulpwetenschappen)

2 rhapsodies, op. 79 = Zwei Rhapsodien, op. 79 / [comp.] Brahms ; [edit.] Emil Sauer. — London : Peters. — 1 partituur (19 p.). — (Edition Peters ; 3929). — Jaar van compositie: 1879. — Uitg. nr./Pl. nr. 9488b

Artesis-KC: UM-TP-BRAHM-rapso2-1

4me suite / [comp.] Beethoven ; [bew.] J.B. Cramer. — Leipzig : Brandus. — 1 partituur (27 p.). — (24 Morceaux : choisis dans les quatuors et quintettes de Haydn, Mozart et Beethoven ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. B.et Cie. 4678

Artesis-KC: MM-DUBP-CRAME-suite4-1

10 jaar Opsinoren: mensen maken 't stad / [edit.] Jan van den Bossche. — Antwerpen : Stad Antwerpen Opsinoren, 2007. — 124 p., ill.

DB: DB 315 BOSC

EHC: 716823

20 Vocalisen : voor lagere- en middelbare graad : hoge stem = 20 Vocalises : pour cours inférieur et cours moyen : voix élevée / [comp.] Ach. van Beveren. — Antwerpen : Prop. — 1 partituur (39 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 8537

Artesis-KC: UM-ZOE-VANBE-vocalis-1

Artesis-KC: MM-ZOE-VANBE-vocalis-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANBE-vocalis-1

24 Übungsstücke, op. 777 = Five finger exercises, op. 777 = Les cinq doigts, op. 777 / [comp.] Carl Czerny ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Peters ; 2844). — Titel varieert: 24 Übungsstücke bei stillstehender Hand, op. 777. — Uitg. nr./Pl. nr. 8254

Artesis-KC: UM-TP-CZERN-ubungss-1

35 Lieder und Gesänge : für eine singstimme mit Begleitung des Pianoforte / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (79 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.314

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

75 jaar Luchtbal, 1925-2000 / [edit.] Filip Janssens ; [edit.] Serge de Pauw ; [edit.] Jos de Bremaeker. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2000. — 87 p., ill. — Titel varieert: Luchtbal, 1925-2000: 75 jaar

DB: DB 955 JANS

EHC: 626771 [C0-177 g]

C0

Artesis-OWAC: 30762

341 : Luc Tuymans werkt met alle 341 lagere school-kinderen van het Sint-Barbaracollege in Gent, rond het thema 'pesten'. — Gent : Sint-Barbaracollege, 2006. — 344 p., ill.

EHC: 745484

550 jaar universiteit Leuven, 1425-1975. — Leuven : 1976. — 565 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Leuven]. 1976/01/31 - 1976/04/25

UA-CST: MAG 170 R 37

UA-CST: RG 2052 D 31

UA-CST: MAG-OW-C 8146

MPM: BM 32335

BSA: LZ 345/98

KMSKA: TENT-TB 7422

EHC: 523212 [S4-109 a]

A history of Russian thought / [edit.] William Leatherbarrow ; [edit.] Derek Offord. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 444 p. — ISBN 978-0-521-87521-9

UA-CST: FILO 141.3 G-LEAT 2010

Aan een droom vol weelde ontstegen: poëzie uit de romantiek, 1750–1850 / [compil.] Gerrit Komrij. — Amsterdam : Meulenhoff, 1982. — 291 p. — ISBN 90–290–0177–1

UA–CST: MAG–B 7305

Artesis-KC: UL–LP–KOMRI-aaneend-1

EHC: 504501 [S4–20 b]

Abandon : pour violon solo et orchestre / [comp.] V. Kalkman ; [bew.] V.E. Sumkay. — Liege : Frost. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Louis François. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.86 L.

Artesis-KC: MM–DENDP–SUMKA-abandon-5

Beat Takeshi vs. Takeshi Kitano / Casio Abe. — New York, N.Y. : Kaya, 2005. — 287 p., ill. — ISBN 1–885030–40–1

UA–CST: MAG–OW–AA 30823

Abendmfindung = Evening reverie / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] W.A. Mozart. — p. 37–42. — Tekst incipit: Abend ist's, die Sonne ist verschwunden ; jaar van compositie: 1787

Artesis-KC: MM–LEPP–REIMA-deutsch-2

Apostles of modernity : Saint-Simonians and the civilizing mission in Algeria / Osama W. Abi-Mershed. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 328 p. — ISBN 978–0–8047–6909–9

UA–CST: GES 960 H 71 ABIM 2010

Das achte land: Barbara Hamman / [edit.] Ingrid Raschke-Stuwe. — Emsdetten : Galerie Münsterland, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Münsterland [Emsdetten]. 1993/10/16 - 1993/11/14

KMSKA: TENT–TA 4783

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377–297X

UA–CST: MAG–OW–C 12412

10:2/3(2008/2009); 11(2009/2010); 12:1(2010/2011)

EHC: 622190 [C2–373 d]

1(2000)–

Action de grâces : voor orgel / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM–MS–WAMBA-action-1

The Cratylus of Plato : a commentary / Francesco Ademollo. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 538 p. — ISBN 978–0–521–76347–9

UA–CST: FILO 19.2 N–PLAT–ADEM 2011

13 mélodies : pour chant et piano / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — Paris : Leduc. — 1 partituur (47 p.). — (Bibliothèque-Leduc : vignettes musicales ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.8768

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

Alleluia / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 16–21. — Tekst incipit: La foule entière, a deux genoux

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

L'arbre de Noël / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 44–47. — Tekst incipit: Regardez: le terre est blanche

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

L'automne / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 37–39. — Tekst incipit: Ah! plus d'hirondelles sur les bois jaunies

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

Crépuscule / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 28–33. — Tekst incipit: Vapeurs de nos montagnes

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

Gouttes de pluie / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 34–36. — Tekst incipit: Braves gens, la pluie tombe lentement

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

L'hirondelle / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 10–13. — Tekst incipit: Joyeuse et fidèle, comme tous les ans

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

L'hiver / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 4–6. — Tekst incipit: Adieu, murmure De la forêt

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

Lidouska / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 1–3. — Tekst incipit: A l'aube nouvelle, Riante come elle

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

Mai / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 22–25. — Tekst incipit: Tu renaiss au souffle des roses

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

La mère et l'enfant / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 14–15. — Tekst incipit: Je n'ai plus que toi

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

Montagnes russes / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 40–43. — Tekst incipit: La montagne est finie, et de tous les enfants

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

Le petit coq / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 26–27. — Tekst incipit: Petit coq si joyeux

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

Le petit lièvre / [comp.] César Cui ; Eugène Adenis. — p. 7–9. — Tekst incipit: Un tout petit lièvre

Artesis-KC: MM–LEPP–CUI-melod13–1

Handbuch Buchverschluss und Buchbeslag: Terminologie und Geschichte im deutschsprachigen Raum, in den Niederlanden und Italien vom frühen Mittelalter bis in die Gegenwart / Georg Adler ; [medew.] Joachim Krauskopf. — Wiesbaden : Reichert, 2010. — 241 p., ill. — ISBN 978–3–89500–752–1

EHC: 745324

Adoramus te / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan Louis Vanderschoepen ; tekst incipit: Adoramus te Adoramus te Christe

Artesis-KC: MM–MS–WAMBA-adoramu-1

Ady : gavotte / [comp.] Fernand Mertens. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-MERTE-adygavo-1

Sexual politics in modern Iran / Janet Afary. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 423 p., ill. — ISBN 978-0-521-89846-1 ; ISBN 978-0-521-72708-2

UA-CST: GES 950 H 72 AFAR 2011

L'âne : or comme il cheminait (tiré du poème 'Jesus') : melodie pour baryton ou mezzo sop. / [comp.] Emile Wambach ; Jean Aicard. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1904 ; tekst incipit: Or comme il cheminait en suivant son beau songe

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-lane-1

Air / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Lulli ; [libr.] Philippe Quinault. — p. 9-10. — Jaar van compositie: 1684 ; tekst incipit: Amour que veux-tu de moi?

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Air d'Alcine / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Campra. — p. 41-45. — Tekst incipit: Je trouve à chaque pas ; jaar van compositie: 1705

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Air de la 3e partie du Messie / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Handel ; [vert.] Jules Guillaume. — p. 1-7. — Tekst incipit: Je sais que mon Sauveur existe ; jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Air de l'opéra Ottone / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Händel ; [libr.] Stefano Benedetto Pallavicini. — p. 31-36. — Tekst incipit: Viens, approche-toi! ; jaar van compositie: 1722

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Air de l'opéra Ottone / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Händel ; [libr.] Stefano Benedetto Pallavicini. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (6 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 320). — Tekst incipit: Viens, approche-toi! ; jaar van compositie: 1722

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-airdelo-1

Air d'Iphigénie en Tauride / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Campra. — p. 46-49. — Tekst incipit: Seul confident de mes peines ; jaar van compositie: 1704

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Air du Faux lord : opéra comique / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Piccinni. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (14 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 166). — Tekst incipit: O nuit, déesse du mystère ; jaar van compositie: 1783. — Uitg. nr./Pl. nr. 19485. H.

Artesis-KC: MM-LEPP-PICCI-airdufa-1

'Ensemble ou par pieces': Guiron le Courtois (13e-15e siècles): la cohérence en question / Sophie Albert. — Paris : Champion, 2010. — 642 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 98). — ISBN 978-2-7453-1994-4 ; ISBN 2-7453-1994-9

UA-CST: MAG-OW-B 75234

Michelangelo : the drawings of a genius / Achim Gnann. — Ostfildern : Cantz, 2010. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Albertina [Vienna]. 2010/10/08 - 2011/01/09. — ISBN 978-3-7757-2589-7 ; ISBN 978-3-9502734-6-5

KMSKA: TENT-TC 9922

Album Belgique / [edit.] Annamaria Laserra. — Bruxelles : Lang, 2010. — 330 p. — ISBN 978-90-5201-635-1

EHC: 745316

Albumblätter, op. 28 = Feuilles d'album, op. 28 = Album leaves, op. 28 / [comp.] Edvard Grieg. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (15 p.). — (Edition Peters ; 1870). — Titel varieert: Albumblätter : für das Pianoforte, op. 28 ; Opedragen aan Minna Petersen. — Uitg. nr./Pl. nr. 9113

Artesis-KC: UM-TP-GRIEG-albumbl-1

General Schwerin / [comp.] Carl Loewe ; Willibald Alexis. — p. 80-83. — Tekst incipit: Schwerin ist tot, Schwerin, mein General

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Der späte Gast / [comp.] Carl Loewe ; Willibald Alexis. — p. 18-25. — Tekst incipit: Was klopf ans Tor?

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

The Buddha's philosophy : selections from the Pali canon and an introductory essay / G.F. Allen. — Abingdon : Routledge, 2010. — (Routledge library editions: buddhism ; 2010: 1). — ISBN 978-0-415-44291-6

UA-CST: FILO 141.3 G-ALLE 2010

Als alle die cruidekens spruiten / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1894 ; tekst incipit: Als alle die cruidekens spruiten

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-alsalle-1

Als de beke zingt: voor piano = Le chant du ruisseau = The brooklet's song. — Tongeren : Hulst. — 1 partituur (6 p.). — Opedragen aan Emma Sironval. — Uitg. nr./Pl. nr. 5578

Artesis-KC: MM-DUBP-MEULE-alsdebe-1

La Virgen del Paredón / Neyra P. Alvarado Solís ; [fotograaf] Lorenzo Armendáriz. — Mexico : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 48 p., ill. — (Los senderos de la fe ; 2). — ISBN 978-970-95876-1-6

UA-CST: MAG-MEX-A 2346

Amaryllis : conte mythologique en un acte / [comp.] André Gailhard ; [libr.] Edouard Adenis ; [libr.] Eugène Adenis. — Paris : Astruc, 1906. — 1 partituur (52 p.). — Jaar van compositie: 1906. — Uitg. nr./Pl. nr. g. 224. a.

Artesis-KC: MM-LEPP-GAILH-amaryll-1

Earthquakes in the Mediterranean and Middle East : a multidisciplinary study of seismicity up to 1900 / Nicholas Ambraseys. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 947 p., ill. — ISBN 978-0-521-87292-8
UA-CST: GES 93 A-AMBR 2009

American food : Julie Bozzi. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [San Diego, Calif.]. 1992/07/17 - 1992/09/26
KMSKA: TENT-TC 1922

Les amours de Carmen : Spanich marche / [comp.] José del Toro. — Louvain : Mottart. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-DELTO-amoursd-1
enkel contrabaspartij

An der Doris Blumenbeet / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.H. Graun. — p. 23. — Tekst incipit: Ihr zarten Kinder der Natur
Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Andante appassionata: pour cello et piano / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; 1917 ; Opgedragen aan E.F. Upward
Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-andante-2
1-2

Die andere Seite : Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp / [medew.] Zdenek Felix. — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN 978-3-86678-407-9
EHC: 745617
KMSKA: TENT-TB 7357

The navigator: the log of John Anderson, VOC pilot-major, 1640-1643 / [edit.] Victor Enthoven ; [edit.] Steve Murdoch ; [edit.] Eila Williamson ; [medew.] Ben Teensma. — Leiden : Brill, 2010. — 281 p. — (European expansion and indigenous response ; 7). — ISBN 978-90-04-18931-7
UA-CST: MAG-OW-B 75747

Andrea Mantegna : impronta del genio : convegno internazionale di studi, Padova Verona Mantova 8, 9, 10 novembre 2006 / [edit.] Rodolfo Signorini ; [edit.] Viviana Rebonato ; [edit.] Sara Tammaccaro ; [medew.] Elga Disperdi ; [medew.] e.a. ; Comitato nazionale per le celebrazioni del quinto centenario della morte di Andrea Mantegna. — Firenze : Olschki, 2010. — 2 v., ill. — (Accademia nazionale virgiliana di scienze lettere e arti, classe di lettere e arti ; 19). — ISBN 978-88-222-5811-3
KMSKA: MONO-BB 8715
1-2

Het beleg van Bergen-op-Zoom / Valerius Andreas ; [bew.] W.P. — 1 partituur. — Tekst incipit: Merck toch, hoe sterck ; jaar van compositie: 1626 ; supplement van: Nederlandsche Gedenck-clanck
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

Dutch messengers: a history of science publishing, 1930-1980 / Cornelis D. Andriessse. — Leiden : Brill, 2008. — 281 p. — (The industrial world ; 1) ; (Library of the written word ; 7). — ISBN 978-90-04-17084-1
UA-CST: IBW 09 G-ANDR 2008
MPM: BM 35349
EHC: 731298

'Mit der Natur innig vertraut': Christoph Nathe: Landschaftszeichner der Vorromantik / [edit.] Norbert Michels ; [edit.] Marius Winzeler ; [medew.] Erna Fiorentini ; e.a. — Dessau : Anhaltische Gemäldegalerie, 2007. — 127 p., ill. — Titel varieert: Christoph Nathe: Landschaftszeichner der Vorromantik ; tentoonstelling: Kulturhistorisches Museum [Görlitz]. 2007/06/29 - 2007/09/02 ; tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2007/09/15 - 2007/11/04
KMSKA: TENT-TC 9911

Anima academiae bibliotheca: dertig jaar aanwinsten voor de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1980-2010 / [edit.] Pierre Delsaerdt ; [edit.] Katharina Smeyers ; [edit.] Mark Derez. — Leuven : KUL, Universiteitsbibliotheek, 2010. — 159 p., ill. — ISBN 978-90-806947-0-5
UA-CST: IBW 09 G-DELS 2010
EHC: 745334
KMSKA: BEST-M 197 VI 1

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1
UA-CST: RG 2141 E 31
KMSKA: MONO-BC 6150
EHC: 744786
Artesis-OWAC: 34618

Les années 20 : l'âge des métropoles / [edit.] Jean Clair. — Montréal : Musée des beaux-arts, 1991. — 638 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 1991/06/20 - 1991/11/10. — ISBN 2-89192-138-0
EHC: 548052 [S4-216 d]
KMSKA: TENT-TC 9927

Wiegeliêdje / [comp.] Joris de Bom ; G. Antheunis. — p. 22-23. — Tekst incipit: Slape, slape doe Sluit uw oogjes toe
Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Waakt! : lied in volkstrant / [comp.] Hendrik Willems ; G.A. Antheunis. — Mechelen : Voor Taal en Volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 19). — Tekst incipit: Kerels der gouwen Vlaanderlands. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1769 D.
Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-waakt-1

Marcel Broodthaers: moule, muse, Méduse (un essai critique en sept coups) / Jean-Philippe Antoine. — S.l. : Presses du réel, 2006. — 148 p., ill. — (L'espace littéraire ; 2006: 1). — ISBN 2-84066-176-4
EHC: 745475

Antwerpen, 1830–1980 / [edit.] L. Denys. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1980. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1980/07/11 - 1980/09/28

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ANTW 1980

DB: DB 955 ANTW

Artesis-OWAC: 28582

Antwerpen : biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p., ill. — ISBN 978-90-8542-129-0

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ANTW

UA-CST: HB-TL-JASPI

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010

UA-CST: RG 2147 A 9

SA: 105#2467

DB: DB 955 BERT

EHC: 738600

Raadpleeg ex. Leeszaal: 740603 [LZ-68 c]

EHC: 740603 [LZ-68 c]

Onder de Leien / Karen Minsaer ; Bas Bogaerts ; Tim Bellens ; e.a. ; Antwerpen, Stad. Afdeling Archeologie. — Antwerpen : 2004. — ill.

DB: DB 940 MINS

EHC: 673242 [C0-ds 1045]

Antwort auf die Frage eines Mädchens = Answer to a maiden's question / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] J. Haydn. — p. 32–36. — Tekst incipit: Denkst du auch so innig meiner

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Kommentar zu Kants Prolegomena : eine Einführung in die kritische Philosophie / Max Apel. — 2 ed. — Leipzig : Meiner, 1923. — 233 p. — (Wissen und Forschen : Schriften zur Einführung in die Philosophie ; 16)

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

L'adieu du cavalier / [comp.] Vincent Christoff ; Guillaume Apollinaire. — p. 10–12. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Ha Dieu! que la guerre est jolie ; jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: MM-LEPP-CHRIS-lueursd-1

La boucle retrouvée / [comp.] Vincent Christoff ; Guillaume Apollinaire. — p. 16–19. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Il retrouve dans sa mémoire ; jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: MM-LEPP-CHRIS-lueursd-1

Les feux du bivouac / [comp.] Vincent Christoff ; Guillaume Apollinaire. — p. 8–9. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Les feux mouvants du bivouac ; jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: MM-LEPP-CHRIS-lueursd-1

La grâce exilée / [comp.] Vincent Christoff ; Guillaume Apollinaire. — p. 5–7. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Va-t'en mon arc-en-ciel ; jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: MM-LEPP-CHRIS-lueursd-1

Les grenadines repentantes / [comp.] Vincent Christoff ; Guillaume Apollinaire. — p. 1–4. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: En est-il donc deux dans grenade ; jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: MM-LEPP-CHRIS-lueursd-1

Lueurs du Tir / [comp.] Vincent Christoff ; Guillaume Apollinaire. — 1 partituur (22 p.). — Facsimile: Autograaf ; jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: MM-LEPP-CHRIS-lueursd-1

Les mamelles de tirésias, avec six portraits inédites de Picasso / Guillaume Apollinaire. — Paris : Bélier, 1946. — 88 p., ill.

Artesis-KC: UT-TF-APOLL-mamelle-1

Refus de la colombe / [comp.] Vincent Christoff ; Guillaume Apollinaire. — p. 20–22. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Mensonge de l'Annonciade ; jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: MM-LEPP-CHRIS-lueursd-1

Tourbillon de mouches / [comp.] Vincent Christoff ; Guillaume Apollinaire. — p. 13–15. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Un cavalier va dans la plaine ; jaar van compositie: 1954

Artesis-KC: MM-LEPP-CHRIS-lueursd-1

L'appel : extrait de Pyrame et Thisbé = The call = Der Aufruf / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 2'30". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3918

Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-appel-5

Aquarelle no. 1 : for flute solo / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Antwerpen : Metropolis, 2001. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1977 ; Opgedragen aan Paul Vanwollegem. — Uitg. nr./Pl. nr. EM 6084

Artesis-KC: UM-BF-WESTE-aqua1-1

Aquarelle no. 2 : flute solo / [comp.] Wilfried Westerlinck. — Antwerpen : Metropolis, 2001. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1991 ; Opgedragen aan Frank Hendrickx. — Uitg. nr./Pl. nr. EM 6085

Artesis-KC: UM-BF-WESTE-aqua2-1

A history of the low countries / Paul Arblaster. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2006. — 298 p. — (Palgrave essential histories ; 2006: 1). — ISBN 978-1-4039-4827-4 ; ISBN 1-4039-4827-5 ; ISBN 978-1-4039-4828-1 ; ISBN 1-4039-4828-3

PLANTIJN-MEI: OK 931 ARBL

UA-CST: GES 949 H 70 ARBL 2006

Aria di Giovannini / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Joh. Seb. Bach. — p. 12–14. — Tekst incipit: Willst du dein Herz mir schenken

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Arien-Album: Sammlung berühmter Arien für Alt mit Pianofortebegleitung / [bew.] Alfred Dörfel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (170 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 7505

Artesis-KC: MM-LEPP-DORFE-arienal-1

Arien-Album: Sammlung berühmter Arien für Tenor mit Pianofortebegleitung / [bew.] Alfred Dörffel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (196 p.). — (Edition Peters ; 736). — RISM 7506

Artesis-KC: MM-LEPP-DORFE-arienal-1

Ariette de La belle arsène : opéra-comique / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Monsigny. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (6 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 67). — Tekst incipit: L'art surpasse ici la nature ; jaar van compositie: 1775. — Uitg. nr./Pl. nr. 9094 H.

Artesis-KC: MM-LEPP-MONSI-ariette-1

Ariette de l'opéra Admeto / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Händel ; [libr.] Aurelio Aureli ; [libr.] Ortensio Mauro. — p. 23–30. — Tekst incipit: Le sort sévère sur l'heure change ; jaar van compositie: 1727

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Ars 95 Helsinki. — Helsinki : Nykytaiteen museo, 1995. — 55 p., ill. — (Sivuvälo ; 5). — Tentoonstelling: Nykytaiteen museo [Helsinki]. 1995/02/11 - 1995/05/28. — ISBN 951-53-0029-0

KMSKA: TENT-TC 2849

Rembrandt's journey : painter - draftsman - etcher / Clifford S. Ackley. — Boston Mass. : Museum of Fine Arts, 2003. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston]. 2003/10/26 - 2004/01/18 ; tentoonstelling: Art Institute [Chicago]. 2004/02/14 - 2004/05/09. — ISBN 0-87846-677-0

MPM: PK-A 5710

KMSKA: TENT-TC 9918

Ook dat was Antwerpen : een geschiedenis van de kleine man : over armoede en politieke onmacht / Gustaaf Asaert. — Tiel : Lannoo, 2010. — 238 p., ill. — ISBN 978-90-209-9307-3

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ASAE

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2010

EHC: 744470

EHC: 745955 [LZ-68 b]

Mazurka des traîneaux. Pu / Joseph Ascher. — Bruxelles : Louis. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 1892

Artesis-KC: MM-DUBP-ASCHE-mazurka-1

Kind in Congo / Pol van Assche ; Stefaan van Laere. — S.l. : Bola, 2010. — 117 p., ill. — ISBN 978-94-90243-13-5

EHC: 744774

Assia Djebar : littérature et transmission / [edit.] Wolfgang Asholt ; [edit.] Mireille Calle-Gruber ; [edit.] Dominique Combe. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2010. — 439 p. — Congrès: Centre culturel international de Cerisy. — ISBN 978-2-87854-487-9 ; ISBN 2-87854-487-0

UA-CST: MAG-OW-B 76370

Le renouveau du grotesque dans le roman du 20e siècle : essai d'anthropologie littéraire / Rémi Astruc. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 279 p. — (Perspectives comparatistes ; 7). — ISBN 978-2-8124-0170-1

Artesis-VT: HB LIEV

Atelier van Lieshout : a manual. — Cologne : Kölnischer Kunstverein, 1997. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1997/05/16 - 1997/07/12 ; tentoonstelling: Museum Boymans Van Beuningen [Rotterdam]. 1997/09/06 - 1997/11/16. — ISBN 90-6918-182-7

KdG-ABK: 709 VANL

KMSKA: TENT-TA 7455

Atelier van Lieshout : ein Handbuch. — Köln : Kölnischer Kunstverein, 1997. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1997/05/16 - 1997/07/12 ; tentoonstelling: Museum Boymans Van Beuningen [Rotterdam]. 1997/09/06 - 1997/11/16

KMSKA: TENT-TA 7456

Illusie en werkelijkheid : naturalistische schilderijen, foto's, theater en film, 1875-1918 / Gabriel P. Weisberg ; [medew.] Edwin Becker ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Van Gogh Museum [Amsterdam]. 2010/10/08 - 2011/01/16 ; tentoonstelling: Ateneum Art Museum [Helsinki]. 2011/02/18 - 2011/05/15. — ISBN 978-90-6153-939-1

KdG-ABK: 905.1 WEIS

EHC: 745089

KMSKA: TENT-TB 7370

Atlantisch avontuur : de Lage Landen, Frankrijk en de expansie naar het westen, 1500-1800 / [edit.] Piet Emmer ; [edit.] Henk den Heijer ; [edit.] Louis Sicking. — Zutphen : Walburg, 2010. — ISBN 978-90-5730-681-5

EHC: 744933

Au drapeau : chant patriotique : ténor ou baryton / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: O loque radieuse, ô magique oripeau

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-drapeau-2

1-2

Au drapeau : ténor ou baryton / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur, 2 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1917 ; tekst incipit: O loque radieuse, o magique oripeau

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-drapeau-3

1-3

Au matin : mélodie pour violons, alte et violoncelle = s' Morgens / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-aumatin-1

Auf dem Meer, op. 64 no. 1 / [comp.] Ed. de Hartog. — p. 3-7. — Opgedragen aan Profesor Collinet en het Männergesangverein Val St. Lambert ; tekst incipit: Wie ladest du zur Wellenbahn. — Uitg. nr./Pl. nr. 131

Artesis-KC: MM-ZM-DEHAR-lied2-1

Auf die Zukunft unseres Heilandes = The advent of our saviour / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Joh. Rud. Ahle. — p. 4-5. — Tekst incipit: Es kommet dein Jesus ; jaar van compositie: 1662

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Schoten in beeld / Jan Auman ; Sandra Denis ; Harrie Hendrickx ; [edit.] Roland Baetens ; e.a. — Brasschaat : Petraco-Pandora, 2009. — 173 p., ill. — ISBN 978-90-5325-300-7

EHC: 745062

Aus Richard Wagner's Lohengrin : für das Pianoforte / [comp.] Franz Liszt ; [pass. aut.] Richard Wagner. — 2 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 v. — Jaar van compositie: 1854. — Uitg. nr./Pl. nr. 10343 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8922

Artesis-KC: MM-DUBP-LISZT

Ausgewählte Lieder : für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung : ausgabe für tiefere Stimme / [comp.] C.M. von Weber. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (79 p.). — (Edition Peters ; 278b). — Uitg. nr./Pl. nr. 7149

Artesis-KC: MM-LEPP-WEBER-ausgewa-1

Ausgewählte Lieder und Gesänge : für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte : ausgabe für hohe Stimme / [comp.] Adolf Jensen. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (87 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 4381

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Ausgewählte Sonaten : für Klavier = Selected sonatas : for piano / [comp.] Muzio Clementi ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Frankfurt/M. : Peters. — 4 v. — (Edition Peters ; 146a(=v. 1)). — Uitg. nr./Pl. nr. 8915

Artesis-KC: UM-TP-CLEME-ausgewa-1

1

Australian sculpture triennial. — North Melbourne. — ISSN 0726-3414

KMSKA: TENT-TC 9781

5(1993)

KMSKA: TENT-TC 9917

3(1987)

Authorship revisited : conceptions of authorship around 1900 and 2000 / [edit.] Gillis J. Dorleijn ; [edit.] Ralf Grüttemeier ; [edit.] Liesbeth Korthals Altes. — Leuven : Peeters, 2010. — 253 p. — (Groningen studies in cultural change ; 38). — ISBN 978-90-429-2377-5

UA-CST: T&L 82.003 H 0 DORL 2010

Aux héros de vingt ans / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Doux héros pour qui la patrie

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-auxhero-3

1-3

Aux morts pour la patrie : chant élégiaque / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: O morts bien aimés qu'il est digne d'envie ; Handschrift ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-auxmort-2

Aux morts pour la patrie : chant élégiaque / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: O morts bien aimés qu'il est digne d'envie ; Handschrift ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-auxmort-2

Avant-garde nu, ook dit is Belgisch. — Turnhout : Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande, 1989. — 8 v., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1989/06/24 - 1989/09/03

AMVC: 171.506

EHC: 560175 [C0-262 b]

KMSKA: TENT-TC 2885

1-8

Ave Maria / [comp.] Arthur Verhoeven. — p. 10-12. — Tekst incipit: Ave Maria, gratia plena

Artesis-KC: MM-KA-VERHO-collect-1

Ave Maria : mélodie religieuse : pour mezzo-soprano ou baryton, avec orgue ou piano / [comp.] Peter Benoit. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur (5 p.). — Titel varieert: Ave Maria : pour mezzo-soprano ou baryton. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 4193

Artesis-KC: UM-KM-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: MM-KM-BENOI-avemari-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BENOI-avemari-1

Ave Maria : pour le piano, op. 118 nr. 3 / [comp.] Schubert ; [bew.] Charles Voss. — S.l. : s.n. — 1 partituur (7 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z.1871.D.

Artesis-KC: MM-DUBP-VOSS-avemari-1

Ave Maria : pour trois voix de femmes / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: Ave Maria! Gratia plena ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

Ave Maria : voor mezzo-sopraan met orgel- of pianobegeleiding / [comp.] A. Diepenbrock. — Amsterdam : Alphons Diepenbrock-Fonds. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Ave Maria gratia plena

Artesis-KC: MM-LEPP-DIEPE-avemari-1

De avond / [comp.] Abeille ; [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Kom, lieflyke avond, neder!

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Avondkoelte / [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: O, hoe plechtig o, hoe lavend

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Avondlied / [comp.] L. de Call ; [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Kom, lieven avond, neder!

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Medieval religious rationalities : a Weberian analysis / D.L. d'Avray. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 198 p. — ISBN 978-0-521-76707-1 ; ISBN 978-0-521-18682-7

UA-CST: GES 27 H 73 AVRA 2010

The communist hypothesis / Alain Badiou. — London : Verso, 2010. — 279 p. — ISBN 978-1-84467-600-2
UA-CST: FILO 19.8 P-BADI 2010

Second manifesto for philosophy / Alain Badiou. — Cambridge : Polity, 2011. — 164 p. — ISBN 978-0-7456-4862-0 ; ISBN 978-0-7456-4861-3
UA-CST: FILO 19.8 P-BADI 2011

On demand : writing for the market in early modern England / David J. Baker. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 199 p. — ISBN 978-0-8047-3856-9
UA-CST: MAG-OW-B 76639

Ballabile : air de ballet / [comp.] Alex de Taeye. — S.l. : Cranz. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. C.45802 C.45803
Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-ballabi-1
slagwerkpartij

Die ballade vom Soldaten: für Singstimme und Ensemble / [comp.] Hans Eisler ; [libr.] Bertolt Brecht. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1956. — 1 partituur, 9 partijen. — Jaar van compositie: 1928 ; tekst incipit: Weg, 's ist nicht weis!
Artesis-KC: MM-ZL-EISLE-balla39-10

Ballade von der Judenhure Marie Sanders / [comp.] Hans Eisler ; [libr.] Bertolt Brecht. — Leipzig : Deutscher Verlag für Musik. — 1 partituur, 5 partijen. — Jaar van compositie: 1934 ; tekst incipit: In Nürnberg machten sie ein Gesetz
Artesis-KC: MM-ZL-EISLE-balla45-6

Balladen : für Declamation mit Pianoforte-Begleitung / [comp.] Robert Schumann. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (15 p.). — (Collection Litolf ; 1617). — Uitg. nr./Pl. nr. Collection Litolf No. 1617
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-balla-1

Höfisches Mäzenatentum in Brüssel: Kardinal Antoine Perrenot de Granvelle (1517-1586) und die Erzherzöge Albrecht (1559-1621) und Isabella (1566-1633) / Claudia Banz. — Berlin : Mann, 2000. — 220 p., ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 12). — ISBN 3-7861-2309-8
EHC: 625549 [C0-177 c]
C0
KMSKA: MONO-BB 1085
Ontbreekt
KMSKA: MONO-BB 8667

Gebroken vleugels: vliegend personeel gevallen in dienst van de Belgische Luchtvaart / André Bar ; Daniël Brackx ; Cynrik De Decker ; e.a. — Erembodegem : Flying Pencil, 2010. — 259 p., ill. — Titel varieert: Gebroken vleugels van de Belgische Luchtvaart. — ISBN 978-90-78878-15-5
EHC: 745359

Barque d'or, op. 4 / [comp.] Ph. Wolfers ; [libr.] Ch. van Lerberghe. — Bruxelles : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Dans une barque d'orient s'enrevenaient trois jeunes filles. — Uitg. nr./Pl. nr. B.558
Artesis-KC: MM-DUBP-WOLFE-barque-1

Kleine en grote woonhuizen: 15e, 16e en 17e eeuw / Lodewijk de Barsée ; [ill.] Cor van der Waal. — Antwerpen : Epos, 1973. — (Antwerpen die scone ; 6). — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst
UA-CST: MAG 149 C 11:6
UA-CST: RG 2122 A 2:6
SA: BIB 9606
DB: DB 920 BARS
EHC: K 227764:6 [M-421 a]
KMSKA: PREC-PC 11

Rubens en de barokarchitectuur te Antwerpen / Lodewijk de Barsée ; Frans Baudouin ; [ill.] Cor van der Waal. — Antwerpen : Epos, 1976. — (Antwerpen die scone ; 9)
UA-CST: MAG 149 C 11:9
UA-CST: RG 2122 A 2:9
DB: DB 920 BARS
EHC: K 227764:9 [M-421 a]
KMSKA: PREC-PC 14

The man who loved books too much: the true story of a thief, a detective, and a world of literary obsession / Allison Hoover Bartlett. — New York, N.Y. : Riverhead, 2009. — 274 p. — ISBN 978-1-59448-891-7
UA-CST: IBW 09 G-BART 2010

Les jésuites dans l'Espagne du 16e siècle / Marcel Bataillon ; [edit.] Pierre-Antoine Fabre. — Paris : Belles Lettres, 2010. — 352 p. — (Histoire ; 2010: 1). — ISBN 978-2-251-38096-4
UA-CST: RG 2147 C 23

Idolatry and representation : the philosophy of Franz Rosenzweig reconsidered / Leora Batnitzky. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 281 p. — ISBN 978-0-691-14427-6
UA-CST: FILO 19.8 N-ROSE-BATN 2010

Erwin Holl: mind the gap: Malerei, Arbeiten auf Papier / Andreas Baur ; Jan Koneffke ; [ill.] Uwe H. Seyl ; e.a. — S.l. : Holl, 2010. — 47 p., ill. — ISBN 978-3-00-033056-8
KMSKA: MONO-BC 6174

The C.A. Bayly omnibus : The local roots of Indian politics : Allahabad, 1880-1920 . Rulers, townsmen and bazaars : North Indian society in the age of British expansion, 1770-1870 . Origins of nationality in South Asia : patriotism and ethical government in the making of modern India. — New Delhi : Oxford University Press, 2009. — ISBN 978-0-19-806256-1
UA-CST: GES 950 H 70 BAYL 2009

Pompeii: het dagelijks leven in een Romeinse stad / Mary Beard ; [vert.] Boukje Verheij. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2009. — 458 p., ill. — ISBN 978-90-253-6418-2
UA-CST: GES 946.1 H 70 BEAR 2009
EHC: 729813

'Beat' Takeshi Kitano / [edit.] Brian Jacobs. — S.l. : Tadao, 1999. — 127 p., ill. — ISBN 0-9527951-1-6
UA-CST: MAG-OW-C 15450

Le beau Danube bleu = An der schönen, blauen Donau / [comp.] Johann Strauss. — 1 partituur, 18 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Fleuve d'azur sur ton flot pur
Artesis-KC: MM-ZM-STRAU-beaudan-19

Geschiedenis der Nederlandsche letteren, 1880–1890: met enkele aanteekeningen betreffende 1891 en 1892, een alfabetische lijst der schrijvers en eene lijst van pseudoniemen / Taco Hajo de Beer. — Kuilenburg : Blom & Olivierse, 1892. — 79 p.
UA-CST: GG 839.3 G-BEER
AMVC: B 361g
EHC: 744494

Missa solemnis : im Klavierauszuge mit Text / Ludwig van Beethoven ; [bew.] Julius Stern. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (127 p.). — Jaar van compositie: 1824. — Uitg. nr./Pl. nr. 8393
Artesis-KC: MM-LEPP-BEETH-missaso-1

The poet of the east : the life and work of dr. sir Muhammad Iqbal, the poet-philosopher, with a critical survey of his philosophy, poetical works and teachings / A. Anwar Beg. — 2 ed. — Lahore : Islamic Publications, 1956. — 323 p.
BSA: MAG 58/365

Environment and empire / William Beinart ; Lotte Hughes. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 395 p. — (The Oxford history of the British Empire: companion series ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-956251-0
UA-CST: GES 93 H 72 BEIN 2010

Andrea Branzi : things, thoughts & territories / Geert Bekaert ; Andrea Branzi ; Eddy François. — Gent : Casa Argentaurum, 2010. — 126 p., ill. — ISBN 978-90-79881-12-3
KdG-ABK: 709 BRAN

Bouwen in België, 1945–1970 / Geert Bekaert ; Francis Strauven. — 2 ed. — Brussel : Nationale Confederatie van het Bouwbedrijf, 1971. — 384 p., ill.
UA-CST: MAG 149 D 15.2
AMVC: 105.377
AMVC: 115.135
DB: DB 738 BEKA
EHC: H 233985 [M-446 c]
Artesis-OWAC: 16079

Belasting op het openen van straten, het uitvoeren van aardewerken, het leggen van riolen, boordsteenen, kasseiwerk en voetpaden in bestaande en in te openen straten. — Borgerhout : Gemeente Borgerhout, 1928. — 14 p.
EHC: 744914

Beleidsnota / Middelheimmuseum [Antwerpen]. — Antwerpen
DB: DB 040 MIDD
(2009/2014)
EHC: 718561
(2009/2014)

Beleidsnota / Etnografisch Museum [Antwerpen]. — Antwerpen
DB: DB 040 ETNO
(2009/2014)
EHC: 718562
(2009/2014)

Beleidsnota / Museum Plantin-Moretus / Prentenkabinet [Antwerpen]. — Antwerpen
MPM: BM 35101
MPM: BL-A 21
Leeszaal rek 5B
DB: DB 040 MUSE
(2009/2014)
EHC: 718563

Beleidsnota / Kunstmusea [Antwerpen]. — Antwerpen
DB: DB 040 KUNS
EHC: 718564
(2009/2014)

Belijdenis / [comp.] Emiel Hullebroeck. — p. 3. — Tekst incipit: Benoit! Ons aller Meester, U eeren wij
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Elizabethan women and the poetry of courtship / Ilona Bell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 262 p., ill. — ISBN 978-0-521-63007-8 ; ISBN 978-0-521-15872-5
UA-CST: MAG-OW-B 75222

Du Temple de Mars à la Chambre de Vénus : le beau jeu courtois dans les 'Voeux du paon' / Héléne Bellon-Méguelle. — Paris : Champion, 2008. — 566 p. — (Essais sur le moyen âge ; 38). — ISBN 978-2-7453-1755-1
EHC: 745613

Benedictus / [comp.] Gabriel Fauré. — Paris : Heugel, 1907. — 1 partituur. — (Messe pour voix de femmes: soli et chœur: avec accompagnement d'orgue ou harmonium ; 3). — Tekst incipit: Benedictus, benedictus, benedictus qui venit
Artesis-KC: MM-LEPP-FAURE-benedic-1

The working class in Britain, 1850–1939 / John Benson. — 2 ed. — London : Tauris, 2003. — 219 p. — ISBN 1-86064-902-5
UA-CST: GES 942 H 72 BENS 2003

A search for sovereignty: law and geography in European empires, 1400–1900 / Lauren Benton. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 340 p. — ISBN 978-0-521-88105-0 ; ISBN 978-0-521-70743-5
UA-CST: GES 94 H 71 BENT 2010

Henri Storck, le cinéma belge et l'Occupation / Bruno Benvindo. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2010. — 158 p., ill. — (Histoire ; 2010: 1). — ISBN 978-2-8004-1472-0
UA-CST: GES 949.3 H 73 BENV 2010
EHC: 744698

Ambiorix en zijn beeld in Tongeren / Frits Berckmans. — Tongeren : Koninklijk Limburgs Geschied- en Oudheidkundig Genootschap Tongeren, 2009. — 56 p., ill.
EHC: 745335

Europe since 1980 / Ivan T. Berend. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 331 p. — (The world since 1980 ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-11240-6 ; ISBN 978-0-521-12917-6
UA-CST: GES 94 H 70 BERE 2010

Uitgelezen : bijbels en prentbijbels uit de vroegmoderne tijd / Anne Jaap van den Berg ; Boukje Thijs. — Heerenveen : Jongbloed, 2010. — 184 p., ill. — ISBN 978-90-8912-031-1
UA-CST: IBW 09 G-BERG 2010
EHC: 745149

Hispanics in the United States : a demographic, social, and economic history, 1980-2005 / Laird W. Bergad ; Herbert S. Klein. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 444 p. — ISBN 978-0-521-88953-7 ; ISBN 978-0-521-71810-3
UA-CST: GES 970 H 72 BERG 2010

Vlaanderland : vaderlandsch lied / [comp.] Emile Wambach ; Ed. van Bergen. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: Ik heb u lief ; Handschrift ; Opgedragen aan Hendrik Fontaine
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

En de vis is teken: beschouwingen bij gedichten van Guido Gezelle en Gerrit Achterberg, voorafgegaan door enkele gedichten van Ida Gerhardt en anderen / Frans Berckelmans. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 128 p. — ISBN 978-90-5625-331-8
UA-CST: MAG-OW-B 72111
BSA: LZ 370/139
EHC: 744693

Die Theologie des Eusebius von Caesarea : proefschrift / Hendrikus Berkhof. — Amsterdam : Holland, 1939. — 206 p. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Leiden, Faculteit der Godgeleerdheid
BSA: LZ 254/IV/48

James Ensor: De intrede van Christus in Brussel in 1889 / Patricia G. Berman ; [vert.] Saskia van der Lingen. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 128 p., ill. — ISBN 978-90-5544-978-1
EHC: 744900
KMSKA: MONO-BC 6106

Ecrire la peur à l'époque des guerres de Religion : une étude des historiens et mémorialistes contemporains des guerres civiles en France (1562-1598) / Mathilde Bernard. — Paris : Hermann, 2010. — 396 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7056-7050-4 ; ISBN 2-7056-7050-5
UA-CST: MAG-OW-B 76353

Le printemps : chœur à 4 voix d'hommes / [comp.] Aloïs Berghs ; Pierre Joseph Bernard. — Paris : Orphéon. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Sur l'herbage tendre le ciel vient d'étendre. — Uitg. nr./Pl. nr. ORPH.980
Artesis-KC: MM-ZM-BERGH-printem-1

Agent und Maler als Akteure im Kunstbetrieb des frühen 17. Jahrhunderts : Giovanni Battista Crescenzi und Bartolomeo Cavarozzi / Marieke von Bernstorff. — München : Hirmer, 2010. — 218 p., ill. — (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 28). — ISBN 978-3-7774-2641-9
KMSKA: MONO-BC 6262

Bettelorden, Bruderschaften und Beginen in Zürich : Stadtkultur und Seelenheil im Mittelalter / [edit.] Barbara Helbling ; [edit.] Magdalen Bless-Grabher ; [edit.] Ines Buhofer. — Zürich : Verlag Neue Zürcher Zeitung, 2002. — 343 p., ill. — ISBN 978-3-85823-970-9
UA-CST: RG 2141 E 34

Between lay piety and academic theology : studies presented to Christoph Burger on the occasion of his 65th birthday / [pass. aut.] Christoph Burger ; [edit.] Ulrike Hascher-Burger ; [edit.] August den Hollander ; [edit.] Wim Janse. — Leiden : Brill, 2010. — 555 p., ill. — (Brill's series in church history ; 46). — Engelse, Duitse en Franse teksten. — ISBN 978-90-04-18600-2 ; ISBN 90-04-18600-X
EHC: 745303

This wide and universal theater : Shakespeare in performance, then and now / David Bevington. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2007. — 242 p., ill. — ISBN 978-0-226-04478-1 ; ISBN 0-226-04478-5
UA-CST: T&L 792 N-SHAK-BEVI 2007

Daphnis und Thyrsis / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.Ph.E. Bach ; Beyer. — p. 25-26. — Tekst incipit: Mein Daphnis, Daphinus, sieh, es geht dein Schmerz
Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Beyond totalitarianism : Stalinism and Nazism compared / [edit.] Michael Geyer ; [edit.] Sheila Fitzpatrick. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 536 p. — ISBN 978-0-521-89796-9 ; ISBN 978-0-521-72397-8
UA-CST: GES 94 H 71 GEYE 2009

Bibliografie van katholieke jeugdlectuur, 1870-1970 / [compil.] Joop Bekkers ; [medew.] Anne-Lies van Diessen. — Nijmegen : Katholiek Documentatie Centrum, 2010. — 146 p. — (KDC cursor ; 13). — ISBN 978-90-70504-73-1
EHC: 745619

Henry van de Velde : art nouveau bookbinding in Belgium (1893-1900) / Pascal de Sadeleer. — Brussels : Bibliotheca Wittockiana, 2010. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Brussels]. 2010/10/06 - 2011/01/16
KMSKA: TENT-TC 9934

Traum durch die Dämmerung, op. 29, nr 1 = Dream in the twilight / [comp.] Richard Strauss ; Otto Julius Bierbaum ; [vert.] John Bernhoff. — Wien : Universal, 1895. — 1 partituur (5 p.). — (Drei Lieder : mit Klavierbegleitung : hoch, op. 29 ; 1). — Tekst incipit: Weite Wiesen im Dämmergrau ; Opgedragen aan Eugen Gura. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 544a. 5464a. U.E. 7758a

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAU-traumdu-1

50 chansons russes populaires pour chant et piano / [comp.] E.L. Swerkow ; E. De Bila. — Leipzig : Zimmerman, 1921. — 1 partituur (59 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. Z. 10771

Artesis-KC: MM-LEPP-SWERK-chanson-1

Belgenland / [comp.] E. Thiele ; L. Billiet. — 7 partijen. — Tekst incipit: Belgique, Belgique, boven alles

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-7

Jagers vreugd / [comp.] C.F. Astholz ; L. Billiet. — 7 partijen. — Tekst incipit: Halloh! Halloh! Halloh!

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-7

De speelman / [comp.] J. Otto ; L. Billiet. — 7 partijen. — Tekst incipit: Daer kwam een speelman ter kermis in stad

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-7

Andrei Tarkovsky: elements of cinema / Robert Bird. — London : Reaktion, 2010. — 255 p., ill. — ISBN 978-1-86189-342-0

UA-CST: MAG-OW-B 75251

Bergliot : mélodrame, op. 42 / [comp.] Edvard Grieg ; Björnsterne Björnson ; [vert.] J.C. Poestion. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (23 p.). — (Edition Peters ; 2263b). — Jaar van compositie: 1871. — Uitg. nr./Pl. nr. 7353

Artesis-KC: MM-LEPP-GRIEG-berglio-1

A journey / Tony Blair. — London : Hutchinson, 2010. — 718 p., ill. — ISBN 978-0-09-192555-0 ; ISBN 978-0-09-193708-9 ; ISBN 978-0-09-193690-7

UA-CST: PSW 32 G-BLAI 2010

L'adieu suprême / [comp.] G. Pierné ; Blanchecotte [Mme.]. — p. 64-65. — Opgedragen aan Madame Montalba ; tekst incipit: Laisse-moi chérir ton fantôme

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Le sais-tu bien? / [comp.] G. Pierné ; Blanchecotte [Mme.]. — p. 15-19. — Opgedragen aan Henriette Fuchs ; tekst incipit: Je t'ai rencontrée en la vie

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Les mises en scène de l'effroi, Titus Andronicus (France et Angleterre) / Isabelle Blanchet-Beucher. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 498 p. — (Lire le dix-septième siècle ; 3). — ISBN 978-2-8124-0168-8

UA-CST: MAG-OW-B 75937

Banishing the beast : sexuality and the early feminists / Lucy Bland. — New York, N.Y. : New Press, 1995. — 411 p. — ISBN 1-56584-307-X

UA-CST: GES 942 H 72 BLAN 95

Blauwe maandagen : over leven en werk van Arnon Grunberg. — Andelst : 2010. — ISSN 1878-8092

EHC: 744544 [C1-doods]

1(2010)-

Metropolen aan de Noordzee: de geschiedenis van Nederland, 1100-1560 / Wim Blockmans. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 748 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2010: 1). — ISBN 978-90-351-2775-3

PLANTIJN-MEI: OK 944.3 BLOC

UA-CST: GES 949.1 H 70 BLOC 2010

EHC: 744569

The vertigo years : Europe, 1900-1914 / Philipp Blom. — New York, N.Y. : Basic Books, 2008. — 466 p. — ISBN 978-0-465-01116-2

UA-CST: HB-TEW-ANNAJ

UA-CST: GES 94 H 73 BLOM 2008

Der Bock / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt. — p. 30-32. — Tekst incipit: Ging ein Mägdelein spazieren

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-3

Aan zee / [comp.] Richard Hol ; Marie Boddaert. — Arnhem : Mastrigt. — 1 partituur (4 p.). — (Nederlandsche mannenkoren, 2de serie ; 2). — Tekst incipit: In den stillen nacht, den kouden nacht

Artesis-KC: MM-ZM-HOL-aanzee-1

Droome-vrouw, kom! / [comp.] B. Tideman-Wijers ; Marie Boddaert. — 's Graveshage : Noske, 1923. — 1 partituur. — Samen met Kindersproke ; tekst incipit: Droome-vrouw, kom! — Uitg. nr./Pl. nr. A.A.N. 258

Artesis-KC: MM-LEPP-TINDE-kindere-1

Kindersproke / [comp.] B. Tideman-Wijers ; Marie Boddaert. — 's Graveshage : Noske, 1923. — 1 partituur. — Samen met Droome-vrouw, kom! ; samen met Zingeling ; tekst incipit: Als hij komt de nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. A.A.N. 258

Artesis-KC: MM-LEPP-TINDE-kindere-1

Zingeling / [comp.] B. Tideman-Wijers ; Marie Boddaert. — 's Graveshage : Noske, 1923. — 1 partituur. — Samen met Kindersproke ; tekst incipit: Zingeling ging door het bosch

Artesis-KC: MM-LEPP-TINDE-kindere-1

Touching the earth and the sky / Jan Boelen ; Ronny Delrue. — Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 13). — ISBN 978-90-334-7364-7

KdG-ABK: 709 DELR

EHC: 745393

Artesis-OWAC: 34201:13

EHC: 744687

Abschied = Parting / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Böhmisch. — p. 22–23. — Tekst incipit: Wie schienen die Sternlein so hell

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Awaters spoor : literaire omzwingingen door het Utrecht van Marinus Nijhoff / Niels Bokhove. — Amsterdam :

Lubberhuizen, 2010. — 104 p., ill. —

ISBN 978-90-5937-213-9

EHC: 744967

Godfried Bomans: ik hou van deze maand: in gesprek /

[medew.] Theo ten Bensel. — S.l. : Godfried Bomans

Genootschap, 2010. — 15 p. — ISBN 978-90-812586-2-3

EHC: 744551

Bonaventura Vulcanius, works and networks : Bruges

1588-Leiden 1614 / [edit.] Hélène Cazes. — Leiden : Brill,

2010. — 489 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 194). — ISBN 978-90-04-19209-6

UA-CST: MAG-OW-B 74238

EHC: 745220

México profundo : reclaiming a civilization / Guillermo Bonfil

Batalla ; [vert.] Philip A. Dennis. — Austin, Tex. : University of

Texas Press, 2009. — 198 p. — (Translations from Latin

America series ; 2009: 1). — ISBN 978-0-292-70843-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10881

La berceuse à l'enfant lasse / [comp.] Francis de Bourguignon ;

Georges Bonneau. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (5

p.). — (L'offrande à l'infidèle : trois mélodies pour piano et

chant, op. 16 ; 2). — Opedragen aan madame Elisabeth Miry ;

tekst incipit: L'heure qui fuit pas à pas. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 736 L.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOU-berceus-1

Guitare / [comp.] Francis de Bourguignon ; Georges

Bonneau. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (6 p.). —

(L'offrande à l'infidèle : trois mélodies pour piano et chant, op.

16 ; 1). — Opedragen aan madame Lassara-Audouin ; tekst

incipit: Cruelle, entends ma guitare. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 735 L.

Artesis-KC: MM-DUBP-DEBOU-offrand-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOU-guitare-1

Over de betekenis van wapens / [edit.] Marc Van de Cruys ; J.A.

de Boo ; Rolf Sutter ; Rafal T. Prinke. — Wijnegem :

Homunculus, 2010. — 100 p., ill.

EHC: 744869

De Grote Turk: in het voetspoor van Süleyman de

Prachtlievende, 1494-1566 / Henk Boom. — Amsterdam :

Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 343 p., ill. —

ISBN 978-90-253-6764-0

UA-CST: MAG-OW-B 75067

EHC: 744513

Het leven volgens Arnon Grunberg: de wereld als poppenkast /

[edit.] Johan Goud ; Erik Borgman ; Geert Buelens ; Yra van

Dijk ; e.a. — Kampen : Klement, 2010. — 184 p., ill. —

ISBN 978-90-8687-068-4 ; ISBN 978-90-289-5811-1

Gent op het spoor : stations maken de stad / Hugo de Bot ; Guido Deseijn ; Georges Rogge ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 189 p., ill. — ISBN 978-90-5349-344-1

EHC: 745210

Instructions du comité historique : musique / Auguste Bottée de

Toulmon. — Paris : Imprimerie Royale, 1839. — 13 p., ill. —

(Collection de documents inédits sur l'histoire de France ; 1839:

1)

Artesis-KC: MM-ES-BOTTE-musique-1

O Vlaamsche volk / [comp.] Arthur Meulemans ; Leo

Boucherij. — p. 12–13. — Tekst incipit: O Vlaamsche Volk vol

levenskracht ; jaar van compositie: 1913 ; Opedragen aan de

Meisjes van Vlaanderen

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

De visschers = Les pêcheurs / [comp.] Paul Lebrun ; Jan

Bouchery. — S.l. : s.n. — 1 partituur (24 p.). — Opedragen

aan Arthur Goemaere ; tekst incipit: In zee! De zonne lacht zoo

lustig!

Artesis-KC: MM-ZM-LEBRU-vissche-1

Beatrys : voor spreekstem en piano / [comp.] Alex. Voormolen ;

Boutens. — Utrecht : Wagenaar. — 1 partituur (15 p.). — Jaar

van compositie: 1921 ; Opedragen aan Albert Vogel en Ellen

Varene

Artesis-KC: MM-LEPP-VOORM-beatrys-1

Force or fraud : British seduction stories and the problem of

resistance, 1660-1760 / Toni Bowers. — Oxford : Oxford

University Press, 2011. — 365 p. — ISBN 978-0-19-959213-5

UA-CST: MAG-OW-B 75854

The boy scouts of America : march / [comp.] John Philip

Sousa. — S.l. : s.n. — 10 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-SOUSA-boyscou-10

A social history of Ottoman Istanbul / Ebru Boyar ; Kate

Fleet. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. —

354 p. — ISBN 978-0-521-19955-1 ;

ISBN 978-0-521-13623-5

UA-CST: GES 946 H 72 BOYA 2010

100 huizen 100 iconen : architectonische meesterwerken vanaf

1900 / Dominic Bradbury. — Bussum : Thoth, 2009. — 351 p.,

ill. — ISBN 978-90-77699-08-9

Artesis-OWAC: 34747

Bram Bogart : fête de la matière. — Anglet : Horizons,

1999. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville

[Bruxelles]. 1999/07/16 - 1999/08/25 ; tentoonstelling: Musée

d'art moderne et d'art contemporain [Nice]. 1999/10/22 -

1999/12/06

KMSKA: TENT-TC 9939

Defeating Mau Mau, creating Kenya : counterinsurgency, civil war, and decolonization / Daniel Branch. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 250 p. — (African studies ; 111). — ISBN 978-0-521-11382-3 ; ISBN 978-0-521-13090-5

UA-CST: GES 960 H 71 BRAN 2009

Wij leven vrij, wij leven blij / [comp.] J.W. Wilms ; J. Brand van Cabauw. — 1 partituur. — Tekst incipit: Wij leven vrij, wij leven blij

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

The interlace structure of the third part of the prose Lancelot / Frank Brandsma. — Cambridge : Brewer, 2010. — 278 p., ill. — (Arthurian studies ; 76). — ISBN 978-1-84384-257-6 ; ISBN 1-84384-257-2

UA-CST: MAG-OW-B 75960

Paquimé / Beatriz Braniff Cornejo. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 112 p., ill. — (Fideicomiso historia de las Américas: serie Ciudades ; 2008: 1). — ISBN 978-968-16-8616-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10874

Medieval Lucca and the evolution of the Renaissance state / M.E. Bratchel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 249 p. — ISBN 978-0-19-954290-1

UA-CST: GES 946.1 H 70 BRAT 2008

Interieurstijlen : een gids bij het bekijken van de belangrijkste in ons land voorkomende interieurstijlen / Inge Breedveldt Boer ; [ill.] Gerard Smits. — 2 ed. — Amsterdam : Stichting Open Monumentendag, 1991. — 40 p., ill. — ISBN 90-71107-24-8

DB: DB 738.1 BREE

De wereld aan de wand : de geschiedenis van de Nederlandse schoolwandkaarten / Lowie Brink ; Lucy Holl. — Zwolle : Waanders, 2010. — ISBN 978-90-400-7712-8

EHC: 745306

't Liedeke van den schilder / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 6-7. — Opgedragen aan Albert De Vos ; tekst incipit: Ik weet, ik weet een huizeke

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-5

Mijn lieveke / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Herman Broeckaert. — p. 10-11. — Tekst incipit: Welzeke, ik hoor ze geren ; Opgedragen aan Gaston Vallaëys

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-5

Het schrijfonderricht op natuurlijke en esthetische grondslagen / J. Broeders ; W. Schneider. — 4 ed. — Antwerpen : Sikkell, 1947. — 40 p., ill.

EHC: 745093

Cultuur tussen competentie en competitie: contouren van het cultuurbereik in 2030 / Andries van den Broek ; Jos de Haan ; [medew.] Fianne Konings. — Amsterdam : Boekmanstudies, 2000. — 168 p. — (Toekomststudies cultuur ; 2) ; (Boekmanstudies: stichting voor onderzoek naar kunst, cultuur en beleid ; 2000: 2). — ISBN 90-6650-067-0

UA-CST: MAG-B 48116

UA-CST: PSW 301.173 G-BROE 2000

UA-CST: T&L 301.173 G-BROE 2000

UA-SOR: zw 301 G-BROE

DB: DB 750 BROE

KdG-SAW: 497

Avondlied, op. 40 / [comp.] Joh. J.H. Verhulst ; G.H. Broekhuizen. — p. 2-4. — Tekst incipit: Daal neder op de dreven. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.v.E.221

Artesis-KC: MM-ZM-VERHU-lied6-1

't Liedeke van den schilder / [comp.] E. Hullebroeck ; H. Brouckaert. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik weet, ik weet een huigeke ; jaar van compositie: 1915 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-liedeke-1

A desert named peace : the violence of France's empire in the Algerian Sahara, 1844-1902 / Benjamin Claude Brower. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 417 p. — (History and society of the modern Middle East ; 2009: 1). — ISBN 978-0-231-15492-5

UA-CST: GES 960 H 71 BROW 2009

De opening van het Vlaams Parlementsgebouw, 16 en 17 maart 1996 / [edit.] Kris Borms ; [edit.] Peter Cockx ; [edit.] Corry Hancké ; e.a. — S.l. : Globe, 1996. — 1 videocassette(s), 75 min.

EHC: 745255

De bruid der zee: lyrisch drama in drie bedrijven = La fiancée de la mer: drame lyrique en trois actes / [comp.] Jan Blockx ; [libr.] Nestor de Tière. — Parijs : Heugel, 1902. — 1 partituur (251 p.). — Jaar van compositie: 1901. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 21124

Artesis-KC: MM-ZP-BLOCK-bruid-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BLOCK-bruidde-1

De kever : uit 'Camera Lucida' / [comp.] Aug. L. Baeyens ; Victor J. Brunelair. — 1 partituur. — Tekst incipit: Aan de verstilling van het zoet ; Autograaf ; jaar van compositie: 1938

Artesis-KC: MM-LEPP-BAEYE-kever-1

Brünstiges Verlangen einer für himmlischer Liebe kranken Seele nach ihrem Jesus = Ardent longing of the languishing soul for the love of Jesus / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Johann Rudolph Ahle. — p. 6-7. — Tekst incipit: Komm, Jesu, komm doch her zu mir ; jaar van compositie: 1677

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Het andere land / Liane Bruylants. — Antwerpen : Libris, 1961. — 32 p.

Artesis-KC: UL-LP-BRUYL-andere-1
EHC: C 197221 [M-264 c]

Astraal begrip / Liane Bruylants. — Antwerpen : Libris, 1966. — 45 p.

UA-CST: MAG-OW-B 24746
Artesis-KC: UL-LP-BRUYL-astraal-1
EHC: C 221099 [M-399 b]

Dooden / [comp.] Jan Meyerowitz ; Joris de Bruyne. — p. 8–9. — Handschrift ; tekst incipit: Ze liggen daar, verstaard in 't eeuwige gebaar ; jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: MM-LEPP-MEYER-vlaamse-1

James Ensor / Léo van Puyvelde. — New York, N.Y. : Buchholz Gallery, 1944. — Tentoonstelling: Buchholz Gallery [New York, N.Y.]. 1944/01/05 - 1944/01/29

KMSKA: PREC-PA 335

Charles Peirce's empiricism / Justus Buchler. — Abingdon : Routledge, 2010. — 275 p. — (Nineteenth and twentieth century Anglo-American philosophy ; 1). — ISBN 978-0-415-61366-8

UA-CST: FILO 19.8 N-PEIR-BUCH 2010

Studien zu Humanismus und Renaissance: gesammelte Aufsätze aus den Jahren 1981–1990 / August Buck ; [edit.] Bodo Guthmüller ; [edit.] Karl Kohut ; [edit.] Oskar Roth. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1991. — 538 p. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 11). — ISBN 3-447-03170-0

UA-CST: MAG-OW-B 54103
KMSKA: MONO-BB 8588

De Nederlandse republiek, Spinoza en de radicale verlichting / Wiep van Bunge. — Brussel : UPA, 2010. — 96 p. — ISBN 978-90-5487-769-1

UA-CST: HB-CD-IDPG
EHC: 745192

Medieval manuscript production in the Latin West : explorations with a global database / Eltjo Buringh. — Leiden : Brill, 2011. — 569 p., ill. — (Global economic history series ; 6). — ISBN 978-90-04-17519-8

EHC: 745399

Het Witsenhuis / Frans van Burkom. — Amsterdam : Instituut Collectie Nederland, 2005. — ill.

KMSKA: MONO-BC 6227

Für Einen = For somebody / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; R. Burns. — p. 22–23. — Tekst incipit: Mein Herz ist schwer

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Ihr Auge = Her eyes / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Rob. Burns. — p. 3–5. — Tekst incipit: Einen schlimmen Weg ging gestern

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Nun holt mir eine Kanne Wein = Go, fetch a flask of sparkling wine / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Rob. Burns. — p. 12–14. — Tekst incipit: Nun holt mir eine Kanne Wein

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

O, säh ich auf der Haide dort = Oh wert thou in the angry storm / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Rob. Burns. — p. 15–17. — Tekst incipit: O, säh ich auf der Haide dort

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Was pocht mein Herz so sehr? = Why beats my heart so loud / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Rob. Burns. — p. 3–5. — Tekst incipit: Was pocht mein Herz so sehr?

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Der Sommer ist so schön = The pleasant summer's come / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Robert Burns. — p. 24–26. — Tekst incipit: Der sommer ist so schön

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Komt turners! / [comp.] Jan Blockx ; Paul Buschmann. — p. 32–34. — Tekst incipit: Komt, Turners, komt van allen kant

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Business in Britain in the twentieth century / [edit.] Richard Coopey ; [edit.] Peter Lyth. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 405 p. — ISBN 978-0-19-922600-9

UA-CST: GES 942 H 72 COOP 2009

De zee / Emiel Buskens ; Paul Gilson ; [vert.] Eddy Levis. — Antwerpen : Ruquoy. — 11 p.

Artesis-KC: MM-LZ-GILSO-zee-1
Artesis-KC: MM-LEPTW-GILSO-zee-1

Geographies of empire: European empires and colonies, c.1880–1960 / Robin A. Butlin. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 673 p., ill. — (Cambridge studies in historical geography ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-80042-6 ; ISBN 978-0-521-74055-5

UA-CST: GES 93 H 71 BUTL 2010

The familiar enemy : Chaucer, language, and nation in the Hundred Years War / Ardis Butterfield. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 444 p. — ISBN 978-0-19-957486-5

UA-CST: GES 94 H 73 BUTT 2009

Denkbeeldig vertoon / Frans Buyle. — Antwerpen : Libris, 1966. — 32 p.

AMVC: B 992d
Artesis-KC: UL-LP-BUYLE-denkbee-1
EHC: C 221100 [M-399 b]

Opus 8 / Frans Buyle. — Antwerpen : Libris, 1967. — 55 p.

AMVC: B 992op
Artesis-KC: UL-LP-BUYLE-opus-1
EHC: C 223805 [M-410 b]

Proeve van alchemie / Frans Buyle. — Antwerpen : Libris, 1957. — 29 p.

UA-CST: T&L 839.3 P-BUYL 57
AMVC: B 992p
Artesis-KC: UL-LP-BUYLE-proeve-1
EHC: 549841 [S4-208 a]
EHC: C 177239 [M-154 c]

Cador : ouverture dramatique / [comp.] M. Brusselmans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-BRUSS-cadorou-4

Cahiers Mérimée. — Paris : 2009. — ISSN 2103-9054

UA-CST: T&L 80 E-CAME
1(2009)-

Unto the breach : martial formations, historical trauma, and the early modern stage / Patricia A. Cahill. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 227 p., ill. — ISBN 978-0-19-921205-7

UA-CST: MAG-OW-B 76308

Bouwen aan een nieuwe thuis : wooncultuur in Vlaanderen tijdens het interbellum / Sofie de Caigny. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 306 p., ill. — ISBN 978-90-5867-798-3

EHC: 744754
Artesis-OWAC: 34752

Introduction a la méthode d'écriture commerciale et administrative / P. Callewaert ; Charles de Jaeger. — Bruxelles : s.n. — 6 v.

EHC: 745450
1-6
6 v. in 1 bd ; Onvolledig : titelbladzijde ontbreekt

Chanson de la mariée = Wake up, my dear / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; M. D. Calvocoressi. — p. 5-9. — Tekst incipit: Réveille-toi, réveille-toi, perdrix mignonne

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Chanson des cueilleuses de lentisques = Song of the lentisk gatherers / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; M. D. Calvocoressi. — p. 14-16. — Tekst incipit: O joie de mon âme

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Cinq mélodies populaire grecques = Five Greek folksongs / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; M. D. Calvocoressi. — p. 5-19

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Là-bas, vers l'église = Out there, where the church tower / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; M. D. Calvocoressi. — p. 10-11. — Tekst incipit: Là-bas, vers l'église

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Quel galant m'est comparable = Which gallant can compare with me? / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; M. D. Calvocoressi. — p. 12-13. — Tekst incipit: Quel galant, galant m'est comparable

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Tout gai! = Be gay! / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; M. D. Calvocoressi. — p. 17-19. — Tekst incipit: Tout gai! gai, Ha, tout gai

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

The Cambridge companion to Thomas More / [edit.] George M. Logan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 301 p. — (Cambridge companions to religion ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-88862-2 ; ISBN 978-0-521-71687-1

UA-CST: MAG-OW-B 76084

The Cambridge history of philosophy in late Antiquity / [edit.] Lloyd P. Gerson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 2 v. — ISBN 978-0-521-87642-1

UA-CST: FILO 19.3 A-GERS 2010

1-2

William Kentrige / Dan Cameron ; Carolyn Christov-Bakargiev ; J.M. Coetzee. — London : Phaidon, 2010. — 160 p., ill. — ISBN 978-0-7148-3829-8 ; ISBN 0-7148-3829-2

UA-CST: MAG-OW-C 15408

L'aveugle et son fils : air de concert pour baryton avec acc. de piano et violon ad lib. / [comp.] Emile Wambach ; Emile Cammaerts. — 1 partituur, 2 partijen. — Handschrift ; jaar van compositie: 1915 ; tekst incipit: Je n'entends plus le son lointain

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-aveugle-3

1-3

L'aveugle et son fils : air de concert pour baryton ou basse chantante avec acc. de piano, violon et cello ad lib. / [comp.] Emile Wambach ; Emile Cammaerts. — 1 partituur (10 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1915 ; tekst incipit: Je n'entends plus le son lointain

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-aveugle-1

'Het verleden is alomtegenwoordig: huldeboek voor Hilaire Liebaut' / Nico van Campenhout. — Lokeren : Stad Lokeren, 2009. — Map uitgegeven naar aanleiding van de voorstelling van het huldeboek

EHC: 745341

C'est la vie / Deborah Campert ; Barbara van Kooten. — Amsterdam : Rap, 2010. — 265 p., ill. — ISBN 978-90-6005-830-5

EHC: 744532

Cancioneiro musical d'Elvas / [edit.] Manuel Morais. — Lisboa : Gulbenkian, 1977. — 1 partituur (68 p.). — (Portugaliae musica ; 31). — Uitg. nr./Pl. nr. 1031

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-31

Canzone d'autunno = Herfstlied = Chanson d'automne / [comp.] Henk Neef. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-NEEF-canzone-3

Canzonetta primaverile = Song of spring / [comp.] D. Savino. — Milano : Curci, 1935. — 1 partij. — Samen met Speranze

Artesis-KC: MM-DENDP-SAVIN-canzone-1
enkel vioolpartij

Nazi Germany / Jane Caplan. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 326 p. — (Short Oxford history of Germany. ; 2008: 1). — ISBN 978-0-19-927687-5 ; ISBN 978-0-19-927686-8

UA-CST: GES 943 H 71 CAPL 2008

Connaissiez-vous mon hirondelle? / [comp.] G. Pierné ; A. Capon. — p. 37-39. — Opgedragen aan Amynthe Langoit ; tekst incipit: Connaissiez-vous mon hirondelle?

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Cantique de Noël : pour baryton ou mezzo-soprano / [comp.] Adolphe Adam ; Mary Cappeau. — Bruxelles : Schott. — 1 partituur, 1 partij. — Titel varieert: Cantique de Noël : a une voix (et chœur ad libit) avec accompt. de piano ; tekst incipit: Minuit, Chrétien, c'est l'heure solennelle ; jaar van compositie: 1847. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 7940

Artesis-KC: MM-ZL-ADAM-cantiqu-1

Carillon: pour orgue / [comp.] Henri Gagnebin. — Paris : Leduc, 1962. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Monsieur et Madame Pierre Segond ; duur van compositie: 5'. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 23.235

Artesis-KC: UM-TO-GAGNE-carillo-1

Notities over Willem Elsschot / S. Carmiggelt. — Amsterdam : Loeb, 1975. — 56 p. — (Bibliofilee bijenkorf bibliotheek ; 1)

<http://www.dbnl.nl/tekst/carm002noti01.01/>
EHC: 744621

Carnaval des enfants : célèbre suite de valse = Faschingskinder / [comp.] C.M. Ziehrer ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 6'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 4183

Artesis-KC: MM-DENDP-ZIEHR-carnava-5
onvolledig

Ancient Greece : a history in eleven cities / Paul Cartledge. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 261 p. — ISBN 978-0-19-923338-0

UA-CST: GES 931 H 70 CART 2009

Westkapelle in vuur en water, 1940-1945 / A.F.C. Casembroot ; [fotograaf] F.P.G. Bollen. — 2 ed. — Middelburg : Drukkerij Altorffer, 1945. — p. 75-108, ill. — (Zeeland in bewogen dagen ; 3)

EHC: K 131127:3 [S0-148 a / ds c 55]

Slape zacht / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Karel Casteels. — p. 2-3. — Opgedragen aan Gabriëlle Step ; tekst incipit: Slape zacht, mijn lieveke lief

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC

Turnlied / [comp.] Caesar Hinderdael ; Karel Casteels. — p. 48-51. — Tekst incipit: Zingt, makkers, zing het lied

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Baroque horrors : roots of the fantastic in the age of curiosities / David R Castillo. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 177 p. — ISBN 978-0-472-11721-5

UA-CST: GES 946.0 H 73 CAST 2010

Exercices élémentaires gradués pour le développement de la voix = Elementar Uebungen, stufenweise geordnet für die Entwicklung der Stimme = Elementary exercises progressively arranged for the development of the voice / Mathilde de Castrone Marchesi. — Bruxelles : Cranz. — 1 partituur (40 p.). — (L'art du chant : méthode pratique, op. 21 ; 1) ; (Edition Cranz ; 59). — Uitg. nr./Pl. nr. C.36800.(a)

Artesis-KC: MM-LEPP-DECAS-exercic-1

Catalogue of 255 rare and important printed books and manuscripts / A. Asher en Co. ; Antiquariaat Forum [Utrecht]. — Ijmuiden : 2010. — 156 p., ill.

MPM: BM 42006

Klein Arabisch prentenboek / Lucas Catherine. — Berchem : Epo, 2010. — 181 p., ill. — ISBN 978-90-6445-711-1

EHC: 744474

Writing rape, writing women in early modern England: unbridled speech / Jocelyn Catty. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 284 p. — (Early modern literature in history ; 2011: 1). — ISBN 978-0-333-74028-6 ; ISBN 978-0-230-24773-4

UA-CST: MAG-OW-B 75853

Karin Hanssen : the thrill of it all, paintings, 1994-2009 / Philippe Van Cauteren ; Gregory Salzman ; David Broker. — S.l. : MER. Paper Kunsthalle, 2010. — 127 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-7697236

KdG-ABK: 709 HANS

EHC: 745097

Avondliedeke: uit 'Vergeten liedjes' / [comp.] Arthur Meulemans ; Aug. van Cauwelaert. — Mechelen : Voor taal en volk. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 6). — Tekst incipit: De klokken hebben door de lucht. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1622 D.

Artesis-KC: UM-ZL-MEULE-avondli-1

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-avondli-1

Avondliedeke : voor middenstem / [comp.] Ernest van Nieuwenhove ; August van Cauwelaert. — Antwerpen : Ring, 1926. — 1 partituur. — (De Ring ; 96). — Jaar van compositie: 1923 ; Opgedragen aan Rosa van der Haeghen ; tekst incipit: De klokken hebben door de lucht de vree geluid

Artesis-KC

Artesis-KC: UM-ZL-VANNI-avondli-1

Cecilia-mis / [comp.] L. de Vocht. — 6 partijen. — Tekst incipit: Heer, ontferm u, Heer, ontferm u ; Xerocopie

Artesis-KC: MM-KA-DEVOC-cecilia-6

1-6

Cecilia-mis : vaste gezangen van de eucharistieviering in het Nederlands : voor volkszang, en eenstemmig koor met begeleiding van orgel of voor volkszang, met twee of drie gelijke stemmen en orgel / [comp.] Lod. de Vocht. — Utrecht : Van Rossum, 1966. — 1 partituur, 20 partijen. — Tekst incipit: Heer, ontferm u, Heer, ontferm u. — Uitg. nr./Pl. nr. 533

Artesis-KC: MM-KA-DEVOC-cecilia-21

1-21

Trouw / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jan F.E. Celliers. — p. 12-13. — Tekst incipit: Ik hou van'n man wat sij mankan staan ; Opgedragen aan H.J. Kiewiet de Jonge

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-16

James Ensor 1860-1949 : schilderijen, tekeningen en grafiek, een selectie uit Belgisch en Nederlands bezit / Robert Hoozee ; Lydia Schoonbaert ; Herwig Todts. — Utrecht : Centraal Museum, 1993. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1993/08/14 - 1993/10/03. — ISBN 90-73285-20-8

MPM: PK-A 3922

KMSKA: TENT-TC 9929

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Brussels : Bozar Books, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-209-9248-9

EHC: 745437

Artesis-OWAC: 34637

Lilie Dujourie : jeux de dames / Lynne Cooke ; Jan Avgikos ; Gertrud Sandqvist. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 92 p., ill. — (Bozar books ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2005/06/21 - 2005/09/04. — ISBN 90-6153-585-9

EHC: 745095

KMSKA: TENT-TC 8353

Shirley's temple : een boek over het werk van Nadia Naveau / Hans Theys ; [medew.] Paul Ilegems. — Lokeren : 2006. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Ruimtelijke Kunst [Lokeren]. 2006/06/24 - 2006/10/01

EHC: 703018 [C0-406 f]

Artesis-OWAC: 34710

Thränen = Tears / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; A. v. Chamisso. — p. 45-47. — Tekst incipit: Nicht der Thau und nicht der Regen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Tragische Geschichte : für Männerchor, Op. 42 / [comp.] W.F.G. Nicolaï ; A. von Chamisso. — Haag : Van Eck. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Liedertafel oefening en uitspanning en Leon C. Bouman ; tekst incipit: 's war Einer, dem's zu Herzen ging. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.v.E. 259

Artesis-KC: MM-ZM-NICOL-tragisc-1

Chanson de ruisseau / [comp.] Alex de Taeye ; [bew.] Charles Delsaux. — 58 partijen. — Duur van compositie: 3'30"

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-paysage-2

Chanson hongroise: mélodie originale pour piano, op. 27 / [comp.] A. Dupont. — Mayence : Schott. — 1 partituur (11 p.). — Opgedragen aan Madame Amelot. — Uitg. nr./Pl. nr. 14210

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPON-chanson-1

Chant de Linos : pour flûte principale, violon, alto, violoncelle et harpe (ou piano) / [comp.] André Jolivet ; [bew.] Pierre Jamet. — Paris : Leduc, 1954. — 1 partituur, 4 partijen. — Jaar van compositie: 1944. — ISMN M-046-24943-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.L. 21,359

Artesis-KC: UM-BF-JOLIV-chantde-5

1-5

Chant plaintif / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Lulli ; [libr.] Philippe Quinault. — p. 15-17. — Jaar van compositie: 1674 ; tekst incipit: Le héros que j'attends

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Rembrandt's self-portraits : a study in seventeenth-century identity / H. Perry Chapman. — Princeton : University Press, 1990. — 189 p., ill. — ISBN 0-691-04061-3

EHC: 542604 [S4-180 a]

KMSKA: MONO-BB 8653

The Victorians and old age / Karen Chase. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 284 p., ill. — ISBN 978-0-19-956436-1

UA-CST: GES 942 H 73 CHAS 2009

Ghost stories in late renaissance France: walking by night / Timothy Chesters. — Oxford : Oxford University Press, 2011. — p. cm. — (Oxford modern languages and literature monographs ; 2011: 1). — ISBN 978-0-19-959980-6

UA-CST: MAG-OW-B 75215

Ein Seufzer = A sigh / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Bernhard Klein ; Helmine v. Chezy. — p. 74-77. — Tekst incipit: Sollt'ich dich missen

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Chi sà le mie pene : lamentation napolitaine / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne. — p. 79-82. — Tekst incipit: Qui voit ma souffrance ; jaar van compositie: 1620

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Les cartons de tapisserie d'Aubusson = The tapestry cartoons from Aubusson / Chantal Chirac. — S.l. : Vial, 2010. — 286 p., ill. — ISBN 978-2-85101-108-4

EHC: 745615

Chœur des Romains : a quatre voix d'hommes / [comp.] J. Massenet. — S.l. : s.n. — 24 partijen. — Tekst incipit: Romains! Romains! Nous sommes Romains! — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.129.bis

Artesis-KC: MM-ZM-MASSE-choeurd-24
onvolledig

Choral : fox-trot / [comp.] J.J. Thone. — Bressoux : Petit. — 6 partijen. — Samen met Hello, my boy : fox-trot ; Opgedragen aan A. Collin

Artesis-KC: MM-DENDP-THONE-choral-6

Organizing for war : France, 1870-1914 / Rachel Chrastil. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2010. — 226 p. — ISBN 978-0-8071-3679-9

UA-CST: GES 944 H 71 CHRA 2010

Christopher Marlowe / [edit.] Robert A. Logan. — Farnham : Ashgate, 2011. — 520 p. — (The university wits ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-2857-6

UA-CST: T&L 820 N-MARL-LOGA 2011

Chronicling history : chroniclers and historians in medieval and renaissance Italy / [edit.] Sharon Dale ; [edit.] Alison Williams Lewin ; [edit.] Duane J. Osheim. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2007. — 332 p. — ISBN 978-0-271-03226-9

UA-CST: MAG-OW-B 76650

Between medieval men : male friendship and desire in early medieval English literature / David Clark. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 229 p. — ISBN 978-0-19-955815-5

UA-CST: GES 942 H 73 CLAR 2009

Claude Monet, 1840-1926. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2010/09/22 - 2011/01/24. — ISBN 978-0-8109-9709-7

KMSKA: TENT-TC 9923

Es stand ein Sternlein am Himmel / [comp.] Herm. Wesseler ; Matthias Claudius. — Münster : Tormann. — 1 partituur. — Samen met Mutter-Segen : Ausgabe für Männerchor, Op. 18 ; Opgedragen aan Sängerkunst, Münster en Fr. Teeke ; tekst incipit: Es stand ein Sternlein am Himmel, ein Sternlein guter Art. — Uitg. nr./Pl. nr. B.T.133

Artesis-KC: MM-ZM-OPLAD-mutters-13

Figuratief: gedichten / Hugo Claus. — Amsterdam : Bezige Bij, 1973. — 51 p. — (BBPoëzie ; 1973: 2). — ISBN 90-234-4446-9

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 73

Artesis-BLS: BLS 82.000.1 G-CLAU 1973

Artesis-KC: UL-LP-CLAUS-figurat-1

EHC: C 238316:[3] [M-480 a]

Een geverfde ruiter: gedichten / Hugo Claus. — 2 ed. — Amsterdam : Bezige Bij, 1961. — 96 p. — (Literaire reuzenpocket ; 16)

UA-CST: T&L 839.3 P-CLAU 61

Artesis-KC: UL-LP-CLAUS-geverfd-1

La clemenza di Tito : opera seria in due atti : Klavierauszug, KV 621 = Titus : piano reduction / [comp.] W.A. Mozart ; [pass. aut.] Pietro Metastasio ; [libr.] Caterino Mazzolà ; [vert.] Eberhard Schmidt ; [bew.] Eugen Epplée. — Kassel : Bärenreiter, 2009. — 1 partituur (330 p.). — (Bärenreiter Urtext ; 4554a). — Jaar van compositie: 1791. — ISMN M-979-0-006-52023-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4554a

Artesis-KC: UM-ZP-MOZAR-clemenz-1

Dries en Bob Vanden Berghe, meubelontwerpers : uit liefde voor het hout / Ellen de Clercq. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — 80 p., ill. — ISBN 90-5856-164-X

EHC: 689008 [C0-362 a]

Artesis-OWAC: 34735

Krachtlied / [comp.] Arthur Meulemans ; R. de Clercq. — p. 14-15. — Tekst incipit: Waar de leeuwen hebben gedanst ; jaar van compositie: 1918

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

De thuiswever / [comp.] Flor Bosmans ; R. de Clercq. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). — (Onze Vlaamsche liederen ; 1: 12). — Tekst incipit: Hoe jolig dat huis onder olmengeruisch ; Opgedragen aan Karl Mayer. — Uitg. nr./Pl. nr. 12

Artesis-KC: MM-LEPP-BOSMA-thuiswe-1

De avond zijt als zegen / [comp.] Henry Georges d' Hoedt ; René de Clercq. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). — (Onze Vlaamsche liederen ; 1: 3). — Tekst incipit: Den avond zijt als zegen om ; Opgedragen aan Mevrouw Hellebuck. — Uitg. nr./Pl. nr. 1435

Artesis-KC: MM-LEPP-DHOED-avondzi-1

Daar is maar één Vlaanderen / [comp.] Jef van Hoof ; René de Clercq. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: Daar is maar één land ; Handschrift ; 1917

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

Hemel-huis / [comp.] E. Hullebroeck ; René de Clercq. — 1 partituur. — Samen met Tineken van Heule ; tekst incipit: Door mijn woning speelt een zonnig lied ; Autograaf

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-tineken-1

Hemelsche liefde / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 8-9. — Tekst incipit: Hel is de liefde die licht in mij! ; Opgedragen aan Mejufvrouw Jeanne Rodhain

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-3

Ik kan u niet vergeten : lied in volkstrant / [comp.] Renaat Veremans ; René de Clercq. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Ik kan u niet vergeten ; Opgedragen aan mijn ouders ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-ikkanun-1

'K zal wel / [comp.] Renaat Veremans ; René de Clercq. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: 'K hoor ze zeggen, bezing den buiten ; Opgedragen aan Mevr. J. Strijckers-Denijs

Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-kzalwel-1

Kind van mijn liefde / [comp.] Flor Peeters ; René de Clercq. — p. 22–23. — Tekst incipit: Kind van mijn liefde, schoone knaap ; Opgedragen aan Guido

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Mijn kleen, kleen dochterke / [comp.] Flor Peeters ; René de Clercq. — p. 24–25. — Tekst incipit: Gelijk een daske zijt ge dik ; Opgedragen aan Lieva

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Mijn lied: kunstlied / [comp.] Karel Candaël ; René de Clercq. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 10). — Tekst incipit: Zoo lang t' gevoel uw kracht is ; jaar van compositie: 1911. — Uitg. nr./Pl. nr. E 1795 D. ; 1164

Artesis-KC: MM-ZL-CANDA-mijnlie-1

Artesis-KC: UM-ZL-CANDA-mijnlie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-CANDA-mijnlie-1

Moederke alleen: wiegelied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 12–13. — Opgedragen aan Alice Vermaerke ; tekst incipit: Wie zal er ons kindeke douwen

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-1

Op kerstdag / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 4–5. — Tekst incipit: Het klinkt e klee klee klokske ; Opgedragen aan Julia Culp

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-3

Rood pioeneke / [comp.] Flor Peeters ; René de Clercq. — p. 20–21. — Tekst incipit: Rood pioeneke, lief kapoeneke, ei daar ligt ge losgespeld ; Opgedragen aan Frieda

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Tinken van Heule / [comp.] E. Hullebroeck ; René de Clercq. — 1 partituur. — Samen met Hemel-huis ; tekst incipit: Ik weet, ik weet een huigeke ; jaar van compositie: 1914 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-tinken-1

Van den zanger / [comp.] Emiel Hullebroeck ; René de Clercq. — p. 12–13. — Tekst incipit: Ik ook ben een zanger ; Opgedragen aan J. Wtterwulgh

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-5

Vlaanderen roept / [comp.] Arthur Meulemans ; René de Clercq. — p. 16–17. — Tekst incipit: Vlaanderen roept: ten strijd, ten strijd ; jaar van compositie: 1919 ; Opgedragen aan de Vlaamsche Jeugd

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

Vlaenderen, dijn recht is out / [comp.] Lodewyk Mortelmans ; René de Clercq. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Onthout, onthout, Vlaenderen ; jaar van compositie: 1915

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-vlaende-1

De voogden / René de Clercq. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Staat in den staat nu stout genoeg ; Opgedragen aan alle Fronters

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-voogden-1

Il mercato dei quadri a Roma nel diciottesimo secolo : la domanda, l'offerta e la circolazione delle opere in un grande centro artistico europeo / Paolo Coen. — Firenze : Olschki, 2010. — 2 v., ill. — (Biblioteca dell'Archivum Romanicum: serie 1: storia, letteratura, paleografia ; 359). — ISBN 978-88-222-5895-3

KMSKA: MONO-BB 8685

1-2

Een schromelijke moord / Frank Coene. — Zele : Coene, 2010. — 68 p., ill.

EHC: 745349

How modern science came into the world: four civilizations, one 17th-century breakthrough / H. Floris Cohen. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 784 p. — ISBN 978-90-8964-239-4

UA-CST: GES 93 H 70 COHE 2010

Ambitious form : Giambologna, Ammanati, and Danti in Florence / Michael W. Cole. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 364 p., ill. — ISBN 978-0-691-14744-4

KMSKA: MONO-BC 6261

Collectio quatuor motetorum ad laudes vespertinas : quatuor vocibus inaequalibus vel tribus aequalibus organo comitante / [comp.] Arthur Verhoeven. — Brugis : Desclée De Brouwer, 1931. — 1 partituur (16 p.). — (Novus Catalogus periodici Musica sacra ; 521). — Uitg. nr./Pl. nr. 6390

Artesis-KC: MM-KA-VERHO-collect-1

A companion to World War I / [edit.] John Horne. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2010. — 696 p., ill. — (Blackwell companions to history ; 2010: 1). — ISBN 978-1-4051-2386-0 ; ISBN 1-4051-2386-9

Vilvoorde: staalkaart van moderne architectuur : Roger De Winter en Lucien Engels (1950-1960) / Geert Conaerts ; Caroline Berckmans ; Pierre Bernard ; e.a. — Leuven : Peeters, 2010. — 207 p., ill. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2010: 1)

EHC: 744977

Concertino : for violin and piano / [comp.] George Perlman. — King of Prussia, PA : Presser, 1938. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. 114-40113

Artesis-KC: UM-SV-PERLM-conc-2

Concerto : for marimba and percussion ensemble / [comp.] Ney Rosauro. — S.l. : Pró Percussão, 1992. — 1 partituur, 7 partijen. — Jaar van compositie: 1986 ; duur van compositie: 18'

Artesis-KC: UM-SL-ROSAU-conc-7

1-7

Concerto in C in one movement : for violoncello and orchestra : piano reduction, op. 37 = Concerto in C in one movement : für Violoncello und Orchester : Klavierauszug, op. 37 / [comp.] Erich Wolfgang Korngold. — Mainz : Schott, 1950. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 4117). — Titel varieert: Konzert in C-dur in einem Satz ; jaar van compositie: 1946 ; duur van compositie: 13'. — ISMN M-001-04869-9 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 4117

Artesis-KC: UM-SC-KORNG-conc-2

1-2

50 leçons de chant pour le medium de la voix, op. 9 / J. Concone. — Paris : Durand. — 1 partituur (95 p.). — (Edition Classique A. Durand & Fils ; 9341). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 9341

Artesis-KC: MM-LEPP-CONCO-leconsp-1

Conflict & cooperation : documents on modern global history / [edit.] Tracey J. Kinney. — 2 ed. — Don Mills, Ont. : Oxford University Press, 2010. — 518 p., ill. — Titel varieert: Conflict and cooperation. — ISBN 978-0-19-543129-2

UA-CST: GES 93 H 71 KINN 2010

Des minnezangers goede nacht: driestemmig koor voor manstemmen / [comp.] Emil Wambach ; H. Conscience. — 1 partituur (8 p.). — Opgedragen aan de maatschappij 'Vondel' ; jaar van compositie: 1912 ; tekst incipit: Aan den donkeren hemel, te midden van 't glinsterend starren gewemel ; Autograaf

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-minneza-1

The contralto album : a collection of 50 celebrates songs for mezzo-soprano and contralto voices : extracted from the most famous operas / [edit.] Josiah Pittman. — London : Boosey. — 1 partituur (332 p.). — (The royal operatic albums ; 2)

Artesis-KC: MM-LEPP-PITTM-contral-1

Centrifugaal: gedichten / Marcel Coole. — Hasselt : Heidelberg, 1969. — 45 p.

UA-CST: MAG-OW-B 5085

AMVC: C 3473c

Artesis-KC: UL-LP-COOLE-centrif-1

Escalade: gedichten / Marcel Coole. — Hasselt : Heidelberg, 1967. — 80 p.

UA-CST: MAG 40 A 39

AMVC: C 3473es

Artesis-KC: UL-LP-COOLE-escalad-1

EHC: C 227649 [M-411 c]

In de wereld van Herman Van Rompuy / Kathleen Cools. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-8931-163-4

EHC: 744947

Dark age bodies : gender and monastic practice in the early medieval West / Lynda L. Coon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 390 p., ill. — (The Middle Ages series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8122-4269-0

UA-CST: RG 2147 D 25

Ritournelle / [comp.] G. Pierné ; Fr. Coppée. — p. 2-5. — Opgedragen aan Bouvet ; tekst incipit: Dans la plaine blonde

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Protocol: nationaal en internationaal: hoffelijkheid, briefwisseling, voorrang, volkslied, bevestiging, kledij, eretekens = Protocole: national et international: courtoisie, correspondance, préséances, hymnes, pavoisement, tenue, décorations / Emmanuel Coppitiers. — 3 ed. — Brussel : Koninklijk Instituut voor Internationale Betrekkingen, 1989. — 316 p. — ISBN 90-6768-159-8

UA-CST: MAG-OW-B 10241

UA-CST: OW 34 G-COPP 89

UA-CST: HB-CD-FPSW

UA-CST: RECH 34 L-B-COPP 89

DB: DB 302 COPP

EHC: 704902 [LZ-47 c / C0-408 b]

EHC: 583139 [C0-087 b]

C0

KMSKA: X-B-ED

KMSKA: X-B-SE

KMSKA: X-B-BB

KMSKA: X-B-CO

KMSKA: MONO-BB 1320

KMSKA: X-B-TE

KMSKA: LZ 341.76

Au tombeau des Janissaires: grande scène: pour voix d'hommes sans accompt / [comp.] A. Limnander ; V. Corbisier. — 2 partituren, 57 partijen. — Opgedragen aan la section de chant de la Grand Harmonie à Bruxelles ; tekst incipit: Dans ce jour de deuil on nos frères. — ISBN C.M.8035

Artesis-KC: MM-ZM-LIMNA-tombeau-59

Solemnele bid-dagen ... wy verneemen ... door eenen brief ... de droeve tyding van de gevaerlyke ziekte van zyne keyzerlyke en koninglyke majesteyt / Cornelius Franciscus ; [edit.] A. van Celst. — Antwerpen : by J. Grangé, 1789. — [1] plano, 1°, [A1]

EHC: 745289

De appelaar / [comp.] Joris de Bom ; Frans de Cort. — p. 12. — Tekst incipit: Lest werd ik onder 't vriendlijk dag

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Storm op zee / [comp.] Joris de Bom ; Frans de Cort. — p. 18–21. — Tekst incipit: 't Was nacht, er kwam een onweer

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

The foundations of gentry life : the Multons of Frampton and their world, 1270–1370 / Peter Coss. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 323 p. — (Past & present book series ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-956000-4

UA-CST: GES 942 H 72 COSS 2010

Le coucou chante : intermezzo / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Stern, 1928. — 1 partituur, 4 partijen. — Opgedragen aan Paul Pickart. — Uitg. nr./Pl. nr. ST.144

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-coucouc-5

Courbet : a dream of modern art / [edit.] Klaus Herding ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/10/15 - 2011/01/30. — ISBN 978-3-7757-2629-0

KMSKA: TENT-TC 9928

Cours de contrepoint : d'après Cherubini, Fétis et F. Richter / [edit.] Emile Wambach ; [pass. aut.] Luigi Cherubini ; [pass. aut.] François-Joseph Fétis ; [pass. aut.] Hans Richter. — 1 partituur (103 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-cours-1

Exile's return: a literary odyssey of the 1920's / Malcolm Cowley. — London : Bodley Head, 1961. — 322 p.

EHC: A 225184 [M-393 e]

Cramponne-toi : scie-fox-trot / [comp.] Albert Chantrier. — Paris : Salabert. — 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4017

Artesis-KC: MM-DENDP-CHANT-crampon-1

enkel viool en 3e trombonepartij

Parents of poor children in England, 1580–1800 / Patricia Crawford. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 361 p. — ISBN 978-0-19-920480-9

UA-CST: GES 942 H 72 CRAW 2010

De turners leven vrij en blij / [comp.] I.J. Wilms ; F.G. Croesen. — p. 86–87. — Tekst incipit: Wij leven vrij, wij leven blij

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Playing at monarchy : sport as metaphor in nineteenth-century France / Corry Cropper. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2008. — 247 p. — ISBN 978-0-8032-1773-7

UA-CST: GES 944 H 73 CROP 2008

Ensor et le Rotary / Robert Croquez. — Oostende : EREL, 1973. — 129 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 6257

Tizian : Leben und Werke / J.A. Crowe ; G.B. Cavalcaselle. — Leipzig : Hirzel, 1877. — 2 v., ill.

KMSKA: PREC-PB 464

1–2

A deux pleurer / [comp.] J. Massenet ; J.-L. Croze. — Paris : Heugel, 1899. — 1 partituur (3 p.). — (6 mélodies ; 6). — Tekst incipit: Comme vous dormiez, je n'ai pas osé ; Opgedragen aan Germaine Fleury. — Uitg. nr./Pl. nr. H. et Cie. 20,016.(3)

Artesis-KC: MM-LEPP-MASSE-adeuxpl-1

The Cold War and the United States Information Agency : American propaganda and public diplomacy, 1945–1989 / Nicholas John Cull. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 533 p. — ISBN 978-0-521-81997-8

UA-CST: GES 970 H 71 CULL 2009

Cultivating personhood : Kant and Asian philosophy / [edit.] Stephen R. Palmquist. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 845 p. — ISBN 978-3-11-022623-2 ; ISBN 978-3-11-022624-9

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-PALM 2010

La culture des nations / [edit.] Anne-Marie Thiesse. — Mons : Université de Mons/Lansman, 2010. — 72 p. — (La matière & l'esprit ; 16). — ISBN 978-2-87282-801-2

EHC: 745424

Cycalmen des alpes : valse / [comp.] J.-B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 4 partijen. — Samen met Joyeux lutin : fox-trot

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-joyeuxl-4

Czardas, No.8 / [comp.] G. Michiels. — Leipzig : Cranz. — 6 partijen. — (Salonorchester ; 152) ; (Odeon ; 539). — Uitg. nr./Pl. nr. C.39923 C.40392

Artesis-KC: MM-DENDP-MICHI-czardas-6

Les peintres romanistes : histoire du terme, perspectives de recherche et exemple de Lambert van Noort / Nicole Dacos. — Bruxelles : s.n., 1980. — p. 161–186, ill. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. - 50

KMSKA: MONO-BB 8619

Dag Jan: ode aan taalvirtuoos en radiomonument Jan Wauters / [compil.] Paul Keyzers ; [medew.] Kathy Lindekens. — Westmalle : No Monkey Books, 2010. — 45 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-94-90046-08-8

EHC: 744598

Basiswerk; CD

La dame de pique : célèbre ouverture = Queen of spades / [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1926. — 3 partijen. — (Les ouvertures classiques : nouvelle collection Francis Salabert ; 49). — Duur van compositie: 7'30". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3769

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-damedep-3

Recidive in België en Nederland: een analyse van 200 jaar rechtspraak en rechtsleer / Martine Dams. — Antwerpen : Intersentia, 2010. — 651 p. — (Jus commune Europaeum ; 91). — ISBN 978-94-000-0103-9

UA-CST: RECH 343 G-DAMS 2010
ADVO-A: LZA-PEN 1 DAMS 2010

De vele gezichten van het recht: portretten van juristen uit de oude Nederlanden / Tim Dankers ; Pierre Delsaerdt. — Antwerpen : Kluwer, 2009. — 55 p., ill. — ISBN 978-90-465-2430-5

PLANTIJN-MEI: OK 390.6 DANK
UA-CST: SR 34.09 G-DANK 2009
UA-CST: MAG-OW-B 61279
ADVO-A: LZA-META 1 DANK 2009
EHC: 744748
XIOS-CH: 391 DANK 2009

Danse syrienne / [comp.] Jean Heymans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. 5026

Artesis-KC: MM-DENDP-HEYMA-dansesy-1

Das deutsche Lied : eine Auswahl deutscher Gesänge aus dem 14. bis 19. Jahrhundert für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / [bew.] Heinrich Reimann. — Berlin : Simrock. — 2 v. — (Edition Simrock ; 84). — Uitg. nr./Pl. nr. 9622

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

2

Avondgroet / [comp.] Raym. Muller ; J.M. Dautzenberg. — Berchem : Ring, 1930. — 1 partituur. — (De Ring ; 181). — Tekst incipit: Ik brenge u den avondgroet. — Uitg. nr./Pl. nr. 6080

Artesis-KC: MM-ZL-MULLE-avondgr-1

Baudelo, 1197-1997 : Bodelo-Boudelo / Rafaël David. — Klein-Sinaai : Parochiale Werken, 1997. — 160 p., ill. — Titel varieert: Baudelo : een pelgrimstocht doorheen de eeuwen

EHC: 745570

Lords and lordship in the British Isles in the late Middle Ages / R.R. Davies ; [edit.] Brendan Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 253 p. — ISBN 978-0-19-954291-8

UA-CST: GES 942 H 70 DAVI 2009

Naples and Napoleon : southern Italy and the European revolutions (1780-1860) / John A. Davis. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 372 p. — ISBN 978-0-19-820755-9

UA-CST: GES 946.1 H 71 DAVI 2008

De rode verfstreken van Henri Matisse : teken- en schilderboek / Ceciel De Bie. — Amsterdam : Hermitage, 2010. — 72 p., ill. — ISBN 978-90-78653-19-6

KdG-DLO: 737.8

De Dürer à Mantegna : gravures Renaissance de la collection Leber / [medew.] Bénédicte de Donker. — Lyon : Fage, 2010. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Orléans]. 2010/09/30 - 2010/11/28. — ISBN 978-2-84975-209-8

KMSKA: BEST-M 271 I 13

De profundis : d'après de Miserere de Thomas Bai. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: De profundis clamavi ad te Domine. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 673 D.

Artesis-KC: MM-KA-BAI-deprofu-1

De verzameling = La collection = The collection / [edit.] Leen de Backer ; [edit.] Lillian Dewachter. — Antwerpen : Museum van Hedendaagse Kunst, 1988-1990. — 2 v., ill. — (Catalogus ; 4 (= v. 1)) ; (Catalogus ; 16 (= v. 2)). — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1988/03/12 - 1988/06/05 ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1990/06/30 - 1990/11/04

Artesis-OWAC: 33166

KdG-ABK: 700.46 VERZ

DB: DB 040 BACK

KMSKA: ICC 14111

2

UA-CST: MAG-C 9096

1

AMVC: 165.005

1-2

EHC: 527096 [S4-128 a]

1-2

Apocalypse en Belgique, 1940-1945 : témoignages inédits / Bruno Deblander ; Louise Monaux ; [medew.] Daniel Costelle. — Bruxelles : Racine, 2010. — 185 p., ill. — ISBN 978-2-87386-653-2

EHC: 744882

A successful defeat: Eugene IV's struggle with the Council of Basel for ultimate authority in the church, 1431-1449 / Michiel Decaluwe. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2009. — 398 p. — (Bibliothèque ; 59). — ISBN 978-90-74461-73-3

EHC: 739124

KMSKA: MONO-BB 8563

Moederke alleen / [comp.] J. Toussaint De Sutter ; René Declercq. — Berchem : Ring, 1926. — 1 partituur (4 p.). — (De Ring ; 98). — Tekst incipit: Wie zal er ons kindeken douwen ; Opgedragen aan mijn vrouw ; jaar van compositie: 1924

Artesis-KC: MM-ZL-TOUSS-moederk-1

Monumentale kerkgebouwen : architectuur en inrichting van Nederlandse bedehuizen / Ada van Deijk ; [ill.] Gerard Smits. — Amsterdam : Stichting Open Monumentendag, 1996. — 40 p., ill. — ISBN 90-71107-43-4

DB: DB 738 DEIJ

Del Pezzo / [medew.] Tommaso Trini. — Roma : Marlborough galleria d'arte, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough galleria d'arte [Roma]. 1971/06/00 - 1971/06/00

KMSKA: TENT-TC 2399

Jeanne de Dijn / Jean-Robert Delahaut. — Bruxelles : Imprimerie Pieters, 1983. — ill. — Overdruk uit Terre d'Europe. - 61(1983)

KMSKA: MONO-BC 6180

Oudt liedeken / [comp.] Flor Alpaerts ; Victor Delamontagne. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Tsagh eens een cnape ; jaar van compositie: 1917
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-oudtlie-1

Metsys / A.-J.-J. Delen. — Bruxelles : Kryn, 1926. — 95 p., ill. — (Les grands maîtres ; 1926: 2)
KMSKA: MONO-BA 3714

Groot gezinsverzenboek : vijfhonderd gedichten over leven, liefde en dood / Jozef Deleu ; [ill.] Harold van de Perre. — Tielt : Lannoo, 1976. — 628 p., ill.
Artesis-KC: UL-LP-DELEU-groot-1

't Eerste kindje / [comp.] Maurits Deroo ; Delille [Mevr.]. — p. 26–27. — Tekst incipit: Ons eerste kind, ons engelke, is toch zo'n aardig bengelke
Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

La corne et l'ivoire : étude sur le récit de rêve dans la littérature romanesque des 12e et 13e siècles / Mireille Demaules. — Paris : Champion, 2010. — 707 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 103). — ISBN 978-2-7453-2101-5 ; ISBN 2-7453-2101-3
UA-CST: MAG-OW-B 76264

Levensberichten en liederen / Gabriëlle Demedts. — Deurle : Colibrant, 1974. — 61 p.
UA-CST: MAG 42 AH 9
AMVC: D 3254le
Artesis-KC: UL-LP-DEMED-levensb-1
EHC: C 241978 [C3-113 e / ds 404 e]

Luchtoorlog boven België, 1914: van Antwerpen tot de zee / Bernard Deneckere. — Roeselare : Roularta, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-8679-301-3
EHC: 744506

Uit zeven kelen / Frans Depeuter. — Brugge : Orion, 1975. — 34 p. — (De bladen voor de poëzie ; 23: 5). — ISBN 90-264-3727-7
UA-CST: MAG 41 H 1.23.5
UA-CST: T&L 839.3 P-DEPE 75
Artesis-KC: UL-LP-DEPEU-uitzeve-1
EHC: B 75870:N.R.1975:5 [S2-1005 b]

Bibliothèque Descartes in acht banden / René Descartes ; [edit.] Erik-Jan Bos ; [edit.] Han van Ruler ; e.a. — Amsterdam : Boom, 2010. — 8 v.
UA-CST: FILO 19.7 P-DESC 2010
EHC: 745425
2

De wereld . De mens . Het zoeken naar de waarheid / René Descartes ; [edit.] Erik-Jan Bos ; [edit.] Han van Ruler ; [vert.] Jeanne Holierhoek. — Amsterdam : Boom, 2011. — 280 p., ill. — (Bibliothèque Descartes in acht banden ; 2). — ISBN 978-90-8506-658-3
EHC: 745425:2

Villanelle / [comp.] G. Pierné ; Ph. Desportes. — p. 32–36. — Opgedragen aan Rosine Laborde ; tekst incipit: Rozette, pour un peu d'absence
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Diego Rivera : the Detroit industry murals / Linda Bank Downs. — Detroit, MI : The Detroit Institute of Arts Founders Society, 1999. — 202 p., ill. — Met poster. — ISBN 0-393-04529-3
KdG-ABK: 709 RIVE

De Gouden Eeuw volgens A. Th. Van Deursen: Mensen van klein vermogen . Een dorp in de polder . Maurits van Nassau, 1567-1625. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 1127 p., ill. — ISBN 978-90-351-3582-6
EHC: 744514

Deux monodies / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Campra. — p. 41–49
Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Deux morceaux d'Amadis / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Lulli ; [libr.] Philippe Quinault. — p. 9–14. — Jaar van compositie: 1684
Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Deux morceaux du prologue d'Alceste / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Lulli ; [libr.] Philippe Quinault. — p. 15–22. — Jaar van compositie: 1674
Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Deux ouvrages célèbres de J.S. Bach / [comp.] J.S. Bach ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1922. — 1 partij. — (Collection des chefs d'œuvre pour les petits orchestres ; 133). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2094
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-deuxouv-1
vioolpartij

L'art abstrait en Belgique (1910–2010) : la collection Dexia = De abstracte kunst in België (1910–2010) : de Dexia collectie / Denis Laoureux. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Maison de la culture van de Provincie Namen. 2010/09/25 - 2010/12/31 ; tentoonstelling: Dexia Galerij [Brussel]. 2010/11/20 - 2011/03/19. — ISBN 978-90-6153-966-7
EHC: 745010
KMSKA: BEST-M 61 VIII 4

Die Predigt im Mittelalter zwischen Mündlichkeit, Bildlichkeit und Schriftlichkeit = La prédication au Moyen Age entre oralité, visualité et écriture / [edit.] René Wetzel ; [edit.] Fabrice Flückiger ; [medew.] Robert Schulz. — Zürich : Chronos, 2010. — 434 p., ill. — (Medienwandel - Medienwechsel - Medienwissen: historische Perspektiven ; 13). — ISBN 978-3-0340-1013-9
UA-CST: RG 2147 C 22

Félix Gogo / [edit.] Nadine vande Kerckhove ; Gaston Diehl. — S.l. : Hoet & Herbosch, 1992. — 198 p., ill.
EHC: 744521
Artesis-OWAC: 34581

De dageraad / [comp.] Peter Benoit ; J. Diels. — p. 14. — Tekst incipit: Er is een Godentelg op aard

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Met flaporen de wereld rond en andere bijzondere voorleesverhalen over de geschiedenis van België / Kristien Dieltiens ; [ill.] Veroniek de Leenheer. — Antwerpen : Manteau, 2010. — 188 p., ill. — ISBN 978-90-223-2397-7

EHC: 744536

Storia Go! / Katleen Dillen ; Gorik Goris ; e.a. — Wommelgem : Van In, 2010. — Handleiding; Leerwerkboek; Spelkaarten

KdG-DLO-NP: 485.6

1: leerwerkboek, handleiding, dvd, spelkaarten bij les 14, 18 en 26

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-STOGO 2010

XIOS-CH: 485.6 DILL 2010

La trajectoire de Léopold Sédar Senghor : du terroir à l'universel / Baïdy Dioum. — Paris : Harmattan, 2010. — 310 p. — ISBN 978-2-296-12052-5

UA-CST: MAG-OW-B 76078

Diplomacy and early modern culture / [edit.] Robyn Adams ; [edit.] Rosanna Cox. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 200 p. — (Early modern literature in history ; 2011: 2). — ISBN 978-0-230-23976-0

UA-CST: MAG-OW-B 76614

Directeurs de théâtre 19e-20e siècles : histoire d'une profession / [edit.] Pascale Goetschel ; [edit.] Jean-Claude Yon. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2008. — 250 p. — ISBN 978-2-85944-600-0

UA-CST: GES 944 H 73 GOET 2008

Geogids Antwerpen: historisch / Pierre Diriken. — Kortesseem : Georeto, 2003. — 128 p., ill., 1 losse krt. — (Toeristisch-recreatieve atlas van Antwerpen: stadsgewest Antwerpen ; 2003: 1). — ISBN 90-75224-45-1

KdG-ABK: 987.3 DIRI

DB: DB 955 DIRI

UA-CST: ALG 90 F-GEOG:2003,1

EHC: 660801 [C0-260 e]

EHC: 666032 [C0-302 d]

SA: BIB 10111

KdG-DLO: 938.1

Disappearing worlds = Verdwijnende werelden / [fotograaf] Jens Bjerre ; [edit.] Lode van Pee. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2008. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2008/07/11 - 2008/09/14 ; Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-76686-38-7

EHC: 744490

The discovery of historicity in German idealism and historicism / [edit.] Peter Koslowski. — Berlin : Springer, 2005. — 291 p. — (Studies in economic ethics and philosophy ; 2005: 1). — ISBN 978-3-540-24393-9 ; ISBN 978-3-540-27352-3

<http://dx.doi.org/10.1007/b138947>

PLANTIJN: PLANTIJN

KdG: KdG

Artesis: Artesis

XIOS: XIOS

UA-CST: FILO 19.8 G-KOSL 2005

A history of Portugal and the Portuguese empire: from beginnings to 1807 / A.R. Disney. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 2 v. — ISBN 978-0-521-84318-8 ; ISBN 978-0-521-60397-3

UA-CST: GES 93 H 70 DISN 2009

1

Dit zijn wij: de belangrijkste 100 tradities van Nederland / [edit.] Ineke Strouken. — Beilen : Pharos, 2010. — 287 p., ill. — ISBN 978-90-79399-19-2

EHC: 744434

Divertimento Nr. 9 B-dur : Flöte, Oboe, Klarinette (B), Horn (F), und Fagott, KV 240 = Divertimento no. 9 Bb-major : flute, oboe, clarinet (Bb), horn (F), bassoon, KV 240 / [comp.] Wolfgang Amadeus Mozart ; [edit.] Günther Weigelt. — Planegg : Thomi-Berg, 1936. — 5 partijen. — Jaar van compositie: 1776. — ISMN M-2023-0107-4 ; Uitg. nr./Pl. nr. AM 107

Artesis-KC: UM-BKA-MOZAR-kwint9-5

Documents and images for the study of Paul / [edit.] Neil Elliott ; [edit.] Mark Reasoner. — Minneapolis, Minn. : Fortress, 2011. — 418 p. — ISBN 978-0-8006-6375-9 ; LC 2010027464

BSA: LZ 131/530

War in England, 1642-1649 / Barbara Donagan. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 443 p. — ISBN 978-0-19-928518-1

UA-CST: GES 942 H 71 DONA 2009

'k Wil ook zyn / [comp.] R.J. van Maldeghem ; Maria Doolaeghe ; Pr. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: 'k Wil ook zyn llerzaem

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Doppelquartett No. 2, op. 77 / [comp.] Louis Spohr. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (68 p.). — (Repertoire Explorer ; 1071). — Titel varieert: Doppel-Quartett No. 2 Es-dur : für 4 Violinen, 2 Violen und 2 Violoncelli, op. 77 ; jaar van compositie: 1827 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-KAM-SPOHR-kwart2-1

Vrede des gemoeds, Op. 21 / [comp.] C.C.A. de Vliegh ; D. Dorbeck. — Rotterdam : Alsbach. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Hoe loeit en raast de forsche wind. — Uitg. nr./Pl. nr. G.A & C.109

Artesis-KC: MM-ZM-DEVLI-vredede-1

Pierre Mertens, ou : La comparution de l'enfance : approches plurielles de l'œuvre / [edit.] Marie-France Renard ; Monique Dorsel ; Bernard Maingain ; Marc Quaghebeur. — Bruxelles : De Boeck-Larcier, 2010. — 206 p., ill. — ISBN 978-2-8041-6161-3

UA-CST: MAG-OW-B 76619

Douze chants : avec accompagnement de piano : voix moyennes / [comp.] Maurice Ravel. — Paris : Durand, 1909. — 1 partituur (48 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 7248

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Aristocracy and its enemies in the age of revolution / William Doyle. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 371 p. — ISBN 978-0-19-955985-5

UA-CST: GES 944 H 70 DOYL 2009

The Oxford history of the French Revolution / William Doyle. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 481 p. — ISBN 978-0-19-925298-5

UA-CST: GES 944 H 71 DOYL 2002

Drei Motetten für Männerchor : zum Gebrauche für Concert und Kirche : Jesu dulci memoria, op. 51 . Adoramus te Christe . Jubilate deo / [comp.] Franz Wüllner. — Cöln : Alt & Uhrig. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Jesu dulcis memoria. — Uitg. nr./Pl. nr. A.62a.U.

Artesis-KC: MM-ZM-WULLN-motet3-1

Abolition : a history of slavery and antislavery / Seymour Drescher. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 471 p. — ISBN 978-0-521-84102-3 ; ISBN 978-0-521-60085-9

UA-CST: GES 93 H 72 DRES 2009

Emundt van Oeteren: canonick tot Thorn (ca. 1580-1634): leven langs de Maas in de zestiende en zeventiende eeuw, een tijdsbeeld / Raymond Driessen. — Peer : Driessen, 2009. — 796 p., ill. — 1 CD-ROM. — ISBN 97890811443708

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 72 DRIE 2009

EHC: 731205 [C0-505 d]

Basiswerk; CD-ROM

Wie kan u ooit vergeten : volkslied / [comp.] Jos. de Klerk ; J. van Droogenbroeck. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: Hoe kan een oog vergeten ; Handschrift ; Opedragen aan Edu. Schilth.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

Du Greco à Dalí : les grands maîtres espagnols de la collection Pérez Simón. — Heule : Snoeck, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des beaux-arts du Québec [Québec, Qué.]. 2010/10/07 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2010/03/12 - 2010/08/01. — ISBN 978-90-5349-776-0

KMSKA: TENT-TC 9925

A century of the English book trade : short notices of all printers, stationers, book-binders, and others connected with it from the issue of the first dated book in 1457 to the incorporation of the Company of Stationers in 1557 / E. Gordon Duff. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 200 p. — (Cambridge library collection ; 2011: 1). — Herdruk van uitgave 1905: London. — ISBN 978-1-108-02676-5

UA-CST: MAG-OW-B 76196

Printers, stationers and bookbinders of London and Westminster in the fifteenth century / E. Gordon Duff. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 105 p. — (Cambridge library collection ; 2011: 2). — Herdruk van uitgave 1899: London. — ISBN 978-1-108-02675-8

UA-CST: MAG-OW-B 76309

Du gris / [comp.] F.L. Bénech ; E. Dumont. — Paris : Bénech, 1920. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Eh! Monsieur! Une cigarette! ; jaar van compositie: 1920. — Uitg. nr./Pl. nr. L.B.P.279

Artesis-KC: MM-DUBP-BENEC-dugris-1

Loekie Zvonik : kies het leven! / Gaston Durnez. — S.l. : Manteau, 1983. — ill. — Titel varieert: Loekie Zvonik : een introductie

EHC: 745590

Dutch drawings from the collection of dr. C. Hofstede de Groot / [edit.] J. Bolten ; Groninger Museum voor Stad en Lande. — Utrecht : Oosthoek, 1967. — 252 p., ill.

EHC: H 224875 [M-407 A]

KMSKA: BEST-M 147 I 5

Belgen, voelt uwe eigen waarde / [comp.] R.J. van Maldeghem ; P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Belgen voelt uw eigen waard: weest gelyk uw vaedren groot!

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Jagtlust / [comp.] A. Bergt ; P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Vreugde! Jagtlust!

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

't Kindje en 't roosje / [comp.] R.J. van Maldeghem ; P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Liefste kindje, al myn weelde

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Veldvreugd / [comp.] W. Osthoff ; P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Huppel en hippel met vryheid

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

De bloemenkroon : rondedans / [comp.] Joris de Bom ; Prudens van Duyse. — p. 5. — Tekst incipit: Daar ging een meisje

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

De drie broerkens / [comp.] Joris de Bom ; Prudens van Duyse. — p. 3. — Tekst incipit: 't Was 't uur van 't avondpraten

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Liederen voor school en haard: met klavierbegeleiding / [comp.] Joris de Bom ; Prudens van Duyse ; Frans Liekens ; e.a. — 3 ed. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (40 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 55

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

EHC: H 56568 []

Agatha Christie: une femme fatale / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2011. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2011: 1)

EHC: 744877

Correspondance: Bruxelles, d'un siècle à l'autre: reconductions photographiques = Correspondance: Brussel, van de ene eeuw naar de andere: herfotografie / [fotograaf] Gilbert Fastenaekens ; [medew.] Daniel Quesney ; e.a. — Bruxelles : ARP2, 2010. — 165 p., ill. — ISBN 978-2-930115-15-3

EHC: 744567

L'estampe au grand siècle : études offertes à Maxime Préaud / [edit.] Peter Fuhring ; [edit.] Barbara Brejon de Lavergnée ; [edit.] Marianne Grivel ; e.a. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2010. — 612 p., ill. — (Matériaux pour l'histoire ; 9). — ISBN 978-2-35723-011-8 ; ISBN 978-2-7177-2476-9

UA-CST: MAG-OW-C 15469

Femmes écrivains à la croisée des langues, 1700-2000 = Women writers at the crossroads of languages, 1700-2000 / [edit.] Agnese Fidecaro ; [edit.] Henriette Partzsch ; [edit.] Suzan van Dijk ; e.a. — Genève : Métis Presses, 2009. — 315 p. — (Collection Voltiges ; 2009: 1). — ISBN 978-2-940406-09-8

UA-CST: RG 2144 D 17

EHC: 745413

Het grote geschiedenisboek van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Antwerpen : Stadsarchief, 2010. — 336 p., ill. — ISBN 978-90-400-7732-6

PLANTIJN-MEI: LZ 938.1 GROT

SA: 105#2636

DB: DB 955 ASAE

EHC: 745201

EHC: 745202

ILO histories : essays on the International Labour Organization and its impact on the world during the twentieth century / [edit.] Jasmien van Daele ; [edit.] Magaly Rodríguez García ; [edit.] Geert van Goethem ; e.a. — Bern : Lang, 2010. — 539 p. — (International and comparative social history ; 12). — ISBN 978-3-0343-0516-7

EHC: 745304

Napoleon's legacy : the rise of national museums in Europe, 1794-1830 / [edit.] Ellinoor Bergvelt ; [edit.] Debora J. Meijers ; [edit.] Lieske Tibbe ; e.a. — Berlin : G+H, 2009. — 223 p., ill. — (Berliner Schriften zur Museumsforschung ; 27). — ISBN 978-3-940939-11-1

EHC: 745628

Naties in een spanningsveld: tegenstrijdige bewegingen in de identiteitsvorming in negentiende-eeuws Vlaanderen en Nederland / [edit.] Nele Bemong ; [edit.] Mary Kemperink ; [edit.] Marita Mathijssen ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978-90-8704-152-6

UA-CST: RG 2147 D 3

EHC: 744696

KMSKA: MONO-BB 8299

Das Originale der Kopie : Kopien als Produkte und Medien der Transformation von Antike / [edit.] Tatjana Bartsch ; [edit.] Marcus Becker ; [edit.] Horst Bredekamp ; e.a. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 349 p., ill. — (Transformationen der Antike ; 17). — ISBN 978-3-11-022544-0

KMSKA: MONO-BB 8671

Pragmatische Dimensionen mittelalterlicher Schriftkultur (Akten des Internationalen Kolloquiums 26.-29. Mai 1999) / [edit.] Christel Meier ; [edit.] Volker Honemann ; [edit.] Hagen Keller ; e.a. — München : Fink, 2002. — 407 p., ill. — (Münstersche Mittelalter-Schriften ; 79). — ISBN 978-3-7705-3778-5

UA-CST: RG 2110 A 3:79

Pukkelpop 25 / [edit.] Anja de Geyter ; [edit.] Wim Gombeer ; [edit.] Eppo Janssen ; [ill.] Tim Broddin ; [vert.] Gregory Watson ; e.a. — S.l. : Ludion, 2010. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-5544-780-0

EHC: 744795

Quintilien : ancien et moderne / [edit.] Perrine Galand ; [edit.] Fernand Hallyn ; [edit.] Carlos Lévy ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2010. — 576 p. — (Latinitates: culture et littérature latines à travers les siècles ; 3). — ISBN 978-2-503-52865-6

UA-CST: MAG-OW-B 75506

Romantisme et révolution(s) / [compil.] Daniel Couty ; e.a. — Paris : Gallimard, 2008-2010. — 2 v., ill. — (Les entretiens de la Fondation des Treilles ; 2008: 1) ; (Les cahiers de la NRF ; 2008: 1)

UA-CST: T&L 840 J 19 COUT 2008

1-2

Schoon volk / [edit.] Tom Gaens ; [edit.] Rombout Nijssen ; [medew.] Annie Leemans ; e.a. — Leuven : Peeters, 2010. — 155 p., ill. — Titel varieert: Schoon volk : kasteelbewoners in West-Limburg in de 19e eeuw. — ISBN 978-90-429-2462-8

UA-CST: MAG-OW-C 15449

Spijkers en draadnagels / [edit.] Herman Janse ; [medew.] Hans Piena ; e.a. — Leiden : Primavera, 2004. — 86 p., ill. — (A & G historische cahiers ; 1). — ISBN 90-5997-006-2

DB: DB 540 JANS

KMSKA: MONO-BB 2108

De uitvinding van het landschap: van Patinir tot Rubens, 1520-1650 / [edit.] Natasja Peeters ; [edit.] Dorine Cardyn-Oomen ; [edit.] Nanny Schrijvers ; e.a. — Antwerpen : 2004. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturstiftung Ruhr [Essen]. 2003/08/23 - 2003/11/30 ; tentoonstelling: Kunsthistorisches Museum [Wien]. 2003/12/20 - 2004/04/12 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2004/05/08 - 2004/08/01. — ISBN 90-77148-08-6 ; ISBN 90-77148-09-4

KMSKA: TENT-TC 7573

KMSKA: K 3 C 50

KMSKA: K 3 C 51

KdG-ABK: 738.4 UITV

KdG-ABK: 738.4 UITV

EHC: 671031 [C0-291 ter I b]

Artesis-OWAC: 32065

MPM: BM 41681

MPM: BM 41682

MPM: PK-A 5770

Virtus: virtuositeit en kunstliefhebbers in de Nederlanden, 1500–1700 = Virtue: virtuoso, virtuosity in Netherlandish art / [edit.] Jan de Jong ; [edit.] Dulcia Meijers ; [edit.] Mariët Westermann ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2004. — 368 p., ill. — (Nederlands kunsthistorisch jaarboek ; 54). — Nederlandse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN 90-400-8962-0

UA-CST: MAG-OW-C 10310

KMSKA: LZ NL 3

EHC: H 129851:2003,54 [C2-191 a]

Artesis-OWAC: 34704

Women's writing from the Low Countries, 1200–1875 : a bilingual anthology / [edit.] Lia van Gemert ; [edit.] Hermina Joldersma ; [edit.] Olga van Marion ; [medew.] José van Aelst ; e.a. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 624 p., ill. — Engelse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-8964-129-8

UA-CST: MAG-OW-B 75386

Early modern academic drama / [edit.] Jonathan Walker ; [edit.] Paul D. Streufert. — Farnham : Ashgate, 2008. — 214 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2008: 5). — ISBN 978-0-7546-6464-2

UA-CST: MAG-OW-B 76615

The Cambridge illustrated history of China / Patricia Buckley Ebrey. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 384 p., ill. — (Cambridge illustrated history ; 2010: 1). — Titel varieert: China. — ISBN 978-0-521-19620-8 ; ISBN 978-0-521-12433-1

UA-CST: GES 950 H 70 BUCK 2010

Eckhart nu: tien visies op Meister Eckhart / [edit.] Jaap Goedegebuure ; [edit.] Oek de Jong. — Amsterdam : Augustus, 2010. — 252 p. — ISBN 978-90-457-0448-7

BSA: LZ 200/603

Écritures de la guerre aux 20e et 21e siècles / [edit.] Marie-Hélène Boblet ; [edit.] Bernard Alazet. — Dijon : Editions universitaires de Dijon, 2010. — 194 p. — (Écritures ; 2010: 1). — ISBN 978-2-915611-57-1 ; ISBN 2-915611-57-2

UA-CST: T&L 840 H 6 BOBL 2010

International publishing in the Netherlands, 1933–1945 : German exile, scholarly expansion, war-time clandestinity / Hendrik Edelman. — Leiden : Brill, 2010. — 221 p. — (The industrial world ; 3) ; (Library of the written word ; 13). — ISBN 978-90-04-18777-1

UA-CST: IBW 655 G-EDEL 2010

EHC: 745207

Editionen (1964–1975) / [compil.] Marcel Broodthaers ; [medew.] Maria Gilissen Broodthaers. — München : Galerie Heiner Friedrich, 1978. — ill. — Franse, Duitse en Engelse teksten

EHC: 745477

Edvard Munch / [edit.] Charlotte van Lingen. — Zwolle : d'Jonge Hond, 2010. — 215 p., ill. — Titel varieert: Edvard Munch, ou: L'anti-cri ; tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2010/09/18 - 2011/02/20 ; tentoonstelling: Pinacothèque de Paris. 2010/02/19 - 2010/08/06

KMSKA: TENT-TC 9919

Artesis-OWAC: 34495

De broeders: tragedie van het recht / Frederik van Eeden. — 4 ed. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1939. — 185 p.

UA-CST: MAG-UIA-A 1527

AMVC: E 1447b

Artesis-KC: UT-TN-VANEE-broeder-1

EHC: C 25453:701 [S1-434 f]

'n Eenvoudig liedjie / [comp.] Gerrit Bon. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ek ken 'n melodietjie ; Handschrift ; jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: MM-LEPP-BON-eenvoud-1

The Eerdmans dictionary of early Judaism / [edit.] John J. Collins ; [edit.] Daniel C. Harlow. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2010. — 1360 p. — ISBN 978-0-8028-2549-0 ; LC 2010037935

BSA: LZ-L 106/4/490

Egidius, waer bestu bleven / [comp.] Jan Meyerowitz. — p. 3–5. — Handschrift ; tekst incipit: Egidius, waer bestu bleven? ; jaar van compositie: 1940

Artesis-KC: MM-LEPP-MEYER-vlaamse-1

The world of Carolus Clusius : natural history in the making, 1550–1610 / Florike Egmond. — London : Pickering & Chatto, 2010. — 292 p., ill. — (Perspectives in economic and social history ; 6). — ISBN 978-1-84893-008-7

EHC: 745151

Ego dilecto meo : 2 vocum aequalium comitante organo / [comp.] F. Verhelst. — Brugis : Desclée De Brouwer, 1927. — 1 partituur (3 p.). — (Series Nova ; 502) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1927: 1). — Tekst incipit: Ego dilecto meo, et dilectus meus mihi, qui pascitur inter lilia

Artesis-KC: MM-KA-VERHE-egodile-1

Bild der Nacht = Vision of the night / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Fr. Curschmann ; Eichendorff. — p. 87–89. — Tekst incipit: Ich wand'le durch die stille Nacht

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Jagdlied = Hunting-song / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; J. v. Eichendorff. — p. 24–26. — Tekst incipit: Durch schwankende Wipfel schiesst güldener Strahl

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Sonntag = Sunday / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; J. v. Eichendorff. — p. 20–21. — Tekst incipit: Die Nacht war kaum verblühet

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Der vielschönen Fraue = To the beautiful lady / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; J. v. Eichendorff. — p. 69–70. — Tekst incipit: Wohin ich geh' und schaue
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Abends = Eventide / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Jos. v. Eichendorff. — p. 24–25. — Tekst incipit: Abendlich schon rauscht der Wald
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Gute Nacht! = Farewell! / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Jos. v. Eichendorff. — p. 10. — Tekst incipit: Die Höh'n und Wälderschön
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Ich wandre durch die stille Nacht = I wander through the stilly night / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Jos. v. Eichendorff. — p. 38–39. — Tekst incipit: Ich wandre dorch die stille Nacht
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Meerestille = Calm at sea / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Jos. v. Eichendorff. — p. 31–33. — Tekst incipit: Ich seh' von des Schiffes
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Romanze = Romance / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Jos. v. Eichendorff. — p. 42–44. — Tekst incipit: Und wo noch kein Wandrer 'gangen
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Frühlingsnacht = Spring night / [comp.] Adolf Jensen ; J. von Eichendorff. — p. 9–11. — Tekst incipit: Ueber'n Garten, durch die Lüfte
Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Gedichte von J. von Eichendorff für eine Singstimme und Klavier: Original-Ausgabe / [comp.] Hugo Wolf ; J. von Eichendorff ; [vert.] John Bernhoff. — Leipzig : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 3147a(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 3148a(=v. 2)). — Titel varieert: Eichendorff-lieder: Original Ausgabe ; titel varieert: Eichendorff-lieder: original ausgabe. — Uitg. nr./Pl. nr. 9246 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9248
Artesis-KC: MM-LEPP-WOLF-eichend-1/2
1–2

Walgespräch = Forest voices / [comp.] Adolf Jensen ; J. von Eichendorff. — p. 21–24. — Tekst incipit: Es ist schon spät
Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Der Bote = The messenger / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Jos. v. Eichendorff. — p. 30–31. — Tekst incipit: Am Himmelsgrund schiessen so lustig
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Der Schalk = The rogue / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Jos. v. Eichendorff. — p. 13–15. — Tekst incipit: Läuten kaum die Maienglocken
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Einst war ich eine Hand: Skulpturen und Zeichnungen: Rudi Wach / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2010. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2010/02/05 - 2010/04/25. — ISBN 978-3-900083-23-6
KMSKA: TENT-TB 7411

Ekkehard : symphonische Ouvertüre für grosses Orchester und Orgel (ad libitum), op. 12 / [comp.] Franz Schreker ; [pass. aut.] Victor von Scheffel. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (51 p.). — (Repertoire Explorer ; 1074). — Jaar van compositie: 1902/03 ; Facsimile ; Opgedragen aan Alfred von Fraenkel
Artesis-KC: UM-OO-SCHRE-ekkehar-1

Elizabethan love songs : low voice / [bew.] Frederick Keel. — London : Boosey, 1913. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. H.7769
Artesis-KC: MM-LEPP-KEEL-elizabe-2
2

Elles veuln't un p'tit pékinos : one-step / [comp.] John Pillick. — Ixelles : Bessett. — 4 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-PILLI-ellesve-4

The emergence of the modern museum : an anthology of nineteenth-century sources / [edit.] Jonah Siegel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 381 p. — ISBN 978-0-19-973357-6
UA-CST: GES 942 H 73 SIEG 2008

L'emphase : copia ou brevitats? (16e-17e siècles) / [edit.] Mathilde Levesque ; [edit.] Olivier Pédeflous. — Paris : PUPS, 2010. — 180 p. — (Travaux de stylistique et de linguistique françaises: bibliothèque des styles ; 2010: 1). — ISBN 978-2-84050-723-9 ; ISBN 2-84050-723-4
UA-CST: MAG-OW-B 76433

En 's avonds / [comp.] Jan Meyerowitz. — p. 6–7. — Handschrift ; tekst incipit: En 's avond, en 's avonds ; jaar van compositie: 1940
Artesis-KC: MM-LEPP-MEYER-vlaamse-1

Enamourée : valse / [comp.] V. Kalkman ; [comp.] T. Kalkman. — Bressoux : Petit. — 5 partijen
Artesis-KC: MM-DENDP-KALKM-enamour-5
onvolledig

Encyclopedia of the medieval chronicle / [edit.] Graeme Dunphy. — Leiden : Brill, 2010. — 2 v., ill. — ISBN 978-90-04-18464-0
EHC: 745407 [LZ-37 a]
1–2

Enfantines : sept petites scènes enfantines : pour une voix avec accompagnement de piano (mezzo-soprano) = Dbtskaja / [comp.] Modest Moussorgsky. — Paris : Bessel. — 1 partituur (32 p.)
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-enfanti-1

Lettre à Franz Hellens et Eugène Demolder / James Ensor. — Liège : Dynamo, 1969. — 12 p., ill. — (Brimborions ; 182)

EHC: A 158366:182 [M-48 e]

KMSKA: PREC-PA 336

Entr'acte : extrait de l'opéra comique ce qui triomphe / [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-entract-3

Model nazi : Arthur Greiser and the occupation of western Poland / Catherine Epstein. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 451 p. — (Oxford studies in modern European history ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-954641-1

UA-CST: GES 947 H 71 EPST 2010

Autoportraits d'Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys, Froben: recueils épistolaires et représentations figurées = Zelfportretten van Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys, Froben: verzamelingen brieven en picturale voorstellingen = Selfportraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys, Froben: epistolary anthologies and figurative representations / Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2010. — 120 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 14). — Tentoonstelling: Maison d'Érasme [Anderlecht]. 2010/12/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-2-503-54029-0

MPM: BM 20619

EHC: 648927:2010,14 [C2-402 g]

KMSKA: TENT-TA 7449

Le bottin proustien : qui est qui dans la Recherche? / Michel Erman. — Paris : Table ronde, 2010. — 137 p. — (La petite vermillon ; 338). — ISBN 978-2-7103-6715-4

UA-CST: T&L 840 N-PROU-ERMA 2010

Jan Frans Isfried Thys, 1749-1824 / J. Ernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920. — 40 p. — (Beroemde mannen uit de Kempen ; 1)

EHC: A 73329:1 [S0-147 c]

Jozef Sebastiaan Norbertus Verboven, 1718-1779 / J. Ernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920. — p. 41-53. — (Beroemde mannen uit de Kempen ; 2)

EHC: A 73329:2 [S0-147 c]

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008-2010. — 4 v., ill.

EHC: 725553 [S2-1057 e]

1-4

KMSKA: MONO-BC 3644

1-4

Die Trennung / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.Ph.E. Bach ; Eschenburg. — p. 27. — Tekst incipit: Da schlägt die Abschiedsstunde

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Esther : ouverture symphonique / [comp.] Joseph Szulc. — Paris : Salabert. — 1 partituur, 5 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.1996

Artesis-KC: MM-DENDP-SZULC-esther-6

Dali: eine Biographie / Meredith Etherington-Smith. — Frankfurt am Main : Fischer, 1996. — 541 p., ill. — ISBN 3-596-12880-3

KMSKA: MONO-BA 3147

EU federalism and constitutionalism: the legacy of Altiero Spinelli / [edit.] Andrew Glencross ; [edit.] Alexander H. Trechsel. — Lanham, Md : Lexington, 2010. — 151 p. — ISBN 978-0-7391-3334-7 ; ISBN 978-0-7391-3335-4

UA-CST: PSW 321 L-EG-GLEN 2010

Exercices de technique vocale : pour voix moyennes et graves / [comp.] Maurice Weynandt. — Paris : Leduc. — 1 partituur (24 p.). — (Enseignement du chant ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.18,840

Artesis-KC: MM-LEPP-WEYNA-enseign-2

Exhibitions of pictures by masters of the Netherlandish and allied schools of 15 and early 16 centuries. — London : Burlington Fine Arts Club, 1892. — ill. — Titel varieert: Illustrated catalogue of early Netherlandish pictures ; tentoonstelling: Burlington Fine Arts Club [London]. 1892/00/00 - 1892/00/00

KMSKA: PREC-PD 187

Expo 58 : hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling / [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN 978-90-5349-689-3

EHC: 745178

KMSKA: BEST-M 61 VI 74

Extravagances amoureuses : l'amour au-delà de la norme à la Renaissance : actes du Colloque international du Groupe de recherche Cinquecento plurale, Tours, 18-20 septembre 2008 = Stravaganze amorose : l'amore oltre la norma nel Rinascimento / [edit.] Élise Boillet ; [edit.] Chiara Lastraioli. — Paris : Champion, 2010. — 465 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 19). — ISBN 978-2-7453-2149-7

UA-CST: MAG-OW-B 75489

Exultavit cor meum / [comp.] Dan. de Lange. — S.l. : s.n. — 1 partituur (10 p.). — Tekst incipit: Exultavit cor meum in domino. — Uitg. nr./Pl. nr. B.v.W. 640

Artesis-KC: MM-ZM-DELAN-exultav-1

Der arme Thoms = Poor Hans / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Carl Ferd. Zelter ; Joh. Falck. — p. 56-58. — Tekst incipit: Thoms sass am hallenden See

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Stormbezweering / [comp.] J. Dürrner ; J. Falk ; [vert.] P.L. Stillemans. — 7 partituren. — Tekst incipit: Nergens redding, nergens land

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-7

Fantasy, variations and finale : for clarinet, violon, violoncello and piano, op. 46 = Fantasia, Variationen und Finale : für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier, op. 46 /

[comp.] Ignaz Moscheles ; [edit.] Himie Voxman. — Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 2000. — 1 partituur, 3 partijen. — (Musica rara ; 1852). — ISMN M-004-48440-1

Artesis-KC: UM-KMKP-MOSCH-fantasy-4

Turnlied / [comp.] Hugo Lenaerts ; J. Fassotte. — p. 41–43. — Tekst incipit: O kindren van 't vrije leven

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Vlaamsche torens / [comp.] J. Opsomer ; P.S. de Fauw [O.F.M.]. — p. 32–34. — Tekst incipit: Wanneer ik op Vlaanderens kimmen uw stoere gestalten zie staan ; Opedragen aan Staf Nees

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Ferme tes jolis yeux : berceuse / [comp.] de René Buxeuil ; [libr.] Virgile Thomas. — Paris : Thomas. — 1 partituur (2 p.). — Jaar van compositie: 1913 ; tekst incipit: Dans son petit lit blanc et rose. — Uitg. nr./Pl. nr. V.T.25796

Artesis-KC: MM-DUBP-BUXEU-fermete-1

Jules Wabbes / Marie Ferran-Wabbes. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 263 p., ill. — ISBN 978-90-8931-147-4

EHC: 745402

Festpolonaise : für großes Orchester, op. 12 / [comp.] Johan Severin Svendsen. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (56 p.). — (Repertoire Explorer ; 1075). — Jaar van compositie: 1873 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-SVEND-polon1-1

Fi done, l'espiègle = V'' uglu / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. Delines. — p. 6–9. — Tekst incipit: Oh, quel espiègle

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-enfanti-1

Fiction and the frontiers of knowledge in Europe, 1500–1800 / [edit.] Richard Scholar ; [edit.] Alexis Tadié. — Farnham : Ashgate, 2010. — 159 p., ill. — ISBN 978-1-4094-0865-9 ; ISBN 978-1-4094-0866-6

UA-CST: T&L 82 H 3 SCHO 2010

Crimea : the last crusade / Orlando Figes. — London : Lane, 2010. — 575 p., ill. — ISBN 978-0-7139-9704-0

UA-CST: GES 947 H 71 FIGE 2010

Barracano / Eduardo de Filippo. — Antwerpen : Theaterwinkel. — 75 p.

Artesis-KC: UT-TN-DEFIL-barraca-1

The hazards of urban life in late Stalinist Russia : health, hygiene, and living standards, 1943–1953 / Donald Filtzer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 379 p., ill. — ISBN 978-0-521-11373-1

UA-CST: GES 947 H 72 FILT 2010

From artisan to worker : guilds, the French state, and the organization of labor, 1776–1821 / Michael P. Fitzsimmons. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 287 p. — ISBN 978-0-521-19376-4

UA-CST: GES 944 H 72 FITZ 2010

Flaming youth : fox-trot / [comp.] G. Detaille. — Mons : Detaille. — 1 partituur, 8 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. M.N.27–128

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAI-flaming-9

Puisque mai tout en fleurs. . . : cavatine / A. Flégier ; Victor Hugo. — Paris : Colombier. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: Puisque mai tout en fleurs dans les prés nous réclame ; Opedragen aan O. Bouvier. — Uitg. nr./Pl. nr. A.F.24

Artesis-KC: MM-DUBP-FLEGI-puisque-1

Fleure d'Aurore : mélodie pour violon solo / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partituur, 4 partijen. — Tekst incipit: Opedragen aan Jacob Scurool. — Uitg. nr./Pl. nr. E. F. 36 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-fleurda-5

Lessen in goed wonen : woonvoorlichting in België, 1945–1958 / Fredie Floré. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 317 p., ill. — ISBN 978-90-5867-799-0

EHC: 744753

Artesis-OWAC: 34751

Flores de musica pera o instrumento de rectla & harpa / [comp.] Manuel Rodrigues Coelho ; [edit.] Macario Santiago Kastner. — Lisboa : Gulbenkian, 1959-1961. — 2 v. — (Portugaliae musica ; 1(=v. 1)) ; (Portugaliae musica ; 3(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-1/3

1–2

Artesis-KC: MM-VU-PORTU-gulbenk-1

1

Flup! Fantaisie selection sur les motifs de l'opérette de Joseph Szulc / [comp.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1919. — 1 partituur, 13 partijen. — (Nouvelles œuvres modernes : fantaisies-sélections sur les récentes opérettes en vogue ouvertures, suites et poèmes symphoniques ; 17). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 1268

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-flup-14

Jean Lemmens, zilversmid en lakkunstenaar : het doel van kunnen is een droom tot werkelijkheid maken / Astrid Fobelets. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-5856-134-8

EHC: 677523 [C0-291 ter I d]

Artesis-OWAC: 31976

KdG-DLO: 777

Le scandale de la raison : Kant et le problème du mal / Michaël Fessel. — Paris : Champion, 2010. — 192 p. — (Collection Essais ; 5). — ISBN 978-2-7453-2155-8

UA-CST: MAG-OW-B 76405

Greed, lust & gender : a history of economic ideas / Nancy Folbre. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 379 p. — ISBN 978-0-19-923842-2

UA-CST: GES 93 H 72 FOLB 2009

Rembrandt and his circle : drawings in the Frits Lugt collection / Peter Schatborn. — Bussum : Thoth, 2010. — 2 v., ill. — ISBN 978-90-6868-522-0

KMSKA: BEST-M 279 II 25

1-2

Marx's ecology : materialism and nature / John Bellamy Foster. — New York, N.Y. : Monthly Review, 2000. — 310 p. — ISBN 1-58367-012-2 ; ISBN 1-58367-011-4

UA-CST: PSW 141.7 G-FOST 2000

Histoire de la poésie : du 16e au 18e siècle / Marie-Madeleine Fragonard ; Claudine Nédelec. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 318 p. — (Collection Licence: lettres ; 2010: 2). — ISBN 978-2-13-056909-1 ; ISBN 2-13-056909-9

UA-CST: MAG-OW-B 75423

Panis angelicus : per canto e pianoforte / César Franck. — Milano : Ricordi, 1947. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Panis angélicus fit panis hóminum. — Uitg. nr./Pl. nr. 127664

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANC-panisan-1

The Japanese consumer : an alternative economic history of modern Japan / Penelope Francks. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 249 p., ill. — ISBN 978-0-521-87596-7 ; ISBN 978-0-521-69932-7

UA-CST: GES 950 H 72 FRAN 2009

Het Frans Hals Museum, Haarlem / Antoon Erfteimeijer ; Fuhri Sneathlage ; Neeltje Köhler. — Amsterdam : Ludion, 2003. — 126 p., ill. — (Ludion gids ; 2003: 2). — ISBN 90-76588-21-X

UA-CST: MAG-OW-B 40906

KMSKA: BEST-M 149 III 11

Artesis-OWAC: 34680

Het deurken : volkslied / [comp.] Rik van Steenbeeck ; Miel Frantzen. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ze stond in haar deurken ; Opedragen aan Mevrouw Miel Frantzen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANT-deurken-1

Franz-Album : ausgewählte Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung : Ausgabe für tiefe Stimme / [comp.] Robert Franz. — Leipzig : Peters. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 8086

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

3

Franz-Album : ausgewählte Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung : original Ausgabe / [comp.] Robert Franz ; [vert.] Elisabeth Rücker. — Leipzig : Siegel. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. 5292

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

1

Franz-Album : ausgewählte Lieder für eine Singstimme mit Klavierbegleitung : original Ausgabe / [comp.] Robert Franz ; [vert.] Elisabeth Rücker. — Leipzig : Leuckart. — 4 v. — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 2528

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

4

Fred Bellefroid: poetry and e-motion. — Leuven : Faculty Club, Kunstcomité, 2002. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BC 6179

Schwalbenmärchen / [comp.] Carl Loewe ; F. Freiligrath. — p. 86-91. — Tekst incipit: Auf dem stillen, schwülen Pfuhele

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Der Mohrenfürst auf der Messe / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Ferd. Freiligrath. — p. 91-98. — Tekst incipit: Auf der Messe, da zicht es

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Die Mohrenfürstin / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Ferd. Freiligrath. — p. 84-90. — Tekst incipit: Fern tobt der Kampf

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Der Blumen rache / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Ferdinand Freiligrath. — p. 3-14. — Tekst incipit: Auf des Lagers weichem Kissen

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Der Blumen Rache / [comp.] Carl Loewe ; Ferdinand Freiligrath. — p. 13-23. — Tekst incipit: Auf des Lagers weichem kissen

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Der Mohrenfürst / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Ferdinand Freiligrath. — p. 76-83. — Tekst incipit: Sein Heer durchwogte das Palmenthal

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Schwalbenmärchen / [comp.] Carl Loewe ; Ferdinand Freiligrath. — p. 3-7. — Tekst incipit: Auf dem stillen, schwülen Pfuhte tanzt

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Le Freischütz : célèbre ouverture / [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1922. — 2 partijen. — (Les ouvertures classiques : nouvelle collection Francis Salabert ; 36). — ISBN E.A.S. 2269

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-freisch-2

enkel viool en cornetpartij

Méodies / [comp.] Robert Schumann ; Max Friedlaender. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 4 v. — (Collection française des classiques du chant ; [2])

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-melodie-4

1

Sämtliche Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Ausgabe für tiefe Stimme / [comp.] Robert Schumann ; Max Friedlaender. — Leipzig : Peters. — Uitg. nr./Pl. nr. 7044

Artesis-KC: UM-ZL-SCHUM-sammtli-1

1

Artesis-KC: MM-ZL-SCHUM-sammtli-1

1

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-sammtli-1

Die frühen Gräber = Early graves / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Chr. Gottl. Neefe. — p. 25–27. — Tekst incipit: Willkommen, o silberner Mond

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Frühlingsliedchen / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.Ph.E. Bach. — p. 31. — Tekst incipit: O secht! Die liebe Sonne lacht

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Droom der gevangenen / Christopher Fry. — 's Gravenhage : Boekencentrum. — 68 p. — (Wending-toneelbibliotheek ; 1: 1)

Artesis-KC: UT-TN-FRY-droomde-1

Fughetten / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Frankfurt : Peters. — 1 partituur (13 p.). — (Kompositionen : für Klavier ; 4). — Uitg. nr./Pl. nr. 7192

Artesis-KC: UM-TP-HANDE-fughett-1

Fünf Lieder für Sopran, Alt, Tenor u. Bass, op. 389 / [comp.] Franz Abt. — Magdeburg : Heinrichshofen. — 1 partituur. — Opgedragen aan het Koninklijk Domkoor, Berlijn. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.2234.2.

Artesis-KC: MM-ZG-ABT-lied5-1

Fünf- sechs- und achtstimmigen Motetten aus dem Nachlass / [comp.] Giovanni da Palestrina ; [edit.] Franz Espagne. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1876. — 1 partituur (170 p.). — (Pierluigi da Palestrina's Werke ; 6) ; (Motetten von Pierluigi da Palestrina ; 6). — Uitg. nr./Pl. nr. 14405

Artesis-KC: MM-KM-PALES-funfsec-1

Platos dialektische Ethik und andere Studien zur platonischen Philosophie / Hans-Georg Gadamer. — Hamburg : Meiner, 1968. — 288 p.

UA-CST: FILO 19.2 N-PLAT-GADA 68

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

BSA: LZ 43/18

Un certain goût pour l'Orient, 18e et 19e siècles / Emmanuelle Gaillard ; Marc Walter. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2010. — 239 p., ill. — ISBN 978-2-85088-290-6

Artesis-OWAC: 34691

James Ensor : peintures, dessins, estampes = James Ensor : schilderijen, tekeningen, prenten / [medew.] Xavier Tricot. — Bruxelles : Broodthaers, 1989. — ill. — Met 3 ingekleefde prenten ; tentoonstelling: Galerie des Beaux-arts Galerij [Bruxelles]. 1989/02/00 - 1989/02/00

EHC: 745472

Abstracte kunst in België (1910–2010) : de Dexia collectie = L'art abstrait en Belgique (1910–2010) : la collection Dexia / [edit.] Patricia Jaspers ; Irène Smets ; Dirk Vandemeulebroecke. — Brussel : Dexia Bank, 2010. — Keerdruk ; tentoonstelling: Dexia Galerij [Brussel]. 2010/11/20 - 2011/03/19

KMSKA: BEST-M 61 VIII 5

Karel Appel: 'Sag zum Abschied leise Servus' / Michel Ragon. — Paris : Galerie Lelong, 2001. — 23 p., ill. — (Repères: cahiers d'art contemporain ; 112). — Tentoonstelling: Galerie Lelong [Paris]. 2001/01/10 - 2001/02/17. — ISBN 2-86882-046-8

KMSKA: TENT-TC 2515

Leo Vroman : tekenaar. — Amsterdam : Weesperzijde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Weesperzijde [Amsterdam]. 2010/04/11 - 2010/05/30. — ISBN 978-94-90647-01-8

EHC: 745310

Marxismo crítico en México : Alfonso Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría / Stefan Gandler ; [edit.] Michael Löwy. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 621 p. — (Sección de obras de filosofía ; 2008: 1). — Oorspronkelijke titel: Peripherer Marxismus : kritische Theorie in Mexiko. — ISBN 970-32-3725-8 ; ISBN 968-845-317-X ; ISBN 978-968-16-8404-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10886

Gaudeamus : zang en piano. — 1 partituur. — Tekst incipit: Gaudeamus igitur, Iuvenes dum sumus

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

Chanson de Berger / [comp.] G. Pierné ; Hry Gauthier Villars. — p. 81–85. — Opgedragen aan Emma Calvé ; tekst incipit: O Zéphirs dont l'aïlle légère

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

L'oeillet rouge / [comp.] G. Pierné ; Théophile Gautier. — p. 50–51. — Opgedragen aan Madame Prudent ; tekst incipit: J'ai laisse de mon sein

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Walking the streets of eighteenth-century London : John Gay's Trivia (1716) / [edit.] Clare Brant ; [edit.] Susan E. Whyman. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 256 p. — ISBN 978-0-19-928072-8

UA-CST: GES 942 H 70 BRAN 2009

Gedenkboek van het vijfenzeventigjarig bestaan: Sint-Stanislasinstituut, Berchem, 1903–1978. — Berchem : 1978. — 108 p., ill. — Titel varieert: 75 jaar Sint-Stanislas, 1903–1978

DB: DB 955 GEDE

BSA: LZ 296/5/8
EHC: 647983 [C0-226 b]

Witte watte wolken / [comp.] Lodewyk Mortelmans ; Alfried de Geest. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Witte watte wolken als in donzen vacht ; jaar van compositie: 1934 ; Opedragen aan Alfried en Julia

Artesis-KC: MM-LEPP-MORTE-wittewa-1

Der gefesselte Prometheus = Prometheus bound : ouverture, op. 38 / [comp.] Carl Goldmark ; [pass. aut.] Aeschylus. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (64 p.). — (Repertoire Explorer ; 1064). — Titel varieert: Ouverture zum 'Gefesselten Prometheus' ; jaar van compositie: 1889 ; Facsimile ; duur van compositie: 17'

Artesis-KC: UM-OO-GOLDM-gefesse-1

Etoire des Engleis = History of the English / Geffrei Gaimar ; [edit.] Ian Short. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 496 p. — ISBN 978-0-19-956942-7

UA-CST: GES 942 H 70 GAIM 2009

Für Musik = For music / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; E. Geibel. — p. 63-64. — Tekst incipit: Nun die Schatten dunkeln

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

In meinem Garten die Nelken = My treasured flowers are dying / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; E. Geibel. — p. 34-35. — Tekst incipit: In meinem Garten die Nelken

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Die Lotusblume = The lotos flower / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; E. Geibel. — p. 10-11. — Tekst incipit: Die stille Lotosblume steigt aus dem blauen See

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Vöglein, wohin so schnell? = Bird say, wither thy flight? / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; E. Geibel. — p. 32-33. — Tekst incipit: Vöglein, wohin so schnell?

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Nachtlied = Song of the night / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Em. Geibel. — p. 59-61. — Tekst incipit: Der Mond kommt still gegangen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Ave Maria = Ave Maria / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Eman. Geibel. — p. 28-29. — Tekst incipit: Ave Maria! Meer und Himmel ruh'n von allen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Am Ufer des Flusses, des Manzanares = By the Manzanares / [comp.] Adolf Jensen ; Emanuel Geibel. — p. 79-84. — Tekst incipit: Am Ufer des Flusses, des Manzanares

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Dereinst Gedanke mein wirst ruhig sein = At rest / [comp.] Adolf Jensen ; Emanuel Geibel. — p. 58-59. — Tekst incipit: Dereinst Gedanke mein wirst ruhig sein

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Klinge, klinge, mein Pandero = Wake the echoes, my Pandero / [comp.] Adolf Jensen ; Emanuel Geibel. — p. 60-63. — Tekst incipit: Klinge, klinge, mein Pandero

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Spanisches Liederbuch für eine singstimme und Klavier : auswahl für tiefere Stimme / [comp.] Hugo Wolf ; Emanuel Geibel ; Paul Heyse. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (55 p.). — (Edition Peters ; 3185). — Uitg. nr./Pl. nr. 9465

Artesis-KC: MM-LEPP-WOLF-spanisc-1

Und schläfst du, mein Mädchen = Aubade / [comp.] Adolf Jensen ; Emanuel Geibel. — p. 70-71. — Tekst incipit: Und schläfst du, mein Mädchen

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Wasserfahrt = On the lake / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Emanuel Geibel. — p. 6-8. — Tekst incipit: Nun wollen Berg' und Thale

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Wenn sich zwei Herzen scheiden = When two young hearts do sever / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Emanuel Geibel. — p. 45-47. — Tekst incipit: Wenn sich zwei Herzen scheiden

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Wohl waren es Tage der Sonne = Those were the days that were sunny / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Emanuel Geibel. — p. 70-71. — Tekst incipit: Wohl waren es Tage der Sonne

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Der Geist der Liebe : cantate für Männerstimmen / [comp.] Julius Miller. — Amsterdam : Theune. — 1 partituur (18 p.). — Opedragen aan J.B. Van Bree ; tekst incipit: Wo weht der Geist der Liebe? — Uitg. nr./Pl. nr. T.C.134

Artesis-KC: MM-ZM-MILLE-geistde-1

Nieuwe historische atlas / Rik Geivers. — 2 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 136 p., ill. — ISBN 978-90-455-0261-8

UA-CST: OW 372.893 A-GEIV 2009

EHC: 745098

Vision / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; Gelenitschew-Koutousow. — p. 16-17. — Tekst incipit: Ich sah die Nacht, sie schritt vor mir dahin

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-3

Abschiedsode an Phyllis / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.H. Graun ; Gellert. — p. 20. — Tekst incipit: Endlich muß ich mich entschließen

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Kandinsky en Der Blaue Reiter / [edit.] Benno Tempel ; Helmut Friedel ; Annegret Hoberg ; e.a. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 233 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/02/06 - 2010/05/24. — ISBN 978-90-5544-951-4 ; ISBN 978-90-5544-950-7

KMSKA: TENT-TC 9920

Artesis-OWAC: 34258

Jacques Brel / Sandra Genijn. — Antwerpen : Luster, 2010. — 51 p. — (De essentie ; 2010: 10). — ISBN 978-94-6058-037-6
EHC: 744548

Gent: stad van alle tijden / [edit.] Marc Boone ; [edit.] Gita Deneckere. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — ISBN 978-90-6153-936-0
UA-CST: GES 949.08 GENT-H 70 BOON 2010
EHC: 745390

Gérard de Nerval et l'esthétique de la modernité : actes du colloque de Cerisy-la-Salle / [edit.] Jacques Bony ; [edit.] Gabrielle Chamarat ; [edit.] Hisashi Mizuno. — Paris : Hermann, 2010. — 461 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7056-6993-5
UA-CST: MAG-OW-B 76317

Gerhard Richter : Aquarelle und Zeichnungen / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Barbara Steffen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/01/30 - 2009/05/03. — ISBN 978-3-7757-2347-3
KdG-ABK: 709 RICH

The dance of death in the Middle Ages: image, text performance / Elina Gertsman. — Turnhout : Brepols, 2010. — 356 p., ill. — (Studies in the visual cultures of the Middle Ages ; 3). — ISBN 978-2-503-53063-5
UA-CST: RG 2141 E 33
EHC: 744424

Gesang-ABC : vorbereitende Methode zur Erlernung des Ansatzes u. der Feststellung der Stimme zum Gebrauch in Seminarien, Gesangsschulen, Gymnasien und Instituten / [comp.] H. Panofka. — Leipzig : Rieter-Biedermann. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. 88
Artesis-KC: MM-LEPP-PANOF-gezangs-1

Michael de Kok: skylines / Frank Lubbers ; Eric Rinckhout. — Antwerpen : Geukens & De Vil, 2010. — Tentoonstelling: Geukens & De Vil [Antwerpen]. 2010/10/21 - 2010/12/02 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-9025530-9
EHC: 744484

Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens / Jeroen Geurst. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p., ill. — ISBN 978-90-6450-715-1
UA-CST: GES 94 H 73 GEUR 2010
EHC: 741946

Foreign investment in the Ottoman Empire: international trade and relations, 1854-1914 / V. Necla Geyikdağı. — London : Tauris, 2011. — 228 p. — (Library of Ottoman studies ; 27). — ISBN 978-1-84885-461-1
UA-CST: GES 946 H 72 GEYI 2011

Beiaardlied / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Geyter. — p. 90-91. — Tekst incipit: Dan zal de beiaard spelen ; jaar van compositie: 1877
Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Beiaardlied : uit de 'Rubescantate' / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Geyter. — p. 10. — Tekst incipit: Dan mocht de beiaard spelen
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

In transvaal / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Geyter. — p. 15. — Tekst incipit: Daar is een zucht die gloeit
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Het kaerelslied / [comp.] Fl. van Duyse ; Julius de Geyter. — p. 120-124. — Tekst incipit: Ic wil van den kaerle singhen
Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Thuis in bloemenpotjes lei : uit de kindercantate 'De wereld in' / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Geyter. — p. 9. — Tekst incipit: Thuis in bloemenpotjes lei
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Van Rijswijck-mars : uit de 'Van Rijswijck-cantate' / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Geyter. — p. 16. — Tekst incipit: Hij vleide geen groten der wereld
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Wij reizen om te leeren / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Geyter. — p. 140-143. — Tekst incipit: Wij reizen om te leeren
Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Groeninge / [comp.] Jos. van Hoof ; Guido Gezelle. — p. 125-129. — Tekst incipit: Vlaamsche heer staat immer pal
Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

't Meezeke / [comp.] J. Watelet ; Guido Gezelle. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Daar hipt en wipt den tak omtrent ; jaar van compositie: 1916
Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-meezeke-1

Mietje / [comp.] Omer Haes ; Guido Gezelle. — p. 19. — Tekst incipit: 't Meiske met zijn teele melk, op zijn bloote voetjes ; Opedragen aan klein zusje ; jaar van compositie: 1930
Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

O eerbiedwaardig hoofd: kunstlied / [comp.] Jos Watelet ; Guido Gezelle. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 14). — Tekst incipit: O eerbiedwaardig hoofd der blank gekruinde. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1766 D.
Artesis-KC: UM-ZL-WATEL-oeerbie-1
Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-oeerbie-1

Jurisprudence du Parlement de Flandre / George de Ghewiet ; [edit.] Serge Dauchy ; [edit.] Véronique Demars-Sion. — Bruxelles : Service public fédéral Justice, 2008. — 857 p. — (Verzameling van de oude rechtspraak in België: tweede reeks ; 2008: 1)
UA-CST: SR 34.09 L-B-GHEW 2008
EHC: 745352

Maurice, prince de Broglie, 19 évêque de Gand : autobiographie, 1766–1812 / van den Gheyn [Chanoine]. — Gand : Siffer, 1923. — 121 p.

UA–CST: GES 949.01 GENT–H 70 GHEY 23

EHC: 745612

Serenade / [comp.] Gaston Feremans ; W. Gijssels. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Starren van den zomernacht ; jaar van compositie: 1933 ; Opgedragen aan Mita

Artesis-KC: MM–LEPP–FEREM-seren-1

Als 't zondag is / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Des zondags als de klokken

Artesis-KC: MM–LEPP–GILSO-liedjes-1

Gouden regen / [comp.] M. Schoemaker ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Geleek het water een spiegelglas ; Opgedragen aan Nora Arnouts ; jaar van compositie: 1936

Artesis-KC: MM–LEPP–SCHOE-goudenr-1

Hij die geen liedje zingen kan / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Als ik wat laat naar huis toekom

Artesis-KC: MM–LEPP–GILSO-liedjes-1

Klein, klein Marieken / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Klein, klein Marieken

Artesis-KC: MM–LEPP–GILSO-liedjes-1

Liedjes voor het volk / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Handschrift ; Opgedragen aan H. Borgers

Artesis-KC: MM–LEPP–GILSO-liedjes-1

Marleentje / [comp.] Paul Gilson ; Willem Gijssels. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Ik pakte dat Marleentje al bij de hand

Artesis-KC: MM–LEPP–GILSO-liedjes-1

Standaardlied : van het Alg. Vl. Hoogstudenten verbond / [comp.] Arthur Meulemans ; Willem Gijssels. — p. 20–21. — Tekst incipit: Bruist de Noordzee slaan de stormen ; jaar van compositie: 1930

Artesis-KC: MM–LEPP–MEULE-voorvla-1

Gilbert van Hool : gesloten eigenheid / [medew.] Peter Konings. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 2010. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2010/10/23 - 2010/12/05

KMSKA: TENT–TB 7420

Launching the war on poverty : an oral history / Michael L. Gillette. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 458 p. — (The Oxford oral history series ; 2010: 1). — ISBN 978–0–19–538727–8

UA–CST: GES 970 H 72 GILL 2010

Glans en duister: Eric Standaert / [edit.] Lode van Pee. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2008/10/10 - 2008/12/21. —

ISBN 978–90–76686–00–4

EHC: 744487

Kleine deutsche Kulturgeschichte von 1945 bis heute / Hermann Glaser. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Fischer, 2007. — 335 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 15730). —

ISBN 978–3–596–15730–3

Artesis-VT: L 93 M–B 46513:DUI

An den Schlaf / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] Fr. Gottlob Fleischer ; Gleim. — p. 33–34. — Tekst incipit: Falle doch auf Doris Augenlider

Artesis-KC: MM–LEPP–ENGEL-rococo-1

Einladung zum Tanze / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] Chr. G. Krause ; Gleim. — p. 18–19. — Tekst incipit: Freundinnen des Lenzen, auf!

Artesis-KC: MM–LEPP–ENGEL-rococo-1

Goede morgen / [comp.] F.W. Berner ; [vert.] R.J. van Maldeghem. — 4 partijen. — Tekst incipit: Ras op van de legerstêe

Artesis-KC: MM–ZM–VANMA-rynensc-4

Erster Band : dreissig Lieder von Goethe / [comp.] Franz Schubert ; Goethe. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur (98 p.). — (Lieder und Gesänge : neue revidirte Ausgabe ; 1). — Uitg. nr./Pl. nr. 11494

Artesis-KC: MM–LEPP–SCHUB-liederu-1

Der Fischer / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Goethe. — p. 44–51. — Tekst incipit: Das Wasser rauscht', das Wasser schwoll

Artesis-KC: MM–LEPP–LOEWE-loeweal-2

Goethe-Lieder : per una voce di mezzo soprano e tre clarinetti / [comp.] Luigi Dallapiccola. — Milano : Zerboni, 1953. — 4 partituren. — Facsimile: Handschrift (3 partituren) ; duur van compositie: 9' ; jaar van compositie: 1953 ; tekst incipit: In tausend Formen magst du dich verstecken. — Uitg. nr./Pl. nr. S. 4927 Z.

Artesis-KC: UM–ZL–DALLA-goethel-4

Kanzonetta / [comp.] Carl Loewe ; Goethe. — p. 158–159. — Tekst incipit: War schöner als der schönste Tag

Artesis-KC: MM–LEPP–LOEWE-loeweal-4

Mephistos Lied in Auerbachs Keller / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; Goethe. — p. 3–6. — Tekst incipit: Es war einmal ein König

Artesis-KC: MM–LEPP–MOESS-lieder-3

Der Todtentanz / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Goethe. — p. 3–11. — Tekst incipit: Der Thürmer, der schaut zu Mitten ; jaar van compositie: 1835

Artesis-KC: MM–LEPP–LOEWE-loeweal-3

Wirkung in die Ferne / [comp.] Carl Loewe ; Goethe. — p. 74–79. — Tekst incipit: Die Königin steht im hohen Saal
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Der Zauberlehrling / [comp.] Carl Loewe ; Goethe. — p. 34–42. — Tekst incipit: Hat der alte Hexenmeister
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Honor, politics and the law in imperial Germany, 1871–1914 / Ann Goldberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 215 p. — (New studies in European history ; 2010: 2). — ISBN 978-0-521-19832-5
UA-CST: GES 943 H 71 GOLD 2010

Wiegenlied / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; A. Golenischtschew-Kutusow. — p. 10–13. — Tekst incipit: Wimmerndes Stöhnen das Kind liegt im Fieber
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-1

Ballade / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; Golenischtschew-Koutousow. — p. 21–22. — Tekst incipit: Er fand den Tod in fremden Land
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-3

Louis Guilloux : devenir romancier / Sylvie Golvet. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 307 p. — (Interférences ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7535-1105-7 ; ISBN 2-7535-1105-5
UA-CST: MAG-OW-B 76349

El mexterminator : antropología inversa de un performancero postmexicano / Guillermo Gómez-Peña ; [edit.] Josefina Alcázar. — México, D.F. : Océano, 2002. — 187 p., ill. (some col.). — ISBN 970-651-557-7
UA-CST: MAG-OW-C 15467

150 heraldische portretten van belangrijke personen uit de Antwerpse, Belgische en Europese geschiedenis / Jos Goolenaerts. — Wijnegem : Homunculus, 2010. — 84 p., ill.
EHC: 744868

A modern history of Japan : from Tokugawa times to the present / Andrew Gordon. — 2 ed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 400 p., ill. — ISBN 978-0-19-533922-2
UA-CST: GES 950 H 70 GORD 2009

Cupido, loser Knabe = Cupid, wanton infant / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Göthe. — p. 93–94. — Tekst incipit: Cupido, loser, eigensinniger Knabe
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Gegewart = Presence / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Göthe. — p. 88–90. — Tekst incipit: Alles kündert dich an!
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Mailed = May song / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Göthe. — p. 91–92. — Tekst incipit: Zwischen Weizen und Korn
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Nachtwandelaers lied / [comp.] C.G. Reissiger ; [vert.] Ch. L. Ternest ; Göthe. — 4 partijen. — Tekst incipit: Gy die in den hemel troont
Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Schweizerlied = Swiss song / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Göthe. — p. 95–96. — Tekst incipit: Uf 'm Berli bin i g'sässe
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Wonne der Wehmuth = Delight of melancholy / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Göthe. — p. 86–87. — Tekst incipit: Trocknet nicht, trocknet nicht
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Marie = Marie / [comp.] Adolf Jensen ; R. Gottschall. — p. 6–8. — Tekst incipit: Marie, am Fenster sitzest du
Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Marie = Marie / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Rudolph Gottschall. — p. 36–37. — Tekst incipit: Marie, am Fenster sitzest du
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

A terrible beauty: British artists in the First World War / Paul Gough. — Bristol : Sansom, 2010. — 335 p., ill. — ISBN 978-1-906593-00-1
EHC: 744430

Marche funèbre d'une marionette: pour piano / Charles Gounod. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1872 ; Opgedragen aan madame Viguiet. — Uitg. nr./Pl. nr. 7523.H
Artesis-KC: MM-DUBP-GOUNO-marchfu-1

Graflied / [comp.] A. Zöllner. — 7 partijen. — Tekst incipit: Treurigheid slechts om ons heen
Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-7

Grafrust / [comp.] J.E. Fuss ; [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Rust in't graf, van 't leed ontslagen
Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Grande scène de Fidès au cinquième acte du Prophète : grand opéra / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Monsigny ; [libr.] Scribe. — Paris : Lemoine, 1925. — 1 partituur (14 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 250). — Tekst incipit: O Prêtres de Baal ; jaar van compositie: 1849. — Uitg. nr./Pl. nr. 21247.H.
Artesis-KC: MM-LEPP-MEYER-grandes-1

Hymne d'amour / [comp.] G. Pierné ; Ch. Grandmougin. — p. 45–49. — Opgedragen aan Talazac ; tekst incipit: Est-ce assez de dire
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Grave : uit 'Vijf korte danspoëma's' voor klavier / [comp.] Hendrik Diels. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1924
Artesis-KC: MM-LEPP-DIELS-grave-1

Deutung und Darstellung der theoretischen Philosophie Kants : ein Kommentar zu den grundlegenden Teilen der Kritik der reinen Vernunft / Felix Grayeff. — Hamburg : Meiner, 1966. — 225 p.

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Baroque bodies: psychoanalysis and the culture of French absolutism / Mitchell Greenberg. — Ithacan, N.Y. : Cornell University Press, 2001. — 278 p. — ISBN 0-8014-3807-1

UA-CST: GES 944 H 73 GREE 2001

Historical GIS : technologies, methodologies, and scholarship / Ian N. Gregory ; Paul S. Ell. — Cambridge : Cambridge University Press, 2007. — 227 p., ill. — (Cambridge studies in historical geography ; 39). — ISBN 978-0-521-85563-1 ; ISBN 978-0-521-67170-5

UA-CST: GES 930.1 G-GREG 2007

Greuze : hjertets dannelse / [medew.] Irina Novoselskaya. — København : Statens museum for kunst, 2000. — 88 p., ill. — ISBN 87-90096-11-8

KMSKA: MONO-BA 3180

Europe in Brussels: van federaal werelddistrict tot Europese hoofdstad, 1900-2010 = Europe in Brussels: from federal world district to capital of Europe, 1900-2010 = Europe in Brussels: du district fédéral du monde à la capitale européenne / Roel de Groof ; Geertrui Elaut. — Tielt : Lannoo, 2010. — 239 p., ill. — ISBN 978-90-209-9154-3

EHC: 744436

The reality of the lowest rank : een visie op Centraal-Europa / Luc Tuymans. — Tielt : Lannoo, 2010. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Arentshuis [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Concertgebouw [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Memlingmuseum [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Stadshallen [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Grootseminarie [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23. — ISBN 978-90-209-8996-0

KdG-ABK: 705.88 TUYM

EHC: 744218

KMSKA: TENT-TC 9921

Les Groseilles / [comp.] P. Lacombe ; [libr.] C. Soubise ; [libr.] G. Lemaitre. — Paris : Enoch. — 1 partituur (5 p.). — Opgedragen aan monsieur Camille Périer ; tekst incipit: Un matin de l'été dernier. — Uitg. nr./Pl. nr. E.F.& C.676

Artesis-KC: MM-DUBP-LACOM-groseil-1

The seventeenth century literature handbook / Marshall Grossman. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2011. — 406 p. — (Blackwell literature handbooks ; 2011: 1). — ISBN 978-0-631-22090-9 ; ISBN 978-0-631-22091-6

UA-CST: MAG-OW-B 75959

Mijn moederspraak / [comp.] Peter Benoit ; Klaus Groth ; [vert.] J. Sabbe. — p. 7-8. — Tekst incipit: O moederspraak, mij lief als geen ; jaar van compositie: 1889

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Mijn moederspraak / [comp.] Peter Benoit ; Klaus Groth ; C.J. Hansen ; [vert.] Julius Sabbe. — p. 92-99. — Tekst incipit: O moederspraak, mij lief als geen ; jaar van compositie: 1889

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Marga / Frans Boenders ; Wim Toebosch ; Jeannine Lenaerts. — Brussels : Group 2 Gallery, 1994. — 32 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussels]. 1994/00/00 - 1994/00/00

EHC: 582045 [C0-084 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 1157

Die Gruft der Liebenden / [comp.] Carl Loewe. — p. 43-61. — Tekst incipit: Da, wo des Tajo grünlich

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Die Leiche zu St. Just. / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; A. Grün. — p. 70-75. — Tekst incipit: Aus Sankt Justi Klosterhallen

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Der Leiche zu St. Just / [comp.] Carl Loewe ; A. Grün. — p. 52-57. — Tekst incipit: Aus Sankt Justi Klosterhallen

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Abschied / [comp.] Carl Loewe ; Anastasius Grün. — p. 134-138. — Tekst incipit: Max woll't aus Augsburg reiten

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Der letzte Ritter / [comp.] Carl Loewe ; Anastasius Grün. — p. 108-138

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Max in Augsburg / [comp.] Carl Loewe ; Anastasius Grün. — p. 108-119. — Tekst incipit: Es hat das Herz des Menschen

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Max und Dürer / [comp.] Carl Loewe ; Anastasius Grün. — p. 120-133. — Tekst incipit: Fürst, Troßbub, Ritter, Fauner

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Modalität und empirisches Denken : eine kritische Auseinandersetzung mit der Kantischen Modaltheorie / Bernward Grünewald. — Hamburg : Meiner, 1986. — 194 p. — (Schriften zur Transzendentalphilosophie ; 7)

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Landgraf Ludwig / [comp.] Carl Loewe ; Gruppe. — p. 84-85. — Tekst incipit: Der Löw' ist los, der Löw' ist frei!

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Het Gruuthuse-handschrift in woord en klank : nieuwe inzichten, nieuwe vragen : KANTL-colloquium 30 november 2007 / [edit.] Frank Willaert. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2010. — 228 p., ill. — Nederlandse tekst met Engelse samenvattingen. — ISBN 978-90-72474-83-4

EHC: 745347

- 's *Gryzaerds hoop* / [comp.] J. Haydn ; [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Weg is alle myne kragt
Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4
- La question de Bavière pendant et après la guerre mondiale* / de Guichen [Vicomte]. — Paris : Emile-Paul, 1922. — 42 p.
EHC: E 46765 [S0-150 a / ds d 6]
- En barque* / [comp.] G. Pierné ; Ed. Guinand. — p. 52-57. — Opgedragen aan Mouliérat ; tekst incipit: Restons encor, Mignonne
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1
- Le moulin* / [comp.] G. Pierné ; Ed. Guinand. — p. 23-29. — Opgedragen aan G. Soulacroix ; tekst incipit: Tourne, tourne, tourne, mon moulin
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1
- Provence* / [comp.] G. Pierné ; Ed. Guinand. — p. 77-80. — Opgedragen aan Adèle Isaac ; tekst incipit: Ah! viens, ma petite Mireille
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1
- Tristesse* / [comp.] G. Pierné ; Ed. Guinand. — p. 10-14. — Opgedragen aan Marthe Duvivier ; tekst incipit: Je pleure à tout jamais
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1
- Dictionnaire Gustave Flaubert* / Jean-Benoît Guinot. — Paris : CNRS, 2010. — 787 p. — ISBN 978-2-271-06928-3
UA-CST: T&L 840 N-FLAU-GUIN 2010
- Glamour : a history* / Stephen Gundle. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 472 p. — ISBN 978-0-19-921098-5 ; ISBN 978-0-19-956978-6
UA-CST: GES 93 H 73 GUND 2009
- Juan José Gurrola: memorias* / Juan José Gurrola ; [compil.] Alegría Martínez. — México : El Milagro, 2007. — 181 p., ill. — ISBN 978-970-9912-23-4 ; ISBN 978-970-35-1379-6
UA-CST: MAG-MEX-B 10870
- Proust et Lyautey* / Christian Gury. — Paris : Non lieu, 2009. — 137 p. — ISBN 978-2-35270-071-5
UA-CST: MAG-OW-B 76320
- The Routledge concise history of nineteenth-century literature* / Josephine M. Guy ; Ian Small. — London : Routledge, 2011. — 275 p. — (Routledge concise histories of literature series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-415-48711-5 ; ISBN 978-0-415-48710-8 ; ISBN 978-0-203-83941-6
Artesis-VT: L 820 M-B 46520
- Studies of arianism : chiefly referring to the character and chronology of the reaction which followed the council of Nicea* / Henry Melvill Gwatkin. — 2 ed. — New York, N.Y. : AMS, 1978. — 311 p. — Herdruk van uitgave Cambridge, Deighton Bell, 1900. — ISBN 0-404-16110-3
BSA: LZ 253/211
- Gymnasten marschlied* / [comp.] Hugo Lenaerts ; [vert.] W. Zuidema. — p. 61-65. — Tekst incipit: Op! Broeders, wakker aangetreden
Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1
- Hij die geen liedje zingen kan* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 6-7. — Tekst incipit: Als ik wat laat naar huis ; Opgedragen aan Huibrecht Verwilghen
Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3
Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-3
- Liefdelied* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 10-11. — Opgedragen aan Emilie Maes ; tekst incipit: Waarom weenen de bloemen
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-1
- Marleentje* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 8-9. — Tekst incipit: Ik pakte dat Marleentje al ; Opgedragen aan Antje
Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3
Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-3
- Scheiden* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Willem Gyssels. — p. 8-9. — Tekst incipit: Speleman, nu moogt gij zwijgen ; Opgedragen aan Ernest Britt
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-1
- Vlaanderen* / [comp.] R. Veremans ; Willem Gyssels. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: 't Zijn weiden als wiegende zee ; Handschrift ; Opgedragen aan Staf Van der Hallen
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1
- H. Jeanne d'Arc mis = Messe en l'honneur de Ste Jeanne d'Arc* / [comp.] H. Nibelle. — 40 partijen. — Samen met Messe en l'honneur de Ste Jeanne d'Arc ; Xerocopie ; tekst incipit: Kyrie eleison
Artesis-KC: MM-KA-NIBEL-jeanne-62
- Elly Strik : oracle* / [edit.] Hans Theys ; Mechthild Haas. — S.l. : Tornado, 2009. — 125 p., ill. — ISBN 978-90-79282-06-7
Artesis-OWAC: 34696
- Habt ihr sie schon geseh'n? Volkslied = Sway'd by the pride of youth* / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson. — p. 57-59. — Tekst incipit: Habt ihr sie schon geseh'n?
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4
- Air de Giulio Cesare* / Haendel ; [edit.] F.-A. Gevaert. — Paris : Lemoine, 1910. — 1 partituur (5 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 407). — Tekst incipit: Que l'Egypte Enfin conquise. — Uitg. nr./Pl. nr. 20714 H.
Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-airdegi-1

Kameraad / [comp.] Jef van Hoof ; Edgar den Haene. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Kameraad, is 't woord van liefde ; jaar van compositie: 1923

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-kameraa-1

De taal van de kunst / Marc van Haesebrouck ; Marc Mullens ; Alida Pagnaer ; e.a. — 3 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 154 p., ill. — Met 2 CD-ROM's; Handleiding; 1 audio-CD;

Artesis-BLS: BLS 372.87 SAV-TAAL 2009

EHC: 745076

Leerboek voor de leerling; CD-ROM voor de leerling

Die Alte / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J.V. Görner ; Hagedorn. — p. 14. — Tekst incipit: Zu meiner Zeit bestand noch Recht

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

An den Schlaf / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J.V. Görner ; Hagedorn. — p. 9. — Tekst incipit: Gott der Träume! freund der Nacht

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Betrachtung einer Schönen / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] Georg Benda ; Hagedorn. — p. 34–35. — Tekst incipit: Mitt lurretten, deiner Freude

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Dies ist das Tal / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.H. Graun ; Hagedorn. — p. 21. — Tekst incipit: Dies ist das Tal

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Der erste Mai / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] Joh. Valentin Görner ; Hagedorn. — p. 6–7. — Tekst incipit: Der erste Tag im Monat Mai

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Der Mai / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J.V. Görner ; Hagedorn. — p. 15. — Tekst incipit: Der Nachtigall reizende

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Der Mai / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] Chr. G. Krause ; Hagedorn. — p. 16–17. — Tekst incipit: Der Nachtigall reizende

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Der Morgen / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J.V. Görner ; Hagedorn. — p. 11. — Tekst incipit: Uns lockt die Morgenröte in

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Die Rose / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J.V. Görner ; Hagedorn. — p. 10. — Tekst incipit: Siehst du jene Rosen

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Die Vergötterung : an Phyllis / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J.V. Görner ; Hagedorn. — p. 13. — Tekst incipit: Holde Phyllis, die Göttinnen

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Der Wunsch / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J.V. Görner ; Hagedorn. — p. 12. — Tekst incipit: Du holder Gott der

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Der Wunsch einer Schäferin / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J.V. Görner ; Hagedorn. — p. 8. — Tekst incipit: Dort, wo im Tal die schlanken

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Frissche heikracht / [comp.] Arthur Meulemans ; Geert Hagen [E.H.]. — p. 18–19. — Tekst incipit: Wij dragen in ons niet 't geweld van de zee ; Opgedragen aan de jongens van Bree

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

Nachtlied = Night song / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Ida Hahn-Hahn. — p. 6–9. — Tekst incipit: In der Nacht, in der Nacht

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Le haleur / [comp.] P. Leemans. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Son échine se ploie ; Opgedragen aan Edmond Borgers

Artesis-KC: MM-LEPP-LEEMA-haleur-1

Met stoom en mazout: 74 jaar sporen tussen Tervuren en Tienen / René Hallet. — Huldenberg : Heemkundige Kring Huldenberg, 2010. — 334 p., ill., 1 losse bijl.

EHC: 745323

Strijd / [comp.] Arthur Meulemans ; Jan Hammenecker. — p. 2–3. — Opgedragen aan den Vlaamsche Broederbond van Aarschot ; tekst incipit: 't Is tijd! Er moet in 't Vlaamsche land ; jaar van compositie: 1909

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

Verrijzenis / [comp.] Arthur Meulemans ; Jan Hammenecker. — p. 4–5. — Tekst incipit: Ons Vlaandren is Verrijzenis ; jaar van compositie: 1910

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

And the flower portrait of William Shakespeare is genuine after all : latest investigations again prove its authenticity = Und das Flower Porträt von William Shakespeare ist doch echt : neueste Untersuchungen beweisen erneut seine Authentizität / Hildegard Hammerschmidt-Hummel. — Hildesheim : Olms, 2010. — 114 p., 1 CD-ROM. — ISBN 978-3-487-14396-5

KMSKA: MONO-BA 3196

Basiswerk; CD-ROM

Gods filosofen : hoe in de middeleeuwen de basis werd gelegd voor de moderne wetenschap / James Hannam. — 1 ed. — [Amsterdam] : Nieuw Amsterdam, 2010. — 448 p., ill. — ISBN 978-90-468-0791-0

KdG-DLO-NP: 925.9

Le hanneton = Žuk / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. Delines. — p. 10–14. — Tekst incipit: Niania, nianiouchka! viens, écoute

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-enfanti-1

Hans Holbein d.Ä.: Die Graue Passion in ihrer Zeit / [edit.] Elsbeth Wiemann. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2010. — 445 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/11/27 - 2011/03/20. — ISBN 978-3-9812986-2-8
KMSKA: TENT-TC 9907

Hans Weigand: Panorama 1 / [edit.] Matthias Haldemann ; [edit.] Wolfgang Meighörner. — Köln : König, 2009. — 96 p., ill. — Titel varieert: Hans Weigand: Panorama ; Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Kunsthaus Zug. 2009/03/08 - 2009/05/10 ; tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2009/06/26 - 2009/09/06. — ISBN 978-3-86560-670-9
KMSKA: TENT-TB 7413

Chanson de l'adieu / [comp.] F. Paolo Tosti ; Edmond d'Haracourt. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: Partir, c'est mourir un peu ; Handschrift ; Opgedragen aan Violet Beddington
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

Yalta 1945 : Europe and America at the crossroads / Fraser J Harbutt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 438 p. — ISBN 978-0-521-85677-5
UA-CST: GES 93 H 71 HARB 2010

Cantiones spirituales / [bew.] Jos Watelet ; Justus De Hardwyn. — 1 partituur. — Handschrift
Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-cantion-1

Die Mission und Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten / Adolf von Harnack. — 4 ed. — Wiesbaden : VMA. — 1000 p. — Herdruk van uitgave Leipzig, Hinrich, 1924
BSA: LZ 274/30

After modernity : archaeological approaches to the contemporary past / Rodney Harrison ; John Schofield. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 328 p., ill. — ISBN 978-0-19-954808-8
UA-CST: GES 930.1 G-HARR 2010

Christiaan Huygens in zijn leven en werken geschetst / P. Harting. — Groningen : Hoitsema, 1868. — 77 p., ill.
EHC: 745575

Konstellationen: Roman Haubenstock-Ramati / Erhard Karkoschka. — Wien : Galerie Ariadne. — ill. — Duitse en Engelse tekst
KMSKA: MONO-BA 3179

Zieh' hinaus, Op. 98 no.2 / [comp.] Alfred Dregert ; Otto Hausmann. — Leipzig : Forberg. — 1 partituur (3 p.). — (Composities voor Männerchor van Alfred Dregert ; [1]). — Tekst incipit: Zieh' hinaus bei'm Morgengraun'n. — Uitg. nr./Pl. nr. 1483
Artesis-KC: MM-ZM-DREGE-ziehhin-1

Schön Hedwig / [comp.] Robert Schumann ; F. Hebbel. — p. 2-6. — Jaar van compositie: 1819 ; tekst incipit: Im Kreise der Vasallen
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-balla-1

Von Haideknaben / [comp.] Robert Schumann ; F. Hebbel. — p. 7-12. — Jaar van compositie: 1852 ; tekst incipit: Der Knabe träumt, man schicke ihn fort
Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-balla-1

Heidelberg writings : journal publications / Georg Wilhelm Friedrich Hegel ; [edit.] Brady Bowman ; [edit.] Allen Speight. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 168 p. — (Cambridge Hegel translations ; 2009: 2). — ISBN 978-0-521-83300-4
UA-CST: FILO 19.7 P-HEGE 2009

Kersenplukken / [comp.] Joris de Bom ; J.P. Heije. — p. 24. — Tekst incipit: Kersen, kersen zacht en rood
Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Piet Hein / [comp.] J.J. Viotta ; J.P. [Dr.] Heije. — 1 partituur. — Tekst incipit: Heb je van de Zilveren Vloot wel gehoord
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

Vlaggelied / [comp.] W. Smits ; J.P. [Dr.] Heije. — 1 partituur. — Tekst incipit: O, schitterende kleuren van Nederlands vlag
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

Ex caritate : kloosterleven, apostolaat en nieuwe spirit van actieve vrouwelijke religieuzen in Nederland in de 19e en 20e eeuw / Annelies van Heijst ; Marjet Derks ; Marit Monteiro. — Hilversum : Verloren, 2010. — 1195 p. — ISBN 978-90-8704-153-3
UA-CST: RG 2147 D 23
BSA: LZ 297/525

Heil'ge Nacht = Holy night / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Bernhard Klein. — p. 70-73. — Tekst incipit: Heil'ge Nacht, du führest deine Globen still
Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Heilwensch / [comp.] H. Werner ; [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Stille, stil, stil, stille
Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Ach, wie komm'ich da hinüber = Longing / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 68-69. — Tekst incipit: In dem Traum siehst du die stillen
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Allnächtlich im Traume = When midnight-dreams / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 10-12. — Tekst incipit: Allnächtlich im Traume
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Altes Lied = Old song / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 64–66. — Tekst incipit: Du bist gestorben und weisst es nicht

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Auf dem Meere = On the ocean / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 39–40. — Tekst incipit: An die blaue Himmelsdecke

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Auf dem Meere = On the sea / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 16–19. — Tekst incipit: Eingewiegt von Meereswellen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Auf dem Meere = On the ocean / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 52–53. — Tekst incipit: Das Meer hat seine Perlen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Auf dem Meere = On the ocean / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 5. — Tekst incipit: Aus den Himmelsaugen droben

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Auf dem Meere = At sea / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 64–65. — Tekst incipit: An die bretterne Schiffswand

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Aus meinen grossen Schmerzen = From grief, I cannot measure / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 3. — Tekst incipit: Aus meinen grossen Schmerzen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Die blauen Frühlingsaugen = The eyes of spring / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 40–41. — Tekst incipit: Die blauen Frühlingsaugen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Childe Harold = Childe Harold / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 48–49. — Tekst incipit: Eine starke schwarze Barke

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Deine weissen Lilienfinger = Thy dear fingers / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 23–24. — Tekst incipit: Deine weissen Lilienfinger

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Durch den Wald im Mondescheine = Through the woods one night by moonlight / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 34–35. — Tekst incipit: Durch den Wald im Mondescheine

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Es ragt in's Meer der Runenstein = The Runic rock / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 58. — Tekst incipit: Es ragt in's Meer der Runenstein

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Es treibt mich hin, es treibt mich her! = I pace along here to and fro! / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 28–29. — Tekst incipit: Es treibt mich hin, es treibt mich her!

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Frühling = Spring / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 44–45. — Tekst incipit: Die Wellen blinken und fliessen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Frühlingsfeier = Adonis / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 56–57. — Tekst incipit: Das ist des Frühlings traurige Lust

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Gekommen ist der Maie = He comes with vernal flowers / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 32–33. — Tekst incipit: Gekommen ist der Maie

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Güldne Sternlein schauen nieder = Golden stars with love's deep longing / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 52–53. — Tekst incipit: Güldne Sternlein schauen nieder

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Ich hab' im Traume geweinet = In dreams I've wept, oh! so sadly / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 62–63. — Tekst incipit: Ich hab' im Traume geweinet

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Im Rhein, im heiligen Strome = The Rhine reflects in its clearness / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 38–39. — Tekst incipit: Im Rhein, im heiligen Strome

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

In der Fremde = The wanderer / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 54–55. — Tekst incipit: Es treibt dich fort von Ort zu Ort

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Das ist ein Brausen und Heulen = Hark, how the tempest is howling / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 36. — Tekst incipit: Das ist ein Brausen und Heulen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Ja, du bist elend = Yes, thou art wretched / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 60–62. — Tekst incipit: Ja, du bist elend

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Lehn' deine Wang' an meine Wang' = O let me press thy cheek to mine / [comp.] Adolf Jensen ; H. Heine. — p. 4–5. — Tekst incipit: Lehn' deine Wang' an meine Wang'

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Lehre = Lesson / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 74–75. — Tekst incipit: Mutter zum Bienelein

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Leise zieht durch mein Gemüth = Softly through my heart there ring / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 67. — Tekst incipit: Leise zieht durch mein Gemüth

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Die Lotosblume = The lotusflower / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 56–58. — Tekst incipit: Die Lotosblume ängstigt sich vor der Sonne

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Mädchen mit dem roten Mündchen = With thy rosy lips, my maiden / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 8–9. — Tekst incipit: Mädchen mit dem roten Mündchen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Das Meer erstrahlt im Sonnenschein = The sea / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 59. — Tekst incipit: Das Meer erstrahlt im Sonnenschein

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Mir fehlt das Beste = I wander alone / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 62–63. — Tekst incipit: Ein Jeder hat zu diesem Feste

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Die Rose, die Lilie = The rose and the lily / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 30–31. — Tekst incipit: Die Rose, die Lilie

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Sag' mir = Tell me / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 50–51. — Tekst incipit: Sag' mir, wer einst die Uhren erfund

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Der Schmetterling ist in die Rose verliebt = The butterfly's fallen in love with the rose / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 46–47. — Tekst incipit: Der Schmetterling ist in die Rose verliebt

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Traumbild = To the departed one / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 25–27. — Tekst incipit: Mir träumte einst von wildem Liebesglühn

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Wand'ich in dem Wald des Abends = When I in the dusky forest / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 60–61. — Tekst incipit: Wand'ich in dem Wald des Abends

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Was will die einsame Thräne? = Why tarries this lonely teardrop? / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 20–22. — Tekst incipit: Was will die einsame Thräne

Wie des Mondes Abbild = As the moon's reflection / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; H. Heine. — p. 38. — Tekst incipit: Wie des Mondes Abbild

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Die Flüchtlige, Op. 96 = Les fuyards / [comp.] Richard Hol ; H. Heinze-Berg ; [vert.] P.J. Bom. — Amsterdam : Wahlberg, 1883. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Über Höhen, weite Felder. — Uitg. nr./Pl. nr. B.v.W.639

Artesis-KC: MM-ZM-HOL-fluchtli-1

Hello, my boy : fox-trot / [comp.] J.J. Thone. — Bressoux : Petit. — 6 partijen. — Samen met Choral : fox-trot ; Opgedragen aan H. Hosselet

Artesis-KC: MM-DENDP-THONE-choral-6

Hem achterna : Huub Oosterhuis over Jezus / [edit.] Kees Kok. — Kampen : Ten Have, 2010. — 112 p. — ISBN 978-90-259-6121-3

BSA: LZ 164/679

Mutter, o sing' mich zur Ruh'! = Mother, oh sing me to rest! / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; F. Hemans. — p. 67–68. — Tekst incipit: Mutter, o sing' mich zur Ruh'

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Books as weapons : propaganda, publishing, and the battle for global markets in the era of World War II / John B. Hench. — Ithaca, N. Y. : Cornell University Press, 2010. — 333 p. — ISBN 978-0-8014-4891-1

EHC: 745616

Ruhe, meine Seele! = Rest thee, my spirit! / [comp.] Richard Strauss ; Karl Henckell ; [vert.] John Bernhoff. — Wien : Universal, 1894. — 1 partituur (3 p.). — (4 Lieder : mit Klavierbegleitung : mittel, op. 27 ; 1) ; (Universal edition ; 5441b). — Tekst incipit: Nicht ein Lüftchen regt sich leise ; jaar van compositie: 1894 ; Uitgever: Aibl. — Uitg. nr./Pl. nr. U.E. 5441b

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAU-ruhemei-1

Turners marschlied / [comp.] Jaak Deherdt ; Max Hendrickx. — p. 44–47. — Tekst incipit: Wij willen vroom zijn van gemoed

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Henricus Gabriël ... bisschop van Antwerpen ... alle de gene die deze zullen zien ... Alzoo het aen den Almogenden gelieft heeft op den 18. dezer maend uyt deze wereld tot zig te roepen zyne kyzerlyke majesteyt Franciscus I ... / Henricus Gabriël ; [edit.] L. Wouters. — Antwerpen : by Joannes Grangé, 1765. — [1] fol., 2°, [A]1, Oblong. — Bibliografische referentie Jaar van uitgave afgeleid van inhoud

EHC: 745295

Henricus Gabriël ... bisschop van Antwerpen ... alle de gene die deze zullen zien ... Het heeft aen den oppersten meester over t'leven en de dood gelieft uyt deze wereld te roepen zyne keyzerlyke majesteyt Franciscus I / Henricus Gabriël ; [edit.] L. Wouters. — Antwerpen : by Joannes Grangé, 1765. — [1] fol., 1°, [A]1, Oblong

Heer Oluf / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Herder. — p. 20–27. — Tekst incipit: Herr Oluf reitet spät und weit

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Herders hij is gebooren. — p. 10–11. — Tekst incipit: Herders hy is gebooren in 't midden van de nacht

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Herodotus : de mens voor het voetlicht der historie : een keuze uit zijn werken / [edit.] L. Geysels. — 10 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2010. — 111 p. — (Grieksche en Latijnsche schooluitgaven ; 2010: 1). — ISBN 978-90-455-0820-7

EHC: 744870

Fernsicht = A view / [comp.] Adolf Jensen ; Wilhelm Hertz. — p. 37–41. — Tekst incipit: Auf des Berges höchstem Scheitel

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Letzter Wunsch = The last wish / [comp.] Adolf Jensen ; Wilhelm Hertz. — p. 25–26. — Tekst incipit: Mein Schatz will Hochzeit halten

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Het geloof dat inzicht zoekt : religieuzen en de wetenschap / [edit.] Joep van Gennip ; [edit.] Marie-Antoinette Th. Willemsen. — Hilversum : Verloren, 2010. — 224 p., ill. — (Metamorfosen: studies in religieuze geschiedenis ; 9). — ISBN 978-90-8704-181-6

UA-CST: RG 2147 B 24

Gesangschule: für Alt und Mezzo-Sopran / Julius Hey ; [edit.] Hans Erwin Hey. — Mainz : Schott, 1913. — 160 p., ill. — (Der kleine Hey : deutscher Gesangs-unterricht ; 2B). — Uitg. nr./Pl. nr. 29661

Artesis-KC: MM-ZOE-HEY-gesangs-1

Artesis-KC: MM-LEPTW-HEY-gesangs-1

In 't bosch / [comp.] Joh. J.H. Verhulst ; J.P. Heye. — p. 17–20. — Tekst incipit: Sombre wouden van het noorden! — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.v.E.221

Artesis-KC: MM-ZM-VERHU-lied6-1

Lentelied / [comp.] Joh. J.H. Verhulst ; J.P. Heye. — p. 5–9. — Tekst incipit: De lucht is blaauw en groen het dal. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.v.E.221

Artesis-KC: MM-ZM-VERHU-lied6-1

Meiplanting / [comp.] Joh. J.H. Verhulst ; J.P. Heye. — p. 12–16. — Tekst incipit: Een daauw van morgendroppen viel op het groene gras. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.v.E.221

Artesis-KC: MM-ZM-VERHU-lied6-1

Het triomfantelijk lied van de Zilvervloot / [comp.] J.J. Viotta ; J.P. Heye. — p. 149–151. — Tekst incipit: Heb je van de Zilveren Vloot wel gehoord

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Ach, ihr lieben Aeuglein = Lovely eyes of hazel / [comp.] Adolf Jensen ; Paul Heyse. — p. 64–69. — Tekst incipit: Ach, ihr lieben Aeuglein

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Holde, schattenreiche Bäume = Shady forest trees above me / [comp.] Adolf Jensen ; Paul Heyse. — p. 48–53. — Tekst incipit: Holde, schattenreuche Bäume

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

In dem Schatten meiner Locken = By my tresses overshadowed / [comp.] Adolf Jensen ; Paul Heyse. — p. 44–47. — Tekst incipit: In dem Schatten meiner Locken

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Murmeldes Lüftchen, Blüthenwind = Murmuring breezes / [comp.] Adolf Jensen ; Paul Heyse. — p. 72–78. — Tekst incipit: Murmelndes Lüftchen, Blüthenwind

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Ob auch finst're Blicke glitten = Though so angry now your glances / [comp.] Adolf Jensen ; Paul Heyse. — p. 85–87. — Tekst incipit: Ob auch finst're Blicke glitten

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Sie blasen zum Abmarsch = O hark! 'tis the summons / [comp.] Adolf Jensen ; Paul Heyse. — p. 54–57. — Tekst incipit: Sie blasen zum Abmarsch

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Er was een kleine jongen / [comp.] Joris de Bom ; Emanuel Hiel. — p. 10. — Tekst incipit: Er was een kleine jongen

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Het lied der Vlamingen / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel. — p. 6. — Tekst incipit: Waar Maas en Schelde vloeien

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Pachter Jan / [comp.] Pieter Benoit ; Emanuel Hiel. — Brussel : Schott. — 1 partituur (6 p.). — (3 Liedekens, op. 39 ; 3). — Jaar van compositie: 1865 ; tekst incipit: Pachter Jan de goede vent. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.1138-3

Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-drielie-1

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-pachter-1

Artesis-KC: MM-VERP-BENOI-pachter-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BENOI-pachter-1

Pottenkrakeel / [comp.] Joris de Bom ; Emanuel Hiel. — p. 8–9. — Tekst incipit: Dat was een helsch krakeelen

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Strijdkreet / [comp.] Peter Benoit ; Emanuel Hiel ; Karel Ledeganck. — p. 11. — Tekst incipit: Hoera! Hoera! Wij wilden wat was recht

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

- Vader* / [comp.] Joris de Bom ; Emanuel Hiel. — p. 11. — Tekst incipit: Toen ik hem eerstmaal zag
Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1
- Noordzee!* / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Emm. Hiel. — p. 4–5. — Opgedragen aan Herman Baccaert ; tekst incipit: Wie kust er zoo driftig
Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-5
- Women and religion in late medieval Norwich* / Carole Hill. — Woodbridge : Boydell, 2010. — 204 p., ill. — (Studies in history: new series ; 2010: 1). — ISBN 978-0-86193-304-4
UA-CST: RG 2147 D 22
- Pageantry and power : a cultural history of the early modern Lord Mayor's Show, 1585–1639* / Tracey Hill. — Manchester : Manchester University Press, 2011. — 396 p., ill. — ISBN 978-0-7190-8010-4 ; ISBN 0-7190-8010-X
UA-CST: MAG-OW-B 75335
- French origins of English tragedy* / Richard Hillman. — Manchester : Manchester University Press, 2010. — 111 p. — ISBN 978-0-7190-8276-4 ; ISBN 0-7190-8276-5
UA-CST: MAG-OW-B 76186
- Weerspiegelingen* / Henk Himpe ; Patricia Joosten ; Kris Petitjean ; e.a. — Mechelen : Wolters Plantyn, 2006. — ill. — Met Handleiding; Werkboek; CD-ROM
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-WEER 2006
Leerboek 2,4; Werkboek IGO!, 2–3; Handleiding 1,2,3
XIOS-CH: 485.6 HIMP 2008
UA-CST: OW 372.893 Y-HIMP 2006
1–4; Werkboek 1–3; Handleiding 1–4; Werkboek CD-ROM 1;
- Histoire de Cartouche, capitaine de voleurs.* — Epinal : Pellerin. — ill. — (Imagerie d'Epinal ; 764)
EHC: E 211299:3.63 [M-378 b]
Convoluut
- Histoire de Louis Mandrin, chef de brigands.* — Epinal : Pellerin. — ill. — (Imagerie d'Epinal ; 763)
EHC: E 211299:3.62 [M-378 b]
Convoluut
- Histoire d'un innocent.* — Paris : Imp. Pochy. — ill. — (Imageries ; [1])
EHC: E 211299:3,1 [M-378 b]
Convoluut
- Historical atlas of the ancient world* / [edit.] Anne-Maria Wittke ; [edit.] Eckart Olshausen ; [edit.] Richard Szydłak. — Leiden : Brill, 2010. — 307 p., ill. — (Brill's new Pauly: supplements ; 3). — ISBN 978-90-04-17156-5
EHC: 745307
- The history of the social sciences since 1945* / [edit.] Roger E. Backhouse ; [edit.] Philippe Fontaine. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 256 p. — ISBN 978-0-521-71776-2
UA-CST: TEW 3 A-BACK 2010
UHasselt: 330.8 BACK 2010
- Secret knowledge: rediscovering the lost techniques of the old masters* / David Hockney. — London : Thames & Hudson, 2006. — 328 p., ill. — ISBN 0-14-200512-6
KdG-ABK: 730.6 HOCK
- Appartement te huur: toneelspel in drie bedrijven* / Jozef van Hoeck. — Antwerpen : Ontwikkeling, 1962. — 112 p.
UA-CST: T&L 839.3 P-HOEC 62
Artesis-KC: UT-TN-VANHO-apparte-1
EHC: C 202485 [M-277 f]
- Omtrent Een roos van vlees van Jan Wolkers* / Gilbert van Hoeydonck. — Brussel : Manteau, 1978. — 39 p. — (Omtrent ; 1978: 3). — ISBN 90-223-0665-8
UA-CST: MAG-BR-B 2049
EHC: 745574
- Hofer wanted* / [medew.] Claudia Sporer-Heis ; [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2009. — 192 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2009/04/24 - 2009/11/15. — ISBN 978-3-7065-4792-5
KMSKA: TENT-TB 7412
- Die Farben Helgoland's = Helgoland's colors* / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Hoffmann v. Fallersleben. — p. 16–17. — Tekst incipit: Grün ist das Eiland
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1
- Frühling und Liebe = Spring and love* / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Hoffmann v. Fallersleben. — p. 18–19. — Tekst incipit: Im Rosenbusch die Liebe schlief
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1
- Frühlingsliebe = Love in spring* / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Hoffmann v. Fallersleben. — p. 20–23. — Tekst incipit: Komm zum Garten, zu dem wohlbe kannten
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1
- Tanzlied im Mai = Dans-song in May* / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Hoffmann van Fallersleben. — p. 18–19. — Tekst incipit: Zum Reigen herbei im fröhlichen Mai
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3
- Wasserfahrt = Waterparty* / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Hoffmann van Fallersleben. — p. 36–37. — Tekst incipit: Ueber die hellen funkelnden Wellen
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3
- Goya : to every story there belongs another* / Werner Hofmann. — London : Thames&Hudson, 2003. — 336 p., ill. — ISBN 0-500-09317-2
KMSKA: MONO-BC 6236

Artesis-OWAC: 31926

Onwrikbare herinnering : herinneringsculturen van Ravensbrück in Europa, 1945–2010 / Susan Hogervorst. — Hilversum : Verloren, 2010. — 280 p., ill. — ISBN 978–90–8704–208–0
EHC: 745438

Hollands bouwblok en publiek domein : model, regel, ideaal / [compil.] Susanne Komossa. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 222 p., ill. — ISBN 978–94–6004–040–5
Artesis-OWAC: 34739
in lokaal onderzoekers OW (E. De Vos)

Aan de lente / [comp.] Joh. J.H. Verhulst ; A.E. Holm. — p. 21–30. — Tekst incipit: Bekoorlijke lente, hoe prechtig en schoon. — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.v.E.221
Artesis-KC: MM-ZM-VERHU-lied6-1

Homo legens: styles et pratiques de lecture: analyses comparées des traditions orales et écrites au Moyen Âge = Homo legens: styles and practices of reading: comparative analyses of oral and written traditions in the Middle Ages / [edit.] Svetlana Loutchitsky ; [edit.] Marie-Christine Varol. — Turnhout : Brepols, 2010. — 230 p. — (Utrecht studies in medieval literacy ; 26). — ISBN 978–2–503–53409–1 ; ISBN 2–503–53409–0
UA-CST: MAG-OW-B 75230

De Belgische nationale orden / Pat van Hoorebeke ; [ill.] Bruno Couwenberg. — S.l. : UGA, 2007. — 154 p., ill. — ISBN 978–90–6768–826–0
EHC: 744778

Horizons ethnocritiques / [edit.] Jean-Marie Privat ; [edit.] Marie Scarpa. — Nancy : Presses universitaires de Nancy, 2010. — 272 p. — (Collection EthnocritiqueS : anthropologie de la littérature et des arts ; 2010: 1). — ISBN 978–2–8143–0001–9
UA-CST: MAG-OW-B 76357

Verhalen uit het Weense woud / Ödön von Horváth ; [vert.] Walter van den Broeck. — Antwerpen : Dedalus, 1987. — 72 p. — ISBN 90–70924–40–4
AMVC: 168.248
Artesis-KC: UT-TN-VONHO-verhale-1
EHC: 529020 [S4–139 c]

Compositie contrast complexiteit : Mecanoo architecten / Francine Houben. — Rotterdam : NAI, 2001. — ill. — ISBN 90–5662–190–4
Artesis-OWAC: 30343

Houdt U fier / [comp.] Keymeulen ; [vert.] F.B. — p. 69–71. — Tekst incipit: Houdt U fier! Zoo klinkt het machtig
Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Pauselijk eerbetoon: een inleiding over pauselijke onderscheidingen, ridderorden, pauselijke adel en Nederlanders aan het pauselijk hof / C.E.G. ten Houte de Lange ; V.A.M. van der Burg ; [medew.] L.J. van Haare Heijmeijer ; e.a. —

Hilversum : Verloren, 2010. — 94 p., ill. — ISBN 978–90–8704–176–2
EHC: 744741

Hubicka / [comp.] Bedrich Smetana ; [libr.] Erika Krásnohorská. — München : MPH, 2010. — 3 v. — (Opera Explorer ; 99). — Jaar van compositie: 1875/76 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZP-SMETA-hubicka-3
1–3

Nicolaas Rockox, 1560–1640 : burgemeester van de Gouden Eeuw / Leen Huet ; Jan Grieten. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 409 p., ill. — ISBN 978–90–8542–198–6
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 HUET 2010
EHC: 742489
KMSKA: MONO-BB 8602
KMSKA: MONO-BB 8704

Jean Ray : l'alchimie du mystère / Arnaud Huftier. — Paris : Encrage, 2010. — 767 p., ill. — (Travaux: collection dirigée par Alfu ; 53). — ISBN 978–2–36058–000–2 ; ISBN 978–2–251–74243–4
UA-CST: MAG-OW-B 76323
EHC: 741175

Les trois chansons / [comp.] G. Pierné ; Victor Hugo. — p. 30–31. — Opgedragen aan Louise Grandjean ; tekst incipit: Viens! une flûte invisible
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Carl V. in Wittenberg / [comp.] Carl Loewe ; Huhlfeld. — p. 44–48. — Tekst incipit: Ernst ritt der Kaiser in die heil'gen Hallen
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Hulda's Werbung = Hulda's wooing / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Ferdinand Kauer. — p. 59–61. — Tekst incipit: In meinem Schlosse ist's gar fein
Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Kiezen voor kinderen? Vrouwentijdschriften en hun lezeressen over het katholieke huwelijksleven, 1950–1975 / Marloes Hülsken. — Hilversum : Verloren, 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978–90–8704–173–1
EHC: 744769

Human capital and institutions : a long run view / [edit.] David Eltis ; [edit.] Frank D. Lewis ; [edit.] Kenneth L. Sokoloff. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 342 p., ill. — ISBN 978–0–521–76958–7
UA-CST: GES 93 H 70 ELTI 2009

Humoreske = Humoresque / [comp.] Flor Peeters. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1922
Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-humores-1

Childhood and child labour in the British Industrial Revolution / Jane Humphries. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 439 p. — (Cambridge studies in economic history ; 2010: 2). — ISBN 978–0–521–84756–8
UA-CST: GES 942 H 72 HUMP 2010

Frascati : een kroniek van het muziekleven te Leuven in de 19de eeuw / Gilbert Huybens ; Geert Robberechts. — Leuven : Peeters, 2010. — 113 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-90-429-2430-7

UA-CST: MAG-OW-B 76093

Basiswerk; CD

Ijdel stof: interieurtextiel in West-Europa, 1600-1900 / [edit.] Wim Mertens ; [edit.] Valerie Carroll-Willmott. — Antwerpen : 2001. — 342 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 2001/12/08 - 2002/03/03

MPM: BM 42000

DB: DB 735 MERT

EHC: 700336 [C0-386 a]

Ik heb u lief / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Ik ken een woord, dat luider zingt dan orgeltoon of koorgezang

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-ikhebli-1

Il pleut / [twijfel. aut.] Emiel Wambach. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-ilpleut-1

John Henry Newman, Godsman, mensenvriend / Hendrik Imberechts. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 174 p. — ISBN 978-90-8528-171-9

BSA: LZ 262/XIX/68

Improvisata / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur. — Titel varieert: Petite pièce ; Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-improvi-1

Improvisata / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-improvi-1

In den hommelpuk : zangspel in vier bedrijven / [comp.] Albert Lietaert ; [libr.] Emiel Serroen. — Tielt : Drukkerij Spriet. — 101 p.

Artesis-KC: MM-LZ-LIETA-indenho-1

In dialoog met Van Dyck / [edit.] Joris Capenberghs ; [edit.] Kris Callens. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 55 p., ill. — ISBN 90-5846-022-3

EHC: 705673 [C0-412 b]

KMSKA: MONO-BB 8676

In die Ferne / [comp.] Carl Loewe. — p. 152-157. — Tekst incipit: Siehst du am Abend die wolken

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

In exitu Israël / [comp.] Em. Wambach. — 7 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: In exitu Israël de Aegypto, domus Iacob de populo barbaro

Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-inexitu-7

1-7

In exitu Israël : psaume 113 : à grand orchestre, chœur et orgue / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (69 p.). — Autograaf ; tekst incipit: In exitu Israël de Aegypto, domus Iacob de populo barbaro ; Opgedragen aan Emile Dumont ; jaar van compositie: 1900

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-inexitu-1

In het land van de Bijbel : reisverslag van Egeria, een dame uit de vierde eeuw / [edit.] Vincent Hunink ; [medew.] Jan Willem Drijvers. — Hilversum : Verloren, 2011. — 188 p. — Latijnse en Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-8704-188-5

UA-CST: RG 2147 C 20

In liefdes armen rust men zacht / [comp.] P. Winter ; [vert.] Ch. L. Ternest. — 4 partijen. — Tekst incipit: In liefdes armen rust men zacht

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

In naam van Oranje, doet open de poort: zang en piano / [comp.] A.J. Schoolman. — 1 partituur. — Tekst incipit: In naam van Oranje, doet open de poort!

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

In nomine Jesu / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur, 39 partijen. — Tekst incipit: In nomine Jesu omne genu flecta ; Handschrift, kopiist Fr. Torfs ; Opgedragen aan Dietens ; jaar van compositie: 1884

Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-innomin-40

1-40

Inferior politics : social problems and social policies in eighteenth-century Britain / Joanna Innes. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 364 p. — ISBN 978-0-19-820152-6

UA-CST: GES 942 H 72 INNE 2009

Inscapes / [edit.] Saskia Bos. — Amsterdam : Appel Foundation, 1992. — ill. — Tentoonstelling: De Appel [Amsterdam]. 1991/06/01 - 1991/07/14 ; Nederlandse en Engelse tekst

EHC: 745469

Introduzione : für Orchester = Introduzione : per orchestra / [comp.] Giovanni Salviucci. — München : MPH, 2010. — 1 partituur(31 p.). — (Repertoire Explorer ; 1067). — Jaar van compositie: 1934 ; Opgedragen aan Giuseppe Floridi

Artesis-KC: UM-OOZ-SALVI-introdu-1

Inveni David / [comp.] Tinel. — 6 partijen. — Xeroxopie ; tekst incipit: Inveni David servum meum

Artesis-KC: MM-KA-TINEL-inveni-6

1-6

Los inventarios de Carlos V y la familia imperial = The inventories of Charles V and the imperial family / [edit.] Fernando Checa Cremades. — S.l. : Villaverde, 2010. — 3 v. — ISBN 978-84-937083-1-3

KMSKA: LZ 093.2

1-3

Iö Vivat! — 1 partituur. — Tekst incipit: Iö vivat! Iö vivat!

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

Iris : ouverture pour orchestre / [comp.] Jean de Smetsky. — Paris : Stern. — 1 partituur, 11 partijen. — Opgedragen aan L. Vogels ; duur van compositie: 10'. — Uitg. nr./Pl. nr. ST.136

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-irisouv-12

Italien / [edit.] Johannes Rohbeck ; [edit.] Wolfgang Rother. — Basel : Schwabe, 2011. — 456 p. — (Die Philosophie des 18. Jahrhunderts ; 3). — Met 1 CD-ROM. — ISBN 978-3-7965-2599-5

UA-CST: FILO 19 A-UEBE 83:3

Basiswerk; 1 CD-ROM

Italy through Dutch eyes : Dutch seventeenth-century landscape artists in Italy. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan, Museum of Art, 1964. — ill. — Tentoonstelling: University of Michigan, Museum of Art. 1964/04/22 - 1964/05/24

KMSKA: TENT-TC 110

Ivo Côme . Roland Coene. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 12 p., ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2011/02/11 - 2011/03/06. — Dep. D/2010/0306/329

EHC: 745256

De jacht op het meesterwerk : ooggetuigen van twintig eeuwen kunstgeschiedenis / [compil.] René van Stipriaan. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 336 p., ill. — ISBN 978-90-253-6780-0

UA-CST: MAG-OW-B 77073

EHC: 744524

KMSKA: MONO-BB 8718

Living in Arcadia : homosexuality, politics, and morality in France from the liberation to AIDS / Julian Jackson. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 321 p. — ISBN 978-0-226-38925-7

UA-CST: GES 944 H 73 JACK 2009

Denk' ich dein! = Thoughts of thee! / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Maria Jäger. — p. 48-49. — Tekst incipit: Dass ich an Dich denke immerdar

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Bruno Vekemans: stilte alom / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN 978-90-77207-20-8

EHC: 744435

Artesis-OWAC: 34180

James Ensor in Brussel / [edit.] Daniël Buyle. — Brussel : Vlaamse Gemeenschapscommissie, 2010. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. 2010/06/00 - 2010/07/00. — ISBN 978-90-77625-19-4

EHC: 744780

KMSKA: TENT-TB 7336

James Ensor : meisterliche Handzeichnungen, 1880 bis 1888. — Zürich : Knoedler, 1983. — ill. — Tentoonstelling: M. Knoelder [Zürich]. 1983/02/12 - 1983/03/19. — ISBN 3-906620-010-X

KMSKA: TENT-TB 7426

Triptiek van de tijd : geschiedenis in drievoud / Harry Jansen. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 535 p. — ISBN 978-94-6004-051-1

UA-CST: FILO 167.23 G-JANS 2010

Jef Verheyen : le peintre flamant. — Brussels : ASA, 2010. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Langen Foundation [Neuss]. 2010/09/11 - 2011/01/16 ; Engelse tekst. — ISBN 978-94-6117-006-4

KMSKA: TENT-TB 7381

EHC: 745096

Artesis-OWAC: 34602

De kneep, of: Hoe het onder de knie te krijgen / Ann Jellicoe ; [vert.] Paul Rodenko. — Amsterdam : Van Ditmar, 1965. — 78 p. — (Studio reeks ; 1)

UA-CST: MAG-UIA-B 10008

Artesis-KC: UT-TN-JELLI-kneep-1

Jérusalem / [comp.] Ch. Gounod. — 55 partijen. — Handschrift ; tekst incipit: Jérusalem! Jérusalem! reviens

Artesis-KC: MM-ZM-GOUNO-jerusal-55

Jesus is een kyndekijn / [comp.] Albert de Klerk. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Jesus is een kyndekijn ; jaar van compositie: 1935

Artesis-KC: MM-LEPP-DEKLE-jesusis-1

Le théâtre baroque allemand et français : le droit dans la littérature / Romain Jobez. — Paris : Classiques Garnier, 2010. — 589 p. — (Lire le dix-septième siècle ; 5). — ISBN 978-2-8124-0185-5

UA-CST: MAG-OW-B 76072

Architecture now! 4 = Architektur heute 4 = L'architecture d'aujourd'hui 4 / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2010. — 351 p., ill. — (Architecture now! ; 4). — ISBN 978-3-8365-2345-5

Artesis-OWAC: 30244:4

Jon Corbino : circus paintings in Sarasota collections / Françoise Hack-Lof. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2002. — ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2002/02/02 - 2002/05/12. — ISBN 0-916758-41-9

KMSKA: TENT-TA 4567

The films of Andrei Tarkovsky : a visual fugue / Vida T. Johnson ; Graham Petrie. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1994. — 331 p., ill. — ISBN 0-253-33137-4 ; ISBN 978-0-253-20887-3

UA-CST: ALG 791.4 G-JOHN 94

Der österreichische Mensch : Kulturgeschichte der Eigenart Österreichs / William M. Johnston. — Wien : Böhlau, 2010. — 394 p. — (Studien zu Politik und Verwaltung ; 94). — ISBN 978-3-205-78298-8
Artesis-VT: L 93 M-B 46515:OOST

Jommekes bij de vleet : 60 striptekenaars brengen een hommage aan Jef Nys. — Antwerpen : Ballon, 2010. — 92 p., ill. — ISBN 978-90-6334-783-3
EHC: 745456

Angels : a history / David Albert Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 161 p., ill. — ISBN 978-0-19-958295-2
UA-CST: GES 93 H 73 JONE 2010

After Hiroshima: the United States, race and nuclear weapons in Asia, 1945-1965 / Matthew Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 502 p. — ISBN 978-0-521-88100-5
UA-CST: GES 950 H 71 JONE 2010

Joseph Beuys in njegovih učenci = Joseph Beuys und seine Schüler / [edit.] Blazanka Perica ; [edit.] Erhard Klein. — Ljubljana : Moderna Galerija, 1994. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 1994/02/03 - 1994/03/20
KMSKA: TENT-TC 2547

Joseph de Maistre and the legacy of Enlightenment / [edit.] Carolina Armenteros ; [edit.] Richard A. Lebrun. — Oxford : Voltaire Foundation, 2011. — 254 p. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7294-1008-3
UA-CST: T&L 840 F-VOLT:2011,1

Die Historisierung der Devotio moderna im 15. und 16. Jahrhundert : Verbandsbewußtsein und Selbstverständnis in der Windesheimer Kongregation / Aloysia Elisabeth Jostes. — Groningen : 2008. — 916 p. — Proefschrift. Rijksuniversiteit Groningen. — ISBN 978-90-367-3478-3
UA-CST: RG 2147 D 21

Claude Monet à Giverny : la visite et la mémoire des lieux / Claire Joyes. — Giverny : Claude Monet, 2010. — 79 p., ill. — ISBN 978-2-35340-076-8
Artesis-OWAC: 34746

Joyeux lutin : fox-trot / [comp.] J.-B. Faulx. — Bruxelles : Brogenaux. — 4 partijen. — Samen met Cycalmen des alpes : valse
Artesis-KC: MM-DENDP-FAULX-joyeuxl-4

Tussen hemel en hel : sterven in de middeleeuwen, 600-1600 / [edit.] Sophie Balace ; [edit.] Alexandra de Poorter ; [medew.] Danièle Alexandre-Bidon ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — Tentoonstelling: Jubelparkmuseum [Brussel]. 2010/12/02 - 2011/04/24. — ISBN 978-90-6153-958-2
EHC: 745106

Judith : prélude-ouverture / [comp.] Jean de Smetsky. — Nice : Decourelle. — 6 partijen. — Tekst incipit: Opgedragen aan Jules de Koning. — Uitg. nr./Pl. nr. P.D.1699
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-judith-6

Jules Schmalzigaug : een Belgische futurist. — Gent : Snoeck, 2010. — 175 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 8). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/10/29 - 2011/02/06. — ISBN 978-94-6161-003-4
EHC: 745169
KMSKA: TENT-TB 7382

Juliaan Lampens / [edit.] Angelique Campens. — Brussels : ASA, 2010. — 151 p., ill. — ISBN 978-94-6117-005-7
EHC: 745088

Jungfräulein Annika / [comp.] Carl Loewe. — p. 96-97. — Tekst incipit: Jungfräulein Annika Saß an den Brückenrande
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Juristen en rechtsleven ten tijde van Rubens : tentoonstelling in het kader van het Rubensjaar Gerechtsgebouw, Britselei, Antwerpen, 15-30 oktober 1977. — Antwerpen : Van de Velde, 1977. — 306 p., ill. — Tentoonstelling: Gerechtsgebouw [Antwerpen]. 1977/10/15 - 1977/10/30
UA-CST: MAG 146 A 171
UA-CST: RG 2030 A 23
UA-CST: SR 34.09 L-B-JURI 77
ADVO-A: MAG-M 2053
EHC: 539003 [S4-167 a]
KMSKA: TENT-TB 7416
SA: BIB 6975

Vlaamse & Brabantse binnenschepen uit de 18e & 19e eeuw : vergeten vaktal en oude constructies / Maurice Kaak. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, Dienst Erfgoed, 2010. — 300 p., ill. — ISBN 978-90-74311-71-7
UA-CST: MAG-OW-B 76894
EHC: 745522

Kaiserwalzer, op. 437 / [comp.] J. Strauss ; [bew.] Arnold Schönberg. — Mainz : Schott, 1956. — 1 partituur, 6 partijen. — Jaar van compositie: 1925. — Uitg. nr./Pl. nr. 39489
Artesis-KC: MM-OO-SCHON-kaiserw-6

Kijken in de spiegel van het verleden : maatschappelijk werk in historisch perspectief / Marie Kamphuis ; [edit.] Nel Jagt ; [edit.] Berteke Waaldijk. — Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2007. — 239 p. — De oorspronkelijke memoires van Marie Kamphuis, met actuele kanttekeningen. — ISBN 978-90-313-5049-0
KdG-SAW: 321.2

The politics and culture of honour in Britain and Ireland, 1541-1641 / Brendan Kane. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 302 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-89864-5
UA-CST: GES 942 H 71 KANE 2010

Systematisches Handlexicon zu Kants Kritik der reinen Vernunft / Heinrich Ratke. — Hamburg : Meiner, 1965. — 329 p. — (Philosophische Bibliothek ; 37b)

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant's idealism : new interpretations of a controversial doctrine / [edit.] Dennis Schulting ; [edit.] Jacco Verburgt. — Dordrecht : Springer, 2011. — 259 p. — (The new synthese historical library: texts and studies in the history of philosophy ; 66). — ISBN 978-90-481-9718-7 ; ISBN 978-90-481-9719-4

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHU 2011

Kapers & piraten : schurken of helden? / [edit.] Joost Schokkenbroek ; [edit.] Jeroen ter Brugge. — Zutphen : Walburg, 2010. — ISBN 978-90-5730-685-3

EHC: 744937

De blinde knaap / [comp.] Joris de Bom ; J.J.L. ten Kate. — p. 15. — Tekst incipit: Lieve Moeder, reik me uw hand

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Psalm 8, Op. 106 / [comp.] Richard Hol ; J.J.L. ten Kate. — Utrecht : Utrechtsche Mannenzang, 1887. — 1 partituur (15 p.). — Opgedragen aan W.R. Boer ; tekst incipit: O God, onze God! — Uitg. nr./Pl. nr. U.M.1

Artesis-KC: MM-ZM-HOL-psalm-1

Kateb Yacine et l'étoilement de l'œuvre / [edit.] Anne-Yvonne Julien ; [edit.] Colette Camelin ; [edit.] François-Jean Authier. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 214 p., ill. — ISBN 978-2-7535-1120-0 ; ISBN 2-7535-1120-9

UA-CST: MAG-OW-B 76351

De ingenieuze neogotiek: techniek en kunst, 1852-1925 / Bart de Keyser ; [edit.] Jan de Maeyer ; [edit.] Luc Verpoest ; Katholieke Universiteit Leuven. — Leuven : Davidsfonds, 1997. — 103 p., ill. — (Techniek & kunst ; 1997: 1). — Tentoonstelling: Predikherenkerk [Leuven]. 1997/09/13 - 1997/12/07. — ISBN 90-6152-635-3

UA-CST: GG 90 G-KEYS 97

UA-CST: MAG-B 39066

KMSKA: TENT-TB 5968

DB: DB 738 KEYS

EHC: 600768 [CO-134 c]

Artesis-OWAC: 29415

Jacques Van Reesbroeck: constschilder binnen deze stad': het leven en oeuvre van de Antwerpse meester Jacob Van Reesbroeck (1620-1704) / Jonas Slegers ; Katholieke Universiteit Leuven. Faculteit Letteren. Departement Archeologie, Kunstwetenschap en Musicologie. — 65 p., ill. — Promotor K. Van der Stighelen

MPM: BM 42004

The Jew in the art of the Italian Renaissance / Dana E. Katz. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2008. — 228 p., ill. — (Jewish culture and contexts ; 2008: 1). — ISBN 978-0-8122-4085-6

Sonnedaal / [comp.] Emiel Hullebroeck ; A.D. Keet. — p. 4-5. — Tekst incipit: Die purper van purpere lugte ; Opgedragen aan mevrouw A. Loman-Lutkeman

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-16

Uit pure pret / [comp.] Emiel Hullebroeck ; A.D. Keet. — p. 8-9. — Tekst incipit: Onder die groen druive priel ; Opgedragen aan E.C. Pienaar

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-16

The horse in human history / Pita Kelekna. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 460 p. — ISBN 978-0-521-51659-4 ; ISBN 978-0-521-73629-9

UA-CST: GES 93 H 70 KELE 2009

Kristeva : thresholds / S.K. Keltner. — Cambridge : Polity, 2011. — 189 p. — (Key contemporary thinkers ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7456-3896-6 ; ISBN 978-0-7456-3897-3

UA-CST: FILO 19.8 N-KRIS-KELT 2011

UA-CST: MAG-OW-B 75422

Kermesse flamande : sur des airs populaires / [comp.] Alex de Taeye ; [bew.] Charles Delsaux. — 40 partijen. — Duur van compositie: 5'

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-paysage-2

Bazaar and state in Iran : the politics of the Tehran marketplace. / Arang Keshavarzian. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 302 p. — (Cambridge Middle East studies ; 25). — ISBN 978-0-521-10330-5 ; ISBN 978-0-521-86618-7

UA-CST: GES 950 H 71 KESH 2008

Brussel, 1940-1944 / Chantal Kesteloot ; [vert.] Marc Vingerhoedt. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 152 p., ill. — (Steden in oorlog ; 2009: 1). — ISBN 978-90-8542-207-5

EHC: 744584

Vreemde ogen: een kijk op de Zuidelijke Nederlanden, 1400-1600 / Joey de Keyser. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 350 p., ill. — ISBN 978-90-8542-175-7

UA-CST: GES 949.1 H 70 KEYS 2010

SA: 105#2626

EHC: 744722

KMSKA: MONO-BB 8034

Heroes and martyrs of Palestine : the politics of national commemoration / Laleh Khalili. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 260 p. — (Cambridge Middle East studies ; 27). — ISBN 978-0-521-10638-2 ; ISBN 978-0-521-86512-8

UA-CST: GES 950 H 71 KHAL 2009

Artesis-KC: MM-ZL-DEKLE-eeenvoo-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEKLE-eeenvoo-1

Een kindekijn is ons gheboren. — p. 3–5. — Tekst incipit: Een kindekijn is ons gheboren in Bethlehem

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1937

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Kinder-Album : für Klavier, op. 210 = Children's album, op. 210 = Album des enfants, op. 210 / [comp.] Köhler ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (31 p.). — (Edition Peters ; 3525). — Uitg. nr./Pl. nr. 9938

Artesis-KC: UM-TP-KOHLE-kindera-1

Coins of the land of Israel: collection of the Bank of Israel / Arie Kindler. — Jerusalem : Keter, 1974. — 138 p., ill. — ISBN 0-7065-1417-3

BSA: MAG 147/218

Kitten on the keys = Le petit chat sur le clavier / [comp.] Zex Confrey ; [bew.] J.H. Wood. — Paris : Francis-Day. — 1 partituur (4 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. P.F.D.559 A

Artesis-KC: MM-DUBP-CONFR-kitten-1

In die Ferne / [comp.] Carl Loewe ; Klätke. — p. 58–62. — Tekst incipit: Siechst du am Abend die Wolken ziehn

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Lebensadern des Imperiums: Strassen im Römischen Reich / Margot Klee. — S.l. : Theiss, 2010. — 159 p., ill. — ISBN 978-3-8062-2307-1

EHC: 745315

Kleine Schule der Geläufigkeit, op. 242 = Petite école de la vélocité, op. 242 = Small school of velocity, op. 242 / [comp.] Köhler ; [edit.] Oswin Keller. — Wiesbaden : Cranz, 1955. — 2 v. — (Edition Cranz ; 66). — Uitg. nr./Pl. nr. C.44068

Artesis-KC: UM-TP-KOHLE-kleines-1

Kleine Sonate : für Viola d'amore und Klavier, Opus 25/2 = Kleine Sonate : for viola d'amore und piano, opus 25/2 / [comp.] Paul Hindemith. — Mainz : Schott, 1957. — 1 partituur, 1 partij. — (Edition Schott ; 2079). — Jaar van compositie: 1922. — ISMN M-001-035453-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. ED 2079

Artesis-KC: UM-SA-HINDE-kleines-2

Kleine Suite : für Saiteninstrumente, op. 1 / [comp.] Carl Nielsen. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (33 p.). — (Repertoire Explorer ; 1080). — Jaar van compositie: 1888 ; Facsimile ; Opgedragen aan Orla Rosenhoff

Artesis-KC: UM-OS-NIELS-suite-1

Het kleine Van Gogh museum. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 280 p., ill. — ISBN 978-90-5544-954-5

KMSKA: MONO-BA 3017

KdG-DLO: 730

Eene voorlezing: volkslied / Jos. de Klerk ; Hendrik Muyltermans. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur. — (Onze Vlaamsche liederchat ; proefnummer). — Opgedragen aan Mej. Oct. Belloy ; tekst incipit: O, wat zijn die jonge vrouwen toch nieuwsgierig

The nationalization of American political parties, 1880–1896 / Daniel Klinghard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 268 p. — ISBN 978-0-521-19281-1

UA-CST: GES 970 H 71 KLIN 2010

Knack: het jaar. — Roeselare : Roularta, 2010

KdG-DLO: tijdschriftenrekken

Political memoirs / Aurel Kolnai ; [edit.] Francesca Murphy. — Lanham, Md : Lexington Books, 1999. — 252 p. — (Religion, politics, and society in the new millenium ; 1999: 1). — ISBN 978-0-7391-0065-3

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

Gastgelage / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; Kolzoff. — p. 28–29. — Tekst incipit: Weit und hoch sind heut die Pforten aufgetan

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-3

Komische Serenade für 4 Männerstimmen / [comp.] Adolph Müller. — Berlin : Bote & Bock. — 1 partituur. — Titel varieert: Quartett für 4 Mannerstimmen ; jaar van compositie: 1853 ; tekst incipit: O Pepita, o Pepita. — Uitg. nr./Pl. nr. B.&B.2349

Artesis-KC: MM-ZM-MULLE-komisch-1

Komt hier bezoeken / [bew.] J. Watelet. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Komt hier bezoeken die u ziel bemint

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-komthie-1

König Saul / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt. — p. 7–10. — Tekst incipit: Heiden ihr! Wenn mein Schicksal sich heute erfüllt

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-3

Der König von Thule = The King of Thule / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] J.Fr. Reichardt. — p. 53–55. — Tekst incipit: Es war ein König von Thule

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Charles van der Stappen, 1843–1910 / [medew.] Francisca Vandepitte ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 127 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 6). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN 978-90-5349-789-0

EHC: 745198

KMSKA: BEST-M 61 VI 76

Konzert : für Klarinette und Orchester = Konzert : for klarinet og orkester, op. 57 / [comp.] Carl Nielsen. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (52 p.). — (Repertoire Explorer ; 1065). — Jaar van compositie: 1928 ; Facsimile ; Opgedragen aan Aage Oxenvad

Artesis-KC: UM-BC-NIELS-conc-1

Koncert in A : für Klarinette und Orchester, KV 622 = Concerto in A major : for clarinet and orchestra / [comp.] W.A. Mozart ; [edit.] Franz Giegling. — Kassel : Bärenreiter, 1977. — 1 partituur, 17 partijen. — (Bärenreiter Urtext ; 1977: 1). — Jaar van compositie: 1791 ; duur van compositie: 30' ; Urtext der Neuen Mozart-ausgabe. — ISMN M-006-45621-5 ; Uitg. nr./Pl. nr. BA 4773

Artesis-KC: UM-BC-MOZAR-conc-18

Konzertstück in D : für Violine und Orchester, D 345 / [comp.] Franz Schubert. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (28 p.). — (Repertoire Explorer ; 1027). — Titel varieert: Concertstück : für Violine mit Begleitung von Streichquartett, 2 Oboen, 2 Trompeten und Pauken ; jaar van compositie: 1816 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-SV-SCHUB-conc-1

Treu-Röschen / [comp.] Carl Loewe ; Th. Körner. — p. 3-11. — Tekst incipit: Es war ein Jäger wohl

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

The Low Countries: history of the Northern and Southern Netherlands / Johanna A. Kossmann-Putto ; Ernst H. Kossmann. — 7 ed. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1997. — 64 p., ill. — ISBN 90-75862-11-3

PLANTIJN-MEI: OK 931 KOSS

UA-CST: OW 949.3 G-KOSS 97

A politics of the scene / Paul A. Kottman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2008. — 260 p. — ISBN 978-0-8047-5834-5

UA-CST: MAG-OW-B 76616

Screening modernism : European art cinema, 1950-1980 / András Bálint Kovács. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2007. — 427 p. — (Cinema and modernity ; 2007: 2). — ISBN 978-0-226-45163-3 ; ISBN 978-0-226-45165-7

UA-CST: PSW 791.4 L-EUR-KOVA 2007

Vlaamse bibliofiele uitgaven, 1830-1980 : Nederlandse letterkunde in België : tentoonstellingscatalogus / [compil.] Hilda van Assche ; e.a. — Brussel : VEV-Komitee Brussel, 1980. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1980/09/22 - 1980/10/19

UA-CST: GG 839.3 G-VLBI 80

UA-CST: MAG-C 1649

UA-CST: RG 1074 C 47

AMVC: 189.522

EHC: B 261691 [M-558 a]

EHC: 708656 [C1-145 b / KLS]

1 losse bijl.

KMSKA: TENT-TB 7423

MPM: BM 33226

MPM: BM 32630

Gottlob Frege : Leben, Werk, Zeit / Lothar Kreiser. — Hamburg : Meiner, 2001. — 646 p. — ISBN 3-7873-1668-X

UA-CST: FILO 19.8 N-FREG-KREI 2001

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Czech, German, and noble : status and national identity in Habsburg Bohemia / Rita Krueger. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 290 p. — ISBN 978-0-19-532345-0
UA-CST: GES 947 H 71 KRUE 2009

Jungfrau Lorenz : Tangermündische Legende / [comp.] Carl Loewe ; Kugler. — p. 62-73. — Tekst incipit: Guten Morgen, du Sonntagsglockenschall

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Ouverture und Zwischenaktmusiken zu Fürst Cholmskij = Overture and interludes for 'Prince Kholmsky' / [comp.] Michail Ivanovich Glinka ; Nestor Kukulnik. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (89 p.). — (Repertoire Explorer ; 1088). — Jaar van compositie: 1840 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-GLINK-ouvertu-1

Janus / Sarah Kumar ; Pascal Holvoet ; Bart Vandenbussche ; [ill.] Gilbert Declercq ; [medew.] Sylvia vanden Heede ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2009. — ill., 1 losse bijl.

KdG-DLO-NP: 485.6

1

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-JANU 2009

Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-JANU 2010

EHC: 741844

1

XIOS-CH: 485.6 JANU 2010

XIOS-CH: 485.6 JANU 2010

PLANTIJN-KRO: OK 485.6 JANU

Napoleon und Europa : Traum und Trauma / [medew.] Bénédicte Savoy ; e.a. — München : Prestel, 2010. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2010/12/17 - 2011/04/25. — ISBN 978-3-7913-5088-2 ; ISBN 978-3-7913-6331-8

KMSKA: TENT-TC 9916

Carl Wilhelm Kolbe d.Ä. (1759-1835): Künstler, Philologe, Patriot / [edit.] Norbert Michels ; [medew.] Markus Bertsch ; e.a. — Petersberg : Imhof, 2009. — 319 p., ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 15). — Tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2009/11/28 - 2010/01/31 ; tentoonstelling: Städtische Galerie in der Reithalle. Schloss Neuhaus [Paderborn]. 2010/04/24 - 2010/06/13 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2010/09/10 - 2010/11/28. — ISBN 978-3-86568-517-9

KMSKA: TENT-TC 9910

De ontdekking van het weten: een andere geschiedenis van de wetenschap / Chunglin Kwa. — Amsterdam : Boom, 2009. — 384 p. — ISBN 978-90-8506-141-0

UA-CST: HB-FIL-LEMMW

De laatste getuigen uit concentratie- en vernietigingskampen : geïnterviewd door jongeren uit Vlaamse, Brusselse en Waalse secundaire scholen : een educatief vredesproject. — Brussel : ASP, 2010. — 687 p., ill. — ISBN 978-90-5487-737-0

EHC: 745193

Mignonne / [comp.] G. Pierné ; A. Labitte. — p. 66–69. —
Opgedragen aan Mademoiselle d'Adler ; tekst incipit: Avant que
la feuille frissonne

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Au fond du verre: chœur / [comp.] François Riga ; P.
Lachambaudie. — Paris : Katto. — 10 partijen. — Opgedragen
aan la Société la Légia de Liège ; tekst incipit: Verre vide, foyer
sans flamme. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K.1277

Artesis-KC: MM-ZM-RIGE-fondduv-10
enkel 2e tenorpartij

Eddy Merckx en ik : herinneringen aan de kannibaal / Stefaan
van Laere. — S.l. : Bola, 2010. — 184 p., ill. — (Sportreeks ;
2010: 2). — ISBN 978-94-90243-10-4

EHC: 744760

VDB forever! Mijmeringen over Frank Vandenbroucke / Stefaan
van Laere. — 4 ed. — S.l. : Bola, 2010. — 118 p., ill. —
(Sportreeks ; 2010: 1). — ISBN 978-94-90243-06-7

EHC: 744648

Laet ons mit herten reyne. — p. 6–7. — Tekst incipit: Laet ons
mit herten reyne loven dat suete kindekyn

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Het groetend kindje / [comp.] A. de Boeck ; L. Lambrechts. —
1 partituur. — Samen met Ware ik ; samen met Vlaanderland :
vaderlandsch lied ; samen met Vlaandren, dierbaar land ; samen
met Ons vaderland ; samen met Antwerpen boven : lied onzer
Scheldestad ; samen met Daar is maar één Vlaandren ; samen
met Vlaanderen ; samen met Wie kan u ooit vergeten :
volkslied ; samen met Ave Maria : pour trois voix de femmes ;
samen met Chanson de l'adieu ; tekst incipit: Op zijn bloote
voeten ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

Karlijntje / [comp.] E. Hullebroeck ; L. Lambrechts. — 1
partituur, 1 partij. — Tekst incipit: Zij kwamen van ter Bosch ;
jaar van compositie: 1914 ; Autograaf

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-karlijn-1

De Belgica / [comp.] Joris de Bom ; Lamb. Lambrechts. — p.
16–17. — Tekst incipit: De Belgica! De Belgica!

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

De wiegende mijnwerker / [comp.] Emiel Hullebroeck ;
Lambrecht Lambrechts. — p. 2–3. — Tekst incipit: Uw vader,
lief kindje ; Opgedragen aan Top Naef

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-3

Moeders troost / [comp.] Joris de Bom ; Lambrecht
Lambrechts. — Antwerpen : Vlaamsche Muziekhandel. — 1
partituur (3 p.). — (Onze Vlaamsche liederchat ; 1: 5). —
Opgedragen aan Louise ; tekst incipit: Mijn wangen siert geen
purper meer. — Uitg. nr./Pl. nr. V.H. 6

Artesis-KC: UM-ZL-DEBOM-moeders-1

Artesis-KC: MM-ZL-DEBOM-moeders-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-moeders-1

EHC: C 257034:1,5 [C3-110 d / ds 1057]

Omdat ik Vlaming ben : volkslied / [comp.] M. Matthyssens ;
Lambrecht Lambrechts. — Antwerpen : Janssens. — 1 partituur
(3 p.). — (Liederenverzameling van Gebroeders Janssens ;
36). — Tekst incipit: Waarom, waarom waarom ik voor geen
vreemden buig

Artesis-KC: MM-LEPP-MATTH-omdatik-1

Oud moederken / [comp.] J. [Dom] Kreps ; Lambrecht
Lambrechts. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1
partituur (3 p.). — (Onze Vlaamsche liederchat ; 1: 10). —
Tekst incipit: Oud moederken, leg nu het kluweltje neer. —
Uitg. nr./Pl. nr. 10

Artesis-KC: MM-LEPP-KREPS-oudmoed-1

Voor Vlaanderen / [comp.] Arthur Meulemans ; Lambrecht
Lambrechts. — p. 10–11. — Tekst incipit: Voor Vlaandren wil
ik zingen ; jaar van compositie: 1913

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

Het wegeltje der verliefden: lied in volkstrant / [comp.] E.
Smets ; Lambrecht Lambrechts. — Mechelen : Voor taal en
volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met
klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 11). — Tekst incipit: Zoo
zwaarig kronkelt het door het dal. — Uitg. nr./Pl. nr. E.1767D.

Artesis-KC: MM-LEPP-SMETS-wegeltj-1

Wie weet? / [comp.] A. de Hovre ; Lambrecht Lambrechts. —
Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). —
(Onze Vlaamsche liederchat ; 1: 11). — Tekst incipit: Moeder,
hoort uw kindeken lief. — Uitg. nr./Pl. nr. 9

Artesis-KC: MM-LEPP-DEHOV-wieweet-1

Het zwarte trommelaarken / [comp.] Hugo Lenaerts ;
Lambrecht Lambrechts. — p. 146–148. — Tekst incipit: Het
eerst trommeltje dat ik vroeg

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

*Kritische Theologie und Theologiekritik : die Genese der
Religions- und Selbstbewusstseinstheorie Bruno Bauers /
Godwin Lämmermann.* — München : Kaiser, 1979. — 297
p. — (Beiträge zur evangelischen Theologie ; 84). —
ISBN 3-459-01225-0

BSA: LZ 100/40/84

Lange zomervelden / [comp.] P. Leemans ; Prosper van
Langendonck. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit:
Lange zomervelden wil ik zingen

Artesis-KC: MM-LEPP-LEEMA-langezo-1

Mater Dolorosa / [comp.] P. Leemans ; Prosper van
Langendonck. — 1 partituur. — Samen met Het orgel speelt een
heel oud liedje ; Handschrift ; tekst incipit: Nu was de lange
marteltocht

Artesis-KC: MM-LEPP-LEEMA-orgelsp-1

Afrikaans wiegeliëdjie / [comp.] Emiel Hullebroeck ; C.J. Langenhoven. — p. 2–3. — Tekst incipit: Lamtietie, damtietie, doeoë mij liefstetjie ; Opgedragen aan mevrouw Tilanus

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-16

The languages of gift in the early Middle Ages / [edit.] Wendy Davies ; [edit.] Paul Fouracre. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 305 p. — ISBN 978-0-521-51517-7

UA-CST: GES 94 H 73 DAVI 2010

La langue littéraire à l'aube du 21e siècle / [edit.] Cécile Narjoux. — Dijon : Éditions universitaires de Dijon, 2010. — 302 p. — (Langages ; 2010: 2). — ISBN 978-2-915611-51-9

UA-CST: MAG-OW-B 76677

Race and citizen identity in the classical Athenian democracy / Susan Lape. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 341 p. — ISBN 978-0-521-19104-3

UA-CST: GES 931 H 72 LAPE 2010

The market revolution in America : liberty, ambition, and the eclipse of the common good / John Lauritz Larson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 208 p. — ISBN 978-0-521-88365-8 ; ISBN 978-0-521-70989-7

UA-CST: GES 970 H 72 LARS 2010

Superstitions médiévales : une analyse d'après l'exégèse du premier commandement d'Ulrich de Pottenstein / Emilie Lasson. — Paris : Champion, 2010. — 560 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 102). —

ISBN 978-2-7453-2084-1 ; ISBN 2-7453-2084-X

UA-CST: MAG-OW-B 76263

Lauda Sion / [comp.] Peter Benoit. — p. 1–4. — Samen met Tantum ergo ; Handschrift ; tekst incipit: Lauda Sion salvatorem lauda ducem et pastorem

Artesis-KC: MM-KA-BENOI-laudasi-1

Dalí: opkomst en ondergang van een geniale gek / Stan Laurysens. — Antwerpen : Manteau, 2010. — 231 p. — ISBN 978-90-223-2515-5

EHC: 744503

Le Clézio, passeur des arts et des cultures / [edit.] Thierry Léger ; [edit.] Isabelle Roussel-Gillet ; [edit.] Marina Salles. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 291 p., ill. — (Interférences ; 2010: 3). — ISBN 978-2-7535-1107-1 ; ISBN 2-7535-1107-1

UA-CST: MAG-OW-B 76350

Adorno, radical negativity, and cultural critique : Utopia in the map of the world / Kathleen League. — Lanham, Md : Lexington Books, 2011. — 146 p. — ISBN 978-0-7391-5037-5

UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-LEAG 2011

In de tijd van de holbewoners / Françoise Lebrun ; Ingrid Nijkerk-Pieters ; [ill.] Ginette Hoffman. — Doornik : Casterman, 1984. — 42 p., ill. — (Een kijkje in het verleden ; 1984: 2). — ISBN 90-303-0592-4

KdG-DLO-NP: 921 LEBR

EHC: 745503

Strijdkreet / [comp.] Peter Benoit ; K. Ledeganck ; Em. Hiel. — p. 100–106. — Tekst incipit: Hoera! Hoera! Wij wilden wat was recht

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Origenes / F. Ledegang. — Kampen : Kok, 2010. — 205 p. — ISBN 978-90-435-1866-6

BSA: LZ 254/III/17

Méthode pratique d'écriture courante et de calligraphie / J. Legros. — Paris : Librairie de la Société de St-Augustin. — 10 v.

EHC: 745107

1–9

Die sterretjie / [comp.] Emiel Hullebroeck ; C. Louis Leipoldt. — p. 6–7. — Tekst incipit: Fonkel, sterretjie, fonkel ; Opgedragen aan M. van Westrheene

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-16

Sneeuw / [comp.] Staf Nees ; O. Lemeire [Pr.]. — p. 28–31. — Tekst incipit: Zie, Jezus schudt de beddekens uit en laat de pluimpkes vliegen ; Opgedragen aan Mevr. G. Godenne-Loots

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Constantin Meunier: sculpteur et peintre / Camille Lemonnier. — Paris : Floury, 1904. — 140 p., ill.

EHC: H 23384:[] [S1-418 a]

KMSKA: PREC-PB 465

Nieuwste tijden / R. Lenaerts ; M. Meyers. — 2 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2007. — 199 p., ill. — (Memo : een reeks handboeken geschiedenis ; 5). — Met Handleiding ; Tijdsbalken. — ISBN 978-90-455-2232-6

EHC: 745108

Leerboek; Handleiding

Auf dem Teich, dem regungslosen = On the lake, so calm, so placid / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; N. Lenau. — p. 11–12. — Tekst incipit: Auf dem Teich, dem regungslosen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Auf geheimem Waldespfade = Through the wood as oft I wander / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; N. Lenau. — p. 2–3. — Tekst incipit: Auf geheimem Waldespfade

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Drüben geht die Sonne scheiden = Yonder now the sun is sinking / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; N. Lenau. — p. 4–5. — Tekst incipit: Drüben geht die Sonne scheiden

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Frühlingsgedränge = Spring's profusion / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; N. Lenau. — p. 57–59. — Tekst incipit: Frühlingskinder im bunten Gedränge

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Sonnenuntergang; schwarze Wolken zieh'n = Sunset lights the West / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; N. Lenau. — p. 8–10. — Tekst incipit: Sonnenuntergang; schwarze Wolken zieh'n

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Stille Sicherheit = Silent safety / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; N. Lenau. — p. 65–66. — Tekst incipit: Horch, wie still es wird im dunkeln Hain

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Trübe wird's, die Wolken jagen = Dark the sky, the clouds are flying / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; N. Lenau. — p. 6–7. — Tekst incipit: Trübe wird's, die Wolken jagen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Liebesfeier = Thanksgiving / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Nic. Lenau. — p. 50–51. — Tekst incipit: An ihren bunten Liedern

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Bitte = Request / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Nicolaus Lenau. — p. 9. — Tekst incipit: Well auf mir, du dunkles Auge

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

De rand van het Rijk: de Romeinen en de Lage Landen / Jona Lendering ; Arjen Bosman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Gennep, 2010. — 302 p., ill. — ISBN 978-90-253-6726-8

KdG-DLO-NP: 923.4

EHC: 744736

UA-CST: GES 949.1 H 70 LEND 2010

Béla Bartók: an analysis of his music / Ernő Lendvai ; [medew.] Alan Bush. — 2 ed. — London : Kahn & Averill, 2007. — 115 p. — ISBN 1-871082-75-7

Artesis-KC: UM-BG-BARTO-lendvai-1

Lenore : poème symphonique pour orchestre d'après la ballade de Bürger / [comp.] Henri Duparc ; [bew.] César Franck. — Paris : Rouart. — 1 partituur (31 p.). — Jaar van compositie: Opgedragen aan César Franck ; 1874–1875. — Uitg. nr./Pl. nr. F.E.C.L. 3735

Artesis-KC: MM-DUBP-DUPAR-lenore-1

Les premières études : vingt exercices de technique fondamentale, op. 50 = First studies : forming a technical basis, op. 50 = Die ersten Etuden : als technische Grundlage, op. 50 / [comp.] Koehler ; [edit.] H. Julien. — Bruxelles : Schott, 1950. — 1 partituur (22 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S.F. 8873

Artesis-KC: UM-TP-KOHLE-premier-1

Die Biene / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.Ph.E. Bach ; Lessing. — p. 29. — Tekst incipit: Als Ammor in den güldnen Zeiten

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Der Neid / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] Aug. Bernh. Val. Herbing ; Lessing. — p. 32. — Tekst incipit: Der Neid, o Kind ; jaar van compositie: 1758

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Levenslust / [comp.] C. Blum ; [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Broeders, laat onz' toonen klinken

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Shakespeare's foreign worlds : national and transnational identities in the Elizabethan age / Carole Levin ; John Watkins. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 217 p. — ISBN 978-0-8014-4741-9

UA-CST: MAG-OW-B 76617

Les conscrits : chœur pour 4 voix d'hommes / [comp.] J. Berleur ; Ch. Lexpert. — S.l. : s.n. — 1 partij. — Tekst incipit: Rataplan rataplan rataplan marchez. — Uitg. nr./Pl. nr. J.B.K. 2071

Artesis-KC: MM-ZM-BERLE-conscri-1

1ste tenor

L'Ange de Peyron : Agar et l'ange, 1779 ou 1780 / Philippe le Leyzour ; Etienne Jollet ; Pierre Fresnault-Deruelle ; e.a. — Tours : Farrago, 2000. — 91 p., ill. — (Collection Le musée revisité ; 2000: 1). — ISBN 2-84490-032-1

KMSKA: MONO-BA 3164

Liber primus missarum / [comp.] Manuel [Frei] Cardoso ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1962. — 2 v. — (Portugaliæ musica ; 5(=v. 1)) ; (Portugaliæ musica ; 6(=v. 2))

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-5/6

Artesis-KC: MM-VU-PORTU-gulbenk-5

1

Le chant du sabia / [comp.] Francis de Bourguignon ; Geo Librecht. — Bruxelles : Eschig, 1938. — 1 partituur (4 p.). — Tekst incipit: Le chant du sabia. — Uitg. nr./Pl. nr. M.E. 5721

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOU-chantdu-1

Liebeslieder und neue Liebeslieder : begleitung Klavier zu vier Händen / [comp.] Brahm. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (89 p.). — (Edition Peters ; 3912) ; (Quartette : für vier Solostimmen ; vol. 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 10514

Artesis-KC: MM-LEPP-BRAHM-liebesl-1

Liebster Herr Jesu! = *Come, Lord Jesus* / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Joh. Seb. Bach. — p. 8–9. — Tekst incipit: Liebster Herr Jesu, wo bleibst du

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Lied an die Nacht = *Song of the night* / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] J.Fr. Reichardt. — p. 43–45. — Tekst incipit: Im Wind'sgeräusch in stiller Nacht

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Lied der heidebloem / [comp.] Peter Benoit. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Lijk de heide bloemen beven

Artesis-KC: MM-LEPP-BENOI-liedder-2

Het lied der turners / [comp.] Jef Keurvels ; [vert.] Hubert Melis. — p. 56–60. — Tekst incipit: Waar turners zijn, daar vindt men mannen

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Lied der turners / [comp.] Karel Mertens ; [vert.] Jef Mertens. — p. 66–68. — Tekst incipit: Mannen op, komt sluit u allen

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Lieder : für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / [comp.] Joseph Haydn ; [bew.] Alfred Dörfel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (69 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5609

Artesis-KC: MM-LEPP-HAYDN-lieder-1

Lieder : für eine Singstimme und Klavier / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt. — Leipzig : Peters. — 3 v. — (Edition Peters ; 3394). — Uitg. nr./Pl. nr. 10341 ; Uitg. nr./Pl. nr. 10342 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9725

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-1/2/3

1–3

6 liederen : voor vierstemmig mannenkoor, op. 40 / [comp.] Joh. J.H. Verhulst. — S.l. : Van Eck. — 1 partituur (30 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.v.E.221

Artesis-KC: MM-ZM-VERHU-lied6–1

Liedjes uit vroeger tijd. — Amsterdam : T.A.V.E.N.U. — 1 partituur, Losbladig

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

De lustige kameraden : stapliedeken / [comp.] Joris de Bom ; Frans Liekens. — p. 36–40. — Tekst incipit: De morgen ontwaakt aan de kimme

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Mei-liedje / [comp.] Joris de Bom ; Frans Liekens. — p. 4. — Tekst incipit: Op een paard van zonnestrallen

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Morgenlied / [comp.] Joris de Bom ; Frans Liekens. — p. 25–26. — Tekst incipit: De veeren uit De morgen lacht

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Van een muisje / [comp.] Joris de Bom ; Frans Liekens. — p. 7. — Tekst incipit: In ons huisje zat een muisje

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Vlaandren, dierbaar land / [comp.] Jan Broeckx ; Frans Liekens. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: Wat zingt die hooge toren toch ; Handschrift ; Opgedragen aan Pol de Mont

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

Vogelliedje / [comp.] Joris de Bom ; Frans Liekens. — p. 30–31. — Tekst incipit: Van tak op tak, van boom op boom

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Gezondheidsleer ten dienste van verpleegsters, het onderwijs en het huisgezin / E.H.B. van Lier. — Utrecht : Bruna, 1918. — 166 p.

EHC: 745073

Écrivains artistes : la tentation plastique, 18e-21e siècle / Serge Linares. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-2-85088-331-6

KMSKA: MONO-BC 6171

Artesis-OWAC: 34689

Little butterfly of mine : fox-trot / [comp.] O. Grillaert ; [comp.] Em. Van Herck. — Jemeppe-sur-meuse : Hetty. — 2 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-GRILL-littleb-2

enkel cello en contrabaspartij

The balance of power in international relations : metaphors, myths and models / Richard Little. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 317 p. —

ISBN 978-0-521-87488-5 ; ISBN 978-0-521-69760-6

UA-CST: GES 93 H 71 LITT 2009

Little star : petite mélodie / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (5 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Twinkle, twinkle, little star ; jaar van compositie: 1914 ; Opgedragen aan Patsie Lidney Smith

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-littles-1

The Silk Road in world history / Xinru Liu. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 154 p. — (The new Oxford world history ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-516174-8 ;

ISBN 978-0-19-533810-2

UA-CST: GES 93 H 72 LIU 2010

Livro de obras de órgão / [comp.] Roque da Conceição ; [edit.] Klaus Speer. — Lisboa : Gulbenkian, 1967. — 1 partituur (195 p.). — (Portugalíæ musica ; 11)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-11

Artesis-KC: UM-TO-ROQUE-livro-1

Artesis-KC: MM-VU-PORTU-gulbenk-11

Livro de vários motetes / [comp.] Manuel [Frei] Cardoso ; [edit.] José Augusto Alegria. — Lisboa : Gulbenkian, 1968. — 1 partituur (145 p.). — (Portugaliæ musica ; 13)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-13

Artesis-KC: MM-VU-PORTU-gulbenk-13

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p., ill. — ISBN 90-341-0782-5

AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994

DB: DB 738 LOMB

Artesis-OWAC: 28300

UA-CST: MAG-C 9873

AMVC: 172.438

EHC: 580961 [C0-081 b]

C0

EHC: 582107 [C0-084 a]

SA: BIB 8640

Remember the poor : Paul, poverty, and the Greco-Roman world / Bruce W. Longenecker. — Grand Rapids, Mich. : Eerdmans, 2010. — 380 p. — ISBN 978-0-8028-6373-7 ; LC 2010023293

BSA: LZ 131/529

Holocaust : the Nazi persecution and murder of the Jews / Peter Longerich. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 645 p. — ISBN 978-0-19-280436-5

UA-CST: GES 943 H 71 LONG 2010

Het looze visschertje: zang en piano / [bew.] W.P. — 1 partituur. — Tekst incipit: Des winters, als het regent

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

Die Loreley : unvollendete Oper, op. 98 / [comp.] Felix Mendelssohn Bartholdy ; [libr.] E. Geibel ; [libr.] Eduard Devrient. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (81 p.). — (Opera Explorer ; 98). — Jaar van compositie: 1847

Artesis-KC: UM-ZP-MENDE-lorel-1

The works of Edward Ruscha / Dave Hickey ; Peter Plagens. — New York, N.Y. : Hudson Hills, 1982. — 182 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1982/03/25 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 1982/07/08 - 1982/09/05 ; tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1982/10/04 - 1982/11/28 ; tentoonstelling: San Antonio Museum of Art. 1982/12/27 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1983/03/17 - 1983/05/15. — ISBN 0-933920-22-9

KMSKA: TENT-TC 2531

Niets is ons onbeduidend / Rosalie Loveling ; Virginie Loveling ; [compil.] A. van Elslander. — Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1973. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 82). — ISBN 90-291-3706-1

UA-CST: MAG 41 E 22.82

UA-CST: T&L 839.3 P-LOVE 73

AMVC: 188.648

AMVC: 168.891

Artesis-KC: UL-LP-LOVEL-nietsis-1

The lure : ballet music for orchestra / [comp.] Gustav Holst. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (43 p.). — (Repertoire Explorer ; 1084). — Jaar van compositie: 1921 ; Facsimile ; duur van compositie: 9'

Artesis-KC: UM-OOZ-HOLST-lure-1

Subito : for violin and piano / Witold Lutosławski. — London : Chester, 1994. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1992 ; Zijn laatste volledig gecomponeerd werk. — ISBN 978-0-7119-4313-1

Artesis-KC: UM-SV-LUTOS-subito-2

Luxury in the Low Countries : miscellaneous reflections on Netherlandish material culture, 1500 to the present / [edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4

UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010

EHC: 745190

KMSKA: MONO-BB 8546

Moorslede en Dadizele in de Flandria Illustrata van Antonius Sanderus (1641-1644) met een aansluitende studie over het kasteel van Moorslede / Anneleen Lybeer. — Moorslede : Heemkundige Kring Moorslede, 2010. — 105 p., ill.

EHC: 745332

Lydia-Nita : valse romantique : pour piano / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (8 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1902

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-lydiani-1

Class conflict, slavery, and the United States Constitution / Staughton Lynd. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 288 p. — ISBN 978-0-521-11484-4 ; ISBN 978-0-521-13262-6

UA-CST: GES 970 H 71 LYND 2009

A history of reading and writing : in the western world / Martyn Lyons. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — 267 p., ill. — ISBN 978-0-230-00161-9 ; ISBN 978-0-230-00162-6

EHC: 745318

Karel Appel : un geste de couleur = Karel Appel : a gesture of colour / Jean-François Lyotard ; [edit.] Herman Parret ; [medew.] Christine Buci-Glucksmann. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 272 p., ill. — (Ecrits sur l'art contemporain et les artistes ; 1). — ISBN 978-90-5867-756-3

EHC: 744745

KMSKA: MONO-BB 7820

Bruggen in Nederland, 1800-1940 / [edit.] J. Oosterhoff ; H.M.C.M. van Maarschalkerwaart ; G.J. Arends. — Utrecht : Matrijs, 1997-1999. — 3 v., ill. — ISBN 90-5345-100-5

XIOS-CD: 695.2 OOST 1997

DB: DB 738 OOST

EHC: 599443 [C0-272 e]

1-3

UA-CST: MAG-OW-B 76464

Het dagelijks leven bij ons in de twaalfde eeuw: over ridders en zo / Karel Maartense ; [ill.] Jurgen Walschot. — Hasselt : Clavis, 2005. — 47 p., ill. — (Clavis informatief ; 2005: 1). — ISBN 90-448-0534-7 ; ISBN 978-90-448-0534-5

SL: PRNF-MAAR
EHC: 702834 [C0-576 d]
XIOS-CH: 476 MAAR 2005
XIOS-CH: 476 MAAR 2005
KdG-DLO: 925 j

Eight songs : with pianoforte accompaniment, op. 47 = Acht Lieder : mit Pianofortebegleitung, op. 47 / Edward MacDowell. — 2 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1907. — 1 partituur (19 p.). — Jaar van compositie: 1893. — Uitg. nr./Pl. nr. V.A.2218

Artesis-KC: MM-DUBP-MACDO-eightli-1

John Brown's war against slavery / Robert E. McGlone. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 451 p. — ISBN 978-0-521-51443-9

UA-CST: GES 970 H 71 MCGL 2009

Poétique de la ruse dans les récits tristaniens français du 12e siècle / Insaf Machta. — Paris : Champion, 2010. — 380 p. — (Essais sur le moyen âge ; 48). — ISBN 978-2-7453-2048-3 ; ISBN 2-7453-2048-3

UA-CST: MAG-OW-B 76307

Demain / [comp.] Richard Strauss ; John Henry Mackay ; [vert.] A.L. Hettich. — Leipzig : Aibl, 1906. — 1 partituur (3 p.). — (Universal edition ; 1559) ; (Mélodies : pour une voix, avec accompagnement de piano : voix élevée ; [1]). — Tekst incipit: Demain la même aurore va renaître ; jaar van compositie: 1894. — Uitg. nr./Pl. nr. J.A.V. 3075a

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAU-demain-1

Morgen! = To-morrow! / [comp.] Richard Strauss ; [vert.] John Bernhoff ; John Henry Mackay. — München : Aibl, 1894. — 1 partituur (3 p.). — (4 Lieder : für eine Singstimme mit Begeitung des Pianoforte : tiefe Stimme, op. 27 ; 4). — Tekst incipit: Und morgen wird die Sonne wieder scheinen. — Uitg. nr./Pl. nr. 2841d

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAU-morgen-1

Environmental histories of the Cold War / J.R. McNeill ; Corinna R. Unger. — Washington, D.C. : German Historical Institute, 2010. — 362 p., ill. — (Publications of the German Historical Institute ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-76244-1

UA-CST: GES 93 H 72 MCNE 2010

Mosquito empires: ecology and war in the Greater Caribbean, 1620-1914 / J.R. McNeill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 371 p. — (New approaches to the Americas ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-45286-1 ; ISBN 978-0-521-45910-5

UA-CST: GES 980 H 71 MCNE 2010

Macropedijs, 1558-2008 : Macropedijs in Europese context : teksten van de voordrachten gehouden op 3 oktober 2008 / [edit.] Jan Bloemendal. — Amersfoort : Florivallis, 2008. — 107 p., ill. — ISBN 978-90-75540-39-0

Rawls: an introduction / Sabastiano Maffettone. — Cambridge : Polity, 2010. — 388 p. — ISBN 978-0-7456-4651-0 ; ISBN 978-0-7456-4650-3

UA-CST: FILO 19.8 N-RAWL-MAFF 2010
UA-CST: SR 340.1 G-MAFF 2010

Empire and globalisation: networks of people, goods and capital in the British world, c. 1850-1914 / Gary B. Magee [1965-] ; Andrew S. Thompson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 291 p., ill. — ISBN 978-0-521-89889-8 ; ISBN 978-0-521-72758-7

UA-CST: GES 93 H 72 MAGE 2010

Le monde fascinant de Jean Ray / Luis Magharé. — Kuurne : Vriendenkring Jean Ray, 2010. — 32 p., ill., 1 losse bijl. — Herdruk van uitgave 1971: Mexico ; vertaling van: El fascinante mundo de Jean Ray. - (Vidas illustres, 272)

EHC: 744793

Cahier d'écriture: système de Magnée / F. Magnée. — S.l. : Magnée

EHC: 745439

Magnificat: Klavier-Auszug / [comp.] Joh. Seb. Bach ; [bew.] Gustav Rösler. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (47 p.). — (Edition Peters ; 40). — Uitg. nr./Pl. nr. 6195

Artesis-KC: MM-ZP-BACH-magnifi-1
Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-magnifi-1

Magnificent books, manuscripts and drawings from the collection of Frederick, 2nd Lord Hesketh / Sotheby's [London]. — London : 2010. — 3 v., ill. — (Sotheby's catalogue ; L10413)

UA-CST: RG 1060 C 1:2010

1-3
MPM: BM 42007
v. 1-2

Die Mainacht : komische Oper in vier Akten / [comp.] Nikolai Rimsky-Korsakov ; [libr.] Nikolai V. Gogol. — München : MPH, 2007. — 3 v. — (Opera Explorer ; 60). — Titel varieert: Die Mainacht : oper in drei Acten ; jaar van compositie: 1878-1879 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-RIMSK-mayskay-3

Notice sur la famille Snyers / Octave le Maire. — Anvers : Imprimeries générales Lloyd anversoises, 1948. — 24., ill. — Overdruk uit De Schakel. - 3(1948)1-2

EHC: K 133370 [S0-148 a / ds c 57]

L'origine anversoise des célèbres navigateurs Isaac et Jacques le Maire / Octave le Maire. — Anvers : Lloyd anversoises, 1950. — 43 p., ill. — Overdruk uit Communications de l'Académie de Marine de Belgique. - 5(1950)

SA: BIB 30183
EHC: 744519

Make believe : fox-trot = Figurez-vous que je vous aime : fox-trot de l'opérette show boat, Missisipi / [comp.] Jerome Kern ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1929. — 16 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 942

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-makebel-16

The making of peace : rulers, states, and the aftermath of war / [edit.] Williamson Murray ; [edit.] Jim Lacey. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 390 p. — ISBN 978-0-521-51719-5 ; ISBN 978-0-521-73193-5

UA-CST: GES 93 H 70 MURR 2009

Sainte = The saint / [comp.] Maurice Ravel ; Stéphane Mallarmé ; [vert.] Nita Cox. — p. 2-4. — Jaar van compositie: 1896 ; tekst incipit: A la fenêtre recélant ; Opedragen aan Madame Edmond Bonniot

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Manfred : célèbre ouverture / [bew.] Francis Salabert. — Bruxelles : Salabert. — 3 partijen. — (Les ouvertures classiques : nouvelle collection Francis Salabert ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.2419

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-manfred-3

enkel cello, contrabas en paukenpartij

Le manifeste Conscience africaine (1956): élites congolaises et société coloniale: regards croisés / [compil.] Nathalie Tousignant. — Bruxelles : Facultés universitaires Saint-Louis, 2009. — 275 p. — (Travaux et recherches ; 56). — ISBN 978-2-8028-0190-0

EHC: 744719

Marcel Broodthaers / [medew.] Frederik Leen. — Gent : Snoeck, 2010. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 7). — Titel varieert: Marcel Broodthaers in de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Departement voor Moderne Kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN 978-90-5349-791-3

EHC: 745186

KMSKA: BEST-M 61 VI 77

Marcel Broodthaers : œuvres majeures provenant d'une collection privée à Anvers. — Bruxelles : Gevaert. — Losbladig, ill.

EHC: 745508

Marcel-Louis Baugniot. — Stuttgart : Galerie Valentien, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Valentien [Stuttgart]. 1983/04/28 - 1983/05/28]. — ISBN 3-923481-09-8

KMSKA: ICSAC-A 1695

KMSKA: TENT-TC 2639

Marche nuptiale / [comp.] Em. Wambach. — 1 partituur (6 p.). — Titel varieert: Marche pontificale : festival marsch ; Handschrift ; jaar van compositie: 1912-1913

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-marche-1

Margie : fox-trot / [comp.] Con Conrad ; [comp.] J. Russel Robinson ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1920. — 10 partijen. — Handschrift. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.1997

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-margie-10

Maria die zoude naer Bethlehem gaen. — p. 8-9. — Tekst incipit: Maria die zoude naer Bethlehem gaen

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Marcel Broodthaers / Martin Mosebach ; e.a. — New York, N.Y. : Marian Goodman Gallery, 1986. — ill. — Titel varieert: Broodthaers

EHC: 745507

Naples / Brigitte Marin ; Amedeo Feniello ; Paolo Frascani ; e.a. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2010. — 495 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations: les grandes cités ; 2010: 1). — ISBN 978-2-85088-156-5

Artesis-OWAC: 34692

in leeszaal, vak D 4 : enkel raadpleging ter plaatse

Peinture flamande et goût ibérique aux 15ème et 16ème siècles / Didier Martens. — Bruxelles : Le livre Timperman, 2010. — 333 p., ill. — ISBN 978-90-77723-96-8

EHC: 744499

Les martyrs de la liberté : appel des ouvriers belges : pour chant et piano / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: De tout culte et de tout rivage ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-martyrs-2

1-2

Individu et communautés dans l'œuvre littéraire d'Albert Memmi / Afifa Marzouki ; Samir Marzouki. — Paris : Harmattan, 2010. — 178 p. — (Classiques francophones ; 2010: 1). — ISBN 978-2-296-12150-8 ; ISBN 2-296-12150-0

UA-CST: T&L 840.8 N-MEMM-MARZ 2010

Mass in c minor . Symphony no. 40 / [comp.] Mozart ; [sopraan] Laura Aikin ; [sopraan] Emma Bell ; [tenor] Jeremy Ovenden ; [bas] James Rutherford ; [dirigent] David Robertson ; [dirigent] Gianandrea Noseda ; [koor] BBC Symphony Chorus ; [orkest] BBC Symphony Orchestra ; [orkest] BBC Philharmonic. — S.l. : BBC Music, 2010. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Supplement van: BBC music magazine ; 19: 4. — CD/LP nummer BBC MM327

Artesis-KC: UM-KM-MOZAR-missen-1

Artesis-KC: UM-OO-MOZAR-symf40-1

Masterpieces of European painting, 1490-1840. — Ottawa, Ont. : National Gallery of Canada, 1960. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: TENT-TB 7425

Writing to the king : nation, kingship, and literature in England, 1250-1350 / David Matthews. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 221 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 77). — ISBN 978-0-521-11137-9

Le théâtre français de l'âge classique / Charles Mazouer. — Paris : Champion, 2006-2010. — 3 v. — (Dictionnaires et références ; 16) ; (Dictionnaires et références ; 20). — ISBN 2-7453-1423-8 ; ISBN 978-2-7453-1423-9

UA-CST: T&L 840 H 2 MAZO 2006

1-2

Medialität der Prozession : Performanz ritueller Bewegung in Texten und Bildern der Vormoderne = Médialité de la procession : performance du mouvement rituel en textes et en images à l'époque pré-moderne / [edit.] Katja Gvozdeva ; [edit.] Hans Rudolf Velten. — Heidelberg : Winter, 2011. — 361 P., ill. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 39). — ISBN 978-3-8253-5602-6

UA-CST: MAG-OW-B 76315

The medieval book : glosses from friends & colleagues of Christopher de Hamel / [pass. aut.] Christopher de Hamel ; [edit.] James H. Marrow ; [edit.] Richard Linenthal ; [edit.] William Noel. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 467 p., ill. — ISBN 978-90-6194-370-9

EHC: 745013

Medieval domesticity : home, housing and household in medieval England / [edit.] Maryanne Kowaleski ; [edit.] P. J. P. Goldberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-521-89920-8

UA-CST: GES 942 H 72 KOWA 2008

Medieval multilingualism : the francophone world and its neighbours / [edit.] Christopher Kleinhenz ; [edit.] Keith Busby. — Turnhout : Brepols, 2010. — 323 p. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 20). — ISBN 978-2-503-52837-3

UA-CST: MAG-OW-B 75406

EHC: 745136

Méditation : rêverie : petite pièce pour orgue / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur (4 p.). — Handschrift ; Opgedragen aan Charles Courboin ; jaar van compositie: 1902

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-meditat-1

Le médium de la voix : 25 leçons choisies (voix graves) = De middenstem = The medium of voice / [edit.] François Rasse. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (44 p.). — (Edition Fernand Lauweryns ; 11)

Artesis-KC: MM-DUBP-RASSE-medium-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RASSE-mediumd-1

Rudy Van Meekers : schilder = Rudy Van Meekers : pintor = Rudy Van Meekers : painter / Mark Meekers. — Heverlee : Meekers, 2010. — 86 p., ill.

EHC: 745333

Variatie in monumenten : overzicht van de grote verscheidenheid aan monumenten in Nederland / Albert van der Meer ; [ill.] Marieke Ratsma. — 2 ed. — Amsterdam : Stichting Open Monumentendag, 1993. — 40 p., ill. — ISBN 90-71107-31-0

DB: DB 920 MEER

Huzarenlied : uit 'Het meilief' / [comp.] Peter Benoit ; Julius de Meester. — p. 13. — Tekst incipit: Wij draafden met ons regiment

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Shards / Richard Meier. — New York, N.Y. : Petersburg Press, 1983. — 16 p., ill. — ISBN 0-902825-19-4

KMSKA: MONO-BA 3176

De Middellandse Zee: een persoonlijke geschiedenis / Fik Meijer. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 446 p., ill. — ISBN 978-90-253-6809-8 ; ISBN 978-90-253-6808-1

UA-CST: MAG-OW-B 75358

EHC: 744654

Mein Heim, op. 62 / [comp.] Antonín Dvořák. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (65 p.). — (Repertoire Explorer ; 1031). — Jaar van compositie: 1882 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-DVORA-domovmu-1

Mein Herz, ich wil dich fragen / [comp.] Carl Loewe. — p. 98-103. — Tekst incipit: Mein Herz, ich will dich fragen

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Le théâtre de Charles-Simon Favart : histoire et inventaire des manuscrits / Flora Mele. — Paris : Champion, 2010. — 258 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 146). — ISBN 978-2-7453-2006-3 ; ISBN 2-7453-2006-8

UA-CST: MAG-OW-B 76306

Margriet / [comp.] H. van Schoor ; H. Melis. — Antwerpen : Vlaamsche Muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). — (Onze Vlaamsche liedereschat ; 1: 6). — Opgedragen aan Joz Spruyt ; tekst incipit: Met kermis, mijn liefste Margriet. — Uitg. nr./Pl. nr. V.H. 7

Artesis-KC: UM-ZL-VANSCHO-margrie-1

Artesis-KC: MM-ZL-VANSCHO-margrie-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VANSCHO-margrie-1

Kermislied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Hubert Melis. — p. 12-13. — Tekst incipit: Als 't kermis wordt ; Opgedragen aan Hervé Ameels

Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-3

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-3

Uchtenschemering : uit den cyclus "Langs zonnige dreven" / [comp.] Ernest Brengier ; Hubert Melis. — Berchem : Ring, 1930. — 1 partituur. — (De Ring ; 179). — Tekst incipit: Wanneer uit rozig teedre neevlen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6056

Artesis-KC: MM-ZL-BRENG-uchtend-1

Wijding : uit den cyclus "Langs zonnige dreven" / [comp.] Ernest Brengier ; Hubert Melis. — Berchem : Ring, 1931. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 193). — Tekst incipit: De glans van lentedagen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6264

Artesis-KC: MM-ZL-BRENG-wijding-1

Zoet lief, ge wilt van mij al scheiden / [comp.] Jef. Watelet ; Hubert Melis. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Zoet lief, ge wilt van mij al scheiden

Artesis-KC: MM-LEPP-WATEL-zoetlie-1

Melodie, op. 3 No. 1 / [comp.] Rubinstein ; [edit.] F.M. Voss. — Mainz : Schott, 1913. — 1 partituur (5 p.). — (Edition Schott ; 1665). — Uitg. nr./Pl. nr. 01665

Artesis-KC: UM-TP-RUBIN-melodie-1

Melville type specimen: a new typeface for poetry = Melville type specimen: een nieuw lettertype voor poëzie. — Antwerp : De kleine arbeid, 2008. — ill.

KdG-ABK: 746.1 GOSS

Pendant l'attente, op. 39 / [comp.] Francis de Bourguignon ; Catulle Mendès. — Bruxelles : Vriamont. — 1 partituur (5 p.). — Tekst incipit: C'était entre les deux allées ; Opgedragen aan Madame Félix Mansvelt. — Uitg. nr./Pl. nr. 6811

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOU-pendant-1

La rieuse : conte en prose / [comp.] G. Pierné ; Catulle Mendès. — p. 40-44. — Opgedragen aan Madame Jacques Boutroux ; tekst incipit: Dans le petit cimetièr

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Menuet chanté / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Lulli ; [libr.] Philippe Quinault. — p. 15-17. — Jaar van compositie: 1674 ; tekst incipit: L'onde s'empresse d'aller sans cesse

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Mère = Moeder / [comp.] Flor Peeters. — 1 partituur (16 p.). — Handschrift ; Typoscript

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-mere-1

Kiekeboe: Kiekepedia: de leukste namen uit alle albums / Merho. — Antwerpen : Standaard, 2008. — 120 p., ill. — ISBN 978-90-02-23070-7

EHC: 744652

www.dekiekeboes.be / Merho. — S.l. : Standaard, 2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-02-24326-4

EHC: 744646

Noël de guerre / [comp.] Emile Wambach ; J. Merlent. — 1 partituur (14 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1915 ; tekst incipit: C'est Noël, chantons Noël! Cette nuit allume au ciel ; Opgedragen aan monsieur et madame A. Mattheus - Gonet

Artesis-KC: MM-MS-WAMBANOELdeg-1

Cassian and the fathers : initiation into the monastic tradition / Thomas Merton ; [edit.] Patrick F. O'Connell. — Kalamazoo, Mich. : Cistercian Publications, 2005. — 305 p. — (Monastic wisdom series ; 1). — ISBN 978-0-87907-001-4 ; ISBN 978-0-87907-100-4

UA-CST: RG 2147 C 24

Messe en l'honneur de Ste Jeanne d'Arc = H. Jeanne d'Arc mis / [comp.] H. Nibelle. — Paris : Schola cantorum et de la Procure générale de musique, 1952. — 4 partituren, 18 partijen. — Samen met H. Jeanne d'Arc mis ; tekst incipit: Kyrie eleison. — RISM P. 3329 G.

Artesis-KC: MM-KA-NIBEL-jeanne-62

META : tijdschrift voor bibliotheek & archief / Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen. — Berchem. — Voortzetting van Bib-scoop: echo's uit openbare bibliotheken ; voortzetting van Bibliotheek- & archiefgids ; voortzetting van Info: mededelingenblad van de Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezen. — ISSN 2033-639X

<http://www.vvbad.be>

AHB: T 499

(2011)-

KdG-IWT: Tijdschriftenrekken

:1(2011)-

Artesis-KC: LM-TY-META

1(2011)-

KMSKA: M BE 151

:1(2011)-

EHC: B 62471 [C2-158 b]

1(2011)-

Lopende jaargang : LZ I e

SL: TS-META

KdG-DLO-NP: tijdschriftenrekken

UHasselt: 02

1(2011)-

Speculum animarum simplicium: a glossed Latin version of The mirror of simple souls / Richard Methley ; [edit.] John Clark. — Salzburg : Universität Salzburg, Institut für Anglistik und Amerikanistik, 2010. — 153 p. — (Analecta Cartusiana ; 266). — ISBN 978-3-902649-52-2

UA-CST: RG-S 116:266

1-2

Methodo pratico di canto italiano = Practical school of Italian singing = Méthode pratique de chant italien = Praktische Schule des Italienischen Gesanges / [comp.] Niccola Vaccai ; [edit.] August Iffert. — 2 ed. — Wien : Universal. — 1 partituur (38 p.). — (Universal edition ; 340). — Uitg. nr./Pl. nr. U.E.340

Artesis-KC: MM-LEPP-VACCA-methodo-1

Mevr. Paula van Rompa-Zenke / Molsse Kultuurweek. — Mol : s.n., 1967. — ill. — Tentoonstelling: [Mol]. 1967/10/15 - 1967/10/22

KMSKA: TENT-TA 319

Mexico City through history and culture / [edit.] Linda A. Newson ; [edit.] John P. King. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 137 p., ill. — (British Academy occasional paper ; 13). — ISBN 978-0-19-726446-1

UA-CST: GES 980 H 70 NEWS 2009

In 't klavergroen / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Gustaaf de Mey. — p. 8–9. — Tekst incipit: In het klavergroen, vol van zonneschijn ; Opedragen aan Jeanne Flament

Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-5

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-5

Mooi Grietje / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Gustaaf de Mey. — p. 6–7. — Opedragen aan Jozef van den Eynde ; tekst incipit: Mooi Grietje staat op liefde wacht

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-1

Hebraïsches Lied / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; L. Mey. — p. 20–21. — Tekst incipit: Gleich der Blume im Feld

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-2

In den Pilzen / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; L. Mey. — p. 22–25. — Tekst incipit: Pilze, frische, schwellende

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-2

Una / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] J.R. Zumsteeg ; Meyer. — p. 62–65. — Tekst incipit: Bleich flimmert in stürmen

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Modigliani : a life / Jeffrey Meyers. — London : Duckworth, 2006. — 272 p., ill. — ISBN 0-7156-3584-0

KMSKA: MONO-BB 8691

Memoria und Bekenntnis : die Grabdenkmäler evangelischer Landesherren im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation im Zeitalter der Konfessionalisierung / Oliver Meys. — München : Schnell & Steiner, 2009. — 888 p., ill. — ISBN 978-3-7954-2173-1

UA-CST: GES 704 G-MEYS 2009

Madrigal, op. 15, nr 1 / [comp.] Richard Strauss ; Michelangelo. — Hamburg : Rahter. — 1 partituur (5 p.). — (Fünf Lieder : für eine mittlere Singstimme mit Begeleitung des Pianoforte, op. 15 ; 1). — Tekst incipit: In's Joch beug'ich den NACKen de muthvoll ; Opedragen aan Victoria Blank. — Uitg. nr./Pl. nr. 2783 1068

Artesis-KC: MM-LEPP-STRAU-madriga-1

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN 978-90-400-8373-0

UA-CST: RG 2144 A 12

1

BSA: LZ 297/484/1

EHC: 745312

1

Middelheimmuseum : Luc Deleu / Dirk Jaspaert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN 90-76222-18-5

AHB: LZ-M 10.20.21 DELEU 2003

KMSKA: TENT-TC 9728

KdG-ABK: 709 DELE

EHC: 659231 [C0-278 bis dj]

Artesis-OWAC: 34718

Mijlpalen in de geschiedenis van mens en maatschappij / [edit.] Willy Schuermans ; [edit.] Theo Brabants. — 3 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2008. — 85 p., ill. — (Memo : een reeks handboeken geschiedenis ; 1). — Titel varieert: Mijlpalen ; met Werkschrift; Modeloplossingen werkschrift; Handleiding; Extra tijdbalken. — ISBN 978-90-455-0710-1

EHC: 744629

Handboek; Werkschrift; Handleiding

L'école du roman : Robert de Blois dans le manuscrit BNF fr. 24301 / Milena Mikhaïlova-Makarius. — Paris : Champion, 2010. — 402 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 100). — ISBN 978-2-7453-2045-2

UA-CST: MAG-OW-B 76262

J.S. Mill : moral, social and political thought / Dale E. Miller. — Cambridge : Polity, 2010. — 252 p. — (Classic thinkers ; 2010: 2). — ISBN 978-0-7456-2583-6 ; ISBN 978-0-7456-2583-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-MILL 2010

Mimi Brigand = Kot' Matros' / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. Delines. — p. 28–32. — Tekst incipit: Aie, aie, aie, aie, mère

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-enfanti-1

Handboek cultuurhistorisch beheer / Paul Minkjan ; e.a. — S.l. : Landschapsbeheer Nederland, 2010. — Losbladig, ill. — ISBN 978-90-71245-21-3

EHC: 745321

Miroirs d'Orient: dessins, photographies, autochromes, vidéo. — Paris : Somogy, 2009. — 127 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Lille]. 2009/05/15 - 2009/08/31. — ISBN 978-2-7572-0293-7

KMSKA: TENT-TC 9913

Es hat die Rose sich beklagt = Oh! why so soon the rose complained / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Mirza-Schaffy. — p. 74–75. — Tekst incipit: Es hat die rose sich beklagt

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Die helle Sonne leuchtet = The cheerful sunbeams glisten / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Mirza-Schaffy. — p. 72–73. — Tekst incipit: Die helle Sonne leuchtet

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Wenn der Frühling auf die Berge steigt = When the spring blooms on the mountains high / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Mirza-Schaffy. — p. 76–79. — Tekst incipit: Wenn der Frühling auf die Berge steigt

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Misconceptions about the Middle Ages / [edit.] Stephen J. Harris ; [edit.] Bryon L. Grigsby. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 298 p. — (Routledge studies in medieval religion and culture ; 7). — ISBN 978-0-415-87113-6 ; ISBN 978-0-415-77053-8 ; ISBN 978-0-203-93242-1

UA-CST: RG 2147 C 21

Miserere. — 1 partituur, 57 partijen. — Handschrift, kopiist: Fr. T. (1923) ; tekst incipit: Miserere mei, Deus

Artesis-KC: MM-KA-ANONI-miserer-58

1–58

Missa / [comp.] Lotti. — 1 partituur (12 p.). — Handschrift ; tekst incipit: Kyrie eleison

Artesis-KC: MM-KA-LOTTI-missen-1

Missa : in honorem Christi regis : ad duas voces inaequales comitante organo vel duas voces aequales ad libitum / [comp.] René Barbier. — Brugge : Desclée de Brouwer, 1937. — 1 partituur (32 p.). — (Novus Catalogus periodicus Musica sacra ; 544) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1937: 2). — Opgedragen aan Albert Hublet ; tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. 7692

Artesis-KC: MM-KA-BARBI-missain-1

Missa in honorem dei parae / [comp.] A.J. Blavier. — S.l. : s.n. — 1 partituur. — Titel varieert: Missa solmenis ; titel varieert: In honorem Dei pana te ; jaar van compositie: 1741 ; Xerocopie

Artesis-KC: MM-KM-BLAVI-missa-1

Missa in honorem Sacratissimi Cordis Jesu : für gemischten Chor und Orgel, op. 28 / [comp.] J. van Nuffel. — Düsseldorf : Schwann. — 1 partituur, 96 partijen. — Jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. SK 1441

Artesis-KC: MM-KA-VANNU-missain-97

1–97

Missa : in honorem sanctae cordulae : ad duas voces aequales comitante organo / [comp.] Arthur Verhoeven. — Brugis : Desclée De Brouwer, 1938. — 1 partituur (26 p.). — (Novus Catalogus periodicus Musica sacra ; 547) ; (Supplementum ad periodicum Musica sacra ; 1938: 1). — Opgedragen aan Dom. De Ridder ; tekst incipit: Kyrie eleison. — Uitg. nr./Pl. nr. 7813

Artesis-KC: MM-KA-VERHO-missain-1

Artesis-KC: MM-KM-VERHO-missa-1

Missa Mariae Assumptae (1720), B-Ac ms. 59708 / [comp.] Johannes Adamus Faber. — Leuven : s.n., 2009. — 1 partituur. — Jaar van compositie: 1720 ; Xerocopie

Artesis-KC: MM-KM-FABER-missa-1

The modern biological and earth sciences / [edit.] Peter J. Bowler ; [edit.] John V. Pickstone. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 662 p. — (The Cambridge history of science ; 6). — ISBN 978-0-521-57201-9

UA-CST: GES 93 H 70 BOWL 2009

Géographies du monde, géographies de l'âme: le voyage dans la littérature anglaise de la fin du Moyen Âge / Fanny Moghaddassi. — Paris : Champion, 2010. — 469 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 99). — ISBN 978-2-7453-2007-0

UA-CST: MAG-OW-B 75235

Ave Maria : à quatre voix avec accompagnement d'orgue / Willem de Mol. — Brussel : Delvigne. — 1 partituur, 2 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. 3591

Artesis-KC: MM-LEPP-DEMOL-avemari-3

Demer mijmering / [comp.] R. Veremans ; M. Mommens. — 1 partituur. — Tekst incipit: O deinend, einende einders ; Autograaf ; jaar van compositie: 1943 ; Opgedragen aan Francine Lepage

Artesis-KC: MM-LEPP-VEREM-demermi-1

La Monnaie entre-deux-guerres / [edit.] Manuel Couvreur ; [edit.] Valérie Dufour. — Bruxelles : ULB, 2010. — 399 p. — (Cahiers du Gram ; 8). — ISBN 978-90-77723-93-7

Artesis-KC: UM-MG-BELGI-couvreu-1

EHC: 744497

Monologue de mademoiselle de Saint Yves dans Le Huron: opéra-comique (1768) / [comp.] Grétry ; [edit.] F.A. Gevaert. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (8 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 49). — Tekst incipit: Ah quel tourment! peut-être est-il blessé. — Uitg. nr./Pl. nr. 9227 H.

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-GRETR-monolog-1

De zeven prinsessen van Helgoland / [comp.] Julius J.B. Schrey ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Handschrift ; jaar van compositie: 1923 ; tekst incipit: De zeven dochters van Ajoubod

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHREY-zevenpr-1

Het orgel speelt een heel oud liedje / [comp.] P. Leemans ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Samen met De zwane ; samen met Mater Dolorosa ; Handschrift ; tekst incipit: Het orgel speelt 'n heel oud liedje

Artesis-KC: MM-LEPP-LEEMA-orgel-1

Lentenachtsfantasie / [comp.] P. Leemans ; Pol de Mont. — 1 partituur. — Samen met De kabouters ; Handschrift ; tekst incipit: In den ochtendgloed

Artesis-KC: MM-LEPP-LEEMA-lentena-1

Begraven onder rozen : uit 'Conscience herdacht' / [comp.] Peter Benoit ; Victor de la Montagne. — p. 12. — Tekst incipit: Zo rust hij nu, zo rust hij nu

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Montanyes de canigó : cançó popular / [bew.] E. Morera. — Barcelona : Avenç. — 1 partituur (7 p.). — (Cançons Catalanes: harmonisades per Enric Morera ; [4]). — Opgedragen aan Maria Riera

Artesis-KC: MM-DENDP-MORER-montany-1

Montanyes de canigó : cançó popular : partitura per coro d'homes / [bew.] E. Morera. — p. 2-5. — Tekst incipit: Montanyes de Canigó fresques

Artesis-KC: MM-DENDP-MORER-montany-1

Montanyes de canigó : cançó popular : reducció per cant i piano / [bew.] E. Morera. — Barcelona : Avenç. — p. 5-7. — Tekst incipit: Montanyes de Canigó fresques

Artesis-KC: MM-DENDP-MORER-montany-1

Naar buiten ! Het verlangen naar landelijkheid in de negentiende en twintigste eeuw / Ileen Montijn. — Amsterdam : SUN, 2002. — 205 p., ill. — ISBN 90-5875-079-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 MONT 2002

EHC: 674698 [C0-321 f]

Montparnasse années 30 : éclosions à l'académie Ranson. — Heule : Snoeck, 2010. — 95 p., ill. — Titel varieert: Bissière, Le Moal, Manessier, Étienne-Martin, Stahly... : éclosions à l'académie Ranson : Montparnasse, années 30 ; tentoonstelling: Palais du roi de Rome [Rambouillet]. 2010/10/16 - 2011/01/16. — ISBN 978-90-5349-796-8

KMSKA: TENT-TC 187

Morgenstond / [comp.] Eisenhofer ; [vert.] Pr. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: 'k Waek en wachte nog op d'afgespieden luister

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Ein Stündlein wohl vor Tag = One hour before the day / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Eduard Möricke. — p. 70-71. — Tekst incipit: Derweil ich schlafend lag

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Gedichte von Eduard Mörike: für eine Singstimme und Klavier: tiefere Stimme / [comp.] Hugo Wolf ; Eduard Mörike. — Leipzig : Peters, 1926. — 4 v. — (Edition Peters ; 3140b(=v. 1)) ; (Edition Peters ; 3143b(=v. 4)). — Titel varieert: Mörike-Lieder: tiefere Stimme. — Uitg. nr./Pl. nr. 8962 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8993

Artesis-KC: MM-LEPP-WOLF-gedicti-1/4

1; 4

Samuel Beckett and the problem of Irishness / Emilie Morin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 224 p. — ISBN 978-0-230-21986-1 ; ISBN 0-230-21986-1

UA-CST: MAG-OW-B 75368

Al schrijvend: proza en poëzie van 1920 tot 1950 / Adriaan Morriën. — 6 ed. — Amsterdam : Querido, 1971. — 200 p. — (Proza en poëzie van 1200 tot heden ; 5) ; (De salamander ; 305). — ISBN 90-214-9305-5

Artesis-KC: UL-LP-MORRI-alschri-1

EHC: 664145 [C0-299 f]

Shakespeare's God : the role of religion in the tragedies / Ivor Morris. — Abingdon : Routledge, 2010. — 496 p. — (Routledge library editions: Shakespeare ; 5). — ISBN 978-0-415-61237-1

UA-CST: MAG-OW-B 75359

La mort dans les littératures africaines contemporaines / [edit.] Louis Bertin Amougou. — Paris : Harmattan, 2009. — 223 p. — ISBN 978-2-296-10653-6

UA-CST: MAG-OW-B 76067

Motetten : bundel 11 / [comp.] Josquin des Prez ; [edit.] A. Smijers. — Amsterdam : Alsbach, 1954. — v. 35. — (Werken van Josquin Des Prez ; 35)

Artesis-KC: UM-ZG-JOSQU-motet11-1

Brussel : instellingen en financiering / Philippe Moureaux. — Brussel : Moureaux. — 246 p.

EHC: 745269

Mozart-album : 31 selected songs : for mezzo soprano or baritone / [comp.] W.A. Mozart ; [vert.] W.J. Westbrook ; [edit.] Franz Abt. — Braunschweig : Litolf. — 1 partituur (67 p.). — (Collection Litolf ; [3]). — Uitg. nr./Pl. nr. 11004

Artesis-KC: MM-LEPP-MOZAR-mozarta-1

Requiem : Klavierauszug / W.A. Mozart. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (76 p.). — Jaar van compositie: 1791. — Uitg. nr./Pl. nr. 6110

Artesis-KC: MM-LEPP-MOZAR-requiem-1

Mozart's Opern : für das Pianoforte allein : vollständige Klavierauszüge ohne Worte / [comp.] Mozart ; [bew.] A.E. Marschner. — Leipzig : Friedlein & Hirsch. — 1 partituur (552 p.)

Artesis-KC: MM-TP-MOZAR-opern-1

Les ripoux des Lumières : corruption policière et révolution / Robert Muchembled. — Paris : Seuil, 2011. — 570 p. — (L'univers historique ; 2011: 1). — ISBN 978-2-02-098833-9

UA-CST: MAG-OW-B 76088

Im Herbst = In Autumn / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Wolfgang Müller. — p. 33-35. — Tekst incipit: Die Heie ist braun

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Entre Cobra et l'abstraction : la collection Thomas Neiryck / Sabine Mund ; Michel Draguet. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2004. — 27 p., ill. — ISBN 2-87212-437-3

KMSKA: MONO-BB 8669

Tussen Cobra en abstractie : de verzameling Thomas Neiryck / Sabine Mund ; Michel Draguet. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2004. — 27 p., ill. — ISBN 90-5130-457-9

EHC: 672135 [C0-ds 569]

KMSKA: MONO-BB 8668

La muse républicaine : artistes et pouvoir, 1870–1900. — Gand : Snoeck, 2010. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Tour 46 [Belfort]. 2010/07/14 - 2010/11/14. — ISBN 978–90–5349–793–7
KMSKA: TENT-TC 9935

Vlaamse theateraffiches tijdens het interbellum / Karl Scheerlinck ; Peter de Laet ; Toon Brouwers. — Schilde : Gemeentebestuur, 2010. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Albert van Dyck Museum [Schilde]. 2010/10/16 - 2010/12/19. — ISBN 978–90–76297–47–7
Artesis-KC: LT-TG-VLAAN-scheerl-1
EHC: 744066
Artesis-OWAC: 34616

Nachtlicht : de schilders van het nieuwe licht, 1880–1940 / Ingelies Vermeulen ; Katjuscha Otte ; Frank Lubbers ; e.a. — Haarlem : 99 Uitgevers, 2010. — 128 p., ill. — Tentoonstelling: Museum De Wieger [Deurne]. 2010/12/18 - 2011/03/13 ; tentoonstelling: Museum Flehite [Amersfoort]. 2011/04/03 - 2011/06/26. — ISBN 978–90–78670–17–9
KMSKA: TENT-TB 7421

José Vermeersch: beeldhouwer / Willy van den Bussche ; Nicole Delissen ; Micky Piller ; William Rothuizen. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1999. — 111 p. — ISBN 90–288–1411–6
KMSKA: TENT-TC 7154
Artesis-OWAC: 34715

Tour de France, 1646 : le Val de Loire en dessins = Tour de France, 1646 : de Loirevallei getekend door Rembrandts tijdgenoten / Erik Spaans. — Paris : Fondation Custodia, 2006. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2006/10/05 - 2006/12/03 ; tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2006/12/16 - 2007/02/11. — ISBN 90–78655–01–1
KMSKA: TENT-TA 4979

Museum im Widerspruch : das Städel und der Nationalsozialismus / [edit.] Uwe Fleckner ; [edit.] Max Hollein. — Berlin : Akademie, 2011. — 370 p., ill. — (Schriften der Forschungsstelle 'Entartete Kunst' ; 6). — ISBN 978–3–05–004919–9
KMSKA: MONO-BB 8656

Het ideale boek : honderd jaar private press in Nederland, 1910–2010 / Paul van Capelleveen ; Marieke van Delft ; Sjoerd van Faassen ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 252 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Meermanno [Den Haag]. 2010/11/20 - 2011/02/20. — ISBN 978–94–6004–060–3
UA-CST: IBW 655 G-CAPE 2010
EHC: 745254

James Ensor / Laurence Madeline ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 271 p., ill. — Titel varieert: Ensor : James (art) Ensor ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. — ISBN 978–2–7118–5604–6 ; ISBN 978–2–35433–036–1
EHC: 744974
KMSKA: TENT-TC 9451

Jan I Moretus and the struggle for the Plantin press / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoïr. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 55 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16
Artesis-OWAC: 34679

Jan I Moretus en de strijd om de Plantijnse drukkerij / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoïr. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 55 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16
MPM: BM 20617
EHC: 742491
KMSKA: TENT-TA 7458

Jan I Moretus und sein Kampf um die Plantin'sche Druckerei / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoïr. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 54 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16
MPM: BM 20618

Anne-Mie Van Kerckhoven: beauty, therapeutic use of / [edit.] Ronald van de Sompel ; Filip Luyckx ; Koen Raes. — Antwerpen : MUHKA, 1999. — 129 p., ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : nursing care, in melancholy stupor ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1999/06/26 - 1999/09/12
KdG-ABK: 709 VANK
EHC: 745505
Artesis-OWAC: 32033

Beeld/beeld / [compil.] Geneviève Chaltin ; [fotograaf] Dirk Pauwels ; e.a. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst Gent, 1994. — ill. — Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1994/03/05 - 1994/04/17 ; Nederlandse, Franse en Engelse teksten
EHC: 745497

Jacqueline Lamme : schilderijen, 1996–2002 = Jacqueline Lamme : paintings, 1996–2002 / Ybo Houttuin. — Zaandam : Kwak & Van Daalen & Ronday, 2002. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 2002/12/01 - 2003/01/06
KMSKA: TENT-TA 4494

Backer : een Amsterdamse familie in beeld / Femke Diercks ; [edit.] S.A.C. Dudok van Heel ; [edit.] Norbert E. Middelkoop. — Zwolle : Waanders, 2010. — 112 p., ill. — Titel varieert: Backers over de vloer : een Amsterdamse familie in beeld ; tentoonstelling: Museum Willet-Holthuysen [Amsterdam]. 2010/11/26 - 2011/02/27. — ISBN 978–90–400–7717–3
KMSKA: TENT-TB 7418

Les filles de cadix / [comp.] G. Pierné ; Alfred de Musset. — p. 58–63. — Opgedragen aan Gai Marié ; tekst incipit: Nous venions de voir le taureau
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Mimi Pinson / [comp.] G. Pierné ; Alfred de Musset. — p. 70–73. — Opgedragen aan Engel ; tekst incipit: Mimi Pinson est une blonde

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Mutter-Segen : Ausgabe für Männerchor, Op. 18 / [comp.] A. Opladen. — Münster : Tormann, 1905. — 1 partituur, 12 partijen. — Samen met Es stand ein Sternlein am Himmel ; Opgedragen aan Eintracht, Buchheim bij Mülheim am Rhein ; Handschrift: 12 van 12 partijen ; tekst incipit: Mutter gieb mir deinen Segen. — Uitg. nr./Pl. nr. B.T.99

Artesis-KC: MM-ZM-OPLAD-mutters-13

Genadeloze boekenliefde : over 'Al te luide eenzaamheid' van Bohumil Hrabal : vijftiende brief omtrent de bibliofilie / Jan van Herreweghe ; [ill.] Denmark. — Harelbeke : Stadsbestuur Harelbeke, 2010. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheek Harelbeke. 2010/10/00 - 2010/11/00 ; tentoonstelling: Bibliotheek Mu.Zee [Oostende]. 2010/10/00 - 2010/11/00

EHC: 745276

The mysterious and the foreign in early modern England / [edit.] Helen Ostovich ; [edit.] Mary V. Silcox ; [edit.] Graham Roebuck. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 2008. — 318 p., ill. — ISBN 978-0-87413-954-9

UA-CST: MAG-OW-B 76622

Spinoza and toleration : Sixt Golden Age Lecture delivered on tuesday 5 October 2010 / Steven Nadler. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 2010. — 24 p., ill.

UA-CST: MAG-BR-B 2036

Napoleon's Atlantic : the impact of the Napoleonic empire in the Atlantic world / [edit.] Christophe Belaubre ; [edit.] Jordana Dym ; [edit.] John Savage. — Leiden : Brill, 2010. — 332 p., ill. — (The Atlantic world: Europe, Africa and the Americas, 1500–1830 ; 20). — ISBN 978-90-04-18154-0

EHC: 745222

Napoleon's legacy : problems of government in Restoration Europe / [edit.] Lucy Riall ; [edit.] David Laven. — Oxford : Berg, 2000. — 291 p. — ISBN 1-85973-244-5 ; ISBN 1-85973-249-6

UA-CST: GES 94 H 71 LAVE 2000

Blasphemy in the Christian world : a history / David Nash. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 269 p. — ISBN 978-0-19-925516-0 ; ISBN 978-0-19-957075-1

UA-CST: GES 93 H 73 NASH 2010

Prière du soir : pour voix seule avec accomp.t de piano / [comp.] Em. Wambach ; C. Natal. — Arras : Procure générale de musique. — 1 partituur (6 p.). — (Soirées musicales de la jeunesse ; 34). — Tekst incipit: Seigneur! béni soit ton nom à jamais ; Opgedragen aan Madame Albine de t'Serclaes de Wommersom. — Uitg. nr./Pl. nr. 1017

Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-priere-1

Artesis-KC: UM-ZL-WAMBA-priere-1

Artesis-KC: MM-KM-WAMBA-priere-1

Julius Payer : Záliv smrti = Julius Payer : Starvation cove / Ondřej Chrobák. — Praha : Národní galerie v Praze, 2005. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 2005/11/25 - 2006/02/19. — ISBN 80-7035-316-3

KMSKA: TENT-TA 4659

Mens, mythe en zinnelijkheid : de renaissance van Jan Gossart : het volledige werk / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; [medew.] Lorne Campbell ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 484 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. — ISBN 978-90-6153-962-9

EHC: 745398

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN 978-0-300-16724-5

EHC: 745165

KMSKA: TENT-TC 9772

Gauguin : maker of myth / [edit.] Belinda Thomson ; [medew.] Tamar Garb ; e.a. — London : Tate, 2010. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/09/30 - 2011/01/16 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/02/27 - 2011/06/05. — ISBN 978-1-85437-902-3 ; ISBN 978-1-85437-871-2

KMSKA: TENT-TC 9926

In meinen Armen wieg' ich dich = I fold thee in my loving arms / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Natorp. — p. 55–56. — Tekst incipit: In meinen Armen wieg' ich dich

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Ne plus t'aimer : valse Russe / [comp.] René Sylviano. — Paris : Salabert, 1929. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.5328

Artesis-KC: MM-DENDP-SYLVI-neplust-2

Bouwstijlen herkennen : een gids bij het bekijken van de belangrijkste in ons land voorkomende bouwstijlen / Jan Nederlof ; [ill.] Gerard Smits. — 3 ed. — Amsterdam : Stichting Open Monumentendag, 1990. — 40 p., ill. — ISBN 90-71107-21-3

DB: DB 738 NEDE

Galería fantástica / María Negroni. — México, D.F. : Siglo Veintiuno, 2009. — 110 p. — ISBN 978-607-03-0077-6

UA-CST: MAG-OW-B 75219

Wiegenlied des Jeròmuschka / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; Nekrassow. — p. 4–6. — Tekst incipit: Schlafe, schlafe, Söhnlein schlafe

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-2

Dat de houthakker ontwake / Pablo Neruda ; [vert.] Marc Braet. — Brugge : Sonnevill Press, 1973. — 53 p.

UA-CST: MAG-OW-B 22114

AMVC: 172.355

Artesis-KC: UL-LP-NERUD-datdeho-1

EHC: C 239787 [M-468 d]

Netherlandish books : books printed in the Low Countries and Dutch books printed abroad before 1601 / [edit.] Andrew Pettegree ; [edit.] Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2011. — 2 v. — ISBN 978-90-04-19197-6

UA-CST: T&L 09 L-NL-PETT 2011

1-2

MPM: BL-E 17

1-2

Leeszaal rek 15 A

EHC: 745410 [C1-1146 c / kls]

1-2

Netzwerke mit Seele: eine Hommage an den Radierer Peter Willburger (1942-1988) / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2010. — 103 p., ill. — Titel varieert: Peter Willburger (1942-1998): Netzwerke mit Seele: eine Hommage an den Radierer ; tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2010/03/19 - 2010/05/23. — ISBN 978-3-900083-24-3

KMSKA: TENT-TB 7410

Arbeit und Alltag : soziale Wirklichkeit in der belgischen Kunst, 1830-1914 / [edit.] Manfred Braam ; [edit.] Rolf Brockschmidt ; [edit.] Sigrid Gwiasda ; e.a. — Berlin : Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, 1979. — 306 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst [Berlin]. 1979/09/00 - 1979/00/00

EHC: 583923 [C0-087 c]

C0

KMSKA: TENT-TB 7417

Marcel Broodthaers : books, editions, films / Pat Gilmour. — Edinburgh : New 57 Gallery, 1977. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: New 57 Gallery [Edinburgh]. 1977/08/15 - 1977/09/10

EHC: 745489

Der Nibelungenhort = The Nibelungen hoard / [bew.] Heinrich Reimann. — p. 46-49. — Tekst incipit: Es war ein alter König

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

The immortal emperor : the life and legend of Constantine Palaiologos, last emperor of the Romans / Donald M. Nicol. — Cambridge : Cambridge University Press, 1992. — 148 p. — LC 91017681 ; ISBN 0-521-41456-3

BSA: LZ 279/135

Het Congres van Wenen : de samenwerking der geallieerden in de jaren 1812-1822 / Harold Nicolson. — Amsterdam : Querido, 1949. — 344 p.

EHC: 745626

De fatsoenering van het bestaan: consumptie in Leeuwarden tijdens de Gouden Eeuw: proefschrift / Harm Tjeerd Nijboer. — Groningen : 2007. — 177 p., 1 losse bijl. — Proefschrift, Rijksuniversiteit Groningen. — ISBN 978-90-367-3174-4

UA-CST: GES 949.08 LEEUWARDEN-H 72 NIJB 2007

De kinderkruijstocht : declamatorium met klein orkest / [comp.] Willem Landré ; M. Nijhoff. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Zij hadden een stem in het licht vernomen ; Opgedragen aan Joanna Diepenbrock

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDR-kinderk-1

De kinderkruijstocht : declamatorium met klein orkest / [comp.] Willem Landré ; M. Nijhoff. — 1 partituur. — Facsimile: Handschrift ; tekst incipit: Zij hadden een stem in het licht vernomen ; Opgedragen aan Joanna Diepenbrock

Artesis-KC: MM-LEPP-LANDR-kinderk-1

In orconde der waerheyt. . . : oorkonden van de armengulde van de Heilig-Grafparochie in Sint-Truiden, 1400-1650 / Rombout Nijssen ; [fotograaf] Jan Bellen. — Sint-Truiden : Erfgoedcel Sint-Truiden, 2010. — 119 p., ill.

EHC: 745496

Noces villageoises et carillon / [comp.] Alex de Taeye ; [bew.] Charles Delsaux. — 58 partijen. — Duur van compositie: 6'

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-paysage-2

Nocturnes / [comp.] Frédéric Chopin ; [edit.] Herrmann Scholtz ; [edit.] Bronislaw von Pozniak. — Frankfurt/M. : Peters, 1976. — 1 partituur (101 p.). — (Edition Peters ; 1904). — ISMN M-014-00828-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. 9025

Artesis-KC: UM-TP-CHOPI-noctu-1

Modernisten uit het Groeningemuseum in Brugge, 1885-1960 / Laurence van Kerkhoven. — Zwolle : Waanders, 2011. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2011/01/22 - 2011/05/15. — ISBN 978-90-400-7761-6

KMSKA: BEST-M 60 IV 16

Van Boucher tot Boudin : honderd jaar Franse schilderkunst, 1750-1850, uit de collectie van het Musée des Beaux-arts te Quimper / [compil.] Bernard Vermet ; [medew.] André Cariou ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1992. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 1992/06/27 - 1992/09/06. — ISBN 90-5349-034-5

EHC: 606802 [C0-274 c]

Artesis-OWAC: 34698

Not at home : the suppression of domesticity in modern art and architecture / [edit.] Christopher Reed. — London : Thames and Hudson, 1996. — 304 p., ill. — ISBN 0-500-01692-5

Artesis-OWAC: 34697

bureau onderzoekers OW (I. Somers): raadpleging ter plaatse

De geur van moeders haarwring / R.M. Noto Soeroto. — 2 ed. — Amsterdam : Van Looy, 1922. — 63 p.

Artesis-KC: UL-LP-NOTOS-geurvan-1

EHC: C 145038 [S1-699 f]

O filii et filiae / Noyon. — 1 partituur, 1 partij. — Tekst incipit: O filii et filiae, rex caelistis, rex gloriae; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-NOYON-ofiliie-2

1-2

Missa in honorem S.S. Cordis Jesu, op. 28 / Jules van Nuffel. — Düsseldorf : Schwann, 1932. — 45 partijen. — Tekst incipit: Kyrie eleison; jaar van compositie: 1916. — Uitg. nr./Pl. nr. SK 1441

Artesis-KC: MM-KA-VANNU-missain-45

1-45

Nuit étoilée : célèbre romance / [comp.] R. Schumann; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert. — 1 partituur, 2 partijen. — (Les chefs d'œuvre classiques; 62). — Duur van compositie: 2'30". — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.606

Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-nuiteto-3

enkel piano, viool en cellopartij

James' strapatsen - Oostende / Annabelle Nuyttens; [ill.] Pieter Fannes. — Brussel : VGC - Erfgoedcel Brussel, 2010. — 29 p., ill.

EHC: 745355

De keuze van de archivaris : uitzonderlijke ancien régimestukken uit de Belgische Rijksarchieven = Le choix de l'archiviste : des pièces exceptionnelles d'Ancien Régime issues des Archives de l'État en Belgique = Die Auswahl des Archivars : außergewöhnliche Schriftstücke des Staatsarchivs in Belgien aus dem Ancien Régime / Michel Nuyttens; Geertrui Elaut. — Brussels : ASP, 2010. — ill. — Nederlandse, Franse, Duitse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-5487-796-7

EHC: 745245

Die Nymphen / [comp.] Vasily Kalinnikov; [pass. aut.] Ivan Turgenev. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (70 p.). — (Repertoire Explorer; 1033). — Facsimile

Artesis-KC: UM-OOZ-KALIN-nimfi-1

O Emmanuel / [comp.] J. V. Nuffel. — 12 partijen. — Tekst incipit: O Emmanuel, rex et legifer noster; Xerocopie

Artesis-KC: MM-KA-VANNU-oemmanu-12

1-12

O herders laet uw bokskens en schaepen. — 1 partituur. — Handschrift; tekst incipit: O herders, laet uw bokskens en schaepen

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-oherder-1

O muze kom nu voort: ontluikende renaissance / [edit.] Jan van Hout. — Utrecht : Spectrum, 1968. — 472 p. — (Spectrum van de Nederlandse letterkunde; 6)

UA-CST: T&L 839.3 P-SPEC 67:6

UA-CST: T&L 839.3 F-SPNL:6

AMVC: 169.488

Artesis-KC: UL-LP-VANHOUT-omuze-1

EHC: C 225827:6 [M-385 f]

O oriens / [comp.] J. van Nuffel. — 6 partijen. — Xerocopie; tekst incipit: O oriens splendor lucis aeternae

Artesis-KC: MM-KA-VANNU-ooriens-6

1-6

O radix Jesse : für vier gemischte Stimmen / [comp.] Julius van Nuffel. — Düsseldorf : Schwann, 1955. — 1 partituur, 12 partijen. — Xerocopie; tekst incipit: O radix Jesse, qui stas in signum populorum

Artesis-KC: MM-KA-VANNU-oradixj-13

1-13

O salutaris : ad quatuor voces inaequales, vel tres voces aequales / [comp.] Arthur Verhoeven. — p. 1-4. — Tekst incipit: O salutaris hostia, quae caeli pandis ostium

Artesis-KC: MM-KA-VERHO-collect-1

Oboe concertos / [comp.] Tomaso Albinoni; [hobo] Stefan Schilli; [hobo] Giovanni Deangeli; [dirigent] Nicol Matt; [orkest] Stuttgart Kammerorchester. — S.l. : Brilliant, 2008. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — Titel varieert: Concertos for oboe(s) and strings. — CD/LP nummer 93235

Artesis-KC: UM-BH-ALBIN-conc-1

L'obstiné suiveur : caprice / [comp.] Louis Fremaux. — Bruxelles : Buyst. — 1 partituur, 7 partijen. — Duur van compositie: 4'. — Uitg. nr./Pl. nr. 5633

Artesis-KC: MM-DENDP-FREMA-obstine-8

Ode : Schön sind Rosen = Fair are roses / [bew.] Heinrich Reimann; [comp.] Joh. Phil. Kirnberger. — p. 17-21. — Tekst incipit: Schön sind Rosen und Jasmin; jaar van compositie: 1773

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Palladianismus : Andrea Palladio : Kontinuität von Werk und Wirkung / Werner Oechslin. — Zürich : GTA, 2008. — 342 p., ill. — ISBN 978-3-85676-239-1

UA-CST: MAG-OW-D 603

Paviljoen: gedichten / Karel van den Oever; [medew.] Gerard Walschap. — Antwerpen : Leeslust, 1927. — 84 p. — 364 Nr. [1]/[2] 550

UA-CST: T&L 839.3 P-OEVE 27

Artesis-KC: UL-LP-VANDENO-paviljo-1

EHC: C 216746 [S2-789 c]

EHC: C 57343 [S1-40 d]

Verzen : een keur uit twaalf dichtbundels / Karel van den Oever; [edit.] Marnix Gijsen; [medew.] Felix Timmermans. — Averbode : Abdij, 1926. — 129 p. — (De pelgrim-serie; 1)

UA-CST: MAG-A 6670

Artesis-KC: UL-LP-VANDENO-verzen-1

EHC: C 56367:1 [S1-39 e]

Offertorium : in Epiphania Domini / [comp.] A. Diabelli. — 28 partijen. — Handschrift; tekst incipit: Ubi est qui natus est

Artesis-KC: MM-KA-DIABE-offerto-28

1-28

Officium, missa et motecta defunctorum / [comp.] Cristóbal de Morales ; [edit.] Higinio Anglés. — Barcelona : CSIC, 2010. — 1 partituur (131 p.). — (Cristóbal de Morales: opera omnia ; 9). — ISBN 978-84-00-09215-3

Artesis-KC: LM-VU-CONSE-monumen-78

Global lives : Britain and the world, 1550-1800 / Miles Ogborn. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 343 p. — (Cambridge studies in historical geography ; 41). — ISBN 978-0-521-84501-4 ; ISBN 978-0-521-60718-6

UA-CST: GES 93 H 70 OGBO 2008

Oh, raconte, nianiouchka = S" njanej / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. Delines. — p. 2-5. — Tekst incipit: Oh! raconte, nianiouchka

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-enfanti-1

Old mill song : mélodie / [comp.] Jean de Smetsky. — Verviers : Jongen. — 1 partituur, 5 partijen. — (Nouvelle série de songs ; 5). — Titel varieert: Old mill ; Opgedragen aan Minssart. — Uitg. nr./Pl. nr. H.370 J.

Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-oldmill-6

City and community in Norman Italy / Paul Oldfield. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 294 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 72). — ISBN 978-0-521-89804-1

UA-CST: GES 946.1 H 72 OLDF 2009

Ontwerp tot belasting op het openen van straten, het uitvoeren van aardewerken, het leggen van riolen, borduren, kasseiwerk en voetpaden. — Mortsel : Gemeente Mortsel, 1929. — 12 p.

EHC: 744924

15. *Orgelsonate in D-dur, op. 168 = Fifteenth organ sonata in D major* / [comp.] Josef Rheinberger ; [edit.] Bernhard Billeter. — Winterthur : Amadeus, 1990. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. BP 2385

Artesis-KC: UM-TO-RHEIN-sonat15-1

11. *Orgelsonate in d-moll, op. 148 = Eleventh organ sonata in d minor* / [comp.] Josef Rheinberger ; [edit.] Bernhard Billeter. — Winterthur : Amadeus, 1990. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. BP 2381

Artesis-KC: UM-TO-RHEIN-sonat11-1

13. *Orgelsonate in Es-dur, op. 161 = Eleventh organ sonata in E flat major* / [comp.] Josef Rheinberger ; [edit.] Bernhard Billeter. — Winterthur : Amadeus, 1990. — 1 partituur (27 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. BP 2383

Artesis-KC: UM-TO-RHEIN-sonat13-1

19. *Orgelsonate in g-moll, op. 193 = Nineteenth organ sonata in g-moll* / [comp.] Josef Rheinberger ; [edit.] Bernhard Billeter. — Winterthur : Amadeus, 1990. — 1 partituur (31 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. BP 2389

Artesis-KC: UM-TO-RHEIN-sonat19-1

17. *Orgelsonate in H-dur, op. 181 : (Fantasie-Sonate) = Seventeenth organ sonata in B major : (Fantasy sonata)* / [comp.] Josef Rheinberger ; [edit.] Bernhard Billeter. — Winterthur : Amadeus, 1990. — 1 partituur (24 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. BP 2387

Artesis-KC: UM-TO-RHEIN-sonat17-1

'The original explosion that created worlds': essays on Werewere Liking's art and writings / [edit.] John Conteh-Morgan ; [edit.] Irène Assiba d' Almeida. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 363 p. — (Franco polyphonies ; 8). — ISBN 978-90-420-2971-2

UA-CST: MAG-OW-B 75753

Die ornamentale Baukunst des Mittelalters / [edit.] Ludw. Klingenberg. — Lüttich : Olafsen. — Losbladig, ill.

EHC: 745247

Berceuse presque nègre / [comp.] Karel Albert ; Paul van Ostayen. — 1 partituur. — Tekst incipit: De sjimpansee doet niet mee ; Autograaf ; jaar van compositie: 1925

Artesis-KC: MM-LEPP-ALBER-berceus-1

Ach wenn ich doch ein Immchen wär = Ah were I but a little bee / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 27-29. — Tekst incipit: Ach wenni ch doch ein Immchen wär

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Aufbruch = The skies are getting brighter / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 48-51. — Tekst incipit: Die Lüfte werden heller

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Bei der Linde = Under de lime-tree / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 60-61. — Tekst incipit: Als die Linden trieben

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Da die Stunde kam = As the hour drew nigh / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 53-54. — Tekst incipit: Da die Stunde kam

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Du grüne Rast im Haine = Thou forest green / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 76-79. — Tekst incipit: Du grüne Rast im Haine

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Erster Verlust = Early loss / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 54-56. — Tekst incipit: Gestern hielt er mich im Arme

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Gewitternacht = The stormy night / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 38-43. — Tekst incipit: Grolle lauter, zürnend Gewitter

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Die Harrende = Expectation / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 34–37. — Tekst incipit: Hör' ich ein Vöglein singen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Im Sommer = Suummertime / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 11–13. — Tekst incipit: Da der Simmer kommen ist

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Der junge Tag erwacht = The youthful day awakes / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 48–49. — Tekst incipit: Der junge Tag erwacht

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Die Liebe hat gelogen = Love has promised falsely / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 41–42. — Tekst incipit: Des Waldes Wipfel raischen unheimlich hin und her

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Lieber Schatz, sei wieder gut mir = Dearest friend look kindly on me / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 68–69. — Tekst incipit: In dem Dornbusch blüht ein Röslein

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Nun hat mein Stecken gute Rast = Now my good staff in peace may rest / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 64–67. — Tekst incipit: Nun hat mein Stecken gute Rast

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Der Schnee ist zergangen = The snow is all melted / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 43–44. — Tekst incipit: Der Schnee ist zergangen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Ständchen = Serenade / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 30–31. — Tekst incipit: Der Mond ist schlafen gangen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Treibt der Sommer seinen Rosen = Soon as summer decks its roses / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 37. — Tekst incipit: Treibt der Sommer seinen Rosen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

Umsongt = In vain / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 73. — Tekst incipit: Des Waldes Sängler singen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Und die Rosen, die prangen = And the roses, they flourish / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 71–72. — Tekst incipit: Und die Rosen, die prangen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Vergessen = Forebodings / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 14–16. — Tekst incipit: O banger Traum, was flatterst du mit

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Vom Berge = On the mountain / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 13–15. — Tekst incipit: Jetzt steg ich auf der höchsten Höh

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Wenn ich's nur wüsste = Would 't were a token / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 66–67. — Tekst incipit: Vor meinem Fenster regt

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Will über Nacht wohl durch das Thal = Through the valley now 't is night / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; W. Osterwald. — p. 6–7. — Tekst incipit: Will über Nacht wohl durch das Thal

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Wiegenlied : aus dem Drama 'der Wojwode' / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; Ostrowsky. — p. 12–15. — Tekst incipit: Schlafe, schlafe, du mein Enkelein

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-2

Oud-Vlaamsch lied : voor altstem met klavierbegeleiding / [comp.] Denise Tolkowsky. — 1 partituur. — Autograaf ; jaar van compositie: 1938 ; tekst incipit: Alle mijn gepeys doet mi so wee

Artesis-KC: MM-LEPP-TOLKO-oudvlaa-1

Oui, tu verras : cora! / [comp.] Gustave Vander Stock. — Bruxelles : Vergucht. — 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-VANDERS-ouituve-4

Ouverture to : as you like it, op. 28 = Ouvertüre zu Shakespeares : Was ihr wollt : für Orchester, op. 28 / [comp.] John Knowles Paine. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (63 p.). — (Repertoire Explorer ; 1072). — Jaar van compositie: c. 1876 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-OO-PAINE-asyouli-1

Het verloop van kennis / Eddy Overheid. — Rotterdam : Galerie Overheid, 1981

Artesis-KC: UL-LP-OVERH-verloop-1

Mongo Beti et l'église catholique romaine / Auguste Owono-Kouma. — Paris : Harmattan, 2010. — 391 p. — (Études africaines ; 2010: 2). — Titel varieert: Mongo Beti romancier et l'église catholique romaine. — ISBN 978-2-296-11781-5

UA-CST: MAG-OW-B 76087

The Oxford encyclopedia of medieval warfare and military technology / [edit.] Clifford J. Rogers. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 3 v., ill. — ISBN 978-0-19-533403-6

UA-CST: GES 93 A-CLIF 2010

- The Oxford handbook of holocaust studies* / [edit.] Peter Hayes ; [edit.] John K. Roth. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 776 p. — ISBN 978-0-19-921186-9
EHC: 745139
- Gij zijt mijne reine kersouwe (1872): lied met begeleiding van klavier: (uit de monodie 'Liefdedrama aan zee')* / [comp.] Peter Benoit ; Eugeen van Oye ; [vert.] Maria Van Oyen ; [vert.] Fr. v.E. — 2 ed. — Antwerpen : Benoit-fonds. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1872 ; tekst incipit: Gij zijt mijne reine kersouwe. — Uitg. nr./Pl. nr. 8
Artesis-KC: UM-ZL-BENOI-gijzijt-1
Artesis-KC: MM-ZL-BENOI-gijzijt-1
Artesis-KC: MM-LEPP-BENOI-gijzijt-1
- Zomernacht : hoe ge mij in 't herte lacht* / [comp.] Em. Delin ; Eugeen van Oye. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Hoe ge mij in 't herte lacht ; jaar van compositie: 1922
Artesis-KC: MM-LEPP-DELIN-zomerna-1
- Le chant des Titans* / [comp.] Gioacchino Rossini ; Emilien Pacini. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (25 p.). — (Repertoire Explorer ; 1073). — Jaar van compositie: 1861 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-ZL-ROSSI-chantde-1
- Landegem (Sint Blasius & Margrietparochie) : trouwen, 1645-1802 : begrafenissen, 1643-1802* / Francine de Paepe. — Gent : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2010. — 153 p.
EHC: 745432
- Les doublures de Giulio Paolini* / Laurent Busine. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1986. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1986/02/15 - 1986/03/30
KMSKA: ICC 10280
KMSKA: TENT-TC 3462
- Palenque 1947-1958: Alberto Ruz Lhuillier* / [compil.] Roberto García Moll. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 580 p., ill. — (Biblioteca INAH ; 2007: 1). — ISBN 978-968-03-0264-2
UA-CST: MAG-MEX-B 10876
- Pamphlets and politics in the Dutch Republic* / [edit.] Femke Deen ; [edit.] David Onnekink ; [edit.] Michel Reinders. — Leiden : Brill, 2011. — 261 p. — (Library of the written word ; 12). — ISBN 978-90-04-19178-5
UA-CST: MAG-OW-B 76652
- Panamarenko : workstation Biekorfstraat* / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Linkeroever, 2010. — 295 p., ill. — ISBN 978-90-5720-365-7
KMSKA: MONO-BC 6200
- Panayiotis Kalorkoti : acrylics, watercolours and etchings* / [medew.] Norbert Lynton. — S.l. : North Tyneside Arts, 2000. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Buddle Arts Centre. Adhoc Gallery [Newcastle upon Tyne]. 2000/02/02 - 2000/03/25. — ISBN 0-9531108-0-X
KMSKA: TENT-TC 2600
- Panis angelicus : pour choeur à l'unisson avec accompt. d'orgue* / [comp.] E. Wambach. — p. 7. — Tekst incipit: Panis angelicus fit panis hominum
Artesis-KC: MM-KM-WAMBA-motets-1
- Gute Nacht! = Good night!* / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Betty Paoli. — p. 62-63. — Tekst incipit: Im tiefsten Immern ein süß'
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4
- Parigi : gli anni meravigliosi : impressionismo contro Salon* / [edit.] Marco Goldin. — S.l. : Linea d'ombra, 2010. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Castel Sismondo [Rimini]. 2010/10/23 - 2011/03/27. — ISBN 978-88-89902-48-6
KMSKA: TENT-TC 9931
- Clerical celibacy in the West : c.1100-1700* / Helen Parish. — Farnham : Ashgate, 2010. — 282 p. — ISBN 978-0-7546-3949-7 ; ISBN 978-1-4094-0263-3
UA-CST: RG 2147 B 23
- Parmi les fleurs : valse : du film 'un fils d'amerique'* / [comp.] Georges van Parys ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1932. — 1 partituur, 15 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S. 7546
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-parmille-16
- A passage to Asia : 25 centuries of exchange between Asia and Europe* / [edit.] Jan van Alphen. — Schoten : BAI, 2010. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2010/06/25 - 2010/10/10. — ISBN 978-90-8586-565-0
EHC: 745072
- La brise* / [comp.] G. Pierné ; H. Passerieu. — p. 6-9. — Opgedragen aan Madame de Hegermann-Lindecrone ; tekst incipit: O brise, emporte mes soupirs
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1
- Passion for art* / [medew.] Karlheinz Essl ; [edit.] Günther Oberhollenzer ; [edit.] Andreas Hoffer ; [edit.] Silvia Köpf. — Klosteneuburg : Sammlung Essl, 2007. — 3 v., ill. — Titel varieert: Sammlung Essl ; tentoonstelling: Essl Museum: Kunst der Gegenwart [Klosterneuburg]. 2007/03/15 - 2007/08/26. — ISBN 978-3-902001-34-4
KMSKA: BEST-M 629 I 1
1-3
- PastoralePastorales, piano* / [comp.] G.P. Moore. — Bruxelles : Bosworth, 1945. — 1 partituur. — (Miniatures : pièces facile pour piano solo ; 1: 6). — Uitg. nr./Pl. nr. B. & Co. 3981, 3982
Artesis-KC: MM-TP-MOORE-pastora-1
- Pastorale: pour orgue* / [comp.] Henri Gagnebin. — Paris : Leduc, 1962. — 1 partituur (7 p.). — Opgedragen aan Monsieur et Madame Pierre Segond ; duur van compositie: 4"30. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.23.236
Artesis-KC: UM-TO-GAGNE-pastora-1

Pater noster : voor mannenkoor a capella / [comp.] P. Kallenbach. — Amsterdam : Ars Musica, 1925. — 1 partituur. — Opgedragen aan Dubbelmannen-kwartet Ars Musica en Jacob Hamel ; tekst incipit: Pater noster quies in coelis

Artesis-KC: MM-ZM-KALLE-paterno-1

Patria-Marcia / [comp.] E. Harroy ; [vert.] J. Blockhuys. — p. 52–55. — Tekst incipit: Tralala, laat onze fiere leus

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Patrie, honneur & liberté : brabançonne : arrangée à quatre voix d'hommes / [comp.] V. Petit. — Bruxelles : Katto. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Rallions nous sous la même bannière

Artesis-KC: MM-ZM-PETIT-patrieh-1

Pavane pour une infante défunte: pour piano / [comp.] Maurice Ravel. — 16 ed. — Paris : Eschig. — 1 partituur (5 p.). — Jaar van compositie: 1899 ; Opgedragen aan madame la princesse E. de Polignac. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 623 D.

Artesis-KC: MM-TP-RAVE-pavane-1

Artesis-KC: MM-DUBP-RAVEL-pavan-1

Feeling, impuls and changeability: the role of emotion in Hume's theory of the passions = Gevoel, impuls en veranderlijkheid: de rol van emoties in Hume's theorie van de passies / Katharina Paxman. — Antwerpen : 2010. — 237 p. — (Proefschriften UA-LW: wijsbegeerte ; 2010: 1)

UA-CST: MAG-DOCT 513

Paysages flamands : grande suite d'orchestre / [comp.] Alex de Taeye ; [bew.] Charles Delsaux. — Paris : Choudens, 1925. — 2 v. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 16011 ; Uitg. nr./Pl. nr. A.C. 16012

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-paysage-2

1–2

Atlantic families : lives and letters in the later eighteenth century / Sarah M. S Pearsall. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 294 p. — ISBN 978-0-19-960044-1 ; ISBN 978-0-19-953299-5

UA-CST: GES 93 H 72 PEAR 2010

De Vlaamsche leeuw / [comp.] Karel Miry ; H. van Peene. — p. 114–119. — Tekst incipit: Zij zullen hem niet temmen

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

The language of Nazi genocide : linguistic violence and the struggle of Germans of Jewish ancestry / Thomas Pegelow Kaplan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 304 p. — ISBN 978-0-521-88866-0

UA-CST: GES 943 H 71 PEGE 2009

La peinture de genre au temps du cardinal Fesch : actes du colloque, Ajaccio, 15 juin 2007 / [edit.] Philippe Costamagna ; [edit.] Olivier Bonfait. — Paris : Gourcuff Gradenigo, 2008. — 206 p., ill. — ISBN 978-2-35340-062-1

KMSKA: MONO-BC 6265

Slaapliedje / [comp.] Jef van Hoof ; Bert Peleman. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Slaapt kindjes zoet en wijs ; jaar van compositie: 1944

Artesis-KC: MM-LEPP-VANHO-slaapli-1

Perlen / [comp.] Christian Sinding. — 1 partituur. — Tekst incipit: Neem weg dit juweel ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-SINDI-perlen-1

Steenstof / Gerolf van de Perre. — Leuven : Oogachtend, 2003. — ill. — ISBN 90-77549-02-1

KdG-ABK: 829.5 VAND

EHC: 741119

De gekleurde wereld: een dertigtal gedichten uit de hedendaagse Noord- en Zuidnederlandse letterkunde benaderd en verklaard / Rudolf van de Perre. — Brugge : Orion, 1979. — 187 p., ill. — ISBN 90-264-3610-6

KdG-DLO-NP: 815.1

Artesis-KC: UL-LP-VANDEPE-gekleur-1

EHC: A 232729:[14] [M-433 d]

UA-CST: T&L 839.3 H 1 PERR 79

Peter Benoit: de bezieler onzer nationale gedachte! / [comp.] Peter Benoit. — Antwerpen : Algemeen Nederlands Zangverbond. — 1 partituur (16 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

EHC: 634173 [C0-ds163]

Petite suite pour Monique / [comp.] J. Opsomer. — Bruxelles : Melodia, 1936. — 2 partituren, 15 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-OPSOM-petites-17

Letter by letter : an alphabetical miscellany / Laurent Pflughaupt. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2007. — 160 p., ill. — ISBN 978-1-56898-737-8

KdG-ABK: 746 PFLU

EHC: 721499

Phantasie : für Violine mit Begleitung des Orchesters, op. 131 / [comp.] Robert Schumann. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (28 p.). — (Repertoire Explorer ; 1035). — Jaar van compositie: 1853 ; Facsimile ; Opgedragen aan Joseph Joachim

Artesis-KC: UM-SV-SCHUM-fanta-1

Philippe Van Snick : dynamic project / [edit.] Liesbeth Decan ; [edit.] Hilde van Gelder ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn. — Brussels : ASA, 2010. — 351 p., ill. — ISBN 978-94-6117-002-6

EHC: 745092

Artesis-OWAC: 34493

Der Phönix = The Phoenix / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] K. Ph. Em. Bach. — p. 22–24. — Tekst incipit: Der Mann, der nach den Flitterwochen

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Air = Erbarme dich / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Jean Sébastien Bach ; Picander ; [vert.] G. Antheunis. — p. 1–7. — Jaar van compositie: 1728 ; tekst incipit: Pardonne moi, Seigneur!

Arioso et cantilène = Ach Golgotha / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Jean Sébastien Bach ; Picander ; [vert.] G. Antheunis. — p. 8–15. — Jaar van compositie: 1728 ; tekst incipit: O Golgotha! funeste Golgotha

Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-deuxmor-1

Deux morceaux de La passion selon Saint Matthieu / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Jean Sébastien Bach ; Picander ; [vert.] G. Antheunis. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (15 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 347- 348). — Jaar van compositie: 1728. — Uitg. nr./Pl. nr. 18524. H.

Artesis-KC: MM-LEPP-BACH-deuxmor-1

La petite guerre au 18e siècle / Sandrine Picaud-Monnerat. — Paris : Economica, 2010. — 685 p., ill. — (Bibliothèque stratégique ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7178-5829-7 ; ISBN 2-7178-5829-6

UA-CST: MAG-OW-B 76064

Pie Jesu / [comp.] E. Wambach. — 1 partituur, 24 partijen. — Tekst incipit: Pie Jesu Domine, Pie Jesu ; Handschrift ; Opgedragen aan papa et maman ; jaar van compositie: ca. 1900

Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-piejesu-2

1–25

Pie Jesu : pour chœur mixte avec accompt. d'orgue / [comp.] E. Wambach. — p. 2–3. — Tekst incipit: Pie Jesu, Domine, dona eis requiem

Artesis-KC: MM-KM-WAMBA-motets-1

Pie Jesu : pour une voix solo et chœur mixte avec accompagnement d'orgue ou harmonium / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; jaar van compositie: 1924 ; tekst incipit: Pie Jesu, Domine, dona eis requiem

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-piejesu-2

Pierlala : tijdens Lodewijk 14 / [bew.] M.J.B. — 1 partituur. — Tekst incipit: Komt hier al' by, en hoort een klucht

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

Pilk eesti maaliklassikasse = A glimpse into Estonian classical painting / Eesti kunstimuseum [Tallinn]. — Tallinn : Eesti kunstimuseum, 1996. — 12 p., ill.

KMSKA: BEST-M 424 II 4

Der Pilgrim vor St. Just. : Kaiser Karl V / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; A. v. Platen. — p. 66–69. — Tekst incipit: Nacht ist's, und Stürme sausen für und für

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Der Pilgrim vor St. Just : Kaiser Karl V / [comp.] Carl Loewe ; A. v. Platen. — p. 49–51. — Tekst incipit: Nacht ist's, und Stürme sausen für und für

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Beervelde, Sint-Daniëlparochie : begrafenissen, 1809–1910 / Marc Platteeuw. — Gent : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2010. — 252 p.

EHC: 745429

Lebensbeschreibung / Thomas Platter ; [edit.] Alfred Hartmann ; [edit.] Ueli Dill ; [medew.] Holger Jacob-Friesen. — 3 ed. — Basel : Schwabe, 2006. — 220 p. — ISBN 978-3-7965-1372-5

EHC: 745627

Rothko, et la France / Marcelin Pleynet. — Paris : Epure, 1999. — 68 p. — (Essais sur l'art et la création ; 1999: 1). — ISBN 2-907687-66-2

KMSKA: MONO-BA 3163

Haesendoncks, een Kempische tak / Robert Plompen. — Kontich : Plompen, 2009. — 20 p., ill.

EHC: 744907

Josephus Adrianus Johannes de Lincé (° Lier 19-3-1752, + Antwerpen 17-1-1813): notaris, handelaar, vrijmetselaar, rebel / Robert Plompen. — Kontich : Plompen, 2011. — 27 p.

EHC: 744934

Les plus belles bibles / [edit.] Andreas Fingernagel ; [edit.] Christian Gastgeber. — Köln : Taschen, 2008. — 319 p., ill. — ISBN 978-3-8365-0298-6

BSA: LZ 354/346

EHC: 731089

Poésie sans titre : mélodie pour orchestre / [comp.] René Demaret. — Brussels : Cranz, 1934. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. C.47370 C.47371

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAR-poesies-1

Klarinet in Bb

Polichinelle est soldat / [comp.] Emile Wambach. — 1 partituur. — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-polichi-1

The political economy of water / [edit.] R. Coopey ; [edit.] T. Tvedt. — London : Tauris, 2006. — 563 p., ill. — (A history of water ; 2). — ISBN 978-1-85043-446-7

UA-CST: GES 93 H 70 HIST 2006:2

An eye for Hitchcock / Murray Pomerance. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2004. — 306 p., ill. — ISBN 0-8135-3394-5 ; ISBN 0-8135-3395-3

UA-CST: MAG-OW-B 75223

La noche de Tlatelolco: testimonios de historia oral / Elena Poniatowska. — 2 ed. — México, D.F. : Era, 2008. — 281 p., ill. — (Biblioteca Era ; 2008: 3). — ISBN 978-968-411-425-8

UA-CST: MAG-MEX-A 2343

L'immigration oubliée: l'histoire des Belges en France / Jean-Pierre Popelier. — Lille : Voix du Nord, 2003. — 143 p. — ISBN 2-84393-059-6

EHC: 745319

KMSKA: MONO-BB 1552

Historische verdedigingswerken : van kantelen en ravelijnen tot kazematten / S.H. Poppema ; [ill.] J.D. Lepage. — Amsterdam : Stichting Open Monumentendag, 1995. — 40 p., ill. — ISBN 90-71107-39-6
DB: DB 738 POPP

Popule meus / [comp.] Vittoria. — 9 partijen. — Xerocopie ; tekst incipit: *Popule meus quid feci tibi*
Artesis-KC: MM-KA-VITTO-populem-9
1-9

Portraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys & Fabrice Samyn: tentoonstelling in het Erasmushuis, Anderlecht, 20/10/2010 - 23/01/2011 = Portraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys & Fabrice Samyn: exposition à la Maison d'Erasmus, Anderlecht, 20/10/2010 - 23/01/2011 = Portraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys & Fabrice Samyn: exhibition in Erasmushouse, Anderlecht, 20/10/2010 - 23/01/2011 / [edit.] Alexandre Vanautgaerden. — Brussel : 2010. — 104 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 34). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-2-930414-35-5
MPM: BM 35351

Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde / Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — Voortzetting van Jaarboek. — ISSN 2031-9029
UA-CST: GES 93 E-POFA/1 j.
1(2009)-
Oude jr. ANN B/1401
SA: 491#1-
DB: DB 930 POST
2(2010)
EHC: 729839 [C2-469 a]
1(2009)-
UHasselt: 949.3 POST 2010
(2010)

The postcolonial enlightenment : eighteenth-century colonialism and postcolonial theory / [edit.] Daniel Carey ; [edit.] Lynn Festa. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 378 p. — ISBN 978-0-19-922914-7
UA-CST: GES 93 H 71 CARE 2009

The power of the pen : translation & censorship in nineteenth-century Europe / [edit.] Denise Merkle ; [edit.] Carol O'Sullivan ; [edit.] Luc van Doorslaer ; [edit.] e.a. — Wien : LIT, 2010. — 298 p. — (Repräsentation - Transformation : translating across cultures and societies ; 4). — ISBN 978-3-643-50176-9
Artesis-VT: L 800.3 M-B 46514

The birth of classical Europe : a history from Troy to Augustine / Simon Price ; Peter Thonemann. — London : Allen Lane, 2010. — 397 p., ill. — ISBN 978-0-7139-9242-7 ; ISBN 0-7139-9242-5
EHC: 745308

Herderken / [comp.] Flor Alpaerts ; G.H. Priem. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: *Neen, nimmer zongen de toetsen* ; jaar van compositie: 1907
Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-herderk-1

Prière de Judas Macchabée / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Händel ; [vert.] Ernest Closson ; [libr.] Thomas Morell. — p. 56-62. — Tekst incipit: *Père éternel, Père éternel qui trônes dans les cieux* ; jaar van compositie: 1746
Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperito-9c

La prière du soir = Na son" grjaduščij / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. Delines. — p. 17-20. — Tekst incipit: *Oh, Seigneur, protège, prends sous ta garde*
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-enfanti-1

Princesses dollar : fantaisie sur l'opérette / [comp.] F. Rogister ; [pass. aut.] Léo Fall. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij
Artesis-KC: MM-DENDP-ROGIS-princes-1
enkel baritonpartij

Lumières sur la Bible: l'archéologie et l'Ancien Testament / James B. Pritchard. — Paris : Bonne Presse, 1960. — 104 p., ill.
BSA: MAG 147/225

Profijtelijk vermaak: moraliteit en satire uit de 16e en 17e eeuw / [edit.] Cornelis Crul. — Utrecht : Het Spectrum, 1968. — 347 p. — (Spectrum van de Nederlandse letterkunde ; 10)
UA-CST: T&L 839.3 P-SPEC 67:10
UA-CST: T&L 839.3 F-SPNL:10
AMVC: 169.490
Artesis-KC: UL-LP-CRUL-profijt-1
EHC: C 225827:10 [M-385 f]

Programma voor het schrijfonderricht, vier graden der lagere school en der Lagere Hoofdschool / Gent, Stad.
Stadsscholen. — Gent : Gent, Stad. Stadsscholen. — 31 p., ill. — Met Folder (Sierschrift, Belgisch schrift, Rondschrift)
EHC: 745071
Programma; Folder

Promissory notes on the treasury of merits : indulgences in late medieval Europe / [edit.] R.N. Swanson. — Leiden : Brill, 2006. — 360 p. — (Brill's companions to the Christian tradition : a series of handbooks and reference works on the intellectual and religious life of Europe, 500-1700 ; 5). — ISBN 978-90-04-15287-8
UA-CST: RG 2147 B 26

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568-1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN 978-0-7546-6090-3
UA-CST: MAG-OW-C 15476
EHC: 725571
KMSKA: MONO-BB 6008

Walter Brems: van verdrongen of gekoesterde belangen / [edit.] Lode van Pee ; Hugo Brutin ; Bart Libbrecht ; Erik Strieleman. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2009/01/23 - 2009/03/22. — ISBN 978-90-76686-39-4

EHC: 744493

Luc Tuymans / W. van den Bussche ; R. Van Ruyssevelt ; M. Schepers. — Oostende : PMMK, 1990. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1990/02/24 - 1990/03/26

EHC: 745481

Ps 26 : hoewel Gij hert en nieren / [bew.] Jan Ceulemans. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Hoewel Gij hert en nieren

Artesis-KC: MM-LEPP-CEULE-psal26-1

Psalms 150 / [comp.] Albert de Klerk ; [bew.] Ernest van der Eyken. — Amsterdam : Bank, 1957. — 1 partituur, 48 partijen. — Titel varieert: Loof den Heer ; jaar van compositie: 1964 ; tekst incipit: Loof den Heer, al wat ademt ; Handschrift

Artesis-KC: MM-KA-DEKLE-psalm-49

1-49

O Du, sonnige wonnige Welt! = O gij, zonnige wonnige wereld! / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Jos. M. Puhm ; René de Clercq. — p. 2-3. — Opgedragen aan Fräulein Hertha Vianden ; tekst incipit: Das ist des Lenzes belebender Hauch ; tekst incipit: Hoe stoeit nu der Lente levens âam

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-1

Marinesca : coro a veus soles / [comp.] E. Morera ; J. Pujol i Brull. — Barcelona : Avenç. — 1 partituur (8 p.). — (Cançons Catalanes : originals d'Enric Morera ; [1]). — Tekst incipit: Mariners de la costa Catalana

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-marines-1

The Jews of Europe and the Inquisition of Venice, 1550-1670 / Brian Pullan. — London : Tauris, 1997. — 348 p. — ISBN 1-86064-357-4

UA-CST: GES 94 H 71 PULL 97

La pupée s'endort = S" kukloj / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. Delines. — p. 15-16. — Tekst incipit: Tiapa, dodo, Tiapa, fais dodo

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-enfanti-1

Felix de Boeck en de pioniers van de abstracte kunst, 1920-1930 / Raoul Maria de Puydt. — Gent : Snoeck, 2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-5349-786-9

EHC: 745204

KMSKA: MONO-BC 6201

A l'Amérique : chant patriotique pour ténor / [comp.] Em. Wambach ; F.H. de Puymaly. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; Opgedragen aan C. Fiske de Boston ; tekst incipit: Bravo, libre et fière Amérique

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-alameri-2

1-2

A l'Amérique: chant patriotique pour ténor / [comp.] Emile Wambach ; F.H. de Puymaly. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Bravo, libre et fière Amérique

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-alameri-2

1-2

Hymne au roi (des belges) : air de concert : tenor ou mez. sop. / [comp.] Em. Wambach ; F.H. de Puymaly. — 1 partituur (8 p.). — Titel varieert: Etre belge : chant préface ; Handschrift ; jaar van compositie: 1916 ; tekst incipit: Quand son nom cieux, prince, éclatait l'orage

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-hymne-1

La Marseillaise belge : chant patriotique à une voix (baryton ou mezzo) avec accompagnement de piano et chœur ad lib / [comp.] Emile Wambach ; F.H. de Puymaly. — 1 partituur, 1 partij. — Handschrift ; tekst incipit: Debout, noble et fière Belgique ; jaar van compositie: 1926

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-marseil-2

1-2

Prière belge pour 1916 : chœur à 4 voix mixtes = Vaderlandsch gebed voor 1916 : vierstemmig gemengd koor / [comp.] Em. Wambach ; F.H. de Puymaly. — 1 partituur (8 p.). — Tekst incipit: O toi qui régné dans les cieux, Dieu protecteur ; Xerocopie ; jaar van compositie: 1917

Artesis-KC: MM-ZG-WAMBA-priereb-1

Quand on s'enherbe! / [comp.] F. Rotter ; [comp.] W. Jurmann. — Bruxelles : Salabert, 1933. — 1 partituur, 18 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.8882

Artesis-KC: MM-DENDP-ROTTE-quandon-18

Quartett : für Geige, Klarinette, Tenorsaxophon und Klavier, op. 22 / [comp.] Anton Webern. — S.l. : Universal, 1932. — 1 partituur (13 p.). — 1828-1830. — ISMN M-008-01891-6 ; ISBN 3-7024-1245-X ; Uitg. nr./Pl. nr. UE 10 050

Artesis-KC: UM-SV-WEBERN-kwart-1

Les querelles dramatiques à l'âge classique (17e-18e siècles) / [edit.] Emmanuelle Hénin. — Louvain : Peeters, 2010. — 335 p. — (La république des lettres ; 37). — ISBN 978-90-429-2071-2

UA-CST: MAG-OW-B 75856

Monodie / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Lulli ; Philippe Quinault. — p. 11-14. — Jaar van compositie: 1684 ; tekst incipit: L'éclat de tant de gloire

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Shakespeares Fluch : die Aporien ritueller Exklusion im Königsdrama der englischen Renaissance / Björn Quiring. — München : Fink, 2009. — 281 p. — ISBN 978-3-7705-4582-7 ; ISBN 3-7705-4582-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-QUIR 2009

Beaucoup de communes des anciennes 17 provinces des Pays-Bas ont des armoiries incorrectes / J.-Th. de Raadt. — S.l. : s.n., 1891. — 37 p.

SA: 105#1725

EHC: K 95363 [S0-171 a / ds d 147]

De heerlijkheden van het land van Mechelen : Niel en zijne heeren / Joh. Theod. de Raadt. — Gent : Siffer, 1889. — 104 p. — Overdruk uit Dietsche Warande. - (1889)

SA: 105#1737

EHC: K 68530 [S0-113 d]

EHC: 745576

De geschiedenis van de opening der Staten-Generaal van 1814 tot 1952 / Ernst van Raalte. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1952. — 90 p., ill.

EHC: E 158554 [M-53 a]

KMSKA: MONO-BC 6255

Literatuur als noodzaak : Willem Frederik Hermans : facetten van een schrijversschap / G.F.H. Raat. — Amsterdam : Vossiuspers UvA, 2010. — 196 p. — ISBN 978-90-5629-632-2

EHC: 744872

Rachel Whiteread : Plastiken und Zeichnungen = Rachel Whiteread : sculptures and drawings / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe ; [edit.] Kornelia Röder. — Schwerin : 2005. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 2005/11/05-2006/01/15. — ISBN 3-86106-089-2

KdG-ABK: 709 WHIT

Pureté des aubes : mélodie pour voix moyenne / [comp.] Francis de Bourguignon ; C. de Radzitzky. — Bruxelles : Lauweryns. — 1 partituur (6 p.). — Opgedragen aan Madame Charles Fezant ; tekst incipit: Je hais les choses futures. — Uitg. nr./Pl. nr. F. 820 L.

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOU-pureted-1

'K zie mannen / [comp.] Maur. Schoemaker ; Frans van Raemdonck. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: 'K zie mannen met lichtende tootsen

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHOE-kzieman-1

Ramona: waltz song / [comp.] Mabel Wayne ; [libr.] L. Wolfe Gilbert ; [vert.] Maria Perrocata ; [vert.] A. Willemetz. — Paris : Francis-Day, 1928. — 1 partituur (2 p.). — Tekst incipit: Depuis le moment ou je t'ai connue ; tekst incipit: Sulle più alte montagne. — Uitg. nr./Pl. nr. P.F.D.1033

Artesis-KC: MM-DUBP-WAYNE-ramona-1

Raoul Ubac, 1910-1985: rétrospective / [medew.] Françoise Dumont. — S.l. : Arts et éditions, 2010. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2010/10/15 - 2011/01/16

KMSKA: TENT-TC 9909

Histoires naturelles: pour chant et piano / Maurice Ravel ; Jules Renard. — Paris : Durand, 1907. — 1 partituur (23 p.). — Jaar van compositie: 1906. — Uitg. nr./Pl. nr. D. & F. 6867

Artesis-KC: UM-ZL-RAVEL-histoir-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-histoir-1

Récitatif et air de Bradamante, au deuxième acte d'Alcina : opéra / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Händel ; [libr.] Stefano Benedetto Pallavicini. — Paris : Lemoine, 1912. — 1 partituur (10 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 464). — Tekst incipit: Ainsi tu me repousses ; jaar van compositie: 1722

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-recitat-1

Récitatif et air d'Ottone : opéra / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Händel ; [libr.] Stefano Benedetto Pallavicini. — Paris : Lemoine, 1911. — 1 partituur (10 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 403). — Tekst incipit: De l'âpre jalousie ; jaar van compositie: 1722

Artesis-KC: MM-LEPP-HANDE-recitat-1

Récitatif et arioso de Serse / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Händel ; [libr.] Nicolò Minato ; [libr.] Silvio Stampiglia. — p. 37-40. — Tekst incipit: Beau platane, fier, superbe ; jaar van compositie: 1737

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Récitatif et chant pastoral du Messie / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Händel ; [vert.] Jules Guillaume. — p. 51-55. — Tekst incipit: Je sais que mon Sauveur existe ; jaar van compositie: 1741

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Récitatif et deuxième arioso d'une Israélite dans Judas Macchabée / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Haendel ; [vert.] Ernest Closson ; [libr.] Thomas Morell. — p. 63-65. — Tekst incipit: Ton coeur se réjouit ; jaar van compositie: 1746

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

Kindje, dat op bloote voetjes = Bel enfant aux boucles blondes / [comp.] Flor Peeters ; J. Reddingius. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Kindje, dat op bloote voetjes ; jaar van compositie: 1926 ; Opgedragen aan Franske van Nante Wijnants

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-kindjed-1

Regen / [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Wat, wat, wat, myn hemel wat is dat

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Les grands vents venus d'outremer = The north wind comes over the bar / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; Henri de Régnier. — p. 41-44. — Tekst incipit: Les grands vents venus d'outremer ; jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Jacques Durand

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Der Reichtum / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.Ph.E. Bach. — p. 28. — Tekst incipit: Plutus, du bringst alles Weh

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Reinhoud: catalogue raisonné: sculptures / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v., ill.

EHC: 665935 [C0-288 b]

KMSKA: MONO-BC 1592

De schutters / [comp.] H. Osthoff ; [vert.] J.M. Dautzenberg ; E. Reiniger. — 4 partijen. — Tekst incipit: Wie trekt er zoo moedig door bosch en veld

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Groote dorst / [comp.] C. Kreutzer ; Emiel Reiniger ; [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Wat is dat voor een dorstig jaer

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Meneer Kandinsky was een schilder / Daan Remmerts de Vries. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2010. — ill. — (Geheim ; 2de en 3de leerjaar 5). — ISBN 978-90-258-5624-3

SL: PREX-REMM

XIOS-CH: Fict K REMM 2010

KdG-DLO: M

Renaissance? Perceptions of continuity and discontinuity in Europe, c.1300-c.1550 / [edit.] Alexander Lee ; [edit.] Pit Péporté ; [edit.] Harry Schnitker. — Leiden : Brill, 2010. — 370 p., ill. — ISBN 978-90-04-18334-6

UA-CST: MAG-OW-B 74095

EHC: 745408

KMSKA: MONO-BB 8223

Renaissance theories of vision / [edit.] John Shannon Hendrix ; [edit.] Charles H. Carman. — Farnham : Ashgate, 2010. — 245 p., ill. — (Visual culture in early modernity ; 2010: 3). — ISBN 978-1-4094-0024-0 ; ISBN 978-1-4094-2399-7

UA-CST: RG 2147 B 30

Le cygne = The swan / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; Jules Renard. — p. 32-37. — Tekst incipit: Il glisse sur le bassin ; jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Madame Alfred Edwards

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Le cygne / [edit.] Maurice Ravel ; Jules Renard. — p. 11-15. — Opgedragen aan Madame Alfred Edwards, née Godebska ; tekst incipit: Il glisse sur le bassin

Artesis-KC: UM-ZL-RAVEL-histor-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-histor-1

Le grillon = The cricket / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; Jules Renard. — p. 27-31. — Tekst incipit: C'est l'heure où, las d'errer ; jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Madeleine Picard

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Le grillon / [edit.] Maurice Ravel ; Jules Renard. — p. 7-10. — Opgedragen aan Mademoiselle Madeleine Picard ; tekst incipit: C'est l'heure où, las d'errer

Artesis-KC: UM-ZL-RAVEL-histor-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-histor-1

Le martin pêcheur = The king-fisher / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; Jules Renard. — p. 38-40. — Tekst incipit: Ça n'a pas mordu, ce soir ; jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Émile Engel

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Le Martin-pêcheur / [edit.] Maurice Ravel ; Jules Renard. — p. 16-17. — Opgedragen aan Emile Engel ; tekst incipit: Ça n'a pas mordu, ce soir

Artesis-KC: UM-ZL-RAVEL-histor-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-histor-1

Le paon = The peacock / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; Jules Renard. — p. 20-26. — Tekst incipit: Il va sûrement se marier ; jaar van compositie: 1906 ; Opgedragen aan Jane Rathori

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Le paon / [edit.] Maurice Ravel ; Jules Renard. — p. 1-6. — Opgedragen aan Madame Jane Bathori ; tekst incipit: Il va sûrement se marier

Artesis-KC: UM-ZL-RAVEL-histor-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-histor-1

La pintade / [edit.] Maurice Ravel ; Jules Renard. — p. 18-23. — Opgedragen aan Roger Ducasse ; tekst incipit: C'est la bossue de ma cour

Artesis-KC: UM-ZL-RAVEL-histor-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-histor-1

La splendeur vide / [comp.] C. Saint-Saëns ; Armand Renaud. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — (Mélodies persanes, op. 26 ; 3). — Jaar van compositie: 1870 ; tekst incipit: J'ai construit dans mon âme ; Opgedragen aan Marie Trélat

Artesis-KC: MM-LEPP-SAINT-splende-1

Répertoire français de l'ancien chant classique : morceaux d'étude et de concours pour les conservatoires et les écoles de musique / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne. — Paris : Lemoine

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

9c

El republicanismo en Hispanoamérica: ensayos de historia intelectual y política / [edit.] José Antonio Aguilar ; [edit.] Rafael Rojas. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 450 p. — (Sección de obras de historia ; 2002: 3). — ISBN 968-16-6656-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10879

Research Group. — Hasselt : s.n., 1967. — Losbladig, ill., 6 losse zeefdrukken. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1967/12/17 - 1968/01/07

KMSKA: PREC-PC 291

Rêve rose : mélodie, op. 95 / [comp.] Léon La Rose. — 2 ed. — Bruxelles : La Rose, 1899. — 1 partituur (5 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. L.I.15

Artesis-KC: MM-DUBP-LAROS-reveros-1

La revolución mexicana en la literatura y el cine / [edit.] Olivia C. Díaz Pérez ; [edit.] Florian Gräfe ; [edit.] Friedhelm Schmidt-Welle. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 276 p. — (Bibliotheca Ibero-Americana ; 128). — ISBN 978-84-8489-496-4 ; ISBN 978-3-86527-518-9 ; ISBN 978-607-7588-32-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10854

La révolution / [comp.] Fernand le Borne ; [bew.] Raoul Labis. — S.l. : s.n. — 3 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. A.C.16513
Artesis-KC: MM-DENDP-LABIS-revolut-3

Eslabones invisibles : mis tres ilustres Juanas / Roberto Reyes. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 160 p. — (Biblioteca Sor Juana Inés de la Cruz: visiones y tentaciones 2 ; 2007: 1). — ISBN 968-484-690-8
UA-CST: MAG-MEX-B 10897

Droefwiegelied / [comp.] Arm. Preud'homme ; Eug. de Ridder ; [pass. aut.] Herman Van Veldeke. — Antwerpen : Peter Benoit-stichting. — 1 partituur (3 p.). — Tekst incipit: Mijn engel vanavond komt vader nog niet. — Uitg. nr./Pl. nr. 8297
Artesis-KC: MM-VERP-PREUD-droefwi-1
Artesis-KC: UM-ZL-PREUD-droefwi-1

Zo zong Benoit : massalied / [comp.] Ivo Mortelmans ; Eugeen de Ridder. — p. 4-5. — Tekst incipit: Er moest een volk weer opgewekt ; jaar van compositie: 1951
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-peterbe-1

Palladio : le modèle classique / Fernando Rigon. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2009. — 223 p., ill. — ISBN 978-2-85088-303-3
Artesis-OWAC: 34714
in leeszaal vak E2: raadpleging ter plaatse

De drie blijde gezellen: lied in volkstrant / [comp.] Edg. Denhaene ; Maria de Rijcke. — Mechelen : Voor Taal en Volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 18). — Tekst incipit: Ze zaten gedriën, en zongen een lied ; Opgedragen aan Jef Van Hoof. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1916 D.
Artesis-KC: MM-VERP-DENHA-driebli-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DENHA-driebli-1

Emmy + Gijs + Aldo / Jan Boelen ; [medew.] Evelien Bracke. — Rotterdam : 010, 2010. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Zuiderzeemuseum [Enkhuizen]. 2010/10/30 - 2011/05/15
KdG-ABK: 777.46 EMMY
Artesis-OWAC: 34525
atelier Juweelontwerpen

De eeuw van het debat : de ontwikkeling van het publieke debat in Nederland en Engeland, 1800-1920 / Jaap van Rijn. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2010. — 362 p. — (Wereldbibliotheek ; 2010: 9). — ISBN 978-90-284-2358-9
EHC: 744866

La frontière linguistique, 1878-1963 / Stéphane Rillaerts. — Bruxelles : CRISP, 2010. — 106 p. — (Courrier hebdomadaire ; 2069- 2070)
UA-CST: PSW 301 F-COUR: 2069-2070
EHC: E 180879:2010,2069-2070 [C2-218 f]

Les corbeaux / [comp.] Francis de Bourguignon ; J.A. Rimbaud. — Paris : Senart, 1927. — 1 partituur (4 p.). — (Deux mélodies : pour chant et piano, op. 17 ; 1). — Tekst incipit: Seigneur quand froide est la prairie ; Opgedragen aan Mady Purnode. — Uitg. nr./Pl. nr. E.M.S.7290
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOU-corbeau-1

Rit - tha : valse espagnole / [comp.] Pol Mont-Dor. — Tirlémont : Mont-Dor, 1927. — 1 partituur, 4 partijen. — (Le grand succès : des dancings - cinés - music-halls ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. 5450
Artesis-KC: MM-DENDP-MONTD-rittha-5
onvolledig

Ritual : for drumset and piano / [comp.] Louis Cauberghs. — Maasbree : Beurskens, 1988. — 1 partituur, 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. BE C03-001
Artesis-KC: UM-SL-CAUBE-ritual-2

Rivers and society : from early civilisations to modern times / [edit.] Terje Tvedt ; [edit.] Richard Coopey. — London : Tauris, 2010. — 542 p., ill. — (A history of water ; 2: 2). — ISBN 978-1-84885-350-8
UA-CST: GES 93 H 70 HIST 2006:2,2

Rococo : Sammlung von Gesängen des 18. Jahrhunderts für eine Singstimme mit Klavier / [bew.] Bernh. Engelke. — Leipzig : Steingräber, 1910. — 1 partituur (43 p.). — (Edition Steingräber ; 1745). — Uitg. nr./Pl. nr. 1619
Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

De kabouters / [comp.] Peter Leemans ; A. Rodenbach. — 1 partituur. — Samen met Lentenachtsfantasie ; Handschrift ; tekst incipit: 't Lag 'ne man te slapen
Artesis-KC: MM-LEPP-LEEMA-lentena-1

De zwane / [comp.] P. Leemans ; Albr. Rodenbach. — 1 partituur. — Samen met Het orgel speelt een heel oud liedje ; Handschrift
Artesis-KC: MM-LEPP-LEEMA-orgel-1

Zij loechen: kunstlied / [comp.] H. Durieux ; Albr. Rodenbach. — Mechelen : Voor Taal en Volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 12). — Tekst incipit: Zij loechen en staken hun schoudren op ; jaar van compositie: 1913. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1795 D.
Artesis-KC: MM-VERP-DURIE-zijloec-1
Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-DURIE-zijloec-1

Fierheid : voor lyrische deklamatie met pianobegeleiding / [comp.] H. van Praag ; Albrecht Rodenbach. — 2 ed. — Berchem : Ring. — 1 partituur (10 p.). — (De Ring ; 48). — Tekst incipit: Sinds lang bevocht de grave Gent
Artesis-KC: MM-LEPP-VANPR-fierhei-1

Rodin : Eros und Kreativität / [edit.] Rainer Crone ; [edit.] Siegfried Salzmann. — München : Prestel, 1997. — 239 p., ill. — Titel varieert: Genius Rodin : Eros und Kreativität ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1991/11/03 -

1992/01/12 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle Düsseldorf.
1992/01/24 - 1992/03/22. — ISBN 3-7913-1770-9

KMSKA: TENT-TC 9924

Gesprekken met Willem M. Roggeman: een schilder met woorden / [compil.] Guy van Hoof. — Diepenbeek : Demer, 2010. — 47 p., ill. — ISBN 978-1-4461-5168-6

UA-CST: MAG-BR-C 1656

EHC: 741029

Memoires: gedichten, 1955-1985 / Willem M. Roggeman. — Antwerpen : Soethoudt, 1985. — 327 p. — ISBN 90-6372-129-3

UA-CST: T&L 839.3 P-ROGG 85

Artesis-KC: UL-LP-ROGGE-memoire-1

EHC: 516234 [S4-82 c]

Gegist bestek : aspecten van drie jaar wereldbestel / Jan Romein. — Utrecht : De Haan, 1939. — 272 p., ill.

EHC: 745597

Romeo and Juliet : opera in five acts / [comp.] Charles Gounod ; [libr.] J. Barbier ; [libr.] M. Carré ; [vert.] Theo. Baker. — Milwaukee, Wis. : Schirmer. — 1 partituur (265 p.). — (G. Schirmer opera score editions ; 454). — Facsimile: 1925 ; jaar van compositie: 186571. — ISBN 0-7935-1212-3 ; Uitg. nr./Pl. nr. 13203

Artesis-KC: UM-ZP-GOUNO-romeoet-1

Rondo ajouté dans l'Olympiade / [edit.] F.-A. Gevaert ; [edit.] A. Wotquenne ; [comp.] Cimarosa ; [vert.] M. de Rudder. — p. 67-78. — Tekst incipit: Ma souffrance est sans égale ; jaar van compositie: 1784

Artesis-KC: MM-LEPP-GEVAE-reperto-9c

L'artiste et l'amateur / Marcel Broodthaers. — Antwerpen : Van de Velde, 1992. — ill. — (Marcel Broodthaers ; 1992: 1). — Met Facsimilé; Affiche ; tentoonstelling: Ronny Van de Velde [Antwerpen]. 1992/09/20 - 1992/12/13 ; Franse en Nederlandse teksten

EHC: 673975 [S2-1057 c]

Basiswerk; Fascimilé; Affiche

KMSKA

Basiswerk; affiche

Disputation by decree : the public disputations between reformed ministers and Dirck Volckertszoon Coornhert as instruments of religious policy during the Dutch Revolt (1577-1583) / Marianne Roobol. — Leiden : Brill, 2010. — 308 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 152). — ISBN 978-90-04-18661-3 ; ISBN 90-04-18661-1

UA-CST: MAG-OW-B 76187

De dappere soldaten / [comp.] Alf. Schrey ; H. van Rooy. — p. 156-159. — Tekst incipit: Hoera! Wij komen aan

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

An der Linden = The willow tree / [comp.] Adolf Jensen ; O. Roquette. — p. 15-20. — Tekst incipit: So viel Laub an der Londen ist

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Du liebes Auge = Thous gentle gazer / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; O. Roquette. — p. 17. — Tekst incipit: Du liebes Auge willst dich tauchen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Das macht das dunkelgrüne Laub = 'Tis this that gives the silv'ry shade / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; O. Roquette. — p. 42-43. — Tekst incipit: Das macht das dunkelgrüne Laub

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Margareth am Thore = Annette the hostess / [comp.] Adolf Jensen ; O. Roquette. — p. 32-36. — Tekst incipit: Das beste Bier im ganzen Nest

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Morgens am Brunnen = Morning at the fountain / [comp.] Adolf Jensen ; O. Roquette. — p. 27-31. — Tekst incipit: Er kam in der Frühe wie der Morgenwind

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

O lass dich halten, gold'ne Stunde = Linger, oh hours! / [comp.] Adolf Jensen ; O. Roquette. — p. 12-14. — Tekst incipit: O lass dich halten, gold'ne Stunde

Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Die Sonn' ist hin = The sun's last ray / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; O. Roquette. — p. 40-41. — Tekst incipit: Die Sonn' ist hin

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-4

Weisst du noch? = Dost thou mind? / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; O. Roquette. — p. 26-27. — Tekst incipit: Weisst du noch, wie ich am Fels

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Willkommen, mein Wald! = Now welcome my wood! / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; O. Roquette. — p. 44-47. — Tekst incipit: Willkommen, mein Wald

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Die Rose : Romanze aus 'Zemire und Azor' = The rose / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Louis Spohr. — p. 66-69. — Tekst incipit: Rose, wie bist du reizend

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Les roseaux chanteurs : duo (ou chœur) à 2 voix égales / [comp.] Edmond Missa ; [libr.] Dominique Flachat. — Lyon : Janin Frères, 1899. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Près du ruisseau, sur la mousse aux fraîches senteurs. — Uitg. nr./Pl. nr. J.F.321

Artesis-KC: MM-DUBP-MISSA-roseaux-1

Stille Liebe = Silent love / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; O. Röser. — p. 72–73. — Tekst incipit: In dem frischen, grünen Walde

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-liederu-1

The life of Adam Smith / Ian Simpson Ross. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 589 p. — ISBN 978-0-19-955003-6

UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-ROSS 2010

El rossinyol : cançó popular / [bew.] E. Morera. — Barcelona : Avenç. — 1 partituur (7 p.). — (Cançons Catalanes: harmonisades per Enric Morera ; [5]). — Tekst incipit: Rossinyol que vas a França rossinyol

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-elrossi-1

El rossinyol : canço popular : partitura per coro d'homes / [bew.] E. Morera. — p. 3–6. — Tekst incipit: Rossinyol que vas a França rossinyol

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-elrossi-1

Across the borders : financing the world's railways in the nineteenth and twentieth centuries / Ralf Roth ; Günter Dinobl. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 323 p., ill. — ISBN 978-0-7546-6029-3 ; ISBN 0-7546-6029-X

EHC: 745292

Brugge op de schoolbanken : geschiedenis van de Brugse onderwijsinstellingen vanaf de middeleeuwen / Koen Rotsaert. — Brugge : West-Vlaamse Gidsenkring, 2009. — 159 p., ill. — ISBN 978-90-77203-00-2

UA-CST: MAG-OW-C 15475

EHC: 735835

Spel en spiegel, 1946–1966 / Pol le Roy. — Brecht : De Roerdomp, 1967. — 265 p., ill.

UA-CST: MAG 43 C 22

Artesis-KC: UL-LP-LEROY-spielen-1

Weergalm: documentair / Pol le Roy. — Brecht : Roerdomp, 1970. — 198 p., ill.

UA-CST: MAG 44 A 51

UA-CST: T&L 839.3 P-ROY 70

Artesis-KC: UL-LP-LEROY-weergal-1

EHC: C 230194 [M-422 d]

Fiere turners : turnlied / [comp.] Flor Pierré ; A. van de Roye. — p. 83–85. — Tekst incipit: Gegroet! O dappre turnerschaar

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

The Rubenianum quarterly. — Antwerp

EHC: 745546 [C1-doods]

:1(2010)–

KMSKA: M BE 462

:3(2010)

Le jour où Jésus devint Dieu : l'«affaire Arius» ou la grande querelle sur la divinité du Christ au dernier siècle de l'empire romain / Richard E. Rubenstein. — Paris : La Découverte, 2004. — 285 p. — ISBN 2-7071-4218-2

Hutje rein / [comp.] T. Voigt ; Rückert ; [vert.] L. Billiet. — 7 partijen. — Tekst incipit: Hutje rein, stil en klein blinkt gezacht in't stergeschyn

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-7

Des Glockenthürmers Töchterlein / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Fr. Rückert. — p. 15–19. — Tekst incipit: Mein hochgebor'nes Schätzelein

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Ständchen = Serenade / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Fr. Rückert. — p. 50–52. — Tekst incipit: Hüttelein, still und klein

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Das Wunder auf der Flucht : Legende / [comp.] Carl Loewe ; Fr. Rückert. — p. 92–95. — Tekst incipit: Auf jener Flucht, von welcher nun

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Rudolfstraat 30. — Antwerpen : Het Noodzakelijk Zwijgen, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Het Noodzakelijke Zwijgen [Antwerpen]. 2001/10/07 - 2001/10/28

KdG-ABK: 700.49 RUDO

Rusalka / [comp.] Antonín Dvořák ; [libr.] Jaroslav Kvapil. — München : MPH, 2010. — 4 v. — (Opera Explorer ; 2001). — Jaar van compositie: 1900 ; Facsimile

Artesis-KC: UM-ZP-DVORA-rusalka-4

1–4

Rustles of spring, op. 32 no. 3 = Frühlungsrauschen, op. 32 No. 3 = Gazouillement du printemps, op. 32 nr. 3 /

[comp.] Sinding. — London : Peters, 1974. — 1 partituur (10 p.). — (Edition Peters ; 2870). — Uitg. nr./Pl. nr. 2870

Artesis-KC: UM-TP-SINDI-rustleo-1

Hegel on the modern arts / Benjamin Rutter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 282 p. — (Modern European philosophy ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-11401-1

UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-RUTT 2010

Petegem : pointingboek 1780 van het Landboek van Petegem Buiten (bij Deinze) / Luc de Ruyver. — Gent : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2010. — ill.

EHC: 745435

De Hoornen = C'est le cor / Joseph Ryelandt ; Guido Gezelle. — Berchem : Ring, 1930. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 178). — Tekst incipit: 'k Hoore tuitend' hoornen. — Uitg. nr./Pl. nr. 6101

Artesis-KC: UM-ZL-RYELA-hoornen-1

Artesis-KC: MM-ZL-RYELA-hoornen-1

Artesis-KC: MM-LEPP-RYELA-hoornen-1

Een Plantijnsch bandje? / Maurits Sabbe. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1922. — p. 209–212, ill. — Overdruk uit Het Boek. - 11(1922)

UA-CST

2Plaats in convoluut: [1]/[2]13

MPM

19Plaats in convoluut: [1]/[2]28

MPM

4Plaats in convoluut: [1]/[2]16

EHC: B 46243 [S0-150 a / ds d 5]

Willem van Gulik: historische ballade voor zang en piano / [comp.] Hendrik Willems ; Maurits Sabbe. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (11 p.). — (De Ring ; 13). — Tekst incipit: Toen Willem van Gulik te Brugge verscheen. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1796 D.

Artesis-KC: UM-ZL-WILLE-willemv-1

Artesis-KC: MM-VERP-WILLE-willemv-1

Artesis-KC: MM-LEPP-WILLE-willemv-1

Sag warum / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt. — p. 16-19. — Tekst incipit: Sag warum, warum, holdes Mägdelein

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-2

Salvador Dalí : the late work / [edit.] Elliott H. King ; [edit.] David A. Brenneman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2010/08/07 - 2011/01/09. — ISBN 978-0-300-16828-0 ; ISBN 978-1-932543-39-1

KMSKA: TENT-TC 9930

Samenleven in een stad van iedereen: atlasnota, 2006-2008 / Antwerpen, Stad. Dienst Integratie. — Antwerpen : 2005. — 161 p. — Dep. D/2005/0306/168

DB: DB 315 SAME

EHC: 692134 [C0-369 a]

Sämtliche Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Ausgabe für mittlere Stimme / [comp.] Robert Schumann ; [edit.] Alfred Dörrfel. — Leipzig : Peters. — Titel varieert: Sämtliche Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Ausgabe für mittlere Stimme. — Uitg. nr./Pl. nr. 7042-7043

Artesis-KC: UM-ZL-SCHUM-sammtlm-1

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-sammtlm-1

Sämtliche Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Ausgabe für mittlere Stimme / [comp.] Robert Schumann ; [edit.] Max Friedlaender. — Leipzig : Peters. — (Edition Peters ; 2383b). — Titel varieert: Sämtliche Lieder: für eine Singstimme mit Klavierbegleitung: Ausgabe für mittlere Stimme. — Uitg. nr./Pl. nr. 8714

Artesis-KC: UM-ZL-SCHUM-sammtlm-1

1

Artesis-KC: MM-ZL-SCHUM-sammtlm-1

1

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-sammtlm-1

Saragosse : one step 6/8, op. 6 / [comp.] G. Detaille. — Mons : Detaille. — 1 partituur, 3 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAI-saragos-4

Zigeunerweisen : pour violon avec accompagnement d'orchestre ou de piano / Pablo de Sarasate. — Leipzig : Senff, 1898. — 1 partituur, 1 partij. — Opgedragen aan Monsieur Frédéric Szarvady. — Uitg. nr./Pl. nr. 1381

Artesis-KC: MM-DUBP-DESAR-zigeune-2

Livres saisis à Paris entre 1678 et 1701 / Anne Sauvy. — La Haye : Nijhoff, 1972. — 430 p. — (Archives internationales d'histoire des idées ; 50). — ISBN 90-247-1347-1

EHC: D 211370 [M-338 b]

KMSKA: MONO-BB 8587

Poetices libri septem = Sieben Bücher über die Dichtkunst / Julius Caesar Scaliger ; [edit.] Luc Deitz ; [edit.] Gregor Vogt-Spira ; [medew.] Manfred Fuhrmann. — Stuttgart : Frommann-Holzboog, 1994-2003. — 6 v. — Latijnse en Duitse tekst. — ISBN 3-7728-1501-4 ; ISBN 3-7728-1502-2 ; ISBN 3-7728-1503-0 ; ISBN 3-7728-1504-9 ; ISBN 3-7728-1505-7 ; ISBN 3-7728-1506-5

UA-CST: MAG-OW-B 57917

1-5

Scènes de ballet exotique / [comp.] Jules Demaele. — Genval : Demaele. — 6 partijen. — (Répertoire spécial pour cinémas ; [1]). — Duur van compositie: 11'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.221 G.

Artesis-KC: MM-DENDP-DEMAE-scenesd-6

Webers kritiek van de doctrine van de bewijslast en haar invloed op de hedendaagse literatuur / F.M.J. Schaap. — Tilburg : Schaap, 2009. — 140 p. — ISBN 978-90-9024505-8

UA-CST: MAG-OW-B 75941

Vondel hymne : voor mannenkoor, solo kwartet (mannenkoor) en bariton solo, Op. 20 / [comp.] W.F.G. Nicolaï ; Schaeppman. — S.l. : s.n. — 1 partituur, 1 partij. — Facsimile ; tekst incipit: Aan God alleen zij eer!

Artesis-KC: MM-ZM-NICOL-vondelh-2

Schäfer und Schäferin = Shepherd and Shepherdess / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Carl Heinrich Graun. — p. 28-31. — Tekst incipit: Komm, schöne Schäferin

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Domburgs kriel / Johan Christian van Schagen. — Leiden : Dimensie, 1983. — 80 p., ill.

Artesis-KC: UL-LP-VANSCHA-domburg-1

EHC: 514514 [C3-121 b / ds 58]

'Da mihi animas...': keuzes en bezieling in het leven van Don Bosco / Colette Schaumont ; [medew.] Aldo Giraud. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 207 p. — ISBN 978-90-8528-169-6

BSA: LZ 195/27/13

EHC: 744552

Die Flüchtlinge / [comp.] Robert Schumann ; Schelley. — p. 13-15. — Jaar van compositie: 1852 ; tekst incipit: Der Hagel klirrt nieder

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHUM-balla-1

Le dessin en Lombardie jusqu'à la fin du 15e siècle / Arthur van Schendel. — Bruxelles : Editions de la connaissance, 1938. — 154 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 6266

Dichter en boer: Hubert Korneliszoon Poot: zijn leven, zijn gedichten / Riet Schenkeveld-van der Dussen. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 478 p., ill. — ISBN 978-90-351-3341-9
EHC: 744488

Modulaties / Jan Schepens. — Brugge : Drukkerij Luxor, 1974
Artesis-KC: UL-LP-SCHep-modulat-1
EHC: C 243166 [C3-114 e / ds 412 e]

Das Lied vom Dnjepr : aus dem Gedicht 'Die Haidamaken' / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; Schewtschenko. — p. 11-15. — Tekst incipit: Hoi du Dnjepr!
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-3

Deutsche Kulturgeschichte : die Bundesrepublik - 1945 bis zur Gegenwart / Axel Schildt ; Detlef Siegfried. — München : Hanser, 2009. — 695 p., ill. — Titel varieert: Deutsche Kulturgeschichte : die Bundesrepublik von 1945 bis zur Gegenwart. — ISBN 978-3-446-23414-7
Artesis-VT: L 93 M-B 46511:DU1

Der Flüchtling : ein vierstimmig Männer-Chor mit Bariton-Solo / [comp.] Andries de Rosa ; F. von Schiller. — 1 partituur. — Opgedragen aan Mannen zangvereniging Kunst en Broederschap ; Handschrift ; tekst incipit: Frisch athmet des Morgens lebendiger hauch
Artesis-KC: MM-ZM-DEROS-fluchtl-1

't Winterkoninkskken : kerstlied / [comp.] Emile Wambach ; E. Schilz. — Antwerpen : Faes. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Stil biddend staat het sterrenheir te pinkelen. — Uitg. nr./Pl. nr. 39
Artesis-KC: MM-ZL-WAMBA-winterk-1
Artesis-KC: UM-ZL-WAMBA-winterk-1
Artesis-KC: MM-LEPP-WAMBA-winterk-1
Artesis-KC: MM-KM-WAMBA-winterk-1

Schlaf, mein Herzenskind, schlaf / [comp.] Emil Sjögren. — 1 partituur. — Tekst incipit: Slaap mijn hartekind slaap ; Handschrift
Artesis-KC: MM-LEPP-SJOGR-schlafm-1

Der Phönix / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.Ph.E. Bach ; Joh. Ad. Schlegel. — p. 24-25. — Tekst incipit: Der Mann, der nach den Flitterwochen
Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Sonate : für Violoncello und Klavier / Alfred Schnittke. — Vienna : Universal, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — ISBN 978-3-7024-1310-1 ; ISMN 979-0-008-01013-2 ; Uitg. nr./Pl. nr. UE 17114
Artesis-KC: UM-SC-SCHNI-sonat1-2

Verklärte Nacht: bearbeitung für Streichorchester, op. 4 / Arnold Schönberg ; [edit.] Clinton F. Nieweg ; [edit.] Mark Laycock. — 1 partituur, 7 partijen. — Jaar van compositie: 1943. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 17820
Artesis-KC: MM-OO-SCHON-verklar-8

Schöne Sawischna / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt. — p. 18-20. — Tekst incipit: Schöne Sawischna, heller Falke du
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-3

Dictionnaire Alexandre Dumas / Claude Schopp. — Paris : CNRS, 2010. — 659 p. — Titel varieert: Alexandre Dumas : dictionnaire ; titel varieert: Dictionnaire Dumas. — ISBN 978-2-271-06774-6
UA-CST: T&L 840 N-DUMA-SCHO 2010

Van wit naar blauw : Gent tussen 1780 en 1842 / Guy Schrans. — Gent : Snoeck, 2010. — 255 p. — ISBN 978-90-5349-000-6
UA-CST: MAG-OW-B 76380
EHC: 745173

Genesung = Renewal / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; J. Schröer. — p. 18-21. — Tekst incipit: Und nun eind End' dem Trauern
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Liebchen ist da! = Sweetheart is there! / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; J. Schröer. — p. 4. — Tekst incipit: Blümlein im Garten, schant euch doch um
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Nieuwste tijden, 20ste - 21ste eeuw / W. Schuermans. — Antwerpen : De Boeck, 2005. — 204 p., ill. — (Memo : een reeks handboeken geschiedenis ; 6). — Met Handleiding; Tijdsbalken. — ISBN 978-90-455-1500-7
EHC: 745109
Leerboek; Handleiding

Middeleeuwen / Willy Schuermans. — 3 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 139 p., ill., 1 losse bijl. — (Memo : een reeks handboeken geschiedenis ; 3). — Met Werkschrift; Handleiding; Extra tijdsbalken. — ISBN 978-90-455-2229-6
EHC: 745101
Leerboek; Werkschrift ASO; Werkschrift TSO; Handleiding

Des Jäger's Klage = The huntsman lament / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Alexander Fesca ; Schütz. — p. 78-82. — Tekst incipit: Das Mühlrad brauset, das Wasser zerstiebt
Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Die Trauernde = The mourner / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; Schwäbisch. — p. 32. — Tekst incipit: Mei Mutter mag mi net
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Performance, poetry and politics on the queen's day : Catherine de Médicis and Pierre de Ronsard at Fontainebleau / Virginia Scott ; Sara Sturm-Maddox. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 267 p., ill. — (Studies in performance and early modern drama ; 2007: 6). — ISBN 978-0-7546-5839-9 ; ISBN 0-7546-5839-2
UA-CST: MAG-OW-B 76644

Hysteria : the biography / Andrew Scull. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 223 p., ill. — (Biographies of disease ; 2009: 1). — ISBN 978-0-19-956096-7

UA-CST: GES 93 H 73 SCUL 2009

Sculpturen Jules Lagae. — Brussel : Vertretung des Landes Nordrhein-Westfalen bei der Europäischen Union, 2000. — Folder. — Nederlandse, Franse en Duitse tekst ; tentoonstelling: [Brussel]. 2001/12/10 - 2002/01/30

KMSKA: TENT-TC 37

Schoolmeester, burgemeester, heelmeester : de familie Van der Borgh uit Putte-Grasheide / Frank Seberechts. — Putte : Storia, 2010. — 59 p., ill.

EHC: 745342

Sechs Lieder : für Flöte und Klavier = Six Lieder : for flute and piano / [comp.] Franz Schubert ; [bew.] Theobald Böhm ; [edit.] Georg Meerwein. — Vienna : Universal, 1980. — 1 partituur, 1 partij. — (Universal edition ; 16996a). — ISMN M-008-00449-0 ; ISBN 3-7024-1729-X ; Uitg. nr./Pl. nr. UE 16996a

Artesis-KC: UM-BF-SCHUB-lied6-2

Sechs Sonaten : für Violine solo, opus 27 = Six sonatas : for violin solo, op. 27 / [comp.] Eugène Ysaye ; [edit.] Norbert Gertsch ; [edit.] Michel Stockhem. — München : Henle, 2004. — 1 partituur (56 p.). — Urtext. — ISMN M-2018-0776-8

Artesis-KC: UM-SV-YSAYE-sonat27-1

Seemannslied, op. 64 no.2 / [comp.] Ed. de Hartog. — p. 8-11. — Opgedragen aan Männergesangverein Frankfurt am Main en Heinrich Klare ; tekst incipit: Schiffer seht die Segel schwellen. — Uitg. nr./Pl. nr. 131

Artesis-KC: MM-ZM-DEHAR-lied2-1

Els Segadors : cançó popular / [bew.] E. Morera. — Barcelona : Avenç. — 1 partituur (6 p.). — (Cançons Catalanes: harmonisades per Enric Morera ; [6]). — Tekst incipit: Catalunya comtat gran

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-elssega-1

Els Segadors : cançó popular : partitura per coro d'homes / [bew.] E. Morera. — p. 3-4. — Tekst incipit: Catalunya comtat gran

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-elssega-1

Els Segadors : cançó popular : reducció per cant i piano / [bew.] E. Morera. — p. 5-6. — Tekst incipit: Catalunya comtat gran

Artesis-KC: MM-ZM-MORER-elssega-1

Cahier d'écriture: Belges célèbres / Louis Seghers. — Chatelez : Maton. — 26 p.

EHC: 745440

Cahiers d'écriture: méthode Louis Seghers / Louis Seghers. — Liège : Dessain. — 6 v.

EHC: 745448

Der Seminarist / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt. — p. 23-27. — Tekst incipit: Panis, piscis, crinis, finis

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-3

Sérénade de L'amant jaloux / [edit.] F.-A. Gevaert ; [comp.] Grétry. — Paris : Lemoine. — 1 partituur (4 p.). — (Répertoire classique du chant français ; 97bis). — Tekst incipit: Tandis que tout sommeille ; jaar van compositie: 1778. — Uitg. nr./Pl. nr. 20851. H.

Artesis-KC: MM-LEPP-GRETR-serenad-1

Pionier / Kimberly Serlet ; Marleen Boon ; Rita Goethals. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 5 v.

KdG-DLO-NP: 485.6

leerwerkboek; tijdsreisgids; reisplanner; handleiding; 2 audio cd's & 2 dvd's

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

XIOS-CH: 485.6 SERL 2009

De toekomst van het 'klassieke' / Salvatore Settis ; [vert.] Asker Pelgrom. — 's-Hertogenbosch : Voltaire, 2010. — 197 p. — ISBN 978-90-5848-091-0

EHC: 744873

Kerlingaland / [comp.] Karel Mestdagh ; Th. Sevens ; Em. Hiel. — p. 107-109. — Tekst incipit: Waar de kerelen woonden

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Ons vaderland / [comp.] Jan Blockx ; Th. Sevens. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: Waar de Maas en Schelde vloeien ; Handschrift ; jaar van compositie: 1876

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

De grijze zanger : vaderlandslied / [comp.] Arthur Vermeulen ; Theodoor Sevens. — Mechelen : Voor taal en volk, 1914. — 1 partituur (3 p.). — (Volksuitgave met klavierbegeleiding: voor taal en volk ; 15). — Opgedragen aan de Orpheuskring van Kortrijk ; tekst incipit: O Vlaanderland, zoo rijk en schoon. — Uitg. nr./Pl. nr. E. 1802 D.

Artesis-KC: MM-VERP-VERME-grijzez-1

Artesis-KC: MM-LEPP-VERME-grijzez-1

Kerlingaland / [comp.] Emiel Hullebroeck ; Theodoor Sevens. — p. 4-5. — Opgedragen aan Jan de Vos ; tekst incipit: Waar kerelen woonden

Artesis-KC

Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-1

Shakespeare's Globe : a theatrical experiment / [edit.] Christie Carson ; [edit.] Farah Karim-Cooper. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 268 p., ill. — ISBN 978-0-521-87778-7 ; ISBN 0-521-87778-4 ; ISBN 978-0-521-70166-2 ; ISBN 0-521-70166-X

UA-CST: T&L 792 N-SHAK-CARS 2010

The Routledge guide to William Shakespeare / Robert Shaughnessy. — London : Routledge, 2010. — 486 p. — ISBN 978-0-415-27539-2 ; ISBN 978-0-415-27540-8 ; ISBN 978-0-203-83523-4

Artesis-VT: L 820 M-B 46543

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SHAU 2011

Romantic duets : seven pieces for piano four hand = Romantic Duets : sieben Stücke für Klavier vierhändig / Rodion Shchedrin. — Mainz : Schott, 2007. — 1 partituur (54 p.). — (Edition Schott ; 2007). — Jaar van compositie: 2007 ; Opgedragen aan Martin T: son Engstroem ; Committed by the Verbier festival 2007. — ISMN M-001-14858-0

Artesis-KC: UM-TPT-SJEDR-romanti-1

The mind of the child : child development in literature, science, and medicine, 1840-1900 / Sally Shuttleworth. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 497 p. — ISBN 978-0-19-958256-3

UA-CST: GES 942 H 72 SHUT 2010

The Romanian revolution of December 1989 / Peter Siani-Davies. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2007. — 315 p. — (Cornell paperbacks ; 2007: 1). — ISBN 978-0-8014-7389-0 ; ISBN 978-0-8014-4245-2

UA-CST: GES 947 H 71 SIAN 2007

Erotic city : sexual revolutions and the making of modern San Francisco / Josh Sides. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 292 p., ill. — ISBN 978-0-19-537781-1

UA-CST: GES 970 H 73 SIDE 2009

De 50 dagen die Europa veranderden / Hanneke Siebelink ; [edit.] Hadewijch Ceulemans ; [edit.] Karoline Neujens. — Antwerpen : Luster, 2010. — 125 p., ill. — ISBN 978-94-6058-025-3

EHC: 744556

Sieben frühe Lieder : für Gesang und Ensemble = Sieben frühe Lieder; arr. zangstem, kamerorkest / [comp.] Alban Berg ; [libr.] Carl Ferdinand Max Hauptmann ; [bew.] Reinbert de Leeuw. — Wien : Universal, 1985. — 1 partituur, 9 partijen. — Tekst incipit: Dämmern Wolken über Nacht. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 31319

Artesis-KC: MM-OO-DELEE-sieben-10

Xinix / Walter Siemons. — Antwerpen : S & S, 2010. — ill.

EHC: 745268

Signoôr in China, ofte : De Chinêsche Pomona / [comp.] Johann Konrad Baustetter ; [libr.] Jacob Joseph Emmerechts ; [edit.] Timothy de Paepe ; [bew.] Peter Strauven. — S.l. : s.n., 2009. — 1 partituur. — Jaar van compositie: ca. 1761 ; Xerocopie

Artesis-KC: MM-ZP-BAUST-signoôr-1

Bonsoir / [comp.] G. Pierné ; Armand Silvestre. — p. 20-22. — Opgedragen aan Madame Le Vasseur ; tekst incipit: Bonsoir, Mignonne, il se fait l'heure

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Al op de purpre heide = Errant par la bruyère = Wohl auf der roten Heide / [comp.] Robert Vantomme ; Jozef Simmons ; [vert.] P. Hilarion Thans ; [vert.] M. Vandegaer. — Berchem : Ring, 1929. — 1 partituur (5 p.). — (De Ring ; 153). — Tekst incipit: Al op de purpre heide, wat deert u, herderin? ; Opgedragen aan J.P. Courtois. — Uitg. nr./Pl. nr. 5657

Artesis-KC: MM-ZL-VANTO-alopdep-1

Puidenkoor : driestemming met solo / [comp.] Flor Peeters ; Jozef Simmons. — Berchem : Ring, 1932. — 1 partituur (3 p.). — (De Ring ; 219). — Tekst incipit: 'k Zat op een zomer nacht bij 't sas. — Uitg. nr./Pl. nr. 6616

Artesis-KC: UM-ZL-PEETE-puidenk-1

Artesis-KC: MM-ZL-PEETE-puidenk-1

Twee stemmingsliedjes / [comp.] Arth. Verhoeven ; Jozef Simmons. — Berchem : Ring, 1922. — 1 partituur. — (De Ring ; 21). — Uitg. nr./Pl. nr. 2872

Artesis-KC: MM-ZL-VERHO-stemmin-1

Willy Peeters : bewogen brons / [edit.] Johan van Cauwenberge ; Jan Simoen ; [fotograaf] Philippe Debeerst ; [medew.] Joost de Geest. — Leuven : P, 2010. — 167 p., ill. — ISBN 978-90-79433-54-4

EHC: 745206

Hoe welig wonnig milde = L'azur se tient d'opales / [comp.] Flor Peeters ; Jef Simons. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Hoe welig wonnig milde ; jaar van compositie: 1928

Artesis-KC: MM-LEPP-PEETE-hoeweli-1

Kreupel Marieke / [comp.] Godfried Devreese ; Jef Simons. — p. 14-15. — Tekst incipit: Goeden morgen samen! O! wat een schoone droom! ; Opgedragen aan Louisa Marchal

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Poes mag paling / [comp.] Godfried Devreese ; Jef Simons. — p. 16-18. — Tekst incipit: Poes mag paling doch heeft maling zelf op vangst te gaan ; Opgedragen aan Alice Plato

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Stoute kat! / [comp.] Godfried Devreese ; Jef Simons. — p. 12-13. — Tekst incipit: Loom en gaaprig, lam een slaaprig ; Opgedragen aan Berthe Seroen

Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1934

Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Herfst / [comp.] Lode van Dessel ; Joseph Simons. — 1 partituur. — Tekst incipit: De regen valt al maar door ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-VANDESS-herfst-1

't En zal! / [comp.] Arthur Meulemans ; Jozef Simons. — p. 8-9. — Tekst incipit: Gij zegt dat 't vlaamsch te niet zal gaan ; jaar van compositie: 1911

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

Jan, ga-de-weg da'k dans : humoreske / [comp.] Arthur Verhoeven ; Jozef Simons. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). — (Onze Vlaamsche liedereschat ; 1: 9). — Tekst incipit: 't Is mijn leste kermis, Jan, dat gaat zoo als ge vrijt. — Uitg. nr./Pl. nr. 8

Artesis-KC: MM-LEPP-VERHO-jangade-1

Jeugd / [comp.] Arthur Meulemans ; Jozef Simons. — p. 6-7. — Tekst incipit: 't Is nieuwe lente in 't vlaamsche land ; jaar van compositie: 1910

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

Sinfonie Nr. 2 E-dur, op. 6 = Deuxième symphonie, op. 6 / [comp.] Albéric Magnard. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (193 p.). — (Repertoire Explorer ; 1032). — Jaar van compositie: 1896 ; Facsimile ; Opgedragen aan Jules Bordier

Artesis-KC: UM-OOZ-MAGNA-symf2-1

Zweite Sinfonie, oeuvre 36 / [comp.] L. van Beethoven ; [bew.] F.W. Markull. — Wolfenbüttel : Holle. — 1 partituur (55 p.). — (Sämmtliche Sinfonien : für das Pianoforte zu zwei und vier Händen ; 2: 2). — Jaar van compositie: 1801/02. — Uitg. nr./Pl. nr. 190

Artesis-KC: MM-TPT-BEETH-symf2-1

Fünfte Sinfonie, oeuvre 67 / [bew.] F.W. Markull ; [comp.] L. van Beethoven. — Wolfenbüttel : Holle. — 1 partituur (45 p.). — (Sämmtliche Sinfonien : für das Pianoforte zu zwei und vier Händen ; 5: 2). — Jaar van compositie: 1807/08. — Uitg. nr./Pl. nr. 193

Artesis-KC: MM-TPT-BEETH-symf5-1

Singschule = Singing-method / [comp.] Peter von Winter ; [edit.] F.A. Roitzsch. — 2 ed. — Leipzig : Peters. — 2 v. in 1 bd. — Uitg. nr./Pl. nr. 7486

Artesis-KC: MM-LEPP-VONWI-singsch-1

Sint Paulus was een goed dokter / [comp.] Zelter ; [vert.] R.J. van Maldeghem. — 4 partijen. — Tekst incipit: Sint Paulus was een goed dokter

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Zeemanslied / [comp.] W. Robert ; F. Smit Kleine. — Amsterdam : Wahlberg, 1883. — 1 partituur (11 p.). — Tekst incipit: Hijscht de zeilen, grijpt de touwen jongens. — Uitg. nr./Pl. nr. B.v.W. 637

Artesis-KC: MM-ZM-ROBER-zeemans-1

Freud's philosophy of the unconscious / David Livingstone Smith. — Dordrecht : Kluwer Academic, 2010. — 221 p. — (Studies in cognitive systems ; 23). — ISBN 978-90-481-5289-6

UA-CST: FILO 159.96 N-FREU-SMIT 2010

Gedichten, 1954-1968 / Paul Snoek. — Brussel : Manteau, 1969. — 191 p., ill. — (Grote Marnixpocket ; 51)

UA-CST: MAG 44 A 53

UA-CST: T&L 839.3 P-SNOE 69

Artesis-KC: UL-LP-SNOEK-gedicht-1

EHC: C 203104:51 [M-276 e]

Schildersverdriet / Paul Snoek. — Antwerpen : Manteau, 1982. — 43 p. — ISBN 90-223-0854-5

UA-CST: T&L 839.3 P-SNOE 82

Artesis-KC: UL-LP-SNOEK-schilde-1

EHC: 501526 [C3-121 g / ds 5]

Politics after neoliberalism : reregulation in Mexico / Richard Snyder. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 245 p. — (Cambridge studies in comparative politics ; 2006: 4). — ISBN 9780521688703 ; ISBN 978-0-521-79034-5

UA-CST: GES 980 H 71 SNYD 2006

Bloodlands: Europe between Hitler and Stalin / Timothy Snyder. — New York, N.Y. : Basic Books, 2010. — 524 p. — ISBN 978-0-465-00239-9

UA-CST: GES 947 H 71 SNYD 2010

Sociaal engagement in de kunst, 1850-1950. — Mechelen : Stadsbestuur, 1982. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Burgemeester A. Spinoy [Mechelen]. 1982/09/26 - 1982/11/21

EHC: 503961 [S4-19 e]

KMSKA: TENT-TB 7424

Church histories / Socrates [Scholasticus] ; Salaminius Hermias Sozomenus ; [edit.] A.C. Zenos ; [edit.] Chester D. Hartranft. — Edinburgh : Clark, 1989. — 454 p. — (A select library of Nicene and Post-Nicene fathers of the christian church ; 2). — ISBN 0-567-09411-1 ; ISBN 0-8028-8116-5

BSA: LZ 256/V/87

Soir de carnaval / [comp.] O. Grillaert ; [comp.] Em. Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 2 partijen. — Opgedragen aan Richard Kips

Artesis-KC: MM-DENDP-GRILL-soirdec-2

enkel cello en contrabaspartij

Shakespeare and tolerance / B.J. Sokol. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 244 p. — ISBN 978-0-521-87912-5 ; ISBN 978-0-521-18286-7

UA-CST: MAG-OW-B 75962

Soldatenkoor / [comp.] H. Werner ; [vert.] P. van Duyse. — 4 partijen. — Tekst incipit: Lustig in den kamp

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Solemnele octave met vollen aflaet op den feest-dag van de H. koninglyke maget ende abdisse Walburgis. — Antwerpen : by J.J.G. de Marcour, 1773. — [1] fol., 1°, [A]1

EHC: 745301

Germinal : chœur à quatre voix d'hommes / [comp.] François Riga ; Lucien Solvay. — Bruxelles : Schott, 1885. — 1 partituur (21 p.). — (Chœurs pour voix d'hommes de François Riga ; 5). — Opgedragen aan Société l'Union chorale de Lyon ; tekst incipit: Dans les entrailles de la terre. — Uitg. nr./Pl. nr. S.F.3505

Artesis-KC: MM-ZM-RIGA-germina-1

Sonata a tre : for violin, B flat clarinet, piano / [comp.] Karel HUSA. — USA : AMP, 1961. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1981 ; duur van compositie: 20'

Artesis-KC: UM-BKA-HUSA-sonat-1

Sonata : flute and piano / [comp.] Otar Taktakishvili ; [edit.] Louis Moyses. — Milwaukee, Wis. : AMP, 1977. — 1 partituur, 1 partij. — (Library of Russian-Soviet music ; 1977: 1). — Jaar van compositie: 1968. — Uitg. nr./Pl. nr. AMP-7727

Artesis-KC: UM-BF-TAKTA-sonat-2

Sonate e moll, op. 7 / [comp.] Edvard Grieg. — New York, N.Y. : Peters. — 1 partituur (23 p.). — (Edition Peters ; 2278). — Titel varieert: Sonate : for piano, op. 7 ; jaar van compositie: 1865 ; Opgedragen aan Niels W. Gade. — Uitg. nr./Pl. nr. 17876

Artesis-KC: UM-TP-GRIEG-sonat7-1

Sonate : pour le piano-forte avec accompagnement de violon / [comp.] W.A. Mozart. — Bonn : Simrock, 1803. — 1 partij. — (Collection complète de toutes les oeuvres de musique pour le piano-forte ; [28]). — Jaar van compositie: 1784. — Uitg. nr./Pl. nr. 300

Artesis-KC: MM-SV-MOZAR-sonata-1

Enkel vioolpartij

Sonaten : für Klavier zu zwei Händen / [comp.] Muzio Clementi ; [edit.] Adolf Ruthardt. — 2 ed. — Frankfurt : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 146b(=v. 2)). — Uitg. nr./Pl. nr. 9345

Artesis-KC: UM-TP-CLEME-sonat-2

2

Sonaten und andere Werke : für das Pianoforte = Sonatas and other works : for the piano-forte. — Stuttgart : Cotta, 1940. — 5 v. — (Instruktive Ausgabe klassischer Klavierwerke ; 3: 1(=v. 1)) ; (Instruktive Ausgabe klassischer Klavierwerke ; 3: 4(=v. 4)) ; (Instruktive Ausgabe klassischer Klavierwerke ; 3: 5(=v. 5)) ; (Edition Cotta ; 10(=v. 1)) ; (Edition Cotta ; 13(=v. 4)). — Uitg. nr./Pl. nr. 32 ; Uitg. nr./Pl. nr. 23 ; Uitg. nr./Pl. nr. 35

Artesis-KC: MM-TP-BEETH-sonaten-1

1; 4-5

Sonatina: for violin and piano / [comp.] Bohuslav Martinů ; [edit.] Viktor Nopp. — Florida, Fla : Masters music publications. — 1 partituur, 2 partijen. — Jaar van compositie: 1937

Artesis-KC: UM-SV-MARTI-sona-3

Sonatinen : für Klavier = Sonatinen : for piano / [comp.] Friedrich Kuhlau ; [edit.] L. Köhler ; [edit.] Adolf Ruthardt. — Frankfurt/M. : Peters. — 2 v. — (Edition Peters ; 715). — Uitg. nr./Pl. nr. 7601

Artesis-KC: UM-TP-KUHLA-sonatin-2

2

Sonsbeek 86: internationale beelden tentoonstelling Arnhem / [edit.] Thea van den Bergh. — S.l. : Amro Bank, 1986. — 25 p., ill. — Tentoonstelling: [Arnhem]. 1986/06/18 - 1986/09/14

KMSKA: TENT-TC 2503

Im Kaukasus: auf den Spuren von Heinrich Theodor Wehle = W Kawkazu: na slědach Hendricha Božidara Wjele / Michael Freitag. — S.l. : Kunststiftung Sachsen-Anhalt, 2007. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Armenian Centre for Contemporary Experimental Art [Yerevan]. 2007/07/10 - 2007/07/30 ; tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2007/09/27 - 2007/10/04 ; tentoonstelling: Sorbisches Museum [Bautzen]. 2008/09/21 - 2008/11/16

KMSKA: TENT-TA 4990

Geschiedenis van de houten korenwindmolen te Denderhouten genaamd Molen De Smet (voor 1511-1918) / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2010. — ill.

EHC: 745330

De staten van goed van de heerlijkheid Burst, Bambrugge, Zonnegem en Kottem (1623-1795) / Georges L. Souffreau. — Woubrechtgem : Souffreau, 2010. — 221 p.

EHC: 744964

Les deux roses / [comp.] G. Pierné ; Joséphin Souly. — p. 74-76. — Opgedragen aan Mathilde Colonne ; tekst incipit: Hier, sous la verte tonnelle

Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

The sounds and sights of performance in early music : essays in honour of Timothy J. McGee / [edit.] Maureen Epp ; [edit.] Brian E. Power. — Farnham : Ashgate, 2009. — 291 p., ill. — ISBN 978-0-7546-5483-4 ; ISBN 0-7546-5483-4

UA-CST: MAG-OW-B 75961

Sous le grand orme : d'après un Noël flamand du 16.e siècle / [comp.] Alex de Taeye ; [bew.] Charles Delsaux. — 40 partijen. — Duur van compositie: 5'

Artesis-KC: MM-DENDP-DETAE-paysage-2

Ten zuiden van / Hedwig Speliers. — Brugge : Sonnevile, 1973. — 50 p. — (Nijgh en Van Ditmar paperback ; 113)

UA-CST: MAG 42 D 124

Artesis-KC: UL-LP-SPELLI-tenzuid-1

EHC: 587725 [C0-094 f]

C0

Speranze = Hopes / [comp.] D. Savino. — Milano : Curci, 1935. — 1 partij. — Samen met Canzonetta primaverile

Artesis-KC: MM-DENDP-SAVIN-canzone-1

enkel vioolpartij

Holde Phyllis : aus Sperontes' singender Muse an der Pleisse = Holde Phyllis : from Sperontes singing muse on the Pleisse / [bew.] Heinrich Reimann ; Sperontes. — p. 15-16. — Tekst incipit: Holde Phyllis, deine Liebe macht ; jaar van compositie: 1742

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Agnus Dei : oratorium : voor soli, koor en orkest / [comp.] Joseph Ryelandt ; Benedicta von Spiegel ; Charles Martens ; [vert.] O. Van Rie. — Brugge : Drukkerij De Haene-Bossuyt, 1913-1914. — 24 p.

Artesis-KC: MM-LEPTW-RYELA-agnusde-1

Ontwerp van een landschap: gedichten / Willy Spillebeen ; [ill.] Armand Vandeghinste. — Brugge : Orion, 1977. — 83 p. — ISBN 90-264-2472-8

UA-CST: T&L 839.3 P-SPIL 77

AMVC: 171.581

Artesis-KC: UL-LP-SPILL-ontwerp-1

EHC: C 253364 [M-512 d]

Sta pal, mijn dierbaar vaderland! / [comp.] Joh. J.H. Verhulst. — p. 10-11. — Tekst incipit: Sta pal, mijn dierbaar vaderland! — Uitg. nr./Pl. nr. G.H.v.E.221

Artesis-KC: MM-ZM-VERHU-lied6-1

Pia Fries: Krapprhizom Luisenkupfer / Oskar Bätschmann ; Regine Heß ; Pia Müller-Tamm ; e.a. — Richter : Düsseldorf, 2010. — 208 p., ill. — Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2010/12/18 - 2011/03/27. — ISBN 978-3-925212-81-9 ; ISBN 978-3-941263-29-1

KMSKA: TENT-TC 9906

Zählen, messen, rechnen : 1000 Jahre Mathematik in Handschriften und frühen Drucken : Ausstellung der Staatsbibliothek Bamberg zum Jahr der Mathematik 2008 : Katalog / [edit.] Werner Taegert ; e.a. — Petersberg : Imhof, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsbibliothek [Bamberg]. 2008/09/15 - 2008/12/12. — ISBN 978-3-86568-379-3

EHC: 745504

Stad aan de Leie : Kortrijk vroeger en vandaag / [compil.] Martijn Vandenbroucke. — S.l. : Tempus, 2010. — 95 p., ill. — (Vroeger & vandaag ; 2010: 1). — Titel varieert: Kortrijk vanaf de Leie gezien ; titel varieert: Kortrijk. — ISBN 978-1-84588-646-2

EHC: 744909

De Nottebohmzaal: boek en mecenaat / Hedwige Baeck-Schilders ; Roland Baetens ; Willy L. Braekman ; [edit.] J. Paul Lissens ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 311 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 34- 36). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1993/05/08 - 1993/08/01. — ISSN 0774-188X

KdG-ABK: 022.92 NOTT

Artesis-KC: KU

MPM: BM 40987

DB: DB 020 BAEC

Artesis-OWAC: 30034

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BAEC 93

UA-CST: MAG-C 8878

UA-CST: RG 2094 H 2:34-36

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:34-36

UA-CST: MAG-UIA-C 2813

UA-CST: PREC 09 G-BAEC 93

AMVC: 171.796

AMVC: 187.938

EHC: 562240 [C0-263 c]

EHC: 705644 [C1-1147 a/ kls]

EHC: 716986 [LZ-68 b]

KMSKA: TENT-TC 5392

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — ISSN 1872-0676

UA-CST: RG-T 788

1(2006)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

MPM: BP 382

1(2006)-

EHC: 696786 [C2-449 e]

1(2006)-

Laatste jrg LZ-III d

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

Stadsplan Diversiteit, 2008-2012. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 38 p., ill. — Dep. D/2009/0306/75

DB: DB 316 STAD

EHC: 726507

Städte, Höfe und Kulturtransfer : Studien zur Renaissance am Rhein / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Alexander Marksches ; [edit.] Norbert Nußbaum ; Sigurd Greven-Kolloquium zur Renaissanceforschung. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2010. — 324 p., ill. — ISBN 978-3-7954-2387-2

UA-CST: GES 943 H 73 HOPP 2010

De stamfamilies van Wevelghem, 17e en 18e e. — S.l. : Jacquart, Vandenberghe, 1946. — (Oude Vlaamse geslachten ; 11)

EHC: E 131631 [S0-148 a / ds c 55]

Stata V : for string quartet / [comp.] Shin-ichiro Ikebe. — S.l. : Zen-On, 1996. — 1 partituur (41 p.). — (Chamber music ; 26). — Jaar van compositie: 1995 ; duur van compositie: 14'. — ISBN 4-11-590156-X

Artesis-KC: UM-KMKS-IKEBE-strata5-1

Raphaël Buedts / [edit.] Frank Maes ; [edit.] Christine Couvent ; e.a. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2009. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2009/09/05 - 2009/11/15 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-76979-90-8

EHC: 745094

De Gouden Eeuw van Gesina ter Borch / Marja Brouwer. — Zwolle : Waanders, 2010. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Zwolle]. 2010/10/17 - 2011/01/09. — ISBN 978-90-400-7760-9

KMSKA: TENT-TB 7409

Gedrukte stad: drukken in en voor Mechelen, 1581-1800 / Goran Proot ; Diederik Lanoye ; Willy van de Vijver ; Stedelijke Musea Mechelen. — Brugge : Van de Wiele, 2010. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Schepenhuis [Mechelen]. 2010/10/16 - 2011/01/16. — ISBN 978-90-76297-46-0

UA-CST: MAG-OW-C 15364

EHC: 742535

KMSKA: TENT-TB 7407

Labours lost : domestic service and the making of modern England / Carolyn Steedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 410 p., ill. — ISBN 978-0-521-51637-2 ; ISBN 978-0-521-73623-7
UA-CST: GES 942 H 72 STEE 2009

Bouwgeschiedenis van monumenten : een speurtocht naar de verborgen geschiedenis van onze oudste monumenten / Koos Steehouwer ; [ill.] Herman Janse. — 2 ed. — Amsterdam : Stichting Open Monumentendag, 1992. — 40 p., ill. — ISBN 90-71107-27-2
DB: DB 738 STEE

Het geluk / [comp.] R.J. van Maldeghem ; P. Van de Steene. — 4 partijen
Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Edelen in Zeeland : macht, rijkdom en status in een laatmiddeleeuwse samenleving / Arie van Steensel. — Hilversum : Verloren, 2010. — 492 p., ill. — (Adelsgeschiedenis ; 8). — ISBN 978-90-8704-185-4
UA-CST: GES 949.2 H 71 STEE 2010
EHC: 744751

Belgique, Europe, Afrique: deux siècles d'histoire contemporaine: méthode et réflexions / Jean Stengers ; [edit.] Jean-Marie Duvoisiel ; [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Guy Vanthemsche. — Bruxelles : Le livre Timperman, 2005. — 648 p. — ISBN 90-77723-32-3
EHC: 744501

Syberg : de Zoetermeerse alchemist : uitgave ter gelegenheid van de expeditievergadering van de Stichting Jacob Campo Weyerman op 4 september 2010 naar Zoetermeer / Jacob Campo Weyerman ; [medew.] Rietje van Vliet ; e.a. — Zoeterwoude : Astraea, 2010. — 168 p., ill. — (Marollenreeks ; 5). — ISBN 978-90-75179-29-3
UA-CST: MAG-OW-B 72599
EHC: 745125

Soldaten afscheid / [comp.] J. Stern ; P.L. Stillemans. — 7 partijen. — Tekst incipit: Morgen marcheren wy, ade
Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-7

Stanzen / [comp.] F. Otto ; P.L. Stillemans. — 7 partijen. — Tekst incipit: In den hemel rust onze aerde
Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-7

Verwarmen en verlichten in de negentiende eeuw / Meindert Stokroos. — Zutphen : Walburg Pers, 2001. — 144 p., ill. — ISBN 90-5730-147-4
UA-CST: MAG-C 15611
DB: DB 930 STOK
EHC: 641726 [C0-212 a]

Lied / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.Ph.E. Bach ; Stolberg. — p. 30. — Tekst incipit: Ich ging unter Erlen ; jaar van compositie: 1782
Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Geschiedenis der Antwerpsche rederykkamers / J.B. van der Straelen. — Antwerpen : Drukk. Peeters, 1854
EHC: 744511
1

Geschiedenis der violieren / J.B. van der Straelen. — Antwerpen : Drukkerij Peeters, 1854. — 110 p. — (Geschiedenis der Antwerpsche rederykkamers ; 1854: 1)
EHC: 744511:1
KMSKA

Zaffelare : (OLV en H. Petrusparochie) : dopen, 1796-1910 : trouwen en begrafenissen, 1908-1910 / Murk van Stralen. — Gent : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2010
EHC: 745433

Streichquartett Nr. 3, op. 7 = Troisième quatuor (en re mineur) : pour deux violons, alto et violoncelle, op. 7 / [comp.] Sergeï Taneyev. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (35 p.). — (Repertoire Explorer ; 1060). — Jaar van compositie: 1886 ; Facsimile ; Opgedragen aan Serge Rachmaninoff
Artesis-KC: UM-KMKS-TANEY-kwart3-1

Middernacht, op. 32 no. 1 / [comp.] R.J. van Maldeghem ; Eug. Stroobant. — 7 partijen. — Tekst incipit: Tot midernacht heb ik gewacht
Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-7

Antwerpen, 1940-1945 / Dirk Martin ; Lieven Saerens ; Studiefundatie Documentatiecentrum Oorlog en Hedendaagse Maatschappij (SOMA) [Brussel]. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 164 p., ill. — (Steden in oorlog ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8542-248-8
SA: 105#2635
EHC: 744711

Studies in the history of painting restoration : proceedings of a symposium held in London, 23 February 1996 / [edit.] Christine Sitwell ; [edit.] Sarah Staniforth. — London : Archetype, 2002. — 180 p., ill. — ISBN 1-873132-46-8
KMSKA: MONO-BB 4060
Artesis-OWAC: 34722

Global equality and inequality in Enlightenment thought / Siep Stuurman. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2010. — 39 p. — (Burgerhartlezing ; 3)
UA-CST: MAG-BR-B 1988
EHC: 745625
KMSKA: MONO-BB 8564

Le style de Nicolas Sarkozy / [edit.] Pierre Verjans. — Mons : Université de Mons/Lansman, 2010. — 128 p. — (La matière & l'esprit ; 17- 18). — ISBN 978-2-87282-802-9
EHC: 745427

Sugár Gyula (1924-1991) : mítoszok és démonok = Sugár Gyula (1924-1991) : myth and demons / [medew.] János Frank. — Budapest : Budapest Galéria, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Budapest Galéria. 1993/11/11 - 1993/12/12
KMSKA: TENT-TC 2211

Suite 9-16 / [comp.] G.F. Händel ; [edit.] Adolf Ruthardt. — New York, N.Y. : Peters. — 1 partituur (61 p.). — (Kompositionen : für Klavier ; 2). — Uitg. nr./Pl. nr. 7904
Artesis-KC: UM-TP-HANDE-suite9-1

Suite : für Blas- und Schlaginstrumente, op. 62 / [comp.] Arnold Mendelssohn. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (35 p.). — (Repertoire Explorer ; 1055). — Samen met Suite : für kleines Orchester nach Klavierstücken Mozarts ; jaar van compositie: 1916 ; facsimile: 1916: Leipzig
Artesis-KC: UM-BKA-MENDE-suite-1

Troisième suite, op. 33 / [comp.] Anton Arensky. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (73 p.). — (Repertoire Explorer ; 1028). — Titel varieert: 3me suite (variations): pour 2 pianos à 4 mains instrumentée par l'auteur ; jaar van compositie: 1895 ; Facsimile ; Opgedragen aan baron N. de Korff
Artesis-KC: UM-OOZ-ARENS-suite3-1

Suite : pour flûte et piano / [comp.] Ch. M. Widor. — Paris : Heugel, 2009. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1898 ; Facsimile ; Opgedragen aan Paul Taffanel. — ISMN 979-0-047-18909-7 ; Uitg. nr./Pl. nr. HE 18 909
Artesis-KC: UM-BF-WIDOR-suite-2

Suites for strings / [comp.] Georg Philipp Telemann ; [orkest] B'Rock [Gent]. — S.l. : Et'cetera, 2008. — 1 compact disc(s), 1 tekstboek. — CD/LP nummer KTC 4027
Artesis-KC: UM-OS-TELEM-suites-1

Sunny : fantaisie-sélection sur les motifs de l'opérette américaine / [comp.] Jerome Kern ; [bew.] Francis Salabert. — Paris : Salabert, 1928. — 1 partituur. — (Les ouvertures, fantaisies & suites d'orchestre célèbres ; 81). — Duur van compositie: 8'30". — Uitg. nr./Pl. nr. SEMFA 819
Artesis-KC: MM-DENDP-SALAB-sunny-1

Super flumina babylonis : chœur à 4 voix d'hommes, op. 155 / [comp.] Ferd. Hiller. — Liège : Graffart, 1872. — 1 partituur (17 p.). — Tekst incipit: Super flumina babylonis illic sedimus. — Uitg. nr./Pl. nr. 18
Artesis-KC: MM-ZM-HILLE-superfl-1

Sur le dada = Pobxal" na palo <<O10D>kb / [comp.] Modest Moussorgsky ; [vert.] M. Delines. — p. 21-27. — Tekst incipit: Hue! Hop, hop! hop!
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-enfanti-1

Sur les remparts: chœur à 4 voix / [comp.] A. Saintis. — Paris : Orphéon. — 1 partituur. — Tekst incipit: Sentinelles garde à vous ; Opgedragen aan Alfred Marty. — Uitg. nr./Pl. nr. Orph. 97
Artesis-KC: MM-ZM-SAINT-surlesr-1

Jongens van ons land / [comp.] Joris de Bom ; Frans Swagers. — p. 27-29. — Tekst incipit: Marcheeren wij in flinke rij
Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Tekens / Jef Swerts ; Marc Mullens ; Herman de Prins ; e.a. — Antwerpen : Standaard Educatieve, 1997. — Met Tekenschrift; Tekensleutel
KdG-DLO-NP: 485.6
Artesis-BLS: BLS 372.893 SAV-TEKE 1997
1, 2, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2
EHC: 744980
[Handboek] 1-2; 4.1-6.2; Tekenschrift [2]:1; [2]:3,2-6,1; Tekensleutel [3]:1-6,1
XIOS-CH: 485.6 SWER 1997
UA-CST: OW 372.893 Y-SWER 97
1-6; Tekenschrift 1-6; Tekensleutel 1-6

Willeke van Ammelrooy: acte de présence: mijn leven en werk / Nienke Swierstra. — Amsterdam : Veen, 2009. — 263 p., ill. — ISBN 978-90-204-0988-8
EHC: 744498

Le symbolisme & Rhône-Alpes : de Puvis de Chavannes à Fantin-Latour, 1880-1920 : entre ombre et lumière : peintures, sculptures, oeuvres graphiques / [edit.] Sylvie Carlier. — Musée Paul-Dini : Villefranche-sur-Saône, 2010. — 178 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Paul-Dini [Villefranche-sur-Saône]. 2010/10/17 - 2011/02/13. — ISBN 978-2-905048-19-6
KMSKA: TENT-TB 7419

Symphonie Nr. 2 in b-moll, op. 66 / [comp.] Sergej Michajlowitsch Ljapunow. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (326 p.). — (Repertoire Explorer ; 1082). — Jaar van compositie: 1917 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OO-LYAPO-symf2-1

Symphony No. 1 in c minor, op. 23 / [comp.] John Knowles Paine. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (179 p.). — (Repertoire Explorer ; 1069). — Jaar van compositie: 1875 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OO-PAINE-symf1-1

Less rightly said : scandals and readers in sixteenth-century France / Antónia Szabari. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 293 p., ill. — ISBN 978-0-8047-6292-2
UA-CST: MAG-OW-B 76621

Fernando Botero / Santiago Londoño Vélez ; Zoltán Dragon. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2010. — 163 p., ill. — Hongaarse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2010/09/30 - 2011/01/23. — ISBN 978-963-7063-76-3
KMSKA: TENT-TB 7408

Nuda veritas: Gustav Klimt and the origins of the Vienna Secession, 1895-1905 / Marian Bisanz-Prakken. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2010. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2010/09/23 - 2011/01/09. — ISBN 978-963-7063-78-7
KMSKA: TENT-TC 9914

Taksreglement : belasting op het openen van straten, belasting op het leggen van riolen, borduren, kasseiwerk en voetpaden. — Wilryck : Gemeente Wilryck, 1927

EHC: 744918

Tantum ergo / [comp.] Emile Wambach. — p. 5–6. — Samen met Lauda Sion ; Handschrift ; tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui

Artesis-KC: MM-KA-BENOI-laudasi-1

Tantum ergo / [comp.] Arthur Verhoeven. — p. 13–16. — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui

Artesis-KC: MM-KA-VERHO-collect-1

Tantum ergo : à 4 voix mixtes ou à l'unisson avec accompt. d'orgue / [comp.] E. Wambach. — p. 4–6. — Tekst incipit: Tantum ergo, sacramentum veneremur cernui

Artesis-KC: MM-KM-WAMBA-motets-1

Tantum ergo : à 4 voix mixtes avec accompagnement d'orgue / [comp.] Em. Wambach. — Arras : Procure générale de musique religieuse. — 1 partituur, 13 partijen. — (Echos du sanctuaire ; 80). — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum veneremur cernui ; Opedragen aan A. Goovaerts. — Uitg. nr./Pl. nr. H. 583 D. ; Uitg. nr./Pl. nr. H. 566 D.

Artesis-KC: MM-KA-WAMBA-tantume-14

1–14

Tantum ergo : à quatre voix d'hommes et orgue. — 's-Hertogenbosch : Mosmans. — 1 partituur. — (Laudate dominum : elevatiën, benedictiën, Ave Maria's, hymnen, antiphonen enz. Voor mannenstemmen met orgelbegeleiding. ; 4). — Tekst incipit: Tantum ergo sacramentum vene remur cernui. — Uitg. nr./Pl. nr. H–M.8.

Artesis-KC: MM-ZM-ANONI-tantume-1

Tapestry in the baroque: new aspects of production and patronage / [edit.] Thomas P. Campbell ; [edit.] Elizabeth A.H. Cleland. — New York, N.Y. : Metropolitan Museum of Art, 2010. — 359 p., ill. — (The Metropolitan Museum of Art symposia ; 2010: 1). — Congres: Metropolitan Museum of Art, New York, Oct. 20–21, 2007 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.], 2007/10/17 - 2008/01/06 ; tentoonstelling: Palacio Real [Madrid], 2008/03/06 - 2008/06/01. — ISBN 978–1–58839–397–5 ; ISBN 978–0–300–15514–3

EHC: 744432

Sculpting in time : reflections on the cinema / Andrey Tarkovsky. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1987. — 254 p., ill. — ISBN 0–292–77624–1 ; ISBN 978–0–292–77624–1

UA-CST: ALG 791.4 G-TARK 87

Dilemmas and connections : selected essays / Charles Taylor. — Cambridge, Mass. : Belknap Press, 2011. — 414 p. — ISBN 978–0–674–05532–2

UA-CST: HB-CD-IDPG

Men versus the state : Herbert Spencer and Late Victorian individualism / M.W. Taylor. — Oxford : Clarendon, 1992. — 292 p. — (Oxford historical monographs ; 1992: 1). — ISBN 0–19–820239–3

UA-CST: MAG-OW-B 76625

Tchicaya, ou : L'éternelle quête de l'humanité de l'homme / [edit.] Marie-Rose Abomo-Maurin. — Paris : Harmattan, 2010. — 238 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2010: 3). — ISBN 978–2–296–09201–3

UA-CST: MAG-OW-B 76086

Te Deum / [comp.] F. Nekes. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Te aeternem patrem omnis terra veneratur

Artesis-KC: MM-KA-NEKES-tedeum-1

Teaching world history in the twenty-first century : a resource book / [edit.] Heidi Roupp. — Armonk, N.Y. : Sharpe, 2010. — 193 p., ill. — (Sources and studies in world history ; 2010: 1). — ISBN 978–0–7656–1714–9

UA-CST: GES 930.1 G-ROUP 2010

Tekeningen uit de 17de en 18de eeuw: de verzameling Van Herck / [edit.] Dominique Allard ; [edit.] Frans Baudouin. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen], 2000/03/11 - 2000/06/04. — ISBN 90–5130–310–6

KMSKA: K 3 B 22

KMSKA: BEST-M 1 IX 7

EHC: 624599 [C0–178 a]

EHC: 628821 [C0–274 bis c]

Artesis-OWAC: 34681

MPM: PK-A 5406

Tenção / [comp.] João da Costa de Lisboa ; [edit.] Cremilde Rosado Fernandes. — Lisboa : Gulbenkian, 1963. — 1 partituur (32 p.). — (Portugaliæ musica ; 7)

Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-7

Artesis-KC: MM-VU-PORTU-gulbenk-7

Tentoonstelling gewijd aan het werk van Hans Erni, 17 - 30 juni 1949. — Antwerpen : Comité voor Artistieke Werking, 1949. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen], 1949/06/17 - 1949/06/30

EHC: 745237

Director in action: Johnnie To and the Hong Kong action film / Stephen Teo. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2007. — 294 p., ill. — ISBN 978–962–209–840–4 ; ISBN 962–209–840–1 ; ISBN 978–962–209–839–8 ; ISBN 962–209–839–8

UA-CST: MAG-OW-B 75852

Terra tremuit, op. 27b / [comp.] Th. B. Rehmann. — Düsseldorf : Schwann, 1953. — 1 partituur, 14 partijen. — Tekst incipit: Terra tremuit et quievit

Artesis-KC: MM-KA-REHMA-terratr-15

1–15

Seeing Marguerite in the mirror : a linguistic analysis of Porete's 'Mirror of simple souls' / Wendy Rachele Terry. — Leuven : Peeters, 2011. — 169 p. — (Studies in spirituality: supplement ; 21). — ISBN 978-90-429-2322-5

UA-CST: RG 2147 B 29

My viola and I : a complete autobiography, with : Beauty of tone in string playing and other essays / Lionel Tertis. — 3 ed. — London : Kahn & Averill, 2008. — 186 p., ill. — ISBN 1-871082-20-X

Artesis-KC: UM-SP-ALTVI-tertis-1

Texts and the repression of medieval heresy / [edit.] Caterina Bruschi ; [edit.] Peter Biller. — Woodbridge : York Medieval Press, 2003. — 256 p. — (York Medieval Press: publications ; 2003: 1). — ISBN 978-1-903153-10-9

UA-CST: RG 2147 D 24

Thaouka : galop / [comp.] R. Brunel ; [comp.] H. Ackermans. — Bruxelles : Buyst. — 1 partij

Artesis-KC: MM-DENDP-BRUNE-thaouka-1

slagwerkpartij

The reality of the lowest rank: een visie op Centraal-Europa: bezoekersgids / [edit.] Luc Tuymans ; [compil.] Kate Mayne. — Tiel : Lannoo, 2010. — 48 p., ill.

Artesis-OWAC: 35541:2

The young sorceress : fox-trot / [comp.] Octave Grillaert ; [comp.] J.B. Faulx. — Bruxelles : Brogneaux. — 4 partijen

Artesis-KC: MM-DENDP-GRILL-youngso-4

Thème varié / [comp.] C. Saint-Saëns. — Paris : Durand. — 1 partituur (7 p.). — Jaar van compositie: 1900 ; tekst incipit: Berger, ta voix m'appelle

Artesis-KC: MM-LEPP-SAINT-themeva-1

Over vorm : flower power deel twee / Hans Theys. — Gent : Croxhapox, 2009. — 398 p., ill. — (Crox-boek ; 14). — ISBN 978-90-76593-14-2

KdG-ABK: 705.88 THEY

EHC: 738447

Artesis-OWAC: 34688

Uit de republiek der letteren: elf studiën op het gebied der ideeëngeschiedenis van de Gouden Eeuw / C. L. Thijssen-Schoute. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1967. — 276 p., ill.

UA-CST: RG 2050 D 22

UA-CST: T&L 839.3 G-THIJ 67

EHC: D 226167 [M-416 b]

This is tomorrow. — 2 ed. — London : 2010. — ill. — Facsimile: Facsimile uitgave van de tentoonstellingscatalogus This is tomorrow, Whitechapel Gallery, London, 1956 ; tentoonstelling: Whitechapel Gallery [London]. 2010/09/09 - 2011/03/06. — ISBN 978-0-85488-186-4

KdG-ABK: 700.49 THIS

The Atlantic world: Europeans, Africans, Indians and their shared history, 1400-1900 / Benjamin Thomas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 721 p., ill. — ISBN 978-0-521-61649-2 ; ISBN 978-0-521-85099-5

UA-CST: GES 93 H 70 BENJ 2009

EHC: 727220

Shock art : kunst, handel en hebzucht / Don Thompson. — Amsterdam : Walewein, 2010. — 335 p., ill. — Titel varieert: Shock art : handel en hebzucht in de hedendaagse kunst ; titel varieert: Shock art: handel en hebzucht in de hedendaagse kunst. — ISBN 978-90-77969-08-3

EHC: 745167

KMSKA: MONO-BB 7890

Thorikos ... : voorlopig verslag over de ... opgravingscampagne. = Thorikos ... : rapport préliminaire sur la ... campagne de fouilles / Comité voor Belgische Opgravingen in Griekenland ; Comité des fouilles belges en Grèce. — Gent : — ISSN 0775-3411

EHC: 744834 [C3-498 a]

5(1968)

1914, de Duitsers komen : de moordende begindagen van de Eerste Wereldoorlog in België / Dirk van Thuyne. — Tiel : Lannoo, 2010. — 216 p., ill. — ISBN 978-90-209-8822-2

EHC: 744886

Schlummerlied = Slumber-song / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; L. Tieck. — p. 27-31. — Tekst incipit: Ruhe, süß Liebchen, im Schatten

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Tierra celeste : paintings by José Alberto Marchi, sound concept by Circular. — Leuven : Cypres, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Cypres [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/16

EHC: 745351

1-2

Tight : repeating boredom . Hall . Privaat. — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN 978-90-76979-86-1

EHC: 745070

KMSKA: TENT-TC 9708

Kant's Groundwork of the metaphysics of morals : a commentary / Jens Timmermann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 192 p. — ISBN 978-0-521-17508-1 ; ISBN 978-0-521-86282-0

UA-CST: FILO 19.8 A-TIMM 2010

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-TIMM 2010

Pirates of Barbary : corsairs, conquests and captivity in the seventeenth-century Mediterranean / Adrian Tinniswood. — London : Cape, 2010. — 288 p., ill. — ISBN 978-0-224-08526-7

UA-CST: GES 94 H 71 TINN 2010

Todessehnsucht = Longing for death / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Joh. Seb. Bach. — p. 10–11. — Tekst incipit: Komm, süsßer Tod, komm' sel'ge Ruh'
Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

De toeback: melodie van omtrent het jaar 1540 / [bew.] M.B. — 1 partituur. — Tekst incipit: Isser iemant uyt Oost Indien
Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

Saint Francis and the sultan : the curious history of a Christian-Muslim encounter / John Tolan. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 382 p. — ISBN 978-0-19-923972-6
UA-CST: GES 27 H 71 TOLA 2009

Der Dünkel / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt ; A. Tolstoi. — p. 7–8. — Tekst incipit: Groß einher stets der Dünkel tritt
Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-2

Ioann Damaskin, op. 1 = John of Damascus : cantata for mixed chorus and symphony orchestra, op. 1 / [comp.] Sergei Taneyev ; Alexei Tolstoi. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (82 p.). — (Repertoire Explorer ; 1034). — Jaar van compositie: 1884 ; Facsimile ; Opgedragen aan Nikolai Rubinstein
Artesis-KC: UM-ZCA-TANEY-ioannda-1

Ballade : pour saxophone alto et orchestre / Henri Tomasi. — Paris : Leduc, 1939. — 1 partituur, 1 partij. — Jaar van compositie: 1938. — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.19.803
Artesis-KC: UM-BSAX-TOMAS-balla-1

Autobiografie: autobiografie, 1912–1998: Vroeger was de aarde plat . Het geluid van bloemen . Onder het kollende meer Doo . Tera / Marten Toonder. — Amsterdam : Bezige Bij, 1910. — 1067 p., ill. — ISBN 978-90-234-5624-7
EHC: 744508

El mal en la narrativa de Inés Arredondo / Angélica Tornero. — Cuernavaca, Mor. : Universidad Autónoma del Estado de Morelos, 2008. — 275 p. — ISBN 978-968-9172-30-7
UA-CST: MAG-MEX-B 10873

Torres-Garcia / [medew.] Claire Poinas. — Bruxelles : J. Bastien art, 1999. — ill., 1 losse affiche. — Tentoonstelling: J. Bastien art [Bruxelles]. 1998/11/25 - 1999/01/10
KMSKA: TENT-TC 1495

Tota pulchra es / [comp.] Arthur Verhoeven. — p. 5–9. — Tekst incipit: Tota pulchra es, Maria
Artesis-KC: MM-KA-VERHO-collect-1

Totentanz : Paraphrase über 'Dies Irae' : für Pianoforte und Orchester = Danse macabre : paraphrase sur 'Dies irae' : pour piano avec accompagnement d'orchestre = Dance of death : paraphrase on 'Dies irae' : for pianoforte and orchestra = Haláltánc : parafráz a 'Dies irae' : fölött zongarára és zenekarra / [comp.] Liszt. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 1 partituur, 46 partijen. — (Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek ; 2382) ; (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek ; 2505). — Jaar van compositie:

1847-?1886 ; Opgedragen aan Hans von Bulow. — RISM FL. 29 ; Uitg. nr./Pl. nr. Orch.B. 2382
Artesis-KC: MM-TP-LISZT-totent-47

La tourmente : extrait de Pyrame et Thisbé = The tempest = Der Orkan / [comp.] Trémisot. — Paris : Salabert, 1926. — 1 partituur, 4 partijen. — Duur van compositie: 3'. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3920
Artesis-KC: MM-DENDP-TREMI-tourmet-5

Tout en berçant : berceuse / [comp.] J. de Smetsky. — Paris : Aerts, 1927. — 1 partituur, 3 partijen. — Opgedragen aan Georges Pelloud ; duur van compositie: 3'30". — Uitg. nr./Pl. nr. L.A.1716
Artesis-KC: MM-DENDP-DESME-toutenc-4

Wie Lenzeshauch hast du mich stets erquickt = Like summer's breath hast thou pass'd over me / [comp.] Adolf Jensen ; Albert Träger. — p. 42–43. — Tekst incipit: Wie Lenzeshauch hast du mich stets erquickt
Artesis-KC: MM-LEPP-JENSE-ausgewa-1

Zó was 'de Fee': herinneringen aan Felix Timmermans / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : De Backer, 1947. — 318 p.
UA-CST: MAG 43 A 44
UA-CST: T&L 839.3 N-TIMM-TRAL 47
Artesis-KC: UL-LBG-TIMME-tralbau-1
EHC: C 129293 [S0-378 a]
EHC: 745208

Das traurige Mädchen = The sorrowful maiden / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson. — p. 54–55. — Tekst incipit: Ich weiss ja, warum ich so traurig bin
Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Mappe-monde nouvelle papistique : histoire de la mappe-monde papistique, en laquelle est déclaré tout ce qui est contenu et pourtraict en la Grande Table, ou carte de la mappe-monde (Genève, 1566) / Jean-Baptiste Trento ; Pierre Eskrich ; [edit.] Frank Lestringant ; [edit.] Alessandra Preda. — Genève : Droz, 2009. — 478 p., ill., 1 losse krt. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 463). — ISBN 978-2-600-01265-2
EHC: 745614

James Ensor : obra gráfica completa / Xavier Tricot. — Roeselare : Fundación Carlos de Amberes, 2010. — 303 p., ill. — ISBN 978-84-87369-65-0
EHC: 745453

James Ensor : the complete prints / Xavier Tricot. — Roeselare : Deceuninck, 2010. — 303 p., ill.
EHC: 745451
KMSKA: MONO-BC 5769

Burlesque plays of the eighteenth century / Simon Trussler. — London : Oxford University Press, 1969. — 367 p.
Artesis-KC: UT-TE-TRUSS-burlesq-1

Ballade / [comp.] Lode van Dessel ; Julia Tulkens. — 1 partituur. — Tekst incipit: Ik dobber in mijn ranke boot ; Handschrift ; Opgedragen aan Gabrielle Goderme

Artesis-KC: MM-LEPP-VANDESS-balla-1

Overzicht van de geschiedenis der speelkaarten in de Zuidelijke Nederlanden / Louis Tummers. — Brussel : Aurelia. — 16 p., ill. — Titel varieert: Des duivels prentenboek 600 jaar in België

EHC: 745227

Tussen jeugdzorg en jeugdemancipatie : een halve eeuw jeugd en samenleving in de spiegel van het katholieke maandblad Dux, 1927-1970. — Baarn : Amboboeken, 1979. — 267 p., ill. — (Publicaties van het Katholiek Documentatie Centrum ; 9). — ISBN 90-263-0482-X

UA-CST: MAG-B 4829

BSA: LZ 317/64

EHC: 745603

Amsterdam in 1597: kroniek van een cruciaal jaar / Gabri van Tussenbroek. — 2 ed. — Amsterdam : Veen, 2010. — 350 p., ill. — ISBN 978-90-204-1579-7

EHC: 744515

Die drei Lieder / [comp.] Carl Loewe ; Uhland. — p. 12-17. — Tekst incipit: In der hohen Hall'

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Graf Eberstein / [comp.] Carl Loewe ; Uhland. — p. 31-35. — Tekst incipit: Zu Speier im Saale

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Graf Eberstein / [comp.] Carl Loewe ; Uhland. — p. 29-33. — Tekst incipit: Zu Speier im Saale

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Harald / [comp.] Carl Loewe ; Uhland. — p. 24-30. — Tekst incipit: Vor seinem Heergefolge ritt

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Das Ständchen = The serenade / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] C.F. Rungenhagen ; Uhland. — p. 83-86. — Tekst incipit: Was wecken aus dem Schlummer

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Das Ständchen / [comp.] Carl Loewe ; Uhland. — p. 26-28. — Tekst incipit: Was wecken aus dem Schlummer

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

In der Ferne = Far away / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Conradin Kreutzer ; L. Uhland. — p. 90-92. — Tekst incipit: Will rugen unter den Bäumen hier

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Die Kapelle = The capella / [bew.] Heinrich Reimann ; [comp.] Conradin Kreutzer ; L. Uhland. — p. 93-95. — Tekst incipit: Droben stehet die Kapelle

Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Harald / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Ludwig Uhland. — p. 52-59. — Tekst incipit: Vor seinem Heergefolge ritt

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

L'Institut supérieur de philosophie de Louvain (1889-1968) : inventaire des archives, introduction historique / Françoise Mirguet ; Françoise Hiraux. — Louvain-la-Neuve :

Academia-Bruylant, 2008. — 520 p. — (Publications des archives de l'Université catholique de Louvain ; 21). — ISBN 978-2-87209-927-6

EHC: 744755

Romeyn de Hooghe: de verbeelding van de late Gouden Eeuw / [edit.] Henk van Nierop ; [edit.] Ellen Grabowsky ; [edit.] Anouk Janssen ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 310 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam.

2008/12/09 - 2009/03/08. — ISBN 978-90-400-8557-4

UA-CST: MAG-OW-D 257

UA-CST: GES 704 G-NIER 2008

EHC: 725437

KMSKA: TENT-TC 9936

Urban networks and the printing trade in early modern Europe (15th-18th century : papers presented on 6 November, at the CERL Seminar ...) / [edit.] Renaud Adam ; [edit.] Ann Kelders ; [edit.] Claude Sorgeloos ; [edit.] David J. Shaw. — 137 p., ill. — Congres: Papers presented on 6 November 2009 at the CERL Seminar hosted by the Royal Library of Belgium, Brussels. — ISBN 978-0-9541535-9-5

MPM: BM 35350

Die Rose / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] C.H. Graun ; Joh. Peter Uz. — p. 22. — Tekst incipit: Der Frühling will nun bald entweichen

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Rebel en dame : biografie van Top Naeff / Gé Vaartjes. — Amsterdam : Querido, 2010. — 664 p., ill. — ISBN 978-90-214-3763-7

EHC: 744856

Vaast Colson, 99/09. — Antwerpen : Maes & Matthys Gallery, 2009. — 590 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-814130-0-8

UA-CST: MAG-OW-B 54916

EHC: 745482

Artesis-OWAC: 34197

Seaman Schepps : a century of New York jewelry design / Amanda Vaill ; Janet Zapata. — New York, N.Y. : The Vendome Press, 2004. — 204 p., ill. — ISBN 0-86565-239-2
KdG-ABK: 777.49 SCHE

Nederlandsche gedenck-clanck / Adriaen Valerius ; [edit.] Pieter J. Meertens ; N.B. Tenhaeff ; A. Komter-Kuipers ; [ill.] Georg Rueter. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1942. — 287 p., ill. — Herdruk van uitgave 1626 : Haerlem.

<http://www.dbnl.nl/tekst/vale001nede01>

UA-CST: MAG 42 AS 83

SA: BIB 5408

Artesis-KC: MM-LI-VALER-nederla-1
Artesis-KC: MM-LEPTW-VALER-nederla-1
EHC: 576627 [C0-264 e]
EHC: H 109132 [S0-319 e]

Valse cynghalaise : Boston / [comp.] Harold de Bozi. —
Bruxelles : Salabert. — 1 partij. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.4492
Artesis-KC: MM-DENDP-DEBOZ-valsecy-1
Slagwerkpartij

*Van die coninghinne van elf jaren (oude ballade) : lyrisch
gesproken declamatie* / [comp.] Karel Candael. — 1
partituur. — Facsimile: Autograaf ; tekst incipit: Het wasser een
conine zeer rijke van goet ; Opgedragen aan Omer Aerts ; jaar
van compositie: 1941

Artesis-KC: MM-LEPP-CANDA-vandiec-1

*Van nederzetting tot metropool: archeologisch-historisch
onderzoek in de Antwerpse binnenstad.* — Antwerpen :
1982. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Volkskundemuseum
[Antwerpen]. 1982/12/03 - 1983/04/17

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 VAN 82

MPM: BM 32760

DB: DB 940 VAN

EHC: 503890 [S4-19 d]

Artesis-OWAC: 33153

*Van Thys tot Nys : 100 jaar Belgisch kampioenschap
veldrijden* / [edit.] Luc Lamon ; [edit.] Mark van Hamme. — 2
ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2011. — 272 p., ill. —
ISBN 978-90-8924-140-5

EHC: 745404

Van twee koningskinderen / [bew.] M.J.B. — 1 partituur. —
Tekst incipit: Het waren twee conincskinderen

Artesis-KC: MM-LEPP-ANONI-liedjes-1

Vancouver collects. — Vancouver, B.C. : Vancouver Art
Gallery, 1992. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Vancouver Art
Gallery. 1993/01/20 - 1993/03/15. — ISBN 1-895442-07-9

KMSKA: TENT-TC 2235

*Siegfried de Buck, juweelontwerper en zilversmid : kijken
zonder kennis staat veraf van het begrijpende zien* / Ann
Vandenbroucke. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. —
80 p., ill. — ISBN 90-5856-091-0

KdG-ABK: 777.49 DEBU

EHC: 657585 [C0-279 bis c]

Artesis-OWAC: 34719

Erfgoed Langemark-Poelkapelle / Georges Vandromme. —
Brugge : Klaproos, 2010. — 118 p., ill. —
ISBN 978-90-5508-108-0

EHC: 745384

Jean Genet, les revers du genre / Agnès Vannouvong. — Dijon :
Presses du réel, 2010. — 396 p. — (Bibliothèque art, action,
pensée ; 2010: 1). — ISBN 978-2-84066-381-2

UA-CST: MAG-OW-B 76362

Gentil Antheunis x Maria Conscience: een kroniek / Marcel
Vanslebrouck. — S.l. : Vanslebrouck, 2010. — 52 p., ill. —
(Torhout-cahier ; 1)

EHC: 744957

*Van FC Brugeois tot Club Brugge KV, 1891-2010: de
maatschappelijke inbedding van een Brugse, Vlaamse,
Belgische en Europese voetbalploeg* / Dries Vanysacker. —
Brugge : Genootschap voor Geschiedenis, 2010. — 303 p.,
ill. — (Vlaamse historische studies ; 13). —
ISBN 978-90-76297-47-7

EHC: 744724

*Voorwerpen vertellen verhalen: Antwerpse archaeologica in
beeld en verbeelding* / Johan Veeckman ; Jan Lampo. —
Antwerpen : Stad Antwerpen, 2002. — 31 p., ill. —
ISBN 90-802915-5-2

UA-CST: MAG-C 15699

SA: BIB 9317

DB: DB 940 VEEC

EHC: 644162 [C0-ds 1023]

What went wrong with Africa : a contemporary history / Roel
van der Veen. — Amsterdam : KIT, 2004. — 398 p. —
ISBN 90-6832-548-5

UA-CST: DEV 32 L-AFR-VEEN 2004

Het vel van Cambyses / [edit.] Bart Verschaffel ; [edit.] Mark
Verminck. — Leuven : Kritak, 1993. — 2 v., ill. — (Vertoog &
literatuur: cahier ; 1993: 2). — Met Epiloog

UA-CST: MAG-B 27778

1-2 ; Epiloog

UA-CST: T&L 82 G-VERS 93

1-2 ; Epiloog

UA-CST: PSW 791.4 G-VERS 93

2

AMVC: 172.456

Artesis-KC: UM-ES-ALGEM-verscha-2

1-2

EHC: 564075 [C0-034 f]

1-2 ; Epiloog

KMSKA: MONO-BA 251

1-2 ; Epiloog

*'Waar gaan wij heen met het Fries?' Het gebruik van de Friese
taal in het juridische en in het bestuurlijke verkeer in de laatste
twee eeuwen* / Bastiaan David van der Velden. — Tilburg : Wolf
Legal Publishers, 2004. — 563 p., ill. — ISBN 90-5850-084-5

UA-CST: GES 949.01 FRIESLAND-H 71 VELD 2004

UHasselt: 949.2 VAND 2004

Prisma liederenboek / Marie Veldhuyzen. — Utrecht :
Spectrum, 1961. — 1 partituur (203 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-VELDH-prismal-1

De zegekroon / [comp.] Joris de Bom ; Jef van de Venne. — p.
13-14. — Tekst incipit: De rusttijd is vervolgen

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Proeve van een repertorium van de archivalia betrekking hebbende op het Nederlandse orgel en zijn makers tot omstreeks 1630 / Maarten Albert Vente. — Brussel : Paleis der Academiën, 1956. — 230 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1668)

SA: 228#7063

Artesis-KC: MM-SP-VENT-proeve-1

Artesis-KC: UM-SP-ORGEL-vente-1

EHC: A 272:1668 [S2-1000 j]

KMSKA: M BE 32

10:2(1956)

M BE 32-11

Vente publique = Openbare veiling / Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles. — Titel varieert: Vente aux enchères. — ISSN 1784-3804

UA-CST: MAG-OW-B 55399

(13.10.2009); (09.03.2010)

MPM: BP 395

2001-

De oude harpspeelster: klaaglied voor een stem met begeleiding van klavier = De ole harfenistin / Edward Verheyden ; Klaus Groth ; [vert.] Maurits Sabbe. — Antwerpen : Muziekfonds. — 1 partituur (7 p.). — Tekst incipit: Ik was eens jong en blij ; Opgedragen aan Walter Vaes. — Uitg. nr./Pl. nr. H.M.F. 50

Artesis-KC: MM-ZL-VERHE-harpspe-1

Artesis-KC: UM-ZL-VERHE-oudehar-1

W.C. van Manen, een Hollandse radicale theoloog / Eduard Verhoef. — Kampen : Kok, 1994. — 91 p. — ISBN 90-242-8475-9

BSA: LZ 262/XIX/69

Spionnen aan de achterdeur: de Duitse Abwehr in België, 1936-1945 / Etienne Verhoeyen. — Antwerpen : Maklu, 2011. — 622 p. — (Governance of security research report series ; 4). — ISBN 978-90-466-0427-4

UA-CST: MAG-OW-B 76199

UA-CST: GES 949.3 H 71 VERH 2011

DB: DB 930 VERH

Antwerpen boven! / [comp.] Constant Lenaerts ; Raf. Verhulst. — p. 110-113. — Tekst incipit: Antwerpsch bloed is hoog geboren

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Antwerpen boven : lied onzer Scheldestad / [comp.] Constant Lenaerts ; Raf. Verhulst. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: Antwerpsch bloed is hoog geboren ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

In de heide / [comp.] Joris de Bom ; Raf. Verhulst. — p. 32-35. — Tekst incipit: Wat hebben de bieken het wondergoed

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Vaderlandsche zangdicht : slotlied / [comp.] Arm. Timmermans ; Raf. Verhulst. — p. 152-155. — Tekst incipit: Ik heb u lief, mijn Vaderland

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Welkomgroet aan de turners / [comp.] Arth. van Oost ; Raf. Verhulst. — p. 76-82. — Tekst incipit: Een kreet komt opwaarts wellen

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

De bloemekes van den nacht / [comp.] Karel Mertens ; Rafaël Verhulst. — Antwerpen : Vlaamsche muziekhandel. — 1 partituur (3 p.). — (Onze Vlaamsche liederchat ; 1: 7). — Tekst incipit: De leuteavond luifelt zacht ; Opgedragen aan Emiel Wambach ; jaar van compositie: 1907. — Uitg. nr./Pl. nr. V.H.5

Artesis-KC: MM-LEPP-MERTE-bloemek-1

En sourdine : pour piano et chant / [comp.] A. Diepenbrock ; Paul Verlaine. — Amsterdam : Alphons Diepenbrock-Fonds. — 1 partituur (6 p.). — Tekst incipit: Calmes dans le demi jour ; Opgedragen aan Madame Raphaël-Jongkindt ; jaar van compositie: 1910

Artesis-KC: MM-LEPP-DIEPE-ensourd-1

Sur l'herbe = The abbé said 'How now, Marquis' / [comp.] Maurice Ravel ; [vert.] Nita Cox ; Paul Verlaine. — p. 45-48. — Tekst incipit: L'abbé divaque. Et toi, marquis ; jaar van compositie: 1907

Artesis-KC: MM-LEPP-RAVEL-douzech-1

Verlengstukken van het bewustzijn : psychologische onderzoeksapparatuur uit de collectie Michotte / [edit.] Marleen Brock. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 79 p., ill. — (Academisch erfgoed Leuven ; 2010: 1). — ISBN 978-90-5867-843-0

UA-CST: MAG-OW-B 72564

EHC: 744759

Onze vaderlandsche geschiedenis / C. Verleyen ; B. Geukens. — Lier : Van In. — 2 v., ill.

EHC: 745104

1

Ik kende nooit geen liefdelach: lied / [comp.] Peter Benoit ; Adolf Verriest. — Antwerpen : Peter Benoit-Fonds. — 1 partituur (3 p.). — Jaar van compositie: 1875 ; tekst incipit: Ik kende nooit geen liefdelach

Artesis-KC: MM-LEPP-BENOI-ikkende-1

Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010) / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN 978-90-8542-247-1

EHC: 744807

KMSKA: MONO-BA 2647

Het versluierd beeld: een tentoonstelling naar aanleiding van 25 jaar CIAP vzw / [medew.] Jos Uytterhoeven. — Hasselt : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Limburg, 2001. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum

voor Beeldende Kunsten - Begijnhof [Hasselt]. 2001/10/20 - 2001/11/18. — ISBN 90-74605-17-6

KdG-ABK: 700.49 VERS
EHC: 745463

Vier alte Lieder : für eine Altstimme und Bratsche /
[comp.] Ottmar Gerster. — Mainz : Schott. — 1 partituur (11 p.). — (Edition Schott ; 3796). — Uitg. nr./Pl. nr. B.S.S. 36737
Artesis-KC: MM-LEPP-GERST-vieralt-1

Vier kleine Stücke : für grosses Orchester = Four short pieces : for big orchestra = Quatre petits pièces : pour grand orchestre /
[comp.] Franz Schreker. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (36 p.). — (Repertoire Explorer ; 1083). — Jaar van compositie: 1929/30 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OO-SCHRE-kleines-1

Vierkant : Kathe Burkhart, Jessica Diamond, Elizabeth Ewart, Rogelio López Cuenca, Anne-Mie Van Kerckhoven /
[edit.] Norbert De Dauw ; [edit.] Hans Martens. — Gent : Museum van Hedendaagse Kunst Gent, 1993. —
Tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst [Gent]. 1993/12/1/ - 1994/02/13 ; Nederlandse en Engelse tekst
EHC: 745494

Vilancetes, cantigas e romances do século 16 / [edit.] Manuel Morais. — Lisboa : Gulbenkian, 1986. — 1 partituur. — (Portugaliae musica ; 47). — Uitg. nr./Pl. nr. 1047
Artesis-KC: LM-VU-PORTU-gulbenk-47

Keizer Karel V in Andalusië : wittebroodsweken / Juan Antonio Vilar Sánchez ; [vert.] Mathilde F.L. Dresscher. — Antwerpen : Cyclus, 2010. — 131 p., ill. — ISBN 978-90-8575-035-2
EHC: 744773

La ville à la Renaissance: espaces, représentations, pouvoirs: actes 39e Colloque international d'études humanistes (1996) /
[edit.] Gérald Chaix ; [edit.] Marie-Luce Demonet ; [edit.] Robert Sauzet. — Paris : Champion, 2008. — 363 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 16) ; (Colloque international d'études humanistes ; 39). — ISBN 978-2-7453-1842-8
UA-CST: GES 94 H 70 CHAI 2008
EHC: 745610

Ballade de Villon à s'amyé / [comp.] Claude Debussy ; François Villon. — p. 1-5. — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Faulse beauté, qui tant me couste cher
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-troisba-1

Ballade des femmes de Paris / [comp.] Claude Debussy ; François Villon. — p. 11-18. — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Quoy qu'on tient belles langagières
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-troisba-1

Ballade que Villon feit à la requeste de sa mère pour prier Nostre-Dame / [comp.] Claude Debussy ; François Villon. — p. 6-10. — Jaar van compositie: 1910 ; tekst incipit: Dame du ciel, regente terrienne
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-troisba-1

Trois ballades de François Villon / [comp.] Claude Debussy ; François Villon. — Paris : Durand, 1910. — 1 partituur (18 p.). — Jaar van compositie: 1910
Artesis-KC: MM-LEPP-DEBUS-troisba-1

Vingt mélodies : pour chant et piano : pour baryton ou mezzo-sop / [comp.] G. Pierné. — Paris : Leduc. — 1 partituur (85 p.). — (Bibliothèque-Leduc ; [1]). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.8737
Artesis-KC: MM-LEPP-PIERN-vingtme-1

Violonkonzert A-dur, op. 6 / [comp.] Johan Severin Svendsen. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (148 p.). — (Repertoire Explorer ; 1000). — Titel varieert: Concert (A-dur) : für Violine und Orchester, op. 6 ; jaar van compositie: 1868-70 ; Facsimile ; Opgedragen aan Ferdinand David
Artesis-KC: UM-SV-SVEND-conc-1

La virtuosité vocale : 21 leçons choisies : voix graves = De kunstvaardigheid der stem = The vocal virtuosity /
[edit.] François Rasse ; [comp.] Concone ; [comp.] Lablache ; [comp.] Panseron. — Bruxelles : Lauweryns, 1916. — 1 partituur (59 p.). — (Edition Fernand Lauweryns ; 13). — Uitg. nr./Pl. nr. 13
Artesis-KC: MM-LEPP-RASSE-virtuos-1

Turnlied voor leerlingen / [comp.] Edg. Callebaut ; Arth. Vispoel. — p. 35-37. — Tekst incipit: Al zijn wij nog zoo jong
Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Studentelied / [comp.] Emiel Hullebroeck ; C.F. Visser. — p. 10-11. — Tekst incipit: Die studentejare gaan verbij ; Opgedragen aan Zuid-Afrikaansche Studentenvereniging te Amsterdam
Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-16
Artesis-KC
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-16

Vive la marine : fox-trot / [comp.] Emile Van Herck. — Jemeppe-sur-Meuse : Hetty. — 8 partijen. — (La revue des orchestres ; [1]). — Opgedragen aan Jean Wissels
Artesis-KC: MM-DENDP-VANHE-vivelam-8

Het Vlaamse lied / [edit.] Davidsfonds. — S.l. : Davidsfonds. — Titel varieert: Het Vlaamsche lied
Artesis-KC: UM-ZLV-DAVID-vlaamse-1
Artesis-KC: MM-ZLV-DAVID-vlaamse-1
Artesis-KC: MM-VERP-DAVID-vlaamse-1
Artesis-KC: MM-LEPP-DAVID-vlaamse-1

Vlaamse liederen : voor alto of bariton en piano / [comp.] Jan Meyerowitz. — 1 partituur (9 p.). — Handschrift ; jaar van compositie: 1940
Artesis-KC: MM-LEPP-MEYER-vlaamse-1

Vlaamse schilderkunst, 1850-1950 : van realisme tot expressionisme. — Laren : Singer Museum, 1960. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1960/07/02 - 1960/09/04
KMSKA: TENT-TB 7428

Cohier van Kanegem van de 20ste penning 1571, van de 10de penning 1574 / Claude Moors ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt, 2010. — 96 p.

EHC: 745328

Kohier van Dentergem van de 20ste penning 1571, van de 5de penning 1577 / Claude Moors ; Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt. — Tielt : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde. Afdeling Tielt, 2010. — 115 p.

EHC: 745327

Christus-Koning in de beeldende kunsten / J. van Vlierberghe. — Leuven : Davidsfonds, 1928. — 165 p., ill. — (Davidsfonds ; 221)

UA-CST: MAG 146 B 39

UA-CST: RG 4113 D 8

UA-CST: MAG-UIA-B 18990

BSA: LZ 344/16

KMSKA: MONO-BA 3160

EHC: C 24452:221 [S1-426 g]

24452:jaarboek = (S1) 447g; 24452:199 (verslag) = id.

Eddy van Vliet: een keuze uit de poëzie / [compil.] Benno Barnard. — Gent : Poëziecentrum, 1992. — 234 p. — (Dichters van nu ; 3). — ISBN 90-70968-67-3

UA-CST: T&L 839.3 P-VLIE 92

UA-CST: MAG-UIA-B 38757

AMVC: 171.866

Artesis-KC: UL-LBG-VANVLIE-barnard-1

EHC: 562052 [C0-031 e]

Vocalise-étude : pour voix élevées / [comp.] Georges Hüe. — Paris : Leduc, 1907. — 1 partituur (5 p.). — (Répertoire moderne de vocalises-études ; 1: 3). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.13,795

Artesis-KC: MM-LEPP-HUE-vocalis-1

Vocalise-étude : pour voix graves / [comp.] Charles Koechlin. — Paris : Leduc, 1907. — 1 partituur (5 p.). — (Répertoire moderne de vocalises-études ; 1: 4). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.13,796

Artesis-KC: MM-LEPP-KOECH-vocalis-1

Vocalise-étude : pour voix moyenne / [comp.] Georges Caussade. — Paris : Leduc, 1920. — 1 partituur (5 p.). — (Répertoire moderne de vocalises-études ; 3: 22). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.15,737

Artesis-KC: MM-LEPP-CAUSS-vocalis-1

Vocalise-étude : pour voix moyennes / [comp.] J. Guy Ropartz. — Paris : Leduc, 1907. — 1 partituur (5 p.). — (Répertoire moderne de vocalises-études ; 1: 7). — Uitg. nr./Pl. nr. A.L.13,799

Artesis-KC: MM-LEPP-ROPAR-vocalis-1

Vocalises : mezzo-soprano ou contr'alto / [comp.] Marco Bordogni ; [bew.] Alfred Dörrfel. — Leipzig : Peters. — 1 partituur (63 p.). — (Edition Peters ; 2255). — Titel varieert: 24 nouvelles vocalises : mezzo-soprano ou contr'alto ; Opgedragen

aan la Grande Duchesse Stephanie de Baden. — Uitg. nr./Pl. nr. 6938

Artesis-KC: MM-ZOE-BORDO-voca24-1

Artesis-KC: UM-ZOE-BORDO-voca24-1

Artesis-KC: MM-LEPP-BORDO-voca24-1

De stad Antwerpen van de Romeinse tijd tot de 17de eeuw: topografische studie rond het plan van Virgilius Bononiensis, 1565 / Leon Voet ; A. Verhulst ; Gustaaf Asaert ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1978. — 151 p., ill., 1 losse krt; 3 losse bijl. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 7)

Artesis-OWAC: 23010

in leeszaal vak H4

MPM: BM 40623

DB: DB 955 VOET

KMSKA: MONO-BD 115

UA-CST: MAG-OW-C 8435

UA-CST: MAG-D 40

UA-CST: RG 2030 H 7

EHC: 531995 [S4-142 d]

EHC: 571155 [LZ - 68a]

EHC: K 212904:[1,A],7 [S2-789 b]

L. Ex.; 212904:B = 360 b

SA: BIB 7371

Gisbertus Voetius: over de noodzaak van het opsporen, verzamelen en bewaren van Oude Drukken / Gisbertus Voetius ; [bew.] Jos van Heel. — Amsterveen : EON, 2007. — 16 p. — Met oorspronkelijke Latijnse tekst. — ISBN 978-90-77246-19-1

MPM: BM 35348

De houtsnijder Anton Pieck / Hans Vogelesang. — Den Haag : Omniboek. — 110 p., ill. — ISBN 90-6207-420-0

EHC: 745620

Das erkennen / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; J.N. Vogl. — p. 40-43. — Tekst incipit: Ein Wanderbursch, mit dem Stab

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Urgrossvaters Gesellschaft / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; J.N. Vogl. — p. 99-105. — Tekst incipit: Sie waren alle zum Tanzplatz

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Die verfallene Mühle / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; Joh. Nep. Vogl. — p. 28-39. — Tekst incipit: Es reitet schweigend und allein

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

Yuen Woo Ping's Wing Chun / Sasha Vojković. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 142 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 5). — ISBN 978-962-209-967-8 ; ISBN 962-209-967-X

UA-CST: ALG 791.4 G-VOJK 2009

Volkszangbibliotheek : vierstemmige koren met begeleiding van piano. — Amsterdam : Nederlandsche Koorvereniging, 1879. — 1 partituur

Artesis-KC: MM-ZG-VOLKS-vierste-1

Von der edlen Musik / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] V. Rathgeber. — p. 5–6. — Jaar van compositie: 1733 ; tekst incipit: Der hat vergeben das ewig Leben

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Voor eer en glorie : Napoleon en de juwelen van het keizerrijk / [edit.] Lesja Vandensande. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2010. — 205 p., ill. — ISBN 978-90-6153-960-5

SA: 105#2665

EHC: 745023

Artesis-OWAC: 34587

in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

Voor Vlaanderen : liederen van strijd / [comp.] Arthur Meulemans. — Tongeren : Hulst. — 1 partituur (21 p.)

Artesis-KC: MM-LEPP-MEULE-voorvla-1

Het Vlaemsch meisje / [comp.] R.J. van Maldeghem ; P. De Vos. — 4 partijen. — Tekst incipit: De nacht verschynt; hy daelt met stille treden

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Dominicans, Muslims, and Jews in the medieval Crown of Aragon / Robin Vose. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 294 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 74). — ISBN 978-0-521-88643-7

UA-CST: GES 946.0 H 70 VOSE 2010

Tongeren en omgeving in 1914–1918 door de ogen van tijdsgetuigen : de oorlogsdagboeken van Jan & Nicolas Vrancken / [edit.] Kamiel Mertens. — Balen : Studium Generale, 2009. — 191 p., ill. — ISBN 978-90-76967-35-6

EHC: 745344

Financing cathedral building in the Middle Ages : the generosity of the faithful / Wim Vroom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 734 p., ill. — ISBN 978-90-8964-035-2

UA-CST: GES 94 H 72 VROO 2010

The Balkans in world history / Andrew Baruch Wachtel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 147 p. — (The new Oxford world history ; 2008: 1). — ISBN 978-0-19-533801-0 ; ISBN 978-0-19-515849-6

UA-CST: GES 947 H 70 WACH 2008

Nippon modern : Japanese cinema of the 1920s and 1930s / Mitsuyo Wada-Marciano. — Honolulu, Hawaii : University of Hawai'i Press, 2008. — 185 p., ill. — ISBN 978-0-8248-3182-0 ; ISBN 0-8248-3182-9 ; ISBN 978-0-8248-3240-7 ; ISBN 0-8248-3240-X

UA-CST: ALG 791.4 G-WADA 2008

Waffenweihe Kaiser Heinrich's IV / [comp.] Carl Loewe. — p. 139–151. — Tekst incipit: Der junge König Heinrich schlief

Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Die Weise / [comp.] M. Moussorgsky ; [bew.] Hans Schmidt. — p. 9–11. — Tekst incipit: Herrchen, mein gütiges, Herchen

Artesis-KC: MM-LEPP-MOESS-lieder-2

Wake on the strand : intermezzo / [comp.] V.E. Sumkay. — Liège : Frost. — 1 partituur. — Opgedragen aan Alexandre Meuris. — Uitg. nr./Pl. nr. E. F.10 L.

Artesis-KC: MM-DENDP-SUMKA-wakeont-1

Da sind die bleichen Geister wieder = Again the pallid Ghosts are rising / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; M. Waldau. — p. 82–85. — Tekst incipit: Da sind die bleichen Geister wieder

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Es klingt in der Luft = There sounds in the air / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; M. Waldau. — p. 76–77. — Tekst incipit: Es klingt in der Luft

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Ein Friedhof = A burial place / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; M. Waldau. — p. 78. — Tekst incipit: Schemen erloschener Flammen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Rosmarin = Rosemary / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; M. Waldau. — p. 79. — Tekst incipit: Ich habe mir Rosmarin gepflanzt

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Wenn drüben die Glocken klingen = When yonder the bells are ringing / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; M. Waldau. — p. 80–81. — Tekst incipit: Wenn drüben die Glocken klingen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

Zwei welke Rosen = Two faded Roses / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson ; M. Waldau. — p. 74–75. — Tekst incipit: Zwei welke Rosen träumen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-3

National security and core values in American history / William O. Walker III. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 351 p. — ISBN 978-0-521-51859-8 ; ISBN 978-0-521-74010-4

UA-CST: GES 970 H 72 WALK 2009

Michelangelo : the artist, the man, and his times / William E. Wallace. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 401 p., ill. — ISBN 978-0-521-11199-7

UA-CST: GES 946.1 N-MICH-WALL 2010

I want to be happy : fox-trot / [comp.] Vincent Youmans. — Paris : Salabert, 1925. — 9 partijen. — Uitg. nr./Pl. nr. E.A.S.3597

Artesis-KC: MM-DENDP-YOUMA-iwantto-9

Immortal: a military history of Iran and its armed forces / Steven R. Ward. — Washington, D.C. : Georgetown University Press, 2009. — 380 p. — ISBN 978-1-58901-258-5

UA-CST: PSW 950 L-IR-WARD 2009

Helios : Eadweard Muybridge in a time of change / Philip Brookman ; [medew.] Marta Braun ; e.a. ; Washington Corcoran Gallery of Art. — Göttingen : Steidl, 2010. — 359 p., ill. — ISBN 978-3-86521-926-8

KdG-IWT-LO: 77

Water control and river biographies / [edit.] T. Tvedt ; [edit.] E. Jakobsson. — London : Tauris, 2006. — 631 p., ill. — (A history of water ; 1). — ISBN 978-1-85043-445-0

UA-CST: GES 93 H 70 HIST 2006:1

Water, geopolitics and the new world order / [edit.] Terje Tvedt ; [edit.] Graham Chapman ; [edit.] Roar Hagen. — London : Tauris, 2011. — 544 p., ill. — (A history of water ; 2: 3). — ISBN 978-1-84885-351-5

UA-CST: GES 93 H 70 HIST 2006:2,3

Conscience bibliofiel / Werner Waterschoot. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2010. — 89 p., ill.

UA-CST: MAG-P 53.205

EHC: 743283 [S2-1058 g]

Met ingekleefde foto's; Gebonden in kalfsperkament

Watteau au confluent des arts / [edit.] Carine Barbaferi ; [edit.] Chris Rauseo. — Valenciennes : Presses Universitaires de Valenciennes, 2010. — 1 cd-rom. — ISBN 978-2-905725-83-7

EHC: 745320

't Is lente : kinderlied / [comp.] F. Boogaerts ; E. de Weert. — p. 144-145. — Tekst incipit: Nu er witte bloesems bloeien

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Hooge toren / [comp.] Jan Broeckx ; Ernest de Weert. — 1 partituur. — Handschrift ; tekst incipit: Hooge toren, fier en schoon ; jaar van compositie: 1928

Artesis-KC: MM-LEPP-BROEC-hoogeto-1

Auf ein Schneeglöckchen / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J. Ad. Hiller ; Weiße. — p. 38-39. — Tekst incipit: Was wagst du dich schon jetzt hervor

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Der Graf bot seine Schätze mir / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J. Ad. Hiller ; Weiße. — p. 40-41. — Tekst incipit: Der Graf bot seine Schätze mir ; jaar van compositie: 1770

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Schön sind Rosen und Jasmin / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J. Ad. Hiller ; Weiße. — p. 42-43. — Tekst incipit: Schön sind Rosen und Jasmin ; jaar van compositie: 1770

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Die Spinne / [bew.] Bernh. Engelke ; [comp.] J. Ad. Hiller ; Chr. Fel. Weiße. — p. 36-37. — Tekst incipit: Kunstvolle Weberin, die ich hier so

Artesis-KC: MM-LEPP-ENGEL-rococo-1

Welkom in Geel : een geschiedenis van de gezinsverpleging / [edit.] Bert Boeckx ; [edit.] Geert Vandecruys. — Berchem : Epo, 2010. — 308 p., ill. — ISBN 978-90-6445-609-1

UA-CST: PSW 949.3 G-BOEC 2010

EHC: 741342

Algemeyn gebed. Jacobus Thomas Josephus Wellens ... bisschop van Antwerpen ... Den gevaerlyken staet, waer in zig heden bevint zyne koninglyke hoogheyd Carolus Alexander hertog van Lorreynden ... gouverneur generael dezer Nederlanden, schynt ons te drygen / [edit.] N.J. de Hornes de Geldorp. — Antwerpen : by J. Grangé, 1780. — [1] plano, 1°, [A]1, 45,5 × 32,5 cm.

EHC: 745019

Jacobus Thomas Josephus Wellens ... bisschop van Antwerpen ... Den almogenden ... heeft op 4 dezer uyt dit sterffelyk leven geroepen ... Carolus Alexander hertog van Lorreynden ... gouverneur generael dezer Nederlanden / [edit.] N.J. de Hornes de Geldorp. — Antwerpen : by J. Grangé, 1780. — [1] plano, 1°, [A]1, 47,5 × 32,5 cm.

EHC: 745018

Jacobus Thomas Josephus Wellens ... bisschop van Antwerpen ... 't Was vrugteloo, alderliefste, dat wy ... ons gereed maekten ... want den alderhoogsten ... had alreets deze onvergelykelyke souveryne ... op 29 november laestleden aen ons onttrokken / [edit.] A. van Celst. — Antwerpen : by J. Grangé, 1780. — [1] plano, 1°, [A]1, 47,5 × 30 cm.

MPM

EHC: K 108449 [S0-267 bis f / map 3]

EHC: 745021

Welt aus Schrift : das 20. Jahrhundert in Europa und den USA / [edit.] Anita Kühnel. — Köln : Walther König, 2010. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliche Museen zu Berlin « Staatliche Museen [Berlin]. 2010/09/22 - 2011/01/16. — ISBN 978-3-86560-888-8

KdG-ABK: 745.1 WELT

Weltentrückt = Loin du monde : rêverie / [comp.] Erik Meyer-Helmund. — Brussels : Cranz, 1922. — 1 partituur. — Uitg. nr./Pl. nr. C.44742

Artesis-KC: MM-DENDP-MEYER-weltenr-1

De wereld van Lucas Cranach: een kunstenaar ten tijde van Dürer, Titiaan en Metsys / [edit.] Guido Messling. — Tiel : Lannoo, 2010. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9005-8

UA-CST: RG 2141 E 35

KMSKA: TENT-TC 9867

EHC: 744319

Artesis-OWAC: 34502

De innerlijke wereld van Guido Gezelle / Albert Westerlinck. — Nijmegen : Gottmer, 1977. — 498 p. — ISBN 90-264-3606-8

Artesis-KC: UL-LBG-GEZEL-westerl-1

Ware ik = Si j'étais = Wäre ich / [comp.] Edward Keurvels ; Floris van Westervoort ; [vert.] E. Gresnick. — 1 partituur. — Samen met Het groetend kindje ; tekst incipit: Ware ik der dat ; Handschrift

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOE-groeten-1

De kerel! : *Vlaamsch strijdlid* / [comp.] Flor Alpaerts ; Alfred Weustenraad. — 1 partituur. — Autograaf ; tekst incipit: Wie heeft aan 't woeste noordzeestrand ; jaar van compositie: 1913 ; Opgedragen aan Willem Taeymans

Artesis-KC: MM-LEPP-ALPAE-kerel-1

What nature does not teach : didactic literature in the medieval and early-modern periods / [edit.] Juanita Feros Ruys. — Turnhout : Brepols, 2008. — 527 p. — (Disputatio ; 15). — ISBN 978-2-503-52596-9 ; ISBN 2-503-52596-2

UA-CST: MAG-OW-B 75902

The reformation of the English parish church / Robert Whiting. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 298 p., ill. — ISBN 978-0-521-76286-1

UA-CST: GES 942 H 73 WHIT 2010

Framing the early Middle Ages : Europe and the Mediterranean 400-800 / Chris Wickham. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 990 p. — ISBN 978-0-19-921296-5

UA-CST: GES 94 H 70 WICK 2006

Oost tegen west, noord tegen zuid: de wereldgeschiedenis vanaf 1950 / Mark van den Wijngaert ; Herman de Prins. — 5 ed. — Antwerpen : Garant, 2008. — 293 p. — (Historama ; 4). — ISBN 978-90-441-2351-7

EHC: 744668

Tot nu toe was alles in orde : brieven en beelden / Johan De Wilde ; [edit.] Hans Theys. — Gent : S.M.A.K., 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978-90-75679-00-7

Artesis-OWAC: 34687

Een ideale echtgenoot / Oscar Wilde. — Den Haag : Nationaal Toneel, 1991. — 159 p. — ISBN 90-6403-264-5

Artesis-KC: UT-TN-WILDE-ideale-1

Das Hexenlied, op. 15 / [comp.] Max Schillings ; Ernst von Wildenbruch. — Leipzig : Forberg, 1902. — 1 partituur (25 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 5587

Artesis-KC: MM-LEPP-SCHIL-hexenli-1

Receuil complet des mélodies polonaises : pour une voix avec accompagnement de piano : inédites en France : mezzo-soprano ou baryton, op. 74 / [comp.] F. Chopin ; Victor Wilder. — Paris : Maho. — 1 partituur (77 p.). — Titel varieert: *Mélodies polonaises : inédites en Frans : mezzo-soprano ou baryton, op. 74*. — Uitg. nr./Pl. nr. J.6100 H.

Artesis-KC: MM-LEPP-CHOPI-melodie-1

Wilfried Hagebölling: Skulptur-Projekt Langenfeld. — Langenfeld : Stadt Langenfeld, Kulturgemeinde, 1988. — 40 p., ill. — (Langenfeld und Kunst im öffentlichen Raum ; 4). — Tentoonstelling: Langenfeld, Stadt. Kulturgemeinde. 1988/05/00 - 1988/05/00

Vooruit! / [comp.] Jos. Biemans ; Const. Willaert ; [vert.] J. Blockhuys. — p. 26-31. — Tekst incipit: Vooruit! O machtwoord aller landen

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Willem Elsschot in boek en band : een eerste inventarisatie van bandvarianten / Wilma Schuhmacher ; Willem Elsschot Genootschap [Antwerpen]. — Amsterdam : Antiquariaat Schuhmacher, 2010. — 63 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 15517

EHC: 743043

EHC: 745348 [C1-147 a/klS]

Beervelde, Sint-Daniëlparochie : trouwen, 1809-1910 / Patrick Williams ; Marc Platteeuw. — Gent : Vlaamse Vereniging voor Familiekunde, 2010. — 30 p.

EHC: 745430

Astrology, science and culture: pulling down the moon / Roy Willis ; Patrick Curry. — Oxford : Berg, 2004. — 170 p. — ISBN 1-85973-682-3 ; ISBN 1-85973-687-4

UA-CST: GES 93 H 73 WILL 2004

Colette Deblé: Damenwahl: die Macht der Frauen: eine Französin entdeckt Sachsen-Anhalt / Christophe de Winter. — S.l. : EXP.edition, 2009. — ill.

KMSKA: TENT-TD 45

Des winters als het regent : oud volkslied / [comp.] Prudens van Duyse. — p. 130-133. — Tekst incipit: Des winters als het regent

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

A city / Sanny Winters. — Antwerp : De dagen, 2010. — ill. — ISBN 978-90-815334-3-0

KdG-ABK: 746 WINT

The image of Europe : visualizing Europe in cartography and iconography throughout the ages / Michael Wintle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 502 p., ill. — (Cambridge studies in historical geography ; 44). — ISBN 978-0-521-88634-5

UA-CST: MAG-OW-C 15453

EHC: 731338

Wir geniessen die himmlischen Freuden : Sopranosolo aus der 4 symphonie = In the pleasures of heaven we're joyous : soprano solo from the 4th symphony / [comp.] Gustav Mahler. — Vienna : universal. — 1 partituur (15 p.). — Tekst incipit: Wir geniessen die Himmlischen freuden ; tekst incipit: In the pleasures of heaven we're joyous. — Uitg. nr./Pl. nr. UE 2946 ; ISBN 978-3-7024-1565-5 ; ISMN M-008-01392-8

Artesis-KC: MM-ZL-MAHL-himmlis-1

Wird er wohl noch meiner gedenken? = Now, will not he sometimes in thinking? / [comp.] Robert Franz ; [vert.] M.A. Robinson. — p. 52-53. — Tekst incipit: Mei Schätzerl, das hat mi verlassen

Artesis-KC: MM-LEPP-FRANZ-franzal-1

Wissensformen : Sechster Internationaler Barocksommerkurs / [edit.] Zoe Arnold ; [edit.] Philipp Tscholl ; Stiftung Bibliothek Werner Oechslin [Einsiedeln]. — Zürich : GTA, 2008. — 311 p., ill. — (Studien und Texte zur Geschichte der Architekturtheorie ; 2008: 1). — Duitse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-3-85676-231-5

UA-CST: MAG-OW-B 76434

Het liedje van den schouwvager / [comp.] Joris de Bom ; Felix Withaegens. — p. 6. — Tekst incipit: Daar gaat hij zwart als mondjepek

Artesis-KC: MM-ZKI-DEBOM-liedere-1

Artesis-KC: MM-LEPP-DEBOM-liedere-1

Political history of Belgium: from 1830 onwards / Els Witte ; Jan Craeybeckx ; Alain Meynen. — Brussels : ASP, 2009. — 516 p. — ISBN 978-90-5487-517-8

UA-CST: PSW 949.3 G-WITT 2009

EHC: 734786

Srijden om taal: de Belgische taalkwestie in historisch perspectief / Els Witte ; Harry van Velthoven. — Kapellen : Pelckmans, 2010. — 240 p. — ISBN 978-90-289-5622-3

PLANTIJN-MEI: OK 934.91 WITT

EHC: 744678

Vrank, vrij, vroom, vroed! Turnlied / [comp.] Joh. M. Coenen ; A.H. Woelders. — p. 38-40. — Tekst incipit: Geen zang klinkt zoo schoon

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Op marsch! Wandellied / [comp.] Alfons Schrey ; H.A. Woelders. — p. 72-75. — Tekst incipit: Met luchtigen tred en bij vroolijk gezang ; Opgedragen aan de Noordergouw van den Belgischen Turnbond

Artesis-KC: MM-LEPP-BELGI-turners-1

Women at the Burgundian court : presence and influence = Femmes à la cour de Bourgogne : présence et influence / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Anne-Marie Legaré ; [edit.] Wim Hüskén. — Turnhout : Brepols, 2010. — 182 p., ill. — (Burgundica ; 17). — ISBN 978-2-503-52288-3

UA-CST: RG 2141 E 32

EHC: 745144

Women's writing from the Low Countries, 1880-2010 : an anthology / [edit.] Jacqueline Bel ; [edit.] Thomas Vaessens. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 263 p., ill. — ISBN 978-90-8964-193-9

UA-CST: MAG-OW-B 75393

Worden uw keeltjes / [comp.] R.J. van Maldeghem. — 4 partijen. — Tekst incipit: Worden uw keeltjes onnoozele dieren

Artesis-KC: MM-ZM-VANMA-rynensc-4

Ensor, 1860-1949 / Alfred Werner. — New York, N.Y. : World House Galleries, 1960. — ill., 1 losse bijl. (Crayon sketches from La gamme d'amour, 1911-1912). — Tentoonstelling: World House Galleries [New York, N.Y.]. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: PREC-PA 338

Koninkrijk vol sloppen: achterbuurten en vuil in de negentiende eeuw / Auke van der Woud. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 439 p., ill. — ISBN 978-90-351-3597-0

UA-CST: PSW 949.2 G-WOUD 2010

Energy and the English Industrial Revolution / E.A. Wrigley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 272 p. — ISBN 978-0-521-76693-7 ; ISBN 978-0-521-13185-8

UA-CST: GES 942 H 72 WRIG 2010

Musique et astrologie après le concile de Trente / Laurence Wuidar. — Bruxelles : Institut historique belge de Rome, 2008. — 222 p., ill. — (Studies over kunstgeschiedenis ; 10). — ISBN 978-90-74461-70-2

EHC: 744771

KMSKA: MONO-BB 8562

Barbed wire diplomacy : Britain, Germany, and the politics of prisoners of war, 1939-1945 / Neville Wylie. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 312 p. — ISBN 978-0-19-954759-3

UA-CST: GES 94 H 71 WYLI 2010

Indigenous rights and United Nations standards : self-determination, culture and land / Alexandra Xanthaki. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 314 p. — (Cambridge studies in international and comparative law ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-83574-9 ; ISBN 978-0-521-17289-9

UA-CST: GES 93 H 71 XANT 2010

Yearbook / Erasmus of Rotterdam Society. — Oxon Hill. — Titel varieert: Erasmus of Rotterdam Society yearbook. — ISSN 0276-2854

EHC: 736936 [C2-475 d]

17(1997)-

EHC: 736936 [C3-493 d]

1-16(1981-1996)

Kurosawa : film studies and Japanese cinema / Mitsuhiro Yoshimoto. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2000. — 485 p., ill. — (Asia-Pacific : culture, politics, and society ; 2000: 1). — ISBN 0-8223-2483-0 ; ISBN 0-8223-2519-5

UA-CST: ALG 791.4 G-YOSH 2000

Zadkine. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1933. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1933/01/00 - 1933/00/00

KMSKA: PREC-PC 296

Art contemporain : le concept / Samuel Zarka. — Paris : Presses universitaires de France, 2010. — 213 p. — (Intervention philosophique ; 2010: 2). — ISBN 978-2-13-057700-3

KMSKA: MONO-BA 3158

Zbirka belgiske grafike: iz Narodnog muzeja u Beogradu. — Beograd : 2010. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Narodni muzej [Beograd]. 2010/04/08 - 2010/09/08

KMSKA: TENT-TC 9912

Die Dorfkirche / [comp.] Carl Loewe ; Zedlitz. — p. 104–107. — Tekst incipit: In einem Dorf, am frühen
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-4

Die nächtliche Heerschau / [comp.] Carl Loewe ; [edit.] Josef Reiter ; J. Chr. v. Zedlitz. — p. 60–65. — Tekst incipit: Nachts um die zwölfte Stunde
Artesis-KC: MM-LEPP-LOEWE-loeweal-2

De kleine Hofman : Wim Hofmans werk van A tot Z / [compil.] Klaus Baumgärtner ; e.a. — Vlissingen : Openbare Bibliotheek Vlissingen, 1991. — 160 p. — Tentoonstelling: Zeeuws Museum [Middelburg]. 1991/00/00 - 1991/00/00. — ISBN 90-9004004-8
EHC: 745595
SL: SECU-HOFM

Zeger Reyers : Paviljoen = Zeger Reyers : Pavilion / [edit.] Tineke Pockelé. — S.l. : BAI, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/10/31 - 2011/01/16. — ISBN 978-90-8586-573-5
EHC: 745336

Zes liederen / [comp.] Emiel Hullebroeck. — Antwerpen : Faes. — 19 v.
Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1
1-5, 9, 11-13
Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1
1-8, 10-14
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-1
3
EHC: 561764:3,16 [C0-263 b]
8
Convoluut
EHC: 561760:4 [C0-263 b]
6
Convoluut

Zes liederen / [comp.] Emiel Hullebroeck. — Amsterdam : Alsbach. — 19 v.
Artesis-KC: MM-ZL-HULLE-lied6-1
2, 9, 13, 18, 19
Artesis-KC: UM-ZL-HULLE-lied6-1
2-5, 8-10, 13, 15, 18, 19
Artesis-KC
Artesis-KC
5
Artesis-KC: MM-VERP-HULLE-lied6-1
2-4, 10, 19
Artesis-KC
Artesis-KC: MM-LEPP-HULLE-lied6-1
EHC: 561760 [C0-263 b]
1-3, 5-6, 10-11, 18, Kostschoolbundel
Convoluut

A nation-state by construction : dynamics of modern Chinese nationalism / Suisheng Zhao. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2004. — 355 p. — ISBN 0-8047-4897-7 ; ISBN 0-8047-5001-7
UA-CST: GES 950 H 71 ZHAO 2004

Mobutu: de luipaard / Walter Zinzen. — Antwerpen : Luster, 2010. — 44 p. — (De essentie ; 2010: 9). — ISBN 978-94-6058-036-9
EHC: 744545

Een wake voor Jan Wolkers / Oleg Zobern ; [vert.] Arie van der Ent. — S.l. : Douane, 2008. — 28 p. — Oorspronkelijke titel: Trizna po Janoe Wolkersoe. — ISBN 978-90-72247-13-1
EHC: 745345

Zu einem Drama : Tondichtung für grosses Orchester, op. 82 / [comp.] Friedrich Gernsheim. — München : MPH, 2010. — 1 partituur (80 p.). — (Repertoire Explorer ; 1066). — Jaar van compositie: 1910 ; Facsimile ; Opgedragen aan Georg Hüttner
Artesis-KC: UM-OOZ-GERNS-zueinem-1

Italiaanse renaissanceschilderkunst / Stefano Zuffi. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 399 p., ill. — (De kunst van het kijken ; 2010: 1). — ISBN 978-90-5544-735-0
EHC: 744857
KMSKA: MONO-BB 7290

Merlin, un mythe médiéval recyclé dans la production culturelle contemporaine / Gaëlle Zussa. — Genève : Slatkine, 2010. — 488 p. — (Travaux des universités suisses ; 19). — ISBN 978-2-05-102151-7
UA-CST: MAG-OW-B 76302

Zwei Königskinder = Two King's-children / [bew.] Heinrich Reimann. — p. 50–52. — Tekst incipit: Es waren zwei Königskinder
Artesis-KC: MM-LEPP-REIMA-deutsch-2

Zwei Lieder : für Männerchor, opus 64 / [comp.] Eduard de Hartog. — Bonn : Cohen. — 1 partituur (11 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. 131
Artesis-KC: MM-ZM-DEHAR-lied2-1

Zwei Stücke aus R. Wagner's Tannhäuser und Lohengrin : für das Pianoforte / [comp.] Franz Liszt ; [pass. aut.] Richard Wagner. — 2 ed. — Leipzig : Breitkopf & Härtel. — 2 v. — Jaar van compositie: 1852. — Uitg. nr./Pl. nr. 8706 ; Uitg. nr./Pl. nr. 8707
Artesis-KC: MM-DUBP-LISZT

Zwischenspiel & Karnevalsmusik aus der Oper Notre Dame / [comp.] Franz Schmidt. — München : MPH, 2011. — 1 partituur (98 p.). — (Repertoire Explorer ; 1086). — Jaar van compositie: 1903 ; Facsimile
Artesis-KC: UM-OOZ-SCHMI-zwische-1

Cultuureschiedenis

Handbuch Buchverschluss und Buchbeslag: Terminologie und Geschichte im deutschsprachigen Raum, in den Niederlanden und Italien vom frühen Mittelalter bis in die Gegenwart / Georg Adler ; [medew.] Joachim Krauskopf. — Wiesbaden : Reichert, 2010. — 241 p., ill. — ISBN 978-3-89500-752-1
EHC: 745324

Album Belgique / [edit.] Annamaria Laserra. — Bruxelles : Lang, 2010. — 330 p. — ISBN 978-90-5201-635-1
EHC: 745316

Dutch messengers: a history of science publishing, 1930-1980 / Cornelis D. Andriess. — Leiden : Brill, 2008. — 281 p. — (The industrial world ; 1) ; (Library of the written word ; 7). — ISBN 978-90-04-17084-1

UA-CST: IBW 09 G-ANDR 2008

MPM: BM 35349

EHC: 731298

Anima academiae bibliotheca: dertig jaar aanwinsten voor de Leuvense Universiteitsbibliotheek, 1980-2010 / [edit.] Pierre Delsaerd ; [edit.] Katharina Smeyers ; [edit.] Mark Derez. — Leuven : KUL, Universiteitsbibliotheek, 2010. — 159 p., ill. — ISBN 978-90-806947-0-5

UA-CST: IBW 09 G-DELS 2010

EHC: 745334

KMSKA: BEST-M 197 VI 1

The Anjou Bible: a royal manuscript revealed, Naples 1340 / [edit.] Lieve Watteuw ; [edit.] Jan van der Stock. — Leuven : Peeters, 2010. — 335 p., ill. — (Corpus van verluchte handschriften uit de Nederlanden ; 13) ; (Documenta libraria ; 39). — ISBN 978-90-429-2445-1

UA-CST: RG 2141 E 31

KMSKA: MONO-BC 6150

EHC: 744786

Artesis-OWAC: 34618

The man who loved books too much: the true story of a thief, a detective, and a world of literary obsession / Allison Hoover Bartlett. — New York, N.Y. : Riverhead, 2009. — 274 p. — ISBN 978-1-59448-891-7

UA-CST: IBW 09 G-BART 2010

Du Temple de Mars à la Chambre de Vénus: le beau jeu courtois dans les 'Voeux du paon' / Hélène Bellon-Méguelle. — Paris : Champion, 2008. — 566 p. — (Essais sur le moyen âge ; 38). — ISBN 978-2-7453-1755-1

EHC: 745613

Uitgelezen: bijbels en prentbijbels uit de vroegmoderne tijd / Anne Jaap van den Berg ; Boukje Thijs. — Heerenveen : Jongbloed, 2010. — 184 p., ill. — ISBN 978-90-8912-031-1

UA-CST: IBW 09 G-BERG 2010

EHC: 745149

Henry van de Velde: art nouveau bookbinding in Belgium (1893-1900) / Pascal de Sadeleer. — Brussels : Bibliotheca Witttockiana, 2010. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Witttockiana [Brussels]. 2010/10/06 - 2011/01/16
KMSKA: TENT-TC 9934

México profundo: reclaiming a civilization / Guillermo Bonfil Batalla ; [vert.] Philip A. Dennis. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 2009. — 198 p. — (Translations from Latin America series ; 2009: 1). — ISBN 978-0-292-70843-3

UA-CST: MAG-MEX-B 10881

Paquimé / Beatriz Braniff Cornejo. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 112 p., ill. — (Fideicomiso historia de las Américas: serie Ciudades ; 2008: 1). — ISBN 978-968-16-8616-1

UA-CST: MAG-MEX-B 10874

Studien zu Humanismus und Renaissance: gesammelte Aufsätze aus den Jahren 1981-1990 / August Buck ; [edit.] Bodo Guthmüller ; [edit.] Karl Kohut ; [edit.] Oskar Roth. — Wiesbaden : Harrassowitz, 1991. — 538 p. — (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung ; 11). — ISBN 3-447-03170-0

UA-CST: MAG-OW-B 54103

KMSKA: MONO-BB 8588

Medieval manuscript production in the Latin West: explorations with a global database / Eltjo Buringh. — Leiden : Brill, 2011. — 569 p., ill. — (Global economic history series ; 6). — ISBN 978-90-04-17519-8

EHC: 745399

Baroque horrors: roots of the fantastic in the age of curiosities / David R Castillo. — Ann Arbor, Mich. : University of Michigan Press, 2010. — 177 p. — ISBN 978-0-472-11721-5

UA-CST: GES 946.0 H 73 CAST 2010

Catalogue of 255 rare and important printed books and manuscripts / A. Asher en Co. ; Antiquariaat Forum [Utrecht]. — Ijmuiden : 2010. — 156 p., ill.

MPM: BM 42006

Klein Arabisch prentenboek / Lucas Catherine. — Berchem : Epo, 2010. — 181 p., ill. — ISBN 978-90-6445-711-1

EHC: 744474

The Victorians and old age / Karen Chase. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 284 p., ill. — ISBN 978-0-19-956436-1

UA-CST: GES 942 H 73 CHAS 2009

Between medieval men: male friendship and desire in early medieval English literature / David Clark. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 229 p. — ISBN 978-0-19-955815-5

UA-CST: GES 942 H 73 CLAR 2009

La culture des nations / [edit.] Anne-Marie Thiesse. — Mons : Université de Mons/Lansman, 2010. — 72 p. — (La matière & l'esprit ; 16). — ISBN 978-2-87282-801-2

EHC: 745424

De Dürer à Mantegna: gravures Renaissance de la collection Leber / [medew.] Bénédicte de Donker. — Lyon : Fage, 2010. — 224 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Orléans]. 2010/09/30 - 2010/11/28. — ISBN 978-2-84975-209-8

KMSKA: BEST-M 271 I 13

Diplomacy and early modern culture / [edit.] Robyn Adams ; [edit.] Rosanna Cox. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2011. — 200 p. — (Early modern literature in history ; 2011: 2). — ISBN 978-0-230-23976-0

Directeurs de théâtre 19e-20e siècles : histoire d'une profession / [edit.] Pascale Goetschel ; [edit.] Jean-Claude Yon. — Paris : Publications de la Sorbonne, 2008. — 250 p. — ISBN 978-2-85944-600-0

UA-CST: GES 944 H 73 GOET 2008

A century of the English book trade : short notices of all printers, stationers, book-binders, and others connected with it from the issue of the first dated book in 1457 to the incorporation of the Company of Stationers in 1557 / E. Gordon Duff. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 200 p. — (Cambridge library collection ; 2011: 1). — Herdruk van uitgave 1905: London. — ISBN 978-1-108-02676-5

UA-CST: MAG-OW-B 76196

Printers, stationers and bookbinders of London and Westminster in the fifteenth century / E. Gordon Duff. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 105 p. — (Cambridge library collection ; 2011: 2). — Herdruk van uitgave 1899: London. — ISBN 978-1-108-02675-8

UA-CST: MAG-OW-B 76309

L'estampe au grand siècle : études offertes à Maxime Préaud / [edit.] Peter Fuhring ; [edit.] Barbara Brejon de Lavergnée ; [edit.] Marianne Grivel ; e.a. — Paris : Bibliothèque nationale de France, 2010. — 612 p., ill. — (Matériaux pour l'histoire ; 9). — ISBN 978-2-35723-011-8 ; ISBN 978-2-7177-2476-9

UA-CST: MAG-OW-C 15469

Napoleon's legacy : the rise of national museums in Europe, 1794-1830 / [edit.] Ellinoor Bergvelt ; [edit.] Debora J. Meijers ; [edit.] Lieske Tibbe ; e.a. — Berlin : G+H, 2009. — 223 p., ill. — (Berliner Schriften zur Museumsforschung ; 27). — ISBN 978-3-940939-11-1

EHC: 745628

Schoon volk / [edit.] Tom Gaens ; [edit.] Rombout Nijssen ; [medew.] Annie Leemans ; e.a. — Leuven : Peeters, 2010. — 155 p., ill. — Titel varieert: Schoon volk : kasteelbewoners in West-Limburg in de 19e eeuw. — ISBN 978-90-429-2462-8

UA-CST: MAG-OW-C 15449

Spijkers en draadnagels / [edit.] Herman Janse ; [medew.] Hans Piena ; e.a. — Leiden : Primavera, 2004. — 86 p., ill. — (A & G historische cahiers ; 1). — ISBN 90-5997-006-2

DB: DB 540 JANS

KMSKA: MONO-BB 2108

International publishing in the Netherlands, 1933-1945 : German exile, scholarly expansion, war-time clandestinity / Hendrik Edelman. — Leiden : Brill, 2010. — 221 p. — (The industrial world ; 3) ; (Library of the written word ; 13). — ISBN 978-90-04-18777-1

UA-CST: IBW 655 G-EDEL 2010

EHC: 745207

The emergence of the modern museum : an anthology of nineteenth-century sources / [edit.] Jonah Siegel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 381 p. — ISBN 978-0-19-973357-6

UA-CST: GES 942 H 73 SIEG 2008

Encyclopedia of the medieval chronicle / [edit.] Graeme Dunphy. — Leiden : Brill, 2010. — 2 v., ill. — ISBN 978-90-04-18464-0

EHC: 745407 [LZ-37 a]

1-2

The dance of death in the Middle Ages: image, text performance / Elina Gertsman. — Turnhout : Brepols, 2010. — 356 p., ill. — (Studies in the visual cultures of the Middle Ages ; 3). — ISBN 978-2-503-53063-5

UA-CST: RG 2141 E 33

EHC: 744424

Kleine deutsche Kulturgeschichte von 1945 bis heute / Hermann Glaser. — 2 ed. — Frankfurt am Main : Fischer, 2007. — 335 p., ill. — (Fischer Taschenbücher ; 15730). — ISBN 978-3-596-15730-3

Artesis-VT: L 93 M-B 46513:DUI

Baroque bodies: psychoanalysis and the culture of French absolutism / Mitchell Greenberg. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2001. — 278 p. — ISBN 0-8014-3807-1

UA-CST: GES 944 H 73 GREE 2001

Het Gruuthuse-handschrift in woord en klank : nieuwe inzichten, nieuwe vragen : KANTL-colloquium 30 november 2007 / [edit.] Frank Willaert. — Gent : Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, 2010. — 228 p., ill. — Nederlandse tekst met Engelse samenvattingen. — ISBN 978-90-72474-83-4

EHC: 745347

Glamour : a history / Stephen Gundle. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 472 p. — ISBN 978-0-19-921098-5 ; ISBN 978-0-19-956978-6

UA-CST: GES 93 H 73 GUND 2009

De taal van de kunst / Marc van Haesebrouck ; Marc Mullens ; Alida Pagnaer ; e.a. — 3 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2009. — 154 p., ill. — Met 2 CD-ROM's; Handleiding; 1 audio-CD;

Artesis-BLS: BLS 372.87 SAV-TAAL 2009

EHC: 745076

Leerboek voor de leerling; CD-ROM voor de leerling

Books as weapons : propaganda, publishing, and the battle for global markets in the era of World War II / John B. Hench. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2010. — 333 p. — ISBN 978-0-8014-4891-1

EHC: 745616

Pageantry and power : a cultural history of the early modern Lord Mayor's Show, 1585-1639 / Tracey Hill. — Manchester : Manchester University Press, 2011. — 396 p., ill. — ISBN 978-0-7190-8010-4 ; ISBN 0-7190-8010-X

UA-CST: MAG-OW-B 75335

De jacht op het meesterwerk : ooggetuigen van twintig eeuwen kunstgeschiedenis / [compil.] René van Stipriaan. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 336 p., ill. — ISBN 978-90-253-6780-0

UA-CST: MAG-OW-B 77073

EHC: 744524

KMSKA: MONO-BB 8718

Der österreichische Mensch : Kulturgeschichte der Eigenart Österreichs / William M. Johnston. — Wien : Böhlau, 2010. — 394 p. — (Studien zu Politik und Verwaltung ; 94). — ISBN 978-3-205-78298-8

Artesis-VT: L 93 M-B 46515:OOST

Angels : a history / David Albert Jones. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 161 p., ill. — ISBN 978-0-19-958295-2

UA-CST: GES 93 H 73 JONE 2010

Tussen hemel en hel : sterven in de middeleeuwen, 600-1600 / [edit.] Sophie Balace ; [edit.] Alexandra de Poorter ; [medew.] Danièle Alexandre-Bidon ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — Tentoonstelling: Jubelparkmuseum [Brussel]. 2010/12/02 - 2011/04/24. — ISBN 978-90-6153-958-2

EHC: 745106

Vlaamse bibliofiele uitgaven, 1830-1980 : Nederlandse letterkunde in België : tentoonstellingscatalogus / [compil.] Hilda van Assche ; e.a. — Brussel : VEV-Komitee Brussel, 1980. — 166 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Brussel]. 1980/09/22 - 1980/10/19

UA-CST: GG 839.3 G-VLBI 80

UA-CST: MAG-C 1649

UA-CST: RG 1074 C 47

AMVC: 189.522

EHC: B 261691 [M-558 a]

EHC: 708656 [C1-145 b / KLS]

1 losse bijl.

KMSKA: TENT-TB 7423

MPM: BM 33226

MPM: BM 32630

The languages of gift in the early Middle Ages / [edit.] Wendy Davies ; [edit.] Paul Fouracre. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 305 p. — ISBN 978-0-521-51517-7

UA-CST: GES 94 H 73 DAVI 2010

Gezondheidsleer ten dienste van verpleegsters, het onderwijs en het huisgezin / E.H.B. van Lier. — Utrecht : Bruna, 1918. — 166 p.

EHC: 745073

Luxury in the Low Countries : miscellaneous reflections on Netherlandish material culture, 1500 to the present / [edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4

UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010

EHC: 745190

KMSKA: MONO-BB 8546

A history of reading and writing : in the western world / Martyn Lyons. — New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2010. — 267 p., ill. — ISBN 978-0-230-00161-9 ; ISBN 978-0-230-00162-6

EHC: 745318

Het dagelijks leven bij ons in de twaalfde eeuw: over ridders en zo / Karel Maartense ; [ill.] Jurgen Walschot. — Hasselt : Clavis, 2005. — 47 p., ill. — (Clavis informatief ; 2005: 1). — ISBN 90-448-0534-7 ; ISBN 978-90-448-0534-5

SL: PRNF-MAAR

EHC: 702834 [C0-576 dj]

XIOS-CH: 476 MAAR 2005

XIOS-CH: 476 MAAR 2005

KdG-DLO: 925 j

Magnificent books, manuscripts and drawings from the collection of Frederick, 2nd Lord Hesketh / Sotheby's [London]. — London : 2010. — 3 v., ill. — (Sotheby's catalogue ; L10413)

UA-CST: RG 1060 C 1:2010

1-3

MPM: BM 42007

v. 1-2

Writing to the king : nation, kingship, and literature in England, 1250-1350 / David Matthews. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 221 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 77). — ISBN 978-0-521-11137-9

UA-CST: GES 942 H 73 MATT 2010

Medialität der Prozession : Performanz ritueller Bewegung in Texten und Bildern der Vormoderne = Médialité de la procèssion : performance du mouvement rituel en textes et en images à l'époque pré-moderne / [edit.] Katja Gvozdeva ; [edit.] Hans Rudolf Velten. — Heidelberg : Winter, 2011. — 361 p., ill. — (Germanisch-romanische Monatsschrift: Beiheft ; 39). — ISBN 978-3-8253-5602-6

UA-CST: MAG-OW-B 76315

The medieval book : glosses from friends & colleagues of Christopher de Hamel / [pass. aut.] Christopher de Hamel ; [edit.] James H. Marrow ; [edit.] Richard Linenthal ; [edit.] William Noel. — Houten : Hes & De Graaf, 2010. — 467 p., ill. — ISBN 978-90-6194-370-9

EHC: 745013

Medieval multilingualism : the francophone world and its neighbours / [edit.] Christopher Kleinhenz ; [edit.] Keith Busby. — Turnhout : Brepols, 2010. — 323 p. — (Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 20). — ISBN 978-2-503-52837-3

UA-CST: MAG-OW-B 75406

EHC: 745136

Mexico City through history and culture / [edit.] Linda A. Newson ; [edit.] John P. King. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 137 p., ill. — (British Academy occasional paper ; 13). — ISBN 978-0-19-726446-1

UA-CST: GES 980 H 70 NEWS 2009

Handboek cultuurhistorisch beheer / Paul Minkjan ; e.a. — S.l. : Landschapsbeheer Nederland, 2010. — Losbladig, ill. — ISBN 978-90-71245-21-3

EHC: 745321

Misconceptions about the Middle Ages / [edit.] Stephen J. Harris ; [edit.] Bryon L. Grigsby. — New York, N.Y. : Routledge, 2009. — 298 p. — (Routledge studies in medieval religion and culture ; 7). — ISBN 978-0-415-87113-6 ; ISBN 978-0-415-77053-8 ; ISBN 978-0-203-93242-1

UA-CST: RG 2147 C 21

Het ideale boek : honderd jaar private press in Nederland, 1910-2010 / Paul van Capelleveen ; Marieke van Delft ; Sjoerd van Faassen ; e.a. — Nijmegen : Vantilt, 2010. — 252 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Meermanno [Den Haag]. 2010/11/20 - 2011/02/20. — ISBN 978-94-6004-060-3

UA-CST: IBW 655 G-CAPE 2010

EHC: 745254

Jan I Moretus and the struggle for the Plantin press / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoïr. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 55 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16

Artesis-OWAC: 34679

Jan I Moretus en de strijd om de Plantijnse drukkerij / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoïr. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 55 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16

MPM: BM 20617

EHC: 742491

KMSKA: TENT-TA 7458

Jan I Moretus und sein Kampf um die Plantin'sche Druckerei / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoïr. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 54 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16

MPM: BM 20618

Netherlandish books : books printed in the Low Countries and Dutch books printed abroad before 1601 / [edit.] Andrew Pettegree ; [edit.] Malcolm Walsby. — Leiden : Brill, 2011. — 2 v. — ISBN 978-90-04-19197-6

UA-CST: T&L 09 L-NL-PETT 2011

1-2

MPM: BL-E 17

1-2

Leeszaal rek 15 A

EHC: 745410 [C1-1146 c / kls]

1-2

A passage to Asia : 25 centuries of exchange between Asia and Europe / [edit.] Jan van Alphen. — Schoten : BAI, 2010. — 271 p., ill. — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2010/06/25 - 2010/10/10. — ISBN 978-90-8586-565-0

EHC: 745072

Letter by letter : an alphabetical miscellany / Laurent Pflughaupt. — New York, N.Y. : Princeton Architectural Press, 2007. — 160 p., ill. — ISBN 978-1-56898-737-8

KdG-ABK: 746 PFLU

EHC: 721499

Les plus belles bibles / [edit.] Andreas Fingernagel ; [edit.] Christian Gastgeber. — Köln : Taschen, 2008. — 319 p., ill. — ISBN 978-3-8365-0298-6

BSA: LZ 354/346

EHC: 731089

De eeuw van het debat : de ontwikkeling van het publieke debat in Nederland en Engeland, 1800-1920 / Jaap van Rijn. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 2010. — 362 p. — (Wereldbibliotheek ; 2010: 9). — ISBN 978-90-284-2358-9

EHC: 744866

Een Plantijnsch bandje? / Maurits Sabbe. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1922. — p. 209-212, ill. — Overdruk uit Het Boek. - 11(1922)

UA-CST

2Plaats in convoluut: [1]/[2]13

MPM

19Plaats in convoluut: [1]/[2]28

MPM

4Plaats in convoluut: [1]/[2]16

EHC: B 46243 [S0-150 a / ds d 5]

Livres saisis à Paris entre 1678 et 1701 / Anne Sauvy. — La Haye : Nijhoff, 1972. — 430 p. — (Archives internationales d'histoire des idées ; 50). — ISBN 90-247-1347-1

EHC: D 211370 [M-338 b]

KMSKA: MONO-BB 8587

Deutsche Kulturgeschichte : die Bundesrepublik - 1945 bis zur Gegenwart / Axel Schildt ; Detlef Siegfried. — München : Hanser, 2009. — 695 p., ill. — Titel varieert: Deutsche Kulturgeschichte : die Bundesrepublik von 1945 bis zur Gegenwart. — ISBN 978-3-446-23414-7

Artesis-VT: L 93 M-B 46511:DUI

Hysteria : the biography / Andrew Scull. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 223 p., ill. — (Biographies of disease ; 2009: 1). — ISBN 978-0-19-956096-7

UA-CST: GES 93 H 73 SCUL 2009

De toekomst van het 'klassieke' / Salvatore Settis ; [vert.] Asker Pelgrom. — 's-Hertogenbosch : Voltaire, 2010. — 197 p. — ISBN 978-90-5848-091-0

EHC: 744873

Freud's philosophy of the unconscious / David Livingstone Smith. — Dordrecht : Kluwer Academic, 2010. — 221 p. — (Studies in cognitive systems ; 23). — ISBN 978-90-481-5289-6

UA-CST: FILO 159.96 N-FREU-SMIT 2010

Zählen, messen, rechnen : 1000 Jahre Mathematik in Handschriften und frühen Drucken : Ausstellung der Staatsbibliothek Bamberg zum Jahr der Mathematik 2008 : Katalog / [edit.] Werner Taegert ; e.a. — Petersberg : Imhof, 2008. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsbibliothek [Bamberg]. 2008/09/15 - 2008/12/12. — ISBN 978-3-86568-379-3

EHC: 745504

De Nottebohmzaal: boek en mecenaat / Hedwige Baeck-Schilders ; Roland Baetens ; Willy L. Braekman ; [edit.] J. Paul Lissens ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 311 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 34- 36). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1993/05/08 - 1993/08/01. — ISSN 0774-188X

KdG-ABK: 022.92 NOTT

Artesis-KC: KU

MPM: BM 40987

DB: DB 020 BAEC

Artesis-OWAC: 30034

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BAEC 93

UA-CST: MAG-C 8878

UA-CST: RG 2094 H 2:34-36

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:34-36

UA-CST: MAG-UIA-C 2813

UA-CST: PREC 09 G-BAEC 93

AMVC: 171.796

AMVC: 187.938

EHC: 562240 [C0-263 c]

EHC: 705644 [C1-1147 a/ kls]

EHC: 716986 [LZ-68 b]

KMSKA: TENT-TC 5392

Städte, Höfe und Kulturtransfer : Studien zur Renaissance am Rhein / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Alexander Markschies ; [edit.] Norbert Nußbaum ; Sigurd Greven-Kolloquium zur Renaissanceforschung. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2010. — 324 p., ill. — ISBN 978-3-7954-2387-2

UA-CST: GES 943 H 73 HOPP 2010

Gedrukte stad: drukken in en voor Mechelen, 1581-1800 / Goran Proot ; Diederik Lanoye ; Willy van de Vijver ; Stedelijke Musea Mechelen. — Brugge : Van de Wiele, 2010. — 129 p., ill. — Tentoonstelling: Schepenhuis [Mechelen]. 2010/10/16 - 2011/01/16. — ISBN 978-90-76297-46-0

UA-CST: MAG-OW-C 15364

EHC: 742535

KMSKA: TENT-TB 7407

Verwarmen en verlichten in de negentiende eeuw / Meindert Stokroos. — Zutphen : Walburg Pers, 2001. — 144 p., ill. — ISBN 90-5730-147-4

UA-CST: MAG-C 15611

DB: DB 930 STOK

EHC: 641726 [C0-212 a]

Global equality and inequality in Enlightenment thought / Siep Stuurman. — Utrecht : Werkgroep 18e Eeuw, 2010. — 39 p. — (Burgerhartlezing ; 3)

UA-CST: MAG-BR-B 1988

EHC: 745625

Less rightly said : scandals and readers in sixteenth-century France / Antónia Szabari. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 293 p., ill. — ISBN 978-0-8047-6292-2

UA-CST: MAG-OW-B 76621

Amsterdam in 1597: kroniek van een cruciaal jaar / Gabri van Tussenbroek. — 2 ed. — Amsterdam : Veen, 2010. — 350 p., ill. — ISBN 978-90-204-1579-7

EHC: 744515

Urban networks and the printing trade in early modern Europe (15th-18th century : papers presented on 6 November, at the CERL Seminar ...) / [edit.] Renaud Adam ; [edit.] Ann Kelders ; [edit.] Claude Sorgeloos ; [edit.] David J. Shaw. — 137 p., ill. — Congres: Papers presented on 6 November 2009 at the CERL Seminar hosted by the Royal Library of Belgium, Brussels. — ISBN 978-0-9541535-9-5

MPM: BM 35350

Vente publique = Openbare veiling / Librairie Henri Godts [Bruxelles] ; Antiquariaat Henri Godts [Brussel]. — Bruxelles. — Titel varieert: Vente aux enchères. — ISSN 1784-3804

UA-CST: MAG-OW-B 55399

(13.10.2009); (09.03.2010)

MPM: BP 395

2001-

Gisbertus Voetius: over de noodzaak van het opsporen, verzamelen en bewaren van Oude Drukken / Gisbertus Voetius ; [bew.] Jos van Heel. — Amsterveen : EON, 2007. — 16 p. — Met oorspronkelijke Latijnse tekst. — ISBN 978-90-77246-19-1

MPM: BM 35348

Astrology, science and culture: pulling down the moon / Roy Willis ; Patrick Curry. — Oxford : Berg, 2004. — 170 p. — ISBN 1-85973-682-3 ; ISBN 1-85973-687-4

UA-CST: GES 93 H 73 WILL 2004

The image of Europe : visualizing Europe in cartography and iconography throughout the ages / Michael Wintle. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 502 p., ill. — (Cambridge studies in historical geography ; 44). — ISBN 978-0-521-88634-5

UA-CST: MAG-OW-C 15453

EHC: 731338

Women at the Burgundian court : presence and influence = Femmes à la cour de Bourgogne : présence et influence / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Anne-Marie Legaré ; [edit.] Wim Hüskén. — Turnhout : Brepols, 2010. — 182 p., ill. — (Burgundica ; 17). — ISBN 978-2-503-52288-3

UA-CST: RG 2141 E 32

EHC: 745144

Oude geschiedenis

Pompeii: het dagelijks leven in een Romeinse stad / Mary Beard ; [vert.] Boukje Verheij. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2009. — 458 p., ill. — ISBN 978-90-253-6418-2

UA-CST: GES 946.1 H 70 BEAR 2009
EHC: 729813

Ancient Greece : a history in eleven cities / Paul Cartledge. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 261 p. — ISBN 978-0-19-923338-0

UA-CST: GES 931 H 70 CART 2009

Historical atlas of the ancient world / [edit.] Anne-Maria Wittke ; [edit.] Eckart Olshausen ; [edit.] Richard Szydlak. — Leiden : Brill, 2010. — 307 p., ill. — (Brill's new Pauly: supplements ; 3). — ISBN 978-90-04-17156-5

EHC: 745307

Lebensadern des Imperiums: Strassen im Römischen Reich / Margot Klee. — S.l. : Theiss, 2010. — 159 p., ill. — ISBN 978-3-8062-2307-1

EHC: 745315

Race and citizen identity in the classical Athenian democracy / Susan Lape. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 341 p. — ISBN 978-0-521-19104-3

UA-CST: GES 931 H 72 LAPE 2010

De rand van het Rijk: de Romeinen en de Lage Landen / Jona Lendering ; Arjen Bosman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 302 p., ill. — ISBN 978-90-253-6726-8

KdG-DLO-NP: 923.4
EHC: 744736

UA-CST: GES 949.1 H 70 LEND 2010

The birth of classical Europe : a history from Troy to Augustine / Simon Price ; Peter Thonemann. — London : Allen Lane, 2010. — 397 p., ill. — ISBN 978-0-7139-9242-7 ; ISBN 0-7139-9242-5

EHC: 745308

Geschiedenis van Europa

75 jaar Luchtbal, 1925-2000 / [edit.] Filip Janssens ; [edit.] Serge de Pauw ; [edit.] Jos de Bremaeker. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2000. — 87 p., ill. — Titel varieert: Luchtbal, 1925-2000: 75 jaar

DB: DB 955 JANS
EHC: 626771 [C0-177 g]
C0

Artesis-OWAC: 30762

341 : Luc Tuymans werkt met alle 341 lagere school-kinderen van het Sint-Barbaracollege in Gent, rond het thema 'pesten'. — Gent : Sint-Barbaracollege, 2006. — 344 p., ill.

EHC: 745484

Das achte land: Barbara Hamman / [edit.] Ingrid Raschke-Stuwe. — Emsdetten : Galerie Münsterland, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Münsterland [Emsdetten]. 1993/10/16 - 1993/11/14

KMSKA: TENT-TA 4783

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X

UA-CST: MAG-OW-C 12412
10:2/3(2008/2009); 11(2009/2010); 12:1(2010/2011)
EHC: 622190 [C2-373 d]
1(2000)-

Michelangelo : the drawings of a genius / Achim Gnann. — Ostfildern : Cantz, 2010. — 415 p., ill. — Tentoonstelling: Albertina [Vienna]. 2010/10/08 - 2011/01/09. — ISBN 978-3-7757-2589-7 ; ISBN 978-3-9502734-6-5

KMSKA: TENT-TC 9922

Album Belgique / [edit.] Annamaria Laserra. — Bruxelles : Lang, 2010. — 330 p. — ISBN 978-90-5201-635-1

EHC: 745316

Die andere Seite : Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp / [medew.] Zdenek Felix. — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN 978-3-86678-407-9

EHC: 745617
KMSKA: TENT-TB 7357

The navigator: the log of John Anderson, VOC pilot-major, 1640-1643 / [edit.] Victor Enthoven ; [edit.] Steve Murdoch ; [edit.] Eila Williamson ; [medew.] Ben Teensma. — Leiden : Brill, 2010. — 281 p. — (European expansion and indigenous response ; 7). — ISBN 978-90-04-18931-7

UA-CST: MAG-OW-B 75747

Andrea Mantegna : impronta del genio : convegno internazionale di studi, Padova Verona Mantova 8, 9, 10 novembre 2006 / [edit.] Rodolfo Signorini ; [edit.] Viviana Rebonato ; [edit.] Sara Tammaccaro ; [medew.] Elga Disperdi ; [medew.] e.a. ; Comitato nazionale per le celebrazioni del quinto centenario della morte di Andrea Mantegna. — Firenze : Olschki, 2010. — 2 v., ill. — (Accademia nazionale virgiliana di scienze lettere e arti, classe di lettere e arti ; 19). — ISBN 978-88-222-5811-3

KMSKA: MONO-BB 8715
1-2

'Mit der Natur innig vertraut': Christoph Nathe: Landschaftszeichner der Vorromantik / [edit.] Norbert Michels ; [edit.] Marius Winzeler ; [medew.] Erna Fiorentini ; e.a. — Dessau : Anhaltische Gemäldegalerie, 2007. — 127 p., ill. — Titel varieert: Christoph Nathe: Landschaftszeichner der Vorromantik ; tentoonstelling: Kulturhistorisches Museum [Görlitz]. 2007/06/29 - 2007/09/02 ; tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2007/09/15 - 2007/11/04

KMSKA: TENT-TC 9911

Marcel Broodthaers: moule, muse, Méduse (un essai critique en sept coups) / Jean-Philippe Antoine. — S.l. : Presses du réel, 2006. — 148 p., ill. — (L'espace littéraire ; 2006: 1). — ISBN 2-84066-176-4
EHC: 745475

Antwerpen, 1830-1980 / [edit.] L. Denys. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1980. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1980/07/11 - 1980/09/28
Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ANTW 1980
DB: DB 955 ANTW
Artesis-OWAC: 28582

Antwerpen : biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p., ill. — ISBN 978-90-8542-129-0
PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ANTW
UA-CST: HB-TL-JASPJ
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010
UA-CST: RG 2147 A 9
SA: 105#2467
DB: DB 955 BERT
EHC: 738600
Raadpleeg ex. Leeszaal: 740603 [LZ-68 c]
EHC: 740603 [LZ-68 c]

Kommentar zu Kants Prolegomena : eine Einführung in die kritische Philosophie / Max Apel. — 2 ed. — Leipzig : Meiner, 1923. — 233 p. — (Wissen und Forschen : Schriften zur Einführung in die Philosophie ; 16)
UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Les mamelles de tirésias, avec six portraits inédites de Picasso / Guillaume Apollinaire. — Paris : Béliet, 1946. — 88 p., ill.
Artesis-KC: UT-TF-APOLL-mamelle-1

A history of the low countries / Paul Arblaster. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2006. — 298 p. — (Palgrave essential histories ; 2006: 1). — ISBN 978-1-4039-4827-4 ; ISBN 1-4039-4827-5 ; ISBN 978-1-4039-4828-1 ; ISBN 1-4039-4828-3
PLANTIJN-MEI: OK 931 ARBL
UA-CST: GES 949 H 70 ARBL 2006

Rembrandt's journey : painter - draftsman - etcher / Clifford S. Ackley. — Boston Mass. : Museum of Fine Arts, 2003. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston]. 2003/10/26 - 2004/01/18 ; tentoonstelling: Art Institute [Chicago]. 2004/02/14 - 2004/05/09. — ISBN 0-87846-677-0
MPM: PK-A 5710
KMSKA: TENT-TC 9918

Ook dat was Antwerpen : een geschiedenis van de kleine man : over armoede en politieke onmacht / Gustaaf Asaert. — Tielt : Lannoo, 2010. — 238 p., ill. — ISBN 978-90-209-9307-3
PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ASAE
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2010
EHC: 744470
EHC: 745955 [LZ-68 b]

Assia Djebar : littérature et transmission / [edit.] Wolfgang Asholt ; [edit.] Mireille Calle-Gruber ; [edit.] Dominique Combe. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2010. — 439 p. — Congres: Centre culturel international de Cerisy. — ISBN 978-2-87854-487-9 ; ISBN 2-87854-487-0
UA-CST: MAG-OW-B 76370

Atelier van Lieshout : a manual. — Cologne : Kölnischer Kunstverein, 1997. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1997/05/16 - 1997/07/12 ; tentoonstelling: Museum Boymans Van Beuningen [Rotterdam]. 1997/09/06 - 1997/11/16. — ISBN 90-6918-182-7
KdG-ABK: 709 VANL
KMSKA: TENT-TA 7455

Atelier van Lieshout : ein Handbuch. — Köln : Kölnischer Kunstverein, 1997. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1997/05/16 - 1997/07/12 ; tentoonstelling: Museum Boymans Van Beuningen [Rotterdam]. 1997/09/06 - 1997/11/16
KMSKA: TENT-TA 7456

Atlantisch avontuur : de Lage Landen, Frankrijk en de expansie naar het westen, 1500-1800 / [edit.] Piet Emmer ; [edit.] Henk den Heijer ; [edit.] Louis Sicking. — Zutphen : Walburg, 2010. — ISBN 978-90-5730-681-5
EHC: 744933

Schoten in beeld / Jan Auman ; Sandra Denis ; Harrie Hendrickx ; [edit.] Roland Baetens ; e.a. — Brasschaat : Petraco-Pandora, 2009. — 173 p., ill. — ISBN 978-90-5325-300-7
EHC: 745062

Höfisches Mäzenatentum in Brüssel: Kardinal Antoine Perrenot de Granvelle (1517-1586) und die Erzherzöge Albrecht (1559-1621) und Isabella (1566-1633) / Claudia Banz. — Berlin : Mann, 2000. — 220 p., ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 12). — ISBN 3-7861-2309-8
EHC: 625549 [C0-177 c]
C0
KMSKA: MONO-BB 1085
Ontbreekt
KMSKA: MONO-BB 8667

Rubens en de barokarchitectuur te Antwerpen / Lodewijk de Barsée ; Frans Baudouin ; [ill.] Cor van der Waal. — Antwerpen : Epos, 1976. — (Antwerpen die scone ; 9)
UA-CST: MAG 149 C 11:9
UA-CST: RG 2122 A 2:9
DB: DB 920 BARS
EHC: K 227764:9 [M-421 a]
KMSKA: PREC-PC 14

Idolatry and representation : the philosophy of Franz Rosenzweig reconsidered / Leora Batnitzky. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2010. — 281 p. — ISBN 978-0-691-14427-6
UA-CST: FILO 19.8 N-ROSE-BATN 2010

Erwin Holl: mind the gap: Malerei, Arbeiten auf Papier /
Andreas Baur ; Jan Koneffke ; [ill.] Uwe H. Seyl ; e.a. — S.l. :
Holl, 2010. — 47 p., ill. — ISBN 978-3-00-033056-8
KMSKA: MONO-BC 6174

Andrea Branzi : things, thoughts & territories / Geert Bekaert ;
Andrea Branzi ; Eddy François. — Gent : Casa Argentaureum,
2010. — 126 p., ill. — ISBN 978-90-79881-12-3
KdG-ABK: 709 BRAN

The working class in Britain, 1850-1939 / John Benson. — 2
ed. — London : Tauris, 2003. — 219 p. —
ISBN 1-86064-902-5
UA-CST: GES 942 H 72 BENS 2003

*A search for sovereignty: law and geography in European
empires, 1400-1900 /* Lauren Benton. — Cambridge :
Cambridge University Press, 2010. — 340 p. —
ISBN 978-0-521-88105-0 ; ISBN 978-0-521-70743-5
UA-CST: GES 94 H 71 BENT 2010

Henri Storck, le cinéma belge et l'Occupation / Bruno
Benvindo. — Bruxelles : Éditions de l'Université de Bruxelles,
2010. — 158 p., ill. — (Histoire ; 2010: 1). —
ISBN 978-2-8004-1472-0
UA-CST: GES 949.3 H 73 BENV 2010
EHC: 744698

Ambiorix en zijn beeld in Tongeren / Frits Berckmans. —
Tongeren : Koninklijk Limburgs Geschied- en Oudheidkundig
Genootschap Tongeren, 2009. — 56 p., ill.
EHC: 745335

Europe since 1980 / Ivan T. Berend. — Cambridge : Cambridge
University Press, 2010. — 331 p. — (The world since 1980 ;
2010: 1). — ISBN 978-0-521-11240-6 ;
ISBN 978-0-521-12917-6
UA-CST: GES 94 H 70 BERE 2010

*En de vis is teken: beschouwingen bij gedichten van Guido
Gezelle en Gerrit Achterberg, voorafgegaan door enkele
gedichten van Ida Gerhardt en anderen /* Frans Berckmans. —
Nijmegen : Valkhof, 2010. — 128 p. —
ISBN 978-90-5625-331-8
UA-CST: MAG-OW-B 72111
BSA: LZ 370/139
EHC: 744693

James Ensor: De intrede van Christus in Brussel in 1889 /
Patricia G. Berman ; [vert.] Saskia van der Lingen. —
Antwerpen : Ludion, 2010. — 128 p., ill. —
ISBN 978-90-5544-978-1
EHC: 744900
KMSKA: MONO-BC 6106

*Ecrire la peur à l'époque des guerres de Religion : une étude
des historiens et mémorialistes contemporains des guerres
civiles en France (1562-1598) /* Mathilde Bernard. — Paris :
Hermann, 2010. — 396 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2010:
2). — ISBN 978-2-7056-7050-4 ; ISBN 2-7056-7050-5
UA-CST: MAG-OW-B 76353

*Agent und Maler als Akteure im Kunstbetrieb des frühen 17.
Jahrhunderts : Giovanni Battista Crescenzi und Bartolomeo
Cavarozzi /* Marieke von Bernstorff. — München : Hirmer,
2010. — 218 p., ill. — (Römische Studien der Bibliotheca
Hertziana ; 28). — ISBN 978-3-7774-2641-9
KMSKA: MONO-BC 6262

*This wide and universal theater : Shakespeare in performance,
then and now /* David Bevington. — Chicago, Ill. : University of
Chicago Press, 2007. — 242 p., ill. —
ISBN 978-0-226-04478-1 ; ISBN 0-226-04478-5
UA-CST: T&L 792 N-SHAK-BEVI 2007

Beyond totalitarianism : Stalinism and Nazism compared /
[edit.] Michael Geyer ; [edit.] Sheila Fitzpatrick. —
Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 536 p. —
ISBN 978-0-521-89796-9 ; ISBN 978-0-521-72397-8
UA-CST: GES 94 H 71 GEYE 2009

*Henry van de Velde : art nouveau bookbinding in Belgium
(1893-1900) /* Pascal de Sadeleer. — Brussels : Bibliotheca
Wittockiana, 2010. — 267 p., ill. — Tentoonstelling:
Bibliotheca Wittockiana [Brussels]. 2010/10/06 - 2011/01/16
KMSKA: TENT-TC 9934

Andrei Tarkovsky: elements of cinema / Robert Bird. —
London : Reaktion, 2010. — 255 p., ill. —
ISBN 978-1-86189-342-0
UA-CST: MAG-OW-B 75251

A journey / Tony Blair. — London : Hutchinson, 2010. — 718
p., ill. — ISBN 978-0-09-192555-0 ;
ISBN 978-0-09-193708-9 ; ISBN 978-0-09-193690-7
UA-CST: PSW 32 G-BLAI 2010

*Les mises en scène de l'effroi, Titus Andronicus (France et
Angleterre) /* Isabelle Blanchet-Beucher. — Paris : Classiques
Garnier, 2010. — 498 p. — (Lire le dix-septième siècle ; 3). —
ISBN 978-2-8124-0168-8
UA-CST: MAG-OW-B 75937

Banishing the beast : sexuality and the early feminists / Lucy
Bland. — New York, N.Y. : New Press, 1995. — 411 p. —
ISBN 1-56584-307-X
UA-CST: GES 942 H 72 BLAN 95

*Blauwe maandagen : over leven en werk van Arnon
Grunberg. —* Andelst : 2010. — ISSN 1878-8092
EHC: 744544 [C1-doods]
1(2010)-

*Metropolen aan de Noordzee: de geschiedenis van Nederland,
1100-1560 /* Wim Blockmans. — Amsterdam : Bakker,
2010. — 748 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2010:
1). — ISBN 978-90-351-2775-3
PLANTIJN-MEI: OK 944.3 BLOC
UA-CST: GES 949.1 H 70 BLOC 2010
EHC: 744569

The vertigo years : Europe, 1900–1914 / Philipp Blom. — New York, N.Y. : Basic Books, 2008. — 466 p. — ISBN 978–0–465–01116–2

UA–CST: HB–TEW–ANNAJ

UA–CST: GES 94 H 73 BLOM 2008

Touching the earth and the sky / Jan Boelen ; Ronny Delrue. — Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 13). — ISBN 978–90–334–7364–7

KdG–ABK: 709 DELR

EHC: 745393

Artesis–OWAC: 34201:13

Awaters spoor : literaire omzwingingen door het Utrecht van Marinus Nijhoff / Niels Bokhove. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2010. — 104 p., ill. — ISBN 978–90–5937–213–9

EHC: 744967

Godfried Bomans: ik hou van deze maand: in gesprek / [medew.] Theo ten Bensel. — S.l. : Godfried Bomans Genootschap, 2010. — 15 p. — ISBN 978–90–812586–2–3

EHC: 744551

Bonaventura Vulcanius, works and networks : Bruges 1588–Leiden 1614 / [edit.] H  l  ne Cazes. — Leiden : Brill, 2010. — 489 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 194). — ISBN 978–90–04–19209–6

UA–CST: MAG–OW–B 74238

EHC: 745220

De Grote Turk: in het voetspoor van S  leyman de Prachtli  vende, 1494–1566 / Henk Boom. — Amsterdam : Athenaeum–Polak & Van Gennep, 2010. — 343 p., ill. — ISBN 978–90–253–6764–0

UA–CST: MAG–OW–B 75067

EHC: 744513

Het leven volgens Arnon Grunberg: de wereld als poppenkast / [edit.] Johan Goud ; Erik Borgman ; Geert Buelens ; Yra van Dijk ; e.a. — Kampen : Klement, 2010. — 184 p., ill. — ISBN 978–90–8687–068–4 ; ISBN 978–90–289–5811–1

EHC: 744687

Gent op het spoor : stations maken de stad / Hugo de Bot ; Guido Deseijn ; Georges Rogge ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 189 p., ill. — ISBN 978–90–5349–344–1

EHC: 745210

A social history of Ottoman Istanbul / Ebru Boyar ; Kate Fleet. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 354 p. — ISBN 978–0–521–19955–1 ; ISBN 978–0–521–13623–5

UA–CST: GES 946 H 72 BOYA 2010

Bram Bogart : f  te de la matière. — Anglet : Horizons, 1999. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Bruxelles]. 1999/07/16 - 1999/08/25 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]. 1999/10/22 - 1999/12/06

KMSKA: TENT–TC 9939

Defeating Mau Mau, creating Kenya : counterinsurgency, civil war, and decolonization / Daniel Branch. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 250 p. — (African studies ; 111). — ISBN 978–0–521–11382–3 ; ISBN 978–0–521–13090–5

UA–CST: GES 960 H 71 BRAN 2009

Medieval Lucca and the evolution of the Renaissance state / M.E. Bratchel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 249 p. — ISBN 978–0–19–954290–1

UA–CST: GES 946.1 H 70 BRAT 2008

A desert named peace : the violence of France's empire in the Algerian Sahara, 1844–1902 / Benjamin Claude Brower. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 417 p. — (History and society of the modern Middle East ; 2009: 1). — ISBN 978–0–231–15492–5

UA–CST: GES 960 H 71 BROW 2009

James Ensor / L  o van Puyvelde. — New York, N.Y. : Buchholz Gallery, 1944. — Tentoonstelling: Buchholz Gallery [New York, N.Y.]. 1944/01/05 - 1944/01/29

KMSKA: PREC–PA 335

De Nederlandse republiek, Spinoza en de radicale verlichting / Wiep van Bunge. — Brussel : UPA, 2010. — 96 p. — ISBN 978–90–5487–769–1

UA–CST: HB–CD–IDPG

EHC: 745192

Het Witsenhuis / Frans van Burkom. — Amsterdam : Instituut Collectie Nederland, 2005. — ill.

KMSKA: MONO–BC 6227

Business in Britain in the twentieth century / [edit.] Richard Coopey ; [edit.] Peter Lyth. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 405 p. — ISBN 978–0–19–922600–9

UA–CST: GES 942 H 72 COOP 2009

The familiar enemy : Chaucer, language, and nation in the Hundred Years War / Ardis Butterfield. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 444 p. — ISBN 978–0–19–957486–5

UA–CST: GES 94 H 73 BUTT 2009

Cahiers M  rim  e. — Paris : 2009. — ISSN 2103–9054

UA–CST: T&L 80 E–CAME

1(2009)–

The Cambridge companion to Thomas More / [edit.] George M. Logan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 301 p. — (Cambridge companions to religion ; 2010: 1). — ISBN 978–0–521–88862–2 ; ISBN 978–0–521–71687–1

UA–CST: MAG–OW–B 76084

'Het verleden is alomtegenwoordig: huldeboek voor Hilaire Liebaut' / Nico van Campenhout. — Lokeren : Stad Lokeren, 2009. — Map uitgegeven naar aanleiding van de voorstelling van het huldeboek

EHC: 745341

C'est la vie / Deborah Campert ; Barbara van Kooten. — Amsterdam : Rap, 2010. — 265 p., ill. — ISBN 978-90-6005-830-5
EHC: 744532

Nazi Germany / Jane Caplan. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 326 p. — (Short Oxford history of Germany. ; 2008: 1). — ISBN 978-0-19-927687-5 ; ISBN 978-0-19-927686-8
UA-CST: GES 943 H 71 CAPL 2008

Notities over Willem Elsschot / S. Carmiggelt. — Amsterdam : Loeb, 1975. — 56 p. — (Bibliotheek bijenkorf bibliotheek ; 1)
<http://www.dbnl.nl/tekst/carm002noti01.01/>
EHC: 744621

Westkapelle in vuur en water, 1940-1945 / A.F.C. Casembroot ; [fotograaf] F.P.G. Bollen. — 2 ed. — Middelburg : Drukkerij Altorffer, 1945. — p. 75-108, ill. — (Zeeland in bewogen dagen ; 3)
EHC: K 131127:3 [S0-148 a / ds c 55]

Karin Hanssen : the thrill of it all, paintings, 1994-2009 / Philippe Van Cauteren ; Gregory Salzman ; David Broker. — S.l. : MER. Paper Kunsthal, 2010. — 127 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-7697236
KdG-ABK: 709 HANS
EHC: 745097

James Ensor 1860-1949 : schilderijen, tekeningen en grafiek, een selectie uit Belgisch en Nederlands bezit / Robert Hoozee ; Lydia Schoonbaert ; Herwig Todts. — Utrecht : Centraal Museum, 1993. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1993/08/14 - 1993/10/03. — ISBN 90-73285-20-8
MPM: PK-A 3922
KMSKA: TENT-TC 9929

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Brussels : Bozar Books, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-209-9248-9
EHC: 745437
Artesis-OWAC: 34637

Lilie Dujourie : jeux de dames / Lynne Cooke ; Jan Avgikos ; Gertrud Sandqvist. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 92 p., ill. — (Bozar books ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2005/06/21 - 2005/09/04. — ISBN 90-6153-585-9
EHC: 745095
KMSKA: TENT-TC 8353

Shirley's temple : een boek over het werk van Nadia Naveau / Hans Theys ; [medew.] Paul Ilegems. — Lokeren : 2006. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Ruimtelijke Kunst [Lokeren]. 2006/06/24 - 2006/10/01
EHC: 703018 [C0-406 f]
Artesis-OWAC: 34710

Rembrandt's self-portraits : a study in seventeenth-century identity / H. Perry Chapman. — Princeton : University Press, 1990. — 189 p., ill. — ISBN 0-691-04061-3
EHC: 542604 [S4-180 a]
KMSKA: MONO-BB 8653

The Victorians and old age / Karen Chase. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 284 p., ill. — ISBN 978-0-19-956436-1
UA-CST: GES 942 H 73 CHAS 2009

Les cartons de tapisserie d'Aubusson = The tapestry cartoons from Aubusson / Chantal Chirac. — S.l. : Vial, 2010. — 286 p., ill. — ISBN 978-2-85101-108-4
EHC: 745615

Organizing for war : France, 1870-1914 / Rachel Chrastil. — Baton Rouge, La : Louisiana State University Press, 2010. — 226 p. — ISBN 978-0-8071-3679-9
UA-CST: GES 944 H 71 CHRA 2010

Christopher Marlowe / [edit.] Robert A. Logan. — Farnham : Ashgate, 2011. — 520 p. — (The university wits ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7546-2857-6
UA-CST: T&L 820 N-MARL-LOGA 2011

Chronicling history : chroniclers and historians in medieval and renaissance Italy / [edit.] Sharon Dale ; [edit.] Alison Williams Lewin ; [edit.] Duane J. Osheim. — University Park, Pa : Pennsylvania State University Press, 2007. — 332 p. — ISBN 978-0-271-03226-9
UA-CST: MAG-OW-B 76650

Between medieval men : male friendship and desire in early medieval English literature / David Clark. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 229 p. — ISBN 978-0-19-955815-5
UA-CST: GES 942 H 73 CLAR 2009

Claude Monet, 1840-1926. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2010. — 384 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2010/09/22 - 2011/01/24. — ISBN 978-0-8109-9709-7
KMSKA: TENT-TC 9923

Dries en Bob Vanden Berghe, meubelontwerpers : uit liefde voor het hout / Ellen de Clercq. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — 80 p., ill. — ISBN 90-5856-164-X
EHC: 689008 [C0-362 a]
Artesis-OWAC: 34735

Ambitious form : Giambologna, Ammanati, and Danti in Florence / Michael W. Cole. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2011. — 364 p., ill. — ISBN 978-0-691-14744-4
KMSKA: MONO-BC 6261

Vilvoorde: staalkaart van moderne architectuur : Roger De Winter en Lucien Engels (1950-1960) / Geert Conaerts ; Caroline Berckmans ; Pierre Bernard ; e.a. — Leuven : Peeters, 2010. — 207 p., ill. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2010: 1)

EHC: 744977

In de wereld van Herman Van Rompuy / Kathleen Cools. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-8931-163-4

EHC: 744947

Dark age bodies : gender and monastic practice in the early medieval West / Lynda L. Coon. — Philadelphia, Pa : University of Pennsylvania Press, 2011. — 390 p., ill. — (The Middle Ages series ; 2011: 1). — ISBN 978-0-8122-4269-0

UA-CST: RG 2147 D 25

Solemnele bid-dagen ... wy verneemen ... door eenen brief ... de droeve tyding van de gevaerlyke ziekte van zyne keyzerlyke en koninglyke majesteyt / Cornelius Franciscus ; [edit.] A. van Celst. — Antwerpen : by J. Grangé, 1789. — [1] plano, 1°, [A]1

EHC: 745289

The foundations of gentry life : the Multons of Frampton and their world, 1270-1370 / Peter Coss. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 323 p. — (Past & present book series ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-956000-4

UA-CST: GES 942 H 72 COSS 2010

Courbet : a dream of modern art / [edit.] Klaus Herding ; [edit.] Max Hollein. — Ostfildern : Cantz, 2010. — 304 p., ill. — Tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2010/10/15 - 2011/01/30. — ISBN 978-3-7757-2629-0

KMSKA: TENT-TC 9928

Cours de contrepoint : d'après Cherubini, Fétis et F. Richter / [edit.] Emile Wambach ; [pass. aut.] Luigi Cherubini ; [pass. aut.] François-Joseph Fétis ; [pass. aut.] Hans Richter. — 1 partituur (103 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-cours-1

Parents of poor children in England, 1580-1800 / Patricia Crawford. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 361 p. — ISBN 978-0-19-920480-9

UA-CST: GES 942 H 72 CRAW 2010

Playing at monarchy : sport as metaphor in nineteenth-century France / Corry Cropper. — Lincoln, Neb. : University of Nebraska Press, 2008. — 247 p. — ISBN 978-0-8032-1773-7

UA-CST: GES 944 H 73 CROP 2008

Ensor et le Rotary / Robert Croquez. — Oostende : EREL, 1973. — 129 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 6257

Tizian : Leben und Werke / J.A. Crowe ; G.B. Cavalcaselle. — Leipzig : Hirzel, 1877. — 2 v., ill.

KMSKA: PREC-PB 464

1-2

Cultivating personhood : Kant and Asian philosophy / [edit.] Stephen R. Palmquist. — Berlin : De Gruyter, 2010. — 845 p. — ISBN 978-3-11-022623-2 ; ISBN 978-3-11-022624-9

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-PALM 2010

Les peintres romanistes : histoire du terme, perspectives de recherche et exemple de Lambert van Noort / Nicole Dacos. — Bruxelles : s.n., 1980. — p. 161-186, ill. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. - 50

KMSKA: MONO-BB 8619

Dag Jan: ode aan taalvirtuoes en radiomonument Jan Wauters / [compil.] Paul Keyzers ; [medew.] Kathy Lindekens. — Westmalle : No Monkey Books, 2010. — 45 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-94-90046-08-8

EHC: 744598

Basiswerk; CD

Baudelo, 1197-1997 : Bodelo-Boudelo / Rafaël David. — Klein-Sinaai : Parochiale Werken, 1997. — 160 p., ill. — Titel varieert: Baudelo : een pelgrimstocht doorheen de eeuwen

EHC: 745570

Lords and lordship in the British Isles in the late Middle Ages / R.R. Davies ; [edit.] Brendan Smith. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 253 p. — ISBN 978-0-19-954291-8

UA-CST: GES 942 H 70 DAVI 2009

Naples and Napoleon : southern Italy and the European revolutions (1780-1860) / John A. Davis. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 372 p. — ISBN 978-0-19-820755-9

UA-CST: GES 946.1 H 71 DAVI 2008

De rode verfstreken van Henri Matisse : teken- en schilderboek / Ceciel De Bie. — Amsterdam : Hermitage, 2010. — 72 p., ill. — ISBN 978-90-78653-19-6

KdG-DLO: 737.8

Apocalypse en Belgique, 1940-1945 : témoignages inédits / Bruno Deblander ; Louise Monaux ; [medew.] Daniel Costelle. — Bruxelles : Racine, 2010. — 185 p., ill. — ISBN 978-2-87386-653-2

EHC: 744882

A successful defeat: Eugene IV's struggle with the Council of Basel for ultimate authority in the church, 1431-1449 / Michiel Decaluwe. — Brussel : Belgisch Historisch Instituut te Rome, 2009. — 398 p. — (Bibliothèque ; 59). — ISBN 978-90-74461-73-3

EHC: 739124

KMSKA: MONO-BB 8563

Del Pezzo / [medew.] Tommaso Trini. — Roma : Marlborough galleria d'arte, 1971. — ill. — Tentoonstelling: Marlborough galleria d'arte [Roma]. 1971/06/00 - 1971/06/00

KMSKA: TENT-TC 2399

Jeanne de Dijn / Jean-Robert Delahaut. — Bruxelles : Imprimerie Pieters, 1983. — ill. — Overdruk uit Terre d'Europe. - 61(1983)

KMSKA: MONO-BC 6180

Metsys / A.-J.-J. Delen. — Bruxelles : Kryn, 1926. — 95 p., ill. — (Les grands maîtres ; 1926: 2)

KMSKA: MONO-BA 3714

Luchtoorlog boven België, 1914: van Antwerpen tot de zee / Bernard Deneckere. — Roeselare : Roularta, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-8679-301-3

EHC: 744506

De Gouden Eeuw volgens A. Th. Van Deursen: Mensen van klein vermogen . Een dorp in de polder . Maurits van Nassau, 1567-1625. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 1127 p., ill. — ISBN 978-90-351-3582-6

EHC: 744514

Félix Gogo / [edit.] Nadine vande Kerckhove ; Gaston Diehl. — S.l. : Hoet & Herbosch, 1992. — 198 p., ill.

EHC: 744521

Artesis-OWAC: 34581

Met flaporen de wereld rond en andere bijzondere voorleesverhalen over de geschiedenis van België / Kristien Dieltiens ; [ill.] Veroniek de Leenheer. — Antwerpen : Manteau, 2010. — 188 p., ill. — ISBN 978-90-223-2397-7

EHC: 744536

Geogids Antwerpen: historisch / Pierre Diriken. — Kortesseem : Georeto, 2003. — 128 p., ill., 1 losse krt. — (Toeristisch-recreatieve atlas van Antwerpen: stadsgewest Antwerpen ; 2003: 1). — ISBN 90-75224-45-1

KdG-ABK: 987.3 DIRI

DB: DB 955 DIRI

UA-CST: ALG 90 F-GEOG:2003,1

EHC: 660801 [C0-260 e]

EHC: 666032 [C0-302 d]

SA: BIB 10111

KdG-DLO: 938.1

Disappearing worlds = Verdwijnende werelden / [fotograaf] Jens Bjerre ; [edit.] Lode van Pee. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2008. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2008/07/11 - 2008/09/14 ; Nederlandse tekst. — ISBN 978-90-76686-38-7

EHC: 744490

Dit zijn wij: de belangrijkste 100 tradities van Nederland / [edit.] Ineke Strouken. — Beilen : Pharos, 2010. — 287 p., ill. — ISBN 978-90-79399-19-2

EHC: 744434

War in England, 1642-1649 / Barbara Donagan. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 443 p. — ISBN 978-0-19-928518-1

UA-CST: GES 942 H 71 DONA 2009

Pierre Mertens, ou : La comparution de l'enfance : approches plurielles de l'œuvre / [edit.] Marie-France Renard ; Monique Dorsel ; Bernard Maingain ; Marc Quaghebeur. — Bruxelles : De Boeck-Larcier, 2010. — 206 p., ill. — ISBN 978-2-8041-6161-3

UA-CST: MAG-OW-B 76619

Aristocracy and its enemies in the age of revolution / William Doyle. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 371 p. — ISBN 978-0-19-955985-5

UA-CST: GES 944 H 70 DOYL 2009

The Oxford history of the French Revolution / William Doyle. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2002. — 481 p. — ISBN 978-0-19-925298-5

UA-CST: GES 944 H 71 DOYL 2002

Emundt van Oeteren: canonick tot Thorn (ca. 1580-1634): leven langs de Maas in de zestiende en zeventiende eeuw, een tijdsbeeld / Raymond Driessen. — Peer : Driessen, 2009. — 796 p., ill. — 1 CD-ROM. — ISBN 97890811443708

UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 72 DRIE 2009

EHC: 731205 [C0-505 d]

Basiswerk; CD-ROM

Loekie Zvonik : kies het leven! / Gaston Durnez. — S.l. : Manteau, 1983. — ill. — Titel varieert: Loekie Zvonik : een introductie

EHC: 745590

Dutch drawings from the collection of dr. C. Hofstede de Groot / [edit.] J. Bolten ; Groninger Museum voor Stad en Lande. — Utrecht : Oosthoek, 1967. — 252 p., ill.

EHC: H 224875 [M-407 A]

KMSKA: BEST-M 147 I 5

Agatha Christie: une femme fatale / [edit.] Christine Laurent ; e.a. — Bruxelles : Roularta, 2011. — 50 p., ill. — (Le vif/L'express extra ; 2011: 1)

EHC: 744877

Correspondance: Bruxelles, d'un siècle à l'autre: reconductions photographiques = Correspondance: Brussel, van de ene eeuw naar de andere: herfotografie / [fotograaf] Gilbert Fastenaekens ; [medew.] Daniel Quesney ; e.a. — Bruxelles : ARP2, 2010. — 165 p., ill. — ISBN 978-2-930115-15-3

EHC: 744567

Het grote geschiedenisboek van Antwerpen / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Antwerpen : Stadsarchief, 2010. — 336 p., ill. — ISBN 978-90-400-7732-6

PLANTIJN-MEI: LZ 938.1 GROT

SA: 105#2636

DB: DB 955 ASAE

EHC: 745201

EHC: 745202

Naties in een spanningsveld: tegenstrijdige bewegingen in de identiteitsvorming in negentiende-eeuws Vlaanderen en Nederland / [edit.] Nele Bemong ; [edit.] Mary Kemperink ; [edit.] Marita Mathijsen ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978-90-8704-152-6

UA-CST: RG 2147 D 3

EHC: 744696

KMSKA: MONO-BB 8299

Romantisme et révolution(s) / [compil.] Daniel Couty ; e.a. — Paris : Gallimard, 2008-2010. — 2 v., ill. — (Les entretiens de la Fondation des Treilles ; 2008: 1) ; (Les cahiers de la NRF ; 2008: 1)

UA-CST: T&L 840 J 19 COUT 2008

1-2

Eckhart nu: tien visies op Meister Eckhart / [edit.] Jaap Goedegebuure ; [edit.] Oek de Jong. — Amsterdam : Augustus, 2010. — 252 p. — ISBN 978-90-457-0448-7

BSA: LZ 200/603

Editionen (1964-1975) / [compil.] Marcel Broodthaers ; [medew.] Maria Gilissen Broodthaers. — München : Galerie Heiner Friedrich, 1978. — ill. — Franse, Duitse en Engelse teksten

EHC: 745477

Edvard Munch / [edit.] Charlotte van Lingen. — Zwolle : d'Jonge Hond, 2010. — 215 p., ill. — Titel varieert: Edvard Munch, ou: L'anti-cri ; tentoonstelling: Kunsthal [Rotterdam]. 2010/09/18 - 2011/02/20 ; tentoonstelling: Pinacothèque de Paris. 2010/02/19 - 2010/08/06

KMSKA: TENT-TC 9919

Artesis-OWAC: 34495

The world of Carolus Clusius : natural history in the making, 1550-1610 / Florike Egmond. — London : Pickering & Chatto, 2010. — 292 p., ill. — (Perspectives in economic and social history ; 6). — ISBN 978-1-84893-008-7

EHC: 745151

Einst war ich eine Hand: Skulpturen und Zeichnungen: Rudi Wach / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2010. — 112 p., ill. — Tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2010/02/05 - 2010/04/25. — ISBN 978-3-900083-23-6

KMSKA: TENT-TB 7411

The emergence of the modern museum : an anthology of nineteenth-century sources / [edit.] Jonah Siegel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 381 p. — ISBN 978-0-19-973357-6

UA-CST: GES 942 H 73 SIEG 2008

Encyclopedia of the medieval chronicle / [edit.] Graeme Dunphy. — Leiden : Brill, 2010. — 2 v., ill. — ISBN 978-90-04-18464-0

EHC: 745407 [LZ-37 a]

1-2

Lettre à Franz Hellens et Eugène Demolder / James Ensor. — Liège : Dynamo, 1969. — 12 p., ill. — (Brimborions ; 182)

EHC: A 158366:182 [M-48 e]

KMSKA: PREC-PA 336

Model nazi : Arthur Greiser and the occupation of western Poland / Catherine Epstein. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 451 p. — (Oxford studies in modern European history ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-954641-1

UA-CST: GES 947 H 71 EPST 2010

Autoportraits d'Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys, Froben: recueils épistolaires et représentations figurées = Zelfportretten van Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys, Froben: verzamelingen brieven en picturale voorstellingen = Selfportraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys, Froben: epistolary anthologies and figurative representations / Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2010. — 120 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 14). — Tentoonstelling: Maison d'Érasme [Anderlecht]. 2010/12/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-2-503-54029-0

MPM: BM 20619

EHC: 648927:2010,14 [C2-402 g]

KMSKA: TENT-TA 7449

Le bottin proustien : qui est qui dans la Recherche? / Michel Erman. — Paris : Table ronde, 2010. — 137 p. — (La petite vermillon ; 338). — ISBN 978-2-7103-6715-4

UA-CST: T&L 840 N-PROU-ERMA 2010

Beroemde mannen uit de Kempen / J. Eernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920-1924. — 3 v. — Titel varieert: Voorname mannen uit de Kempen

EHC: A 73329 [S0-147 c]

1-3

Jan Frans Isfried Thys, 1749-1824 / J. Eernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920. — 40 p. — (Beroemde mannen uit de Kempen ; 1)

EHC: A 73329:1 [S0-147 c]

Jozef Sebastiaan Norbertus Verboven, 1718-1779 / J. Eernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920. — p. 41-53. — (Beroemde mannen uit de Kempen ; 2)

EHC: A 73329:2 [S0-147 c]

Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008-2010. — 4 v., ill.

EHC: 725553 [S2-1057 e]

1-4

KMSKA: MONO-BC 3644

1-4

Dali: eine Biographie / Meredith Etherington-Smith. — Frankfurt am Main : Fischer, 1996. — 541 p., ill. — ISBN 3-596-12880-3

KMSKA: MONO-BA 3147

EU federalism and constitutionalism: the legacy of Altiero Spinelli / [edit.] Andrew Glencross ; [edit.] Alexander H. Trechsel. — Lanham, Md : Lexington, 2010. — 151 p. — ISBN 978-0-7391-3334-7 ; ISBN 978-0-7391-3335-4

UA-CST: PSW 321 L-EG-GLEN 2010

Expo 58 : hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling / [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN 978-90-5349-689-3

EHC: 745178

Jules Wabbes / Marie Ferran-Wabbes. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 263 p., ill. — ISBN 978-90-8931-147-4
EHC: 745402

Crimea : the last crusade / Orlando Figes. — London : Lane, 2010. — 575 p., ill. — ISBN 978-0-7139-9704-0
UA-CST: GES 947 H 71 FIGE 2010

The hazards of urban life in late Stalinist Russia : health, hygiene, and living standards, 1943-1953 / Donald Filtzer. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 379 p., ill. — ISBN 978-0-521-11373-1
UA-CST: GES 947 H 72 FILT 2010

From artisan to worker : guilds, the French state, and the organization of labor, 1776-1821 / Michael P. Fitzsimmons. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 287 p. — ISBN 978-0-521-19376-4
UA-CST: GES 944 H 72 FITZ 2010

Jean Lemmens, zilversmid en lakkunstenaar : het doel van kunnen is een droom tot werkelijkheid maken / Astrid Fobelets. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-5856-134-8
EHC: 677523 [C0-291 ter I d]
Artesis-OWAC: 31976
KdG-DLO: 777

Le scandale de la raison : Kant et le problème du mal / Michaël Foessel. — Paris : Champion, 2010. — 192 p. — (Collection Essais ; 5). — ISBN 978-2-7453-2155-8
UA-CST: MAG-OW-B 76405

Greed, lust & gender : a history of economic ideas / Nancy Folbre. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 379 p. — ISBN 978-0-19-923842-2
UA-CST: GES 93 H 72 FOLB 2009

Rembrandt and his circle : drawings in the Frits Lugt collection / Peter Schatborn. — Bussum : Thoth, 2010. — 2 v., ill. — ISBN 978-90-6868-522-0
KMSKA: BEST-M 279 II 25
1-2

Marx's ecology : materialism and nature / John Bellamy Foster. — New York, N.Y. : Monthly Review, 2000. — 310 p. — ISBN 1-58367-012-2 ; ISBN 1-58367-011-4
UA-CST: PSW 141.7 G-POST 2000

Het Frans Hals Museum, Haarlem / Antoon Erfteijer ; Fuhri Sneath ; Neeltje Köhler. — Amsterdam : Ludion, 2003. — 126 p., ill. — (Ludion gids ; 2003: 2). — ISBN 90-76588-21-X
UA-CST: MAG-OW-B 40906
KMSKA: BEST-M 149 III 11
Artesis-OWAC: 34680

Fred Bellefroid: poetry and e-motion. — Leuven : Faculty Club, Kunstcomité, 2002. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst
KMSKA: MONO-BC 6179

James Ensor : peintures, dessins, estampes = James Ensor : schilderijen, tekeningen, prenten / [medew.] Xavier Tricot. — Bruxelles : Broodthaers, 1989. — ill. — Met 3 ingekleefde prenten ; tentoonstelling: Galerie des Beaux-arts Galerij [Bruxelles]. 1989/02/00 - 1989/02/00
EHC: 745472

Karel Appel: 'Sag zum Abschied leise Servus' / Michel Ragon. — Paris : Galerie Lelong, 2001. — 23 p., ill. — (Repères: cahiers d'art contemporain ; 112). — Tentoonstelling: Galerie Lelong [Paris]. 2001/01/10 - 2001/02/17. — ISBN 2-86882-046-8
KMSKA: TENT-TC 2515

Leo Vroman : tekenaar. — Amsterdam : Weesperzijde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Weesperzijde [Amsterdam]. 2010/04/11 - 2010/05/30. — ISBN 978-94-90647-01-8
EHC: 745310

Marxismo crítico en México : Alfonso Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría / Stefan Gandler ; [edit.] Michael Löwy. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 621 p. — (Sección de obras de filosofía ; 2008: 1). — Oorspronkelijke titel: Peripherer Marxismus : kritische Theorie in Mexiko. — ISBN 970-32-3725-8 ; ISBN 968-845-317-X ; ISBN 978-968-16-8404-4
UA-CST: MAG-MEX-B 10886

Walking the streets of eighteenth-century London : John Gay's Trivia (1716) / [edit.] Clare Brant ; [edit.] Susan E. Whyman. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 256 p. — ISBN 978-0-19-928072-8
UA-CST: GES 942 H 70 BRAN 2009

Estoire des Engleis = History of the English / Geffrei Gaimar ; [edit.] Ian Short. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 496 p. — ISBN 978-0-19-956942-7
UA-CST: GES 942 H 70 GAIM 2009

Kandinsky en Der Blaue Reiter / [edit.] Benno Tempel ; Helmut Friedel ; Annegret Hoberg ; e.a. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 233 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2010/02/06 - 2010/05/24. — ISBN 978-90-5544-951-4 ; ISBN 978-90-5544-950-7
KMSKA: TENT-TC 9920
Artesis-OWAC: 34258

Jacques Brel / Sandra Genijn. — Antwerpen : Luster, 2010. — 51 p. — (De essentie ; 2010: 10). — ISBN 978-94-6058-037-6
EHC: 744548

Gent: stad van alle tijden / [edit.] Marc Boone ; [edit.] Gita Deneckere. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — ISBN 978-90-6153-936-0
UA-CST: GES 949.08 GENT-H 70 BOON 2010
EHC: 745390

Gérard de Nerval et l'esthétique de la modernité : actes du colloque de Cerisy-la-Salle / [edit.] Jacques Bony ; [edit.] Gabrielle Chamarat ; [edit.] Hisashi Mizuno. — Paris : Hermann, 2010. — 461 p. — (Collection Savoir: lettres ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7056-6993-5

UA-CST: MAG-OW-B 76317

Gerhard Richter : Aquarelle und Zeichnungen / [edit.] Klaus Albrecht Schröder ; [edit.] Barbara Steffen. — Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Albertina [Wien]. 2009/01/30 - 2009/05/03. — ISBN 978-3-7757-2347-3

KdG-ABK: 709 RICH

Michael de Kok: skylines / Frank Lubbers ; Eric Rinckhout. — Antwerpen : Geukens & De Vil, 2010. — Tentoonstelling: Geukens & De Vil [Antwerpen]. 2010/10/21 - 2010/12/02 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-9025530-9

EHC: 744484

Cemeteries of the Great War by sir Edwin Lutyens / Jeroen Geurst. — Rotterdam : 010, 2010. — 470 p., ill. — ISBN 978-90-6450-715-1

UA-CST: GES 94 H 73 GEUR 2010

EHC: 741946

Foreign investment in the Ottoman Empire: international trade and relations, 1854-1914 / V. Necla Geyikdağı. — London : Tauris, 2011. — 228 p. — (Library of Ottoman studies ; 27). — ISBN 978-1-84885-461-1

UA-CST: GES 946 H 72 GEYI 2011

Maurice, prince de Broglie, 19 évêque de Gand : autobiographie, 1766-1812 / van den Gheyn [Chanoine]. — Gand : Siffer, 1923. — 121 p.

UA-CST: GES 949.01 GENT-H 70 GHEY 23

EHC: 745612

Gilbert van Hool : gesloten eigenheid / [medew.] Peter Konings. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 2010. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2010/10/23 - 2010/12/05

KMSKA: TENT-TB 7420

Glans en duister: Eric Standaert / [edit.] Lode van Pee. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2008/10/10 - 2008/12/21. — ISBN 978-90-76686-00-4

EHC: 744487

Honor, politics and the law in imperial Germany, 1871-1914 / Ann Goldberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 215 p. — (New studies in European history ; 2010: 2). — ISBN 978-0-521-19832-5

UA-CST: GES 943 H 71 GOLD 2010

Louis Guilloux : devenir romancier / Sylvie Golvet. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 307 p. — (Interférences ; 2010: 2). — ISBN 978-2-7535-1105-7 ; ISBN 2-7535-1105-5

Deutung und Darstellung der theoretischen Philosophie Kants : ein Kommentar zu den grundlegenden Teilen der Kritik der reinen Vernunft / Felix Grayeff. — Hamburg : Meiner, 1966. — 225 p.

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Baroque bodies: psychoanalysis and the culture of French absolutism / Mitchell Greenberg. — Ithacan, N.Y. : Cornell University Press, 2001. — 278 p. — ISBN 0-8014-3807-1

UA-CST: GES 944 H 73 GREE 2001

Greuze : hjertets dannelse / [medew.] Irina Novoselskaya. — København : Statens museum for kunst, 2000. — 88 p., ill. — ISBN 87-90096-11-8

KMSKA: MONO-BA 3180

Europe in Brussels: van federaal werelddistrict tot Europese hoofdstad, 1900-2010 = Europe in Brussels: from federal world district to capital of Europe, 1900-2010 = Europe in Brussels: du district fédéral du monde à la capitale européenne / Roel de Groof ; Geertrui Elaut. — Tielt : Lannoo, 2010. — 239 p., ill. — ISBN 978-90-209-9154-3

EHC: 744436

The reality of the lowest rank : een visie op Centraal-Europa / Luc Tuymans. — Tielt : Lannoo, 2010. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Arentshuis [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Concertgebouw [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Memlingmuseum [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Stadshallen [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Grootseminarie [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23. — ISBN 978-90-209-8996-0

KdG-ABK: 705.88 TUYM

EHC: 744218

KMSKA: TENT-TC 9921

Marga / Frans Boenders ; Wim Toebosch ; Jeannine Lenaerts. — Brussels : Group 2 Gallery, 1994. — 32 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussels]. 1994/00/00 - 1994/00/00

EHC: 582045 [C0-084 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 1157

Modalität und empirisches Denken : eine kritische Auseinandersetzung mit der Kantischen Modaltheorie / Bernward Grünewald. — Hamburg : Meiner, 1986. — 194 p. — (Schriften zur Transzendentalphilosophie ; 7)

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

La question de Bavière pendant et après la guerre mondiale / de Guichen [Vicomte]. — Paris : Emile-Paul, 1922. — 42 p.

EHC: E 46765 [S0-150 a / ds d 6]

Dictionnaire Gustave Flaubert / Jean-Benoît Guinot. — Paris : CNRS, 2010. — 787 p. — ISBN 978-2-271-06928-3

UA-CST: T&L 840 N-FLAU-GUIN 2010

- Proust et Lyautey* / Christian Gury. — Paris : Non lieu, 2009. — 137 p. — ISBN 978-2-35270-071-5
UA-CST: MAG-OW-B 76320
- Elly Strik : oracle* / [edit.] Hans Theys ; Mechthild Haas. — S.l. : Tornado, 2009. — 125 p., ill. — ISBN 978-90-79282-06-7
Artesis-OWAC: 34696
- And the flower portrait of William Shakespeare is genuine after all : latest investigations again prove its authenticity = Und das Flower Porträt von William Shakespeare ist doch echt : neueste Untersuchungen beweisen erneut seine Authentizität* / Hildegard Hammerschmidt-Hummel. — Hildesheim : Olms, 2010. — 114 p., 1 CD-ROM. — ISBN 978-3-487-14396-5
KMSKA: MONO-BA 3196
Basiswerk; CD-ROM
- Hans Holbein d.Ä.: Die Graue Passion in ihrer Zeit* / [edit.] Elsbeth Wiemann. — Stuttgart : Staatsgalerie, 2010. — 445 p., ill. — Tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 2010/11/27 - 2011/03/20. — ISBN 978-3-9812986-2-8
KMSKA: TENT-TC 9907
- Hans Weigand: Panorama I* / [edit.] Matthias Haldemann ; [edit.] Wolfgang Meighörner. — Köln : König, 2009. — 96 p., ill. — Titel varieert: Hans Weigand: Panorama ; Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Kunsthaus Zug. 2009/03/08 - 2009/05/10 ; tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2009/06/26 - 2009/09/06. — ISBN 978-3-86560-670-9
KMSKA: TENT-TB 7413
- Yalta 1945 : Europe and America at the crossroads* / Fraser J Harbutt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 438 p. — ISBN 978-0-521-85677-5
UA-CST: GES 93 H 71 HARB 2010
- Christiaan Huygens in zijn leven en werken geschetst* / P. Harting. — Groningen : Hoitsema, 1868. — 77 p., ill. — EHC: 745575
- Konstellationen: Roman Haubenstock-Ramati* / Erhard Karkoschka. — Wien : Galerie Ariadne. — ill. — Duitse en Engelse tekst
KMSKA: MONO-BA 3179
- Hem achterna : Huub Oosterhuis over Jezus* / [edit.] Kees Kok. — Kampen : Ten Have, 2010. — 112 p. — ISBN 978-90-259-6121-3
BSA: LZ 164/679
- Henricus Gabriël ... bisschop van Antwerpen ... alle de gene die deze zullen zien ... Alzoo het aen den Almogenden gelieft heeft op den 18. dezer maend uyt deze wereld tot zig te roepen zyne kyzerlyke majestyt Franciscus I ...* / Henricus Gabriël ; [edit.] L. Wouters. — Antwerpen : by Joannes Grangé, 1765. — [1] fol., 2°, [A]1, Oblong. — Bibliografische referentie Jaar van uitgave afgeleid van inhoud
EHC: 745295
- Henricus Gabriël ... bisschop van Antwerpen ... alle de gene die deze zullen zien ... Het heeft aen den oppersten meester over t'leven en de dood gelieft uyt deze wereld te roepen zyne keyzerlyke majestyt Franciscus I* / Henricus Gabriël ; [edit.] L. Wouters. — Antwerpen : by Joannes Grangé, 1765. — [1] fol., 1°, [A]1, Oblong
EHC: 745296
- Herodotus : de mens voor het voetlicht der historie : een keuze uit zijn werken* / [edit.] L. Geysels. — 10 ed. — Antwerpen : De Boeck, 2010. — 111 p. — (Grieksche en Latijnsche schooluitgaven ; 2010: 1). — ISBN 978-90-455-0820-7
EHC: 744870
- Pageantry and power : a cultural history of the early modern Lord Mayor's Show, 1585-1639* / Tracey Hill. — Manchester : Manchester University Press, 2011. — 396 p., ill. — ISBN 978-0-7190-8010-4 ; ISBN 0-7190-8010-X
UA-CST: MAG-OW-B 75335
- Histoire de Cartouche, capitaine de voleurs.* — Epinal : Pellerin. — ill. — (Imagerie d'Epinal ; 764)
EHC: E 211299:3,63 [M-378 b]
Convoluut
- Histoire de Louis Mandrin, chef de brigands.* — Epinal : Pellerin. — ill. — (Imagerie d'Epinal ; 763)
EHC: E 211299:3,62 [M-378 b]
Convoluut
- Histoire d'un innocent.* — Paris : Imp. Pochy. — ill. — (Imageries ; [1])
EHC: E 211299:3,1 [M-378 b]
Convoluut
- Secret knowledge: rediscovering the lost techniques of the old masters* / David Hockney. — London : Thames & Hudson, 2006. — 328 p., ill. — ISBN 0-14-200512-6
KdG-ABK: 730.6 HOCK
- Omtrent Een roos van vlees van Jan Wolkers* / Gilbert van Hoeydonck. — Brussel : Manteau, 1978. — 39 p. — (Omtrent ; 1978: 3). — ISBN 90-223-0665-8
UA-CST: MAG-BR-B 2049
EHC: 745574
- Hofer wanted* / [medew.] Claudia Sporer-Heis ; [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2009. — 192 p., ill. — Duitse tekst ; tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2009/04/24 - 2009/11/15. — ISBN 978-3-7065-4792-5
KMSKA: TENT-TB 7412
- Goya : to every story there belongs another* / Werner Hofmann. — London : Thames&Hudson, 2003. — 336 p., ill. — ISBN 0-500-09317-2
KMSKA: MONO-BC 6236
Artesis-OWAC: 31926

Onwrikbare herinnering : herinneringsculturen van Ravensbrück in Europa, 1945–2010 / Susan Hogervorst. — Hilversum : Verloren, 2010. — 280 p., ill. — ISBN 978-90-8704-208-0
EHC: 745438

Horizons ethnocritiques / [edit.] Jean-Marie Privat ; [edit.] Marie Scarpa. — Nancy : Presses universitaires de Nancy, 2010. — 272 p. — (Collection EthnocritiqueS : anthropologie de la littérature et des arts ; 2010: 1). — ISBN 978-2-8143-0001-9
UA-CST: MAG-OW-B 76357

Nicolaas Rockox, 1560–1640 : burgemeester van de Gouden Eeuw / Leen Huet ; Jan Grieten. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 409 p., ill. — ISBN 978-90-8542-198-6
UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 HUET 2010
EHC: 742489
KMSKA: MONO-BB 8602
KMSKA: MONO-BB 8704

Jean Ray : l'alchimie du mystère / Arnaud Huftier. — Paris : Encrage, 2010. — 767 p., ill. — (Travaux: collection dirigée par Alfu ; 53). — ISBN 978-2-36058-000-2 ; ISBN 978-2-251-74243-4
UA-CST: MAG-OW-B 76323
EHC: 741175

Childhood and child labour in the British Industrial Revolution / Jane Humphries. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 439 p. — (Cambridge studies in economic history ; 2010: 2). — ISBN 978-0-521-84756-8
UA-CST: GES 942 H 72 HUMP 2010

John Henry Newman, Godsman, mensenvriend / Hendrik Imberechts. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 174 p. — ISBN 978-90-8528-171-9
BSA: LZ 262/XIX/68

In dialoog met Van Dyck / [edit.] Joris Capenberghs ; [edit.] Kris Callens. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 55 p., ill. — ISBN 90-5846-022-3
EHC: 705673 [C0-412 b]
KMSKA: MONO-BB 8676

Inferior politics : social problems and social policies in eighteenth-century Britain / Joanna Innes. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 364 p. — ISBN 978-0-19-820152-6
UA-CST: GES 942 H 72 INNE 2009

Los inventarios de Carlos V y la familia imperial = The inventories of Charles V and the imperial family / [edit.] Fernando Checa Cremades. — S.l. : Villaverde, 2010. — 3 v. — ISBN 978-84-937083-1-3
KMSKA: LZ 093.2

1-3

Ivo Côme . Roland Coene. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 12 p., ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2011/02/11 - 2011/03/06. — Dep. D/2010/0306/329
EHC: 745256

Living in Arcadia : homosexuality, politics, and morality in France from the liberation to AIDS / Julian Jackson. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2009. — 321 p. — ISBN 978-0-226-38925-7
UA-CST: GES 944 H 73 JACK 2009

Bruno Vekemans: stilte alom / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN 978-90-77207-20-8
EHC: 744435
Artesis-OWAC: 34180

James Ensor in Brussel / [edit.] Daniël Buyle. — Brussel : Vlaamse Gemeenschapscommissie, 2010. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. 2010/06/00 - 2010/07/00. — ISBN 978-90-77625-19-4
EHC: 744780
KMSKA: TENT-TB 7336

James Ensor : meisterliche Handzeichnungen, 1880 bis 1888. — Zürich : Knoedler, 1983. — ill. — Tentoonstelling: M. Knoelder [Zürich]. 1983/02/12 - 1983/03/19. — ISBN 3-906620-010-X
KMSKA: TENT-TB 7426

Jef Verheyen : le peintre flamant. — Brussels : ASA, 2010. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Langen Foundation [Neuss]. 2010/09/11 - 2011/01/16 ; Engelse tekst. — ISBN 978-94-6117-006-4
KMSKA: TENT-TB 7381
EHC: 745096
Artesis-OWAC: 34602

Jon Corbino : circus paintings in Sarasota collections / Françoise Hack-Lof. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2002. — ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2002/02/02 - 2002/05/12. — ISBN 0-916758-41-9
KMSKA: TENT-TA 4567

The films of Andrei Tarkovsky : a visual fugue / Vida T. Johnson ; Graham Petrie. — Bloomington, Ind. : Indiana University Press, 1994. — 331 p., ill. — ISBN 0-253-33137-4 ; ISBN 978-0-253-20887-3
UA-CST: ALG 791.4 G-JOHN 94

Jommekes bij de vleet : 60 striptekenaars brengen een hommage aan Jef Nys. — Antwerpen : Ballon, 2010. — 92 p., ill. — ISBN 978-90-6334-783-3
EHC: 745456

Joseph Beuys in njegovih učenci = Joseph Beuys und seine Schüler / [edit.] Blazanka Perica ; [edit.] Erhard Klein. — Ljubljana : Moderna Galerija, 1994. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 1994/02/03 - 1994/03/20

KMSKA: TENT-TC 2547

Claude Monet à Giverny : la visite et la mémoire des lieux / Claire Joyes. — Giverny : Claude Monet, 2010. — 79 p., ill. — ISBN 978-2-35340-076-8

Artesis-OWAC: 34746

Jules Schmalzigaug : een Belgische futurist. — Gent : Snoeck, 2010. — 175 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 8). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/10/29 - 2011/02/06. — ISBN 978-94-6161-003-4

EHC: 745169

KMSKA: TENT-TB 7382

Juliaan Lampens / [edit.] Angélique Campens. — Brussels : ASA, 2010. — 151 p., ill. — ISBN 978-94-6117-005-7

EHC: 745088

Vlaamse & Brabantse binnenschepen uit de 18e & 19e eeuw : vergeten vaktal en oude constructies / Maurice Kaak. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, Dienst Erfgoed, 2010. — 300 p., ill. — ISBN 978-90-74311-71-7

UA-CST: MAG-OW-B 76894

EHC: 745522

Kijken in de spiegel van het verleden : maatschappelijk werk in historisch perspectief / Marie Kamphuis ; [edit.] Nel Jagt ; [edit.] Berteke Waaldijk. — Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2007. — 239 p. — De oorspronkelijke memoires van Marie Kamphuis, met actuele kanttekeningen. — ISBN 978-90-313-5049-0

KdG-SAW: 321.2

The politics and culture of honour in Britain and Ireland, 1541-1641 / Brendan Kane. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 302 p. — (Cambridge studies in early modern British history ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-89864-5

UA-CST: GES 942 H 71 KANE 2010

Systematisches Handlexicon zu Kants Kritik der reinen Vernunft / Heinrich Ratke. — Hamburg : Meiner, 1965. — 329 p. — (Philosophische Bibliothek ; 37b)

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Kant's idealism : new interpretations of a controversial doctrine / [edit.] Dennis Schulting ; [edit.] Jacco Verburgt. — Dordrecht : Springer, 2011. — 259 p. — (The new syntheses historical library: texts and studies in the history of philosophy ; 66). — ISBN 978-90-481-9718-7 ; ISBN 978-90-481-9719-4

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-SCHU 2011

Kristeva : thresholds / S.K. Keltner. — Cambridge : Polity, 2011. — 189 p. — (Key contemporary thinkers ; 2011: 1). — ISBN 978-0-7456-3896-6 ; ISBN 978-0-7456-3897-3

UA-CST: FILO 19.8 N-KRIS-KELT 2011

UA-CST: MAG-OW-B 75422

Brussel, 1940-1944 / Chantal Kesteloot ; [vert.] Marc Vingerhoedt. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 152 p., ill. — (Steden in oorlog ; 2009: 1). — ISBN 978-90-8542-207-5

EHC: 744584

Vreemde ogen: een kijk op de Zuidelijke Nederlanden, 1400-1600 / Joey de Keyser. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 350 p., ill. — ISBN 978-90-8542-175-7

UA-CST: GES 949.1 H 70 KEYS 2010

SA: 105#2626

EHC: 744722

KMSKA: MONO-BB 8034

Het kleine Van Gogh museum. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 280 p., ill. — ISBN 978-90-5544-954-5

KMSKA: MONO-BA 3017

KdG-DLO: 730

Charles van der Stappen, 1843-1910 / [medew.] Francisca Vandepitte ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 127 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 6). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN 978-90-5349-789-0

EHC: 745198

KMSKA: BEST-M 61 VI 76

The Low Countries: history of the Northern and Southern Netherlands / Johanna A. Kossmann-Putto ; Ernst H. Kossmann. — 7 ed. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1997. — 64 p., ill. — ISBN 90-75862-11-3

PLANTIJN-MEI: OK 931 KOSS

UA-CST: OW 949.3 G-KOSS 97

A politics of the scene / Paul A. Kottman. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2008. — 260 p. — ISBN 978-0-8047-5834-5

UA-CST: MAG-OW-B 76616

Gottlob Frege : Leben, Werk, Zeit / Lothar Kreiser. — Hamburg : Meiner, 2001. — 646 p. — ISBN 3-7873-1668-X

UA-CST: FILO 19.8 N-FREG-KREI 2001

UA-CST: HB-RECH-PAVLG

Czech, German, and noble : status and national identity in Habsburg Bohemia / Rita Krueger. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 290 p. — ISBN 978-0-19-532345-0

UA-CST: GES 947 H 71 KRUE 2009

Napoleon und Europa : Traum und Trauma / [medew.] Bénédicte Savoy ; e.a. — München : Prestel, 2010. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland [Bonn]. 2010/12/17 -

2011/04/25. — ISBN 978-3-7913-5088-2 ;
ISBN 978-3-7913-6331-8
KMSKA: TENT-TC 9916

Carl Wilhelm Kolbe d.Ä. (1759-1835): Künstler, Philologe, Patriot / [edit.] Norbert Michels ; [medew.] Markus Bertsch ; e.a. — Petersberg : Imhof, 2009. — 319 p., ill. — (Kataloge der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau ; 15). — Tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2009/11/28 - 2010/01/31 ; tentoonstelling: Städtische Galerie in der Reithalle. Schloss Neuhaus [Paderborn]. 2010/04/24 - 2010/06/13 ; tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 2010/09/10 - 2010/11/28. — ISBN 978-3-86568-517-9
KMSKA: TENT-TC 9910

De laatste getuigen uit concentratie- en vernietigingskampen : geïnterviewd door jongeren uit Vlaamse, Brusselse en Waalse secundaire scholen : een educatief vredesproject. — Brussel : ASP, 2010. — 687 p., ill. — ISBN 978-90-5487-737-0
EHC: 745193

Eddy Merckx en ik : herinneringen aan de kannibaal / Stefaan van Laere. — S.l. : Bola, 2010. — 184 p., ill. — (Sportreeks ; 2010: 2). — ISBN 978-94-90243-10-4
EHC: 744760

VDB forever! Mijmeringen over Frank Vandenbroucke / Stefaan van Laere. — 4 ed. — S.l. : Bola, 2010. — 118 p., ill. — (Sportreeks ; 2010: 1). — ISBN 978-94-90243-06-7
EHC: 744648

Kritische Theologie und Theologiekritik : die Genese der Religions- und Selbstbewusstseinstheorie Bruno Bauers / Godwin Lämmermann. — München : Kaiser, 1979. — 297 p. — (Beiträge zur evangelischen Theologie ; 84). — ISBN 3-459-01225-0
BSA: LZ 100/40/84

The languages of gift in the early Middle Ages / [edit.] Wendy Davies ; [edit.] Paul Fouracre. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 305 p. — ISBN 978-0-521-51517-7
UA-CST: GES 94 H 73 DAVI 2010

Superstitions médiévales : une analyse d'après l'exégèse du premier commandement d'Ulrich de Pottenstein / Emilie Lasson. — Paris : Champion, 2010. — 560 p. — (Nouvelle bibliothèque du moyen âge ; 102). — ISBN 978-2-7453-2084-1 ; ISBN 2-7453-2084-X
UA-CST: MAG-OW-B 76263

Dalí: opkomst en ondergang van een geniale gek / Stan Laurysens. — Antwerpen : Manteau, 2010. — 231 p. — ISBN 978-90-223-2515-5
EHC: 744503

Le Clézio, passeur des arts et des cultures / [edit.] Thierry Léger ; [edit.] Isabelle Roussel-Gillet ; [edit.] Marina Salles. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 291 p., ill. — (Interférences ; 2010: 3). — ISBN 978-2-7535-1107-1 ; ISBN 2-7535-1107-1
UA-CST: MAG-OW-B 76350

Adorno, radical negativity, and cultural critique : Utopia in the map of the world / Kathleen League. — Lanham, Md : Lexington Books, 2011. — 146 p. — ISBN 978-0-7391-5037-5
UA-CST: FILO 19.8 N-ADOR-LEAG 2011

Constantin Meunier: sculpteur et peintre / Camille Lemonnier. — Paris : Floury, 1904. — 140 p., ill.
EHC: H 23384:[] [S1-418 a]
KMSKA: PREC-PB 465

De rand van het Rijk: de Romeinen en de Lage Landen / Jona Lendering ; Arjen Bosman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 302 p., ill. — ISBN 978-90-253-6726-8
KdG-DLO-NP: 923.4
EHC: 744736
UA-CST: GES 949.1 H 70 LEND 2010

Béla Bartók: an analysis of his music / Ernő Lendvai ; [medew.] Alan Bush. — 2 ed. — London : Kahn & Averill, 2007. — 115 p. — ISBN 1-871082-75-7
Artesis-KC: UM-BG-BARTO-lendvai-1

Shakespeare's foreign worlds : national and transnational identities in the Elizabethan age / Carole Levin ; John Watkins. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2009. — 217 p. — ISBN 978-0-8014-4741-9
UA-CST: MAG-OW-B 76617

L'Ange de Peyron : Agar et l'ange, 1779 ou 1780 / Philippe le Leyzour ; Etienne Jollet ; Pierre Fresnault-Deruelle ; e.a. — Tours : Farrago, 2000. — 91 p., ill. — (Collection Le musée revisité ; 2000: 1). — ISBN 2-84490-032-1
KMSKA: MONO-BA 3164

The Silk Road in world history / Xinru Liu. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 154 p. — (The new Oxford world history ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-516174-8 ; ISBN 978-0-19-533810-2
UA-CST: GES 93 H 72 LIU 2010

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p., ill. — ISBN 90-341-0782-5

AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994
DB: DB 738 LOMB
Artesis-OWAC: 28300
UA-CST: MAG-C 9873
AMVC: 172.438
EHC: 580961 [C0-081 b]
C0
EHC: 582107 [C0-084 a]
SA: BIB 8640

Holocaust : the Nazi persecution and murder of the Jews / Peter Longerich. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 645 p. — ISBN 978-0-19-280436-5
UA-CST: GES 943 H 71 LONG 2010

Niets is ons onbeduidend / Rosalie Loveling ; Virginie Loveling ; [compil.] A. van Elslander. — Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1973. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 82). — ISBN 90-291-3706-1

UA-CST: MAG 41 E 22.82

UA-CST: T&L 839.3 P-LOVE 73

AMVC: 188.648

AMVC: 168.891

Artesis-KC: UL-LP-LOVEL-nietsis-1

EHC: C 205303:82 [M-306 f]

Luxury in the Low Countries : miscellaneous reflections on Netherlandish material culture, 1500 to the present / [edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4

UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010

EHC: 745190

KMSKA: MONO-BB 8546

Moorslede en Dadizele in de Flandria Illustrata van Antonius Sanderus (1641-1644) met een aansluitende studie over het kasteel van Moorslede / Anneleen Lybeer. — Moorslede : Heemkundige Kring Moorslede, 2010. — 105 p., ill.

EHC: 745332

Karel Appel : un geste de couleur = Karel Appel : a gesture of colour / Jean-François Lyotard ; [edit.] Herman Parret ; [medew.] Christine Buci-Glucksmann. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 272 p., ill. — (Ecrits sur l'art contemporain et les artistes ; 1). — ISBN 978-90-5867-756-3

EHC: 744745

KMSKA: MONO-BB 7820

Macropedius, 1558-2008 : Macropedius in Europese context : teksten van de voordrachten gehouden op 3 oktober 2008 / [edit.] Jan Bloemendal. — Amersfoort : Florivallis, 2008. — 107 p., ill. — ISBN 978-90-75540-39-0

UA-CST: MAG-OW-B 76464

Le monde fascinant de Jean Ray / Luis Magharé. — Kuurne : Vriendenkring Jean Ray, 2010. — 32 p., ill., 1 losse bijl. — Herdruk van uitgave 1971: Mexico ; vertaling van: El fascinante mundo de Jean Ray. - (Vidas illustres, 272)

EHC: 744793

Magnificent books, manuscripts and drawings from the collection of Frederick, 2nd Lord Hesketh / Sotheby's [London]. — London : 2010. — 3 v., ill. — (Sotheby's catalogue ; L10413)

UA-CST: RG 1060 C 1:2010

1-3

MPM: BM 42007

v. 1-2

L'origine anversoise des célèbres navigateurs Isaac et Jacques le Maire / Octave le Maire. — Anvers : Lloyd anversois, 1950. — 43 p., ill. — Overdruk uit Communications de l'Académie de Marine de Belgique. - 5(1950)

SA: BIB 30183

EHC: 744519

Marcel Broodthaers / [medew.] Frederik Leen. — Gent : Snoeck, 2010. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 7). — Titel varieert: Marcel Broodthaers in de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Departement voor Moderne Kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN 978-90-5349-791-3

EHC: 745186

KMSKA: BEST-M 61 VI 77

Marcel Broodthaers : œuvres majeures provenant d'une collection privée à Anvers. — Bruxelles : Gevaert. — Losbladig, ill.

EHC: 745508

Marcel-Louis Baugniet. — Stuttgart : Galerie Valentien, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Valentien [Stuttgart]. 1983/04/28 - 1983/05/28]. — ISBN 3-923481-09-8

KMSKA: ICSAC-A 1695

KMSKA: TENT-TC 2639

Marcel Broodthaers / Martin Mosebach ; e.a. — New York, N.Y. : Marian Goodman Gallery, 1986. — ill. — Titel varieert: Broodthaers

EHC: 745507

Naples / Brigitte Marin ; Amedeo Feniello ; Paolo Frascani ; e.a. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2010. — 495 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations: les grandes cités ; 2010: 1). — ISBN 978-2-85088-156-5

Artesis-OWAC: 34692

in leeszaal, vak D 4 : enkel raadpleging ter plaatse

Individu et communautés dans l'œuvre littéraire d'Albert Memmi / Afifa Marzouki ; Samir Marzouki. — Paris : Harmattan, 2010. — 178 p. — (Classiques francophones ; 2010: 1). — ISBN 978-2-296-12150-8 ; ISBN 2-296-12150-0

UA-CST: T&L 840.8 N-MEMM-MARZ 2010

Writing to the king : nation, kingship, and literature in England, 1250-1350 / David Matthews. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 221 p. — (Cambridge studies in medieval literature ; 77). — ISBN 978-0-521-11137-9

UA-CST: GES 942 H 73 MATT 2010

Medieval domesticity : home, housing and household in medieval England / [edit.] Maryanne Kowaleski ; [edit.] P. J. P Goldberg. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 317 p. — ISBN 978-0-521-89920-8

UA-CST: GES 942 H 72 KOWA 2008

Rudy Van Meekers : schilder = Rudy Van Meekers : pintor = Rudy Van Meekers : painter / Mark Meekers. — Heverlee : Meekers, 2010. — 86 p., ill.

EHC: 745333

Shards / Richard Meier. — New York, N.Y. : Petersburg Press, 1983. — 16 p., ill. — ISBN 0-902825-19-4

KMSKA: MONO-BA 3176

De Middellandse Zee: een persoonlijke geschiedenis / Fik Meijer. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 446 p., ill. — ISBN 978-90-253-6809-8 ; ISBN 978-90-253-6808-1

UA-CST: MAG-OW-B 75358

EHC: 744654

Le théâtre de Charles-Simon Favart : histoire et inventaire des manuscrits / Flora Mele. — Paris : Champion, 2010. — 258 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 146). —

ISBN 978-2-7453-2006-3 ; ISBN 2-7453-2006-8

UA-CST: MAG-OW-B 76306

Melville type specimen: a new typeface for poetry = Melville type specimen: een nieuw lettertype voor poëzie. — Antwerp : De kleine arbeid, 2008. — ill.

KdG-ABK: 746.1 GOSS

Kiekeboe: Kiekepedia: de leukste namen uit alle albums / Merho. — Antwerpen : Standaard, 2008. — 120 p., ill. — ISBN 978-90-02-23070-7

EHC: 744652

www.dekiekeboes.be / Merho. — S.l. : Standaard, 2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-02-24326-4

EHC: 744646

Mevr. Paula van Rompa-Zenke / Molse Kulturweek. — Mol : s.n., 1967. — ill. — Tentoonstelling: [Mol]. 1967/10/15 - 1967/10/22

KMSKA: TENT-TA 319

Modigliani : a life / Jeffrey Meyers. — London : Duckworth, 2006. — 272 p., ill. — ISBN 0-7156-3584-0

KMSKA: MONO-BB 8691

Memoria und Bekenntnis : die Grabdenkmäler evangelischer Landesherren im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation im Zeitalter der Konfessionalisierung / Oliver Meys. — München : Schnell & Steiner, 2009. — 888 p., ill. — ISBN 978-3-7954-2173-1

UA-CST: GES 704 G-MEYS 2009

Het groot Sinjorenboek / Freddy Michiels. — 4 ed. — S.l. : Artus, 2010. — 3 v., ill. — Titel varieert: Woordenlijst Antwerpse taal ; titel varieert: Antwerpse vertellingen ; titel varieert: Woordenlijst Antwerpse taal: woorden, anekdotes. — ISBN 90-809035-4-X

EHC: 745180

1

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN 978-90-400-8373-0

UA-CST: RG 2144 A 12

1

BSA: LZ 297/484/1

EHC: 745312

1

Middelheimmuseum : Luc Deleu / Dirk Jaspaert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN 90-76222-18-5

AHB: LZ-M 10.20.21 DELEU 2003

KMSKA: TENT-TC 9728

KdG-ABK: 709 DELE

EHC: 659231 [C0-278 bis d]

Artesis-OWAC: 34718

J.S. Mill : moral, social and political thought / Dale E. Miller. — Cambridge : Polity, 2010. — 252 p. — (Classic thinkers ; 2010: 2). — ISBN 978-0-7456-2583-6 ; ISBN 978-0-7456-2583-6

UA-CST: FILO 19.8 N-MILL-MILL 2010

Naar buiten ! Het verlangen naar landelijkheid in de negentiende en twintigste eeuw / Ileen Montijn. — Amsterdam : SUN, 2002. — 205 p., ill. — ISBN 90-5875-079-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 MONT 2002

EHC: 674698 [C0-321 f]

Samuel Beckett and the problem of Irishness / Emilie Morin. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 224 p. — ISBN 978-0-230-21986-1 ; ISBN 0-230-21986-1

UA-CST: MAG-OW-B 75368

Shakespeare's God : the role of religion in the tragedies / Ivor Morris. — Abingdon : Routledge, 2010. — 496 p. — (Routledge library editions: Shakespeare ; 5). — ISBN 978-0-415-61237-1

UA-CST: MAG-OW-B 75359

Les ripoux des Lumières : corruption policière et révolution / Robert Muchembled. — Paris : Seuil, 2011. — 570 p. — (L'univers historique ; 2011: 1). — ISBN 978-2-02-098833-9

UA-CST: MAG-OW-B 76088

Entre Cobra et l'abstraction : la collection Thomas Neiryck / Sabine Mund ; Michel Draguet. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2004. — 27 p., ill. — ISBN 2-87212-437-3

KMSKA: MONO-BB 8669

Tussen Cobra en abstractie : de verzameling Thomas Neiryck / Sabine Mund ; Michel Draguet. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2004. — 27 p., ill. — ISBN 90-5130-457-9

EHC: 672135 [C0-ds 569]

KMSKA: MONO-BB 8668

La muse républicaine : artistes et pouvoir, 1870-1900. — Gand : Snoeck, 2010. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Tour 46 [Belfort]. 2010/07/14 - 2010/11/14. — ISBN 978-90-5349-793-7

KMSKA: TENT-TC 9935

José Vermeersch: beeldbouwer / Willy van den Bussche ; Nicole Delissen ; Micky Piller ; William Rothuizen. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1999. — 111 p. — ISBN 90-288-1411-6

KMSKA: TENT-TC 7154

Tour de France, 1646 : le Val de Loire en dessins = Tour de France, 1646 : de Loirevallei getekend door Rembrandts tijdgenoten / Erik Spaans. — Paris : Fondation Custodia, 2006. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2006/10/05 - 2006/12/03 ; tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2006/12/16 - 2007/02/11. — ISBN 90-78655-01-1

KMSKA: TENT-TA 4979

James Ensor / Laurence Madeline ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 271 p., ill. — Titel varieert: Ensor : James (art) Ensor ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. — ISBN 978-2-7118-5604-6 ; ISBN 978-2-35433-036-1

EHC: 744974

KMSKA: TENT-TC 9451

Jan I Moretus and the struggle for the Plantin press / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoïr. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 55 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16

Artesis-OWAC: 34679

Jan I Moretus en de strijd om de Plantijnse drukkerij / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoïr. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 55 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16

MPM: BM 20617

EHC: 742491

KMSKA: TENT-TA 7458

Jan I Moretus und sein Kampf um die Plantin'sche Druckerei / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoïr. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 54 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16

MPM: BM 20618

Anne-Mie Van Kerckhoven: beauty, therapeutic use of / [edit.] Ronald van de Sompel ; Filip Luyckx ; Koen Raes. — Antwerpen : MUHKA, 1999. — 129 p., ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : nursing care, in melancholy stupor ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1999/06/26 - 1999/09/12

KdG-ABK: 709 VANK

EHC: 745505

Artesis-OWAC: 32033

Jacqueline Lamme : schilderijen, 1996-2002 = Jacqueline Lamme : paintings, 1996-2002 / Ybo Houttuin. — Zaandam : Kwak & Van Daalen & Ronday, 2002. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 2002/12/01 - 2003/01/06

KMSKA: TENT-TA 4494

Backer : een Amsterdamse familie in beeld / Femke Diercks ; [edit.] S.A.C. Dudok van Heel ; [edit.] Norbert E. Middelkoop. — Zwolle : Waanders, 2010. — 112 p., ill. — Titel varieert: Backers over de vloer : een Amsterdamse familie in beeld ; tentoonstelling: Museum Willet-Holthuysen [Amsterdam]. 2010/11/26 - 2011/02/27. — ISBN 978-90-400-7717-3

KMSKA: TENT-TB 7418

Genadeloze boekenliefde : over 'Al te luide eenzaamheid' van Bohumil Hrabal : vijftiende brief omtrent de bibliofilie / Jan van Herreweghe ; [ill.] Denmark. — Harelbeke : Stadsbestuur Harelbeke, 2010. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheek Harelbeke. 2010/10/00 - 2010/11/00 ; tentoonstelling: Bibliotheek Mu.Zee [Oostende]. 2010/10/00 - 2010/11/00

EHC: 745276

Spinoza and toleration : Sixt Golden Age Lecture delivered on tuesday 5 October 2010 / Steven Nadler. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 2010. — 24 p., ill.

UA-CST: MAG-BR-B 2036

Napoleon's Atlantic : the impact of the Napoleonic empire in the Atlantic world / [edit.] Christophe Belaubre ; [edit.] Jordana Dym ; [edit.] John Savage. — Leiden : Brill, 2010. — 332 p., ill. — (The Atlantic world: Europe, Africa and the Americas, 1500-1830 ; 20). — ISBN 978-90-04-18154-0

EHC: 745222

Napoleon's legacy : problems of government in Restoration Europe / [edit.] Lucy Riall ; [edit.] David Laven. — Oxford : Berg, 2000. — 291 p. — ISBN 1-85973-244-5 ; ISBN 1-85973-249-6

UA-CST: GES 94 H 71 LAVE 2000

Julius Payer : Záliv smrti = Julius Payer : Starvation cove / Ondřej Chrobák. — Praha : Národní galerie v Praze, 2005. — 51 p., ill. — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 2005/11/25 - 2006/02/19. — ISBN 80-7035-316-3

KMSKA: TENT-TA 4659

Mens, mythe en zinnelijkheid : de renaissance van Jan Gossart : het volledige werk / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; [medew.] Lorne Campbell ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 484 p., ill. — Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. — ISBN 978-90-6153-962-9

EHC: 745398

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN 978-0-300-16724-5

EHC: 745165

KMSKA: TENT-TC 9772

Gauguin : maker of myth / [edit.] Belinda Thomson ; [medew.] Tamar Garb ; e.a. — London : Tate, 2010. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Modern [London]. 2010/09/30 - 2011/01/16 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/02/27 - 2011/06/05. — ISBN 978-1-85437-902-3 ; ISBN 978-1-85437-871-2

KMSKA: TENT-TC 9926

Netzwerke mit Seele: eine Hommage an den Radierer Peter Willburger (1942–1988) / [edit.] Wolfgang Meighörner. — Innsbruck : Tiroler Landesmuseen, 2010. — 103 p., ill. — Titel varieert: Peter Willburger (1942–1998): Netzwerke mit Seele: eine Hommage an den Radierer ; tentoonstelling: Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum [Innsbruck]. 2010/03/19 - 2010/05/23. — ISBN 978-3-900083-24-3

KMSKA: TENT-TB 7410

Marcel Broodthaers : books, editions, films / Pat Gilmour. — Edinburgh : New 57 Gallery, 1977. — ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: New 57 Gallery [Edinburgh]. 1977/08/15 - 1977/09/10

EHC: 745489

The immortal emperor : the life and legend of Constantine Palaiologos, last emperor of the Romans / Donald M. Nicol. — Cambridge : Cambridge University Press, 1992. — 148 p. — LC 91017681 ; ISBN 0-521-41456-3

BSA: LZ 279/135

Het Congres van Wenen : de samenwerking der geallieerden in de jaren 1812–1822 / Harold Nicolson. — Amsterdam : Querido, 1949. — 344 p.

EHC: 745626

De fatsoenering van het bestaan: consumptie in Leeuwarden tijdens de Gouden Eeuw: proefschrift / Harm Tjeerd Nijboer. — Groningen : 2007. — 177 p., 1 losse bijl. — Proefschrift, Rijksuniversiteit Groningen. — ISBN 978-90-367-3174-4

UA-CST: GES 949.08 LEEUWARDEN-H 72 NIJB 2007

Modernisten uit het Groeningemuseum in Brugge, 1885–1960 / Laurence van Kerkhoven. — Zwolle : Waanders, 2011. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2011/01/22 - 2011/05/15. — ISBN 978-90-400-7761-6

KMSKA: BEST-M 60 IV 16

James' strapatsen - Oostende / Annabelle Nuyttens ; [ill.] Pieter Fannes. — Brussel : VGC - Erfgoedcel Brussel, 2010. — 29 p., ill.

EHC: 745355

Palladianismus : Andrea Palladio : Kontinuität von Werk und Wirkung / Werner Oechslin. — Zürich : GTA, 2008. — 342 p., ill. — ISBN 978-3-85676-239-1

UA-CST: MAG-OW-D 603

City and community in Norman Italy / Paul Oldfield. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 294 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 72). — ISBN 978-0-521-89804-1

The Oxford handbook of holocaust studies / [edit.] Peter Hayes ; [edit.] John K. Roth. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 776 p. — ISBN 978-0-19-921186-9

EHC: 745139

Les doublures de Giulio Paolini / Laurent Busine. — Bruxelles : Lebeer-Hossmann, 1986. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1986/02/15 - 1986/03/30

KMSKA: ICC 10280

KMSKA: TENT-TC 3462

Pamphlets and politics in the Dutch Republic / [edit.] Femke Deen ; [edit.] David Onnekink ; [edit.] Michel Reinders. — Leiden : Brill, 2011. — 261 p. — (Library of the written word ; 12). — ISBN 978-90-04-19178-5

UA-CST: MAG-OW-B 76652

Panamarenko : workstation Biekorfstraat / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Linkeroever, 2010. — 295 p., ill. — ISBN 978-90-5720-365-7

KMSKA: MONO-BC 6200

Panayiotis Kalorkoti : acrylics, watercolours and etchings / [medew.] Norbert Lynton. — S.l. : North Tyneside Arts, 2000. — 40 p., ill. — Tentoonstelling: Buddle Arts Centre. Adhoc Gallery [Newcastle upon Tyne]. 2000/02/02 - 2000/03/25. — ISBN 0-9531108-0-X

KMSKA: TENT-TC 2600

Feeling, impuls and changeability: the role of emotion in Hume's theory of the passions = Gevoel, impuls en veranderlijkheid: de rol van emoties in Hume's theorie van de passies / Katharina Paxman. — Antwerpen : 2010. — 237 p. — (Proefschriften UA-LW: wijsbegeerte ; 2010: 1)

UA-CST: MAG-DOCT 513

Atlantic families : lives and letters in the later eighteenth century / Sarah M. S Pearsall. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 294 p. — ISBN 978-0-19-960044-1 ; ISBN 978-0-19-953299-5

UA-CST: GES 93 H 72 PEAR 2010

The language of Nazi genocide : linguistic violence and the struggle of Germans of Jewish ancestry / Thomas Pegelow Kaplan. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 304 p. — ISBN 978-0-521-88866-0

UA-CST: GES 943 H 71 PEGE 2009

Steenstof / Gerolf van de Perre. — Leuven : Oogachtend, 2003. — ill. — ISBN 90-77549-02-1

KdG-ABK: 829.5 VAND

EHC: 741119

Philippe Van Snick : dynamic project / [edit.] Liesbeth Decan ; [edit.] Hilde van Gelder ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn. — Brussels : ASA, 2010. — 351 p, ill. — ISBN 978-94-6117-002-6

EHC: 745092

Artesis-OWAC: 34493

UHasselt: 949.3 POST 2010
(2010)

La petite guerre au 18e siècle / Sandrine Picaud-Monnerat. — Paris : Economica, 2010. — 685 p., ill. — (Bibliothèque stratégique ; 2010: 1). — ISBN 978-2-7178-5829-7 ; ISBN 2-7178-5829-6

UA-CST: MAG-OW-B 76064

Lebensbeschreibung / Thomas Platter ; [edit.] Alfred Hartmann ; [edit.] Ueli Dill ; [medew.] Holger Jacob-Friesen. — 3 ed. — Basel : Schwabe, 2006. — 220 p. — ISBN 978-3-7965-1372-5

EHC: 745627

Rothko, et la France / Marcelin Pleynet. — Paris : Epure, 1999. — 68 p. — (Essais sur l'art et la création ; 1999: 1). — ISBN 2-907687-66-2

KMSKA: MONO-BA 3163

Haesendoncks, een Kempische tak / Robert Plompen. — Kontich : Plompen, 2009. — 20 p., ill.

EHC: 744907

Josephus Adrianus Johannes de Lincé (° Lier 19-3-1752, + Antwerpen 17-1-1813): notaris, handelaar, vrijmetselaar, rebel / Robert Plompen. — Kontich : Plompen, 2011. — 27 p.

EHC: 744934

An eye for Hitchcock / Murray Pomerance. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2004. — 306 p., ill. — ISBN 0-8135-3394-5 ; ISBN 0-8135-3395-3

UA-CST: MAG-OW-B 75223

L'immigration oubliée: l'histoire des Belges en France / Jean-Pierre Popelier. — Lille : Voix du Nord, 2003. — 143 p. — ISBN 2-84393-059-6

EHC: 745319

KMSKA: MONO-BB 1552

Portraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys & Fabrice Samyn: tentoonstelling in het Erasmushuis, Anderlecht, 20/10/2010 - 23/01/2011 = Portraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys & Fabrice Samyn: exposition à la Maison d'Erasme, Anderlecht, 20/10/2010 - 23/01/2011 = Portraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys & Fabrice Samyn: exhibition in Erasmushouse, Anderlecht, 20/10/2010 - 23/01/2011 / [edit.] Alexandre Vanautgaerden. — Brussel : 2010. — 104 p., ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 34). — Tentoonstelling: Erasmushuis [Anderlecht]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-2-930414-35-5

MPM: BM 35351

Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde / Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde [Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — Voortzetting van Jaarboek. — ISSN 2031-9029

UA-CST: GES 93 E-POFA/1 j.

1(2009)-

Oude jr. ANN B/1401

SA: 491#1-

DB: DB 930 POST

2(2010)

EHC: 729839 [C2-469 a]

1(2009)-

The birth of classical Europe : a history from Troy to Augustine / Simon Price ; Peter Thonemann. — London : Allen Lane, 2010. — 397 p., ill. — ISBN 978-0-7139-9242-7 ; ISBN 0-7139-9242-5

EHC: 745308

Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder (1568-1625) / Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate, 2009. — 274 p., ill. — ISBN 978-0-7546-6090-3

UA-CST: MAG-OW-C 15476

EHC: 725571

KMSKA: MONO-BB 6008

Walter Brems: van verdrongen of gekoesterde belangen / [edit.] Lode van Pee ; Hugo Brutin ; Bart Libbrecht ; Erik Strieleman. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2009/01/23 - 2009/03/22. — ISBN 978-90-76686-39-4

EHC: 744493

Luc Tuymans / W. van den Bussche ; R. Van Ruyseveldt ; M. Schepers. — Oostende : PMMK, 1990. — 11 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst [Oostende]. 1990/02/24 - 1990/03/26

EHC: 745481

The Jews of Europe and the Inquisition of Venice, 1550-1670 / Brian Pullan. — London : Tauris, 1997. — 348 p. — ISBN 1-86064-357-4

UA-CST: GES 94 H 71 PULL 97

Felix de Boeck en de pioniers van de abstracte kunst, 1920-1930 / Raoul Maria de Puydt. — Gent : Snoeck, 2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-5349-786-9

EHC: 745204

KMSKA: MONO-BC 6201

Shakespeares Fluch : die Aporien ritueller Exklusion im Königsdrama der englischen Renaissance / Björn Quiring. — München : Fink, 2009. — 281 p. — ISBN 978-3-7705-4582-7 ; ISBN 3-7705-4582-6

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-QUIR 2009

De heerlijkheden van het land van Mechelen : Niel en zijne heeren / Joh. Theod. de Raadt. — Gent : Siffer, 1889. — 104 p. — Overdruk uit Dietsche Warande. - (1889)

SA: 105#1737

EHC: K 68530 [S0-113 d]

EHC: 745576

De geschiedenis van de opening der Staten-Generaal van 1814 tot 1952 / Ernst van Raalte. — 's-Gravenhage : Nijhoff, 1952. — 90 p., ill.

EHC: E 158554 [M-53 a]

KMSKA: MONO-BC 6255

Literatuur als noodzaak : Willem Frederik Hermans : facetten van een schrijverschap / G.F.H. Raat. — Amsterdam : Vossiuspers UvA, 2010. — 196 p. — ISBN 978-90-5629-632-2
EHC: 744872

Rachel Whiteread : Plastiken und Zeichnungen = Rachel Whiteread : sculptures and drawings / [edit.] Kornelia von Berswordt-Wallrabe ; [edit.] Kornelia Röder. — Schwerin : 2005. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Staatliches Museum [Schwerin]. 2005/11/05-2006/01/15. — ISBN 3-86106-089-2
KdG-ABK: 709 WHIT

Raoul Ubac, 1910-1985: retrospective / [medew.] Françoise Dumont. — S.l. : Arts et éditions, 2010. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2010/10/15 - 2011/01/16
KMSKA: TENT-TC 9909

Reinhoud: catalogue raisonné: sculptures / [edit.] Nicole d'Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v., ill.
EHC: 665935 [C0-288 b]
KMSKA: MONO-BC 1592
1-3

Meneer Kandinsky was een schilder / Daan Remmerts de Vries. — 2 ed. — Amsterdam : Leopold, 2010. — ill. — (Geheim ; 2de en 3de leerjaar 5). — ISBN 978-90-258-5624-3
SL: PREX-REMM
XIOS-CH: Fict K REMM 2010
KdG-DLO: M

Renaissance? Perceptions of continuity and discontinuity in Europe, c.1300-c.1550 / [edit.] Alexander Lee ; [edit.] Pit Péporté ; [edit.] Harry Schnitker. — Leiden : Brill, 2010. — 370 p., ill. — ISBN 978-90-04-18334-6
UA-CST: MAG-OW-B 74095
EHC: 745408
KMSKA: MONO-BB 8223

El republicanismo en Hispanoamérica: ensayos de historia intelectual y política / [edit.] José Antonio Aguilar ; [edit.] Rafael Rojas. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 450 p. — (Sección de obras de historia ; 2002: 3). — ISBN 968-16-6656-9
UA-CST: MAG-MEX-B 10879

Research Group. — Hasselt : s.n., 1967. — Losbladig, ill., 6 losse zeefdrukken. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1967/12/17 - 1968/01/07
KMSKA: PREC-PC 291

Eslabones invisibles : mis tres ilustres Juanas / Roberto Reyes. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 160 p. — (Biblioteca Sor Juana Inés de la Cruz: visiones y tentaciones 2 ; 2007: 1). — ISBN 968-484-690-8
UA-CST: MAG-MEX-B 10897

Palladio : le modèle classique / Fernando Rigon. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2009. — 223 p., ill. — ISBN 978-2-85088-303-3
Artesis-OWAC: 34714
in leeszaal vak E2: raadpleging ter plaatse

Emmy + Gijs + Aldo / Jan Boelen ; [medew.] Evelien Bracke. — Rotterdam : 010, 2010. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Rijksmuseum Zuiderzeemuseum [Enkhuizen]. 2010/10/30 - 2011/05/15
KdG-ABK: 777.46 EMMY
Artesis-OWAC: 34525
atelier Juweelontwerpen

La frontière linguistique, 1878-1963 / Stéphane Rillaerts. — Bruxelles : CRISP, 2010. — 106 p. — (Courrier hebdomadaire ; 2069- 2070)
UA-CST: PSW 301 F-COUR: 2069-2070
EHC: E 180879:2010,2069-2070 [C2-218 f]

Rodin : Eros und Kreativität / [edit.] Rainer Crone ; [edit.] Siegfried Salzmann. — München : Prestel, 1997. — 239 p., ill. — Titel varieert: Genius Rodin : Eros und Kreativität ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bremen]. 1991/11/03 - 1992/01/12 ; tentoonstelling: Städtische Kunsthalle Düsseldorf. 1992/01/24 - 1992/03/22. — ISBN 3-7913-1770-9
KMSKA: TENT-TC 9924

Gesprekken met Willem M. Roggeman: een schilder met woorden / [compil.] Guy van Hoof. — Diepenbeek : Demer, 2010. — 47 p., ill. — ISBN 978-1-4461-5168-6
UA-CST: MAG-BR-C 1656
EHC: 741029

L'artiste et l'amateur / Marcel Broodthaers. — Antwerpen : Van de Velde, 1992. — ill. — (Marcel Broodthaers ; 1992: 1). — Met Facsimilé; Affiche ; tentoonstelling: Ronny Van de Velde [Antwerpen]. 1992/09/20 - 1992/12/13 ; Franse en Nederlandse teksten
EHC: 673975 [S2-1057 c]
Basiswerk; Fascimilé; Affiche
KMSKA
Basiswerk; affiche

Disputation by decree : the public disputations between reformed ministers and Dirck Volckertszoon Coornhert as instruments of religious policy during the Dutch Revolt (1577-1583) / Marianne Roobol. — Leiden : Brill, 2010. — 308 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 152). — ISBN 978-90-04-18661-3 ; ISBN 90-04-18661-1
UA-CST: MAG-OW-B 76187

The life of Adam Smith / Ian Simpson Ross. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 589 p. — ISBN 978-0-19-955003-6
UA-CST: TEW 330.8 N-SMIT-ROSS 2010

The Rubenianum quarterly. — Antwerp

EHC: 745546 [C1-doods]

:1(2010)–

KMSKA: M BE 462

:3(2010)

Hegel on the modern arts / Benjamin Rutter. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 282 p. — (Modern European philosophy ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-11401-1
UA-CST: FILO 19.7 N-HEGE-RUTT 2010

Salvador Dalí : the late work / [edit.] Elliott H. King ; [edit.] David A. Brenneman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 2010/08/07 - 2011/01/09. — ISBN 978-0-300-16828-0 ; ISBN 978-1-932543-39-1

KMSKA: TENT-TC 9930

Webers kritiek van de doctrine van de bewijslast en haar invloed op de hedendaagse literatuur / F.M.J. Schaap. — Tilburg : Schaap, 2009. — 140 p. — ISBN 978-90-9024505-8

UA-CST: MAG-OW-B 75941

'Da mihi animas...': keuzes en bezieling in het leven van Don Bosco / Colette Schaumont ; [medew.] Aldo Giraud. — Antwerpen : Halewijn, 2010. — 207 p. — ISBN 978-90-8528-169-6

BSA: LZ 195/27/13

EHC: 744552

Die Kunst- und Wunderkammern der Habsburger / Elisabeth Scheicher ; [edit.] Christian Brandstätter. — Wien : Molden, 1979. — 205 p., ill. — ISBN 3-217-00931-2

KMSKA: MONO-BC 6237

Dichter en boer: Hubert Korneliszoon Poot: zijn leven, zijn gedichten / Riet Schenkeveld-van der Dussen. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 478 p., ill. — ISBN 978-90-351-3341-9

EHC: 744488

Dictionnaire Alexandre Dumas / Claude Schopp. — Paris : CNRS, 2010. — 659 p. — Titel varieert: Alexandre Dumas : dictionnaire ; titel varieert: Dictionnaire Dumas. — ISBN 978-2-271-06774-6

UA-CST: T&L 840 N-DUMA-SCHO 2010

Van wit naar blauw : Gent tussen 1780 en 1842 / Guy Schrans. — Gent : Snoeck, 2010. — 255 p. — ISBN 978-90-5349-000-6

UA-CST: MAG-OW-B 76380

EHC: 745173

Performance, poetry and politics on the queen's day : Catherine de Médicis and Pierre de Ronsard at Fontainebleau / Virginia Scott ; Sara Sturm-Maddox. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 267 p., ill. — (Studies in performance and early modern drama ; 2007: 6). — ISBN 978-0-7546-5839-9 ; ISBN 0-7546-5839-2

UA-CST: MAG-OW-B 76644

Schoolmeester, burgemeester, heelmeester : de familie Van der Borgh uit Putte-Grasheide / Frank Seberechts. — Putte : Storia, 2010. — 59 p., ill.

EHC: 745342

Shakespeare's Globe : a theatrical experiment / [edit.] Christie Carson ; [edit.] Farah Karim-Cooper. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 268 p., ill. — ISBN 978-0-521-87778-7 ; ISBN 0-521-87778-4 ; ISBN 978-0-521-70166-2 ; ISBN 0-521-70166-X

UA-CST: T&L 792 N-SHAK-CARS 2010

The Routledge guide to William Shakespeare / Robert Shaughnessy. — London : Routledge, 2010. — 486 p. — ISBN 978-0-415-27539-2 ; ISBN 978-0-415-27540-8 ; ISBN 978-0-203-83523-4

Artesis-VT: L 820 M-B 46543

UA-CST: T&L 820 N-SHAK-SHAU 2011

The mind of the child : child development in literature, science, and medicine, 1840-1900 / Sally Shuttleworth. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 497 p. — ISBN 978-0-19-958256-3

UA-CST: GES 942 H 72 SHUT 2010

The Romanian revolution of December 1989 / Peter Siani-Davies. — Ithaca, N.Y. : Cornell University Press, 2007. — 315 p. — (Cornell paperbacks ; 2007: 1). — ISBN 978-0-8014-7389-0 ; ISBN 978-0-8014-4245-2

UA-CST: GES 947 H 71 SIAN 2007

De 50 dagen die Europa veranderden / Hanneke Siebelink ; [edit.] Hadewijch Ceulemans ; [edit.] Karoline Neujens. — Antwerpen : Luster, 2010. — 125 p., ill. — ISBN 978-94-6058-025-3

EHC: 744556

Xinix / Walter Siemons. — Antwerpen : S & S, 2010. — ill.

EHC: 745268

Willy Peeters : bewogen brons / [edit.] Johan van Cauwenberge ; Jan Simoen ; [fotograaf] Philippe Debeerst ; [medew.] Joost de Geest. — Leuven : P, 2010. — 167 p., ill. — ISBN 978-90-79433-54-4

EHC: 745206

Freud's philosophy of the unconscious / David Livingstone Smith. — Dordrecht : Kluwer Academic, 2010. — 221 p. — (Studies in cognitive systems ; 23). — ISBN 978-90-481-5289-6

UA-CST: FILO 159.96 N-FREU-SMIT 2010

Bloodlands: Europe between Hitler and Stalin / Timothy Snyder. — New York, N.Y. : Basic Books, 2010. — 524 p. — ISBN 978-0-465-00239-9

UA-CST: GES 947 H 71 SNYD 2010

Sociale economie in stroomversnelling: wie-is-wie in de sociale economie, provincie Antwerpen / Antwerpen, Provincie. Departement Welzijn, Economie en Plattelandsbeleid.

Provinciaal Steunpunt Sociale Economie. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 163 p.

DB: DB 331 SOCI

Shakespeare and tolerance / B.J. Sokol. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 244 p. — ISBN 978-0-521-87912-5 ; ISBN 978-0-521-18286-7

UA-CST: MAG-OW-B 75962

Im Kaukasus: auf den Spuren von Heinrich Theodor Wehle = W Kawkazu: na slédach Hendricha Božidara Wjele / Michael Freitag. — S.l. : Kunststiftung Sachsen-Anhalt, 2007. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Armenian Centre for Contemporary Experimental Art [Yerevan]. 2007/07/10 - 2007/07/30 ; tentoonstelling: Anhaltische Gemäldegalerie [Dessau]. 2007/09/27 - 2007/10/04 ; tentoonstelling: Sorbisches Museum [Bautzen]. 2008/09/21 - 2008/11/16

KMSKA: TENT-TA 4990

Pia Fries: Krapprhizom Luisenkupfer / Oskar Bätschmann ; Regine Heß ; Pia Müller-Tamm ; e.a. — Richter : Düsseldorf, 2010. — 208 p., ill. — Engelse tekst ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Karlsruhe]. 2010/12/18 - 2011/03/27. — ISBN 978-3-925212-81-9 ; ISBN 978-3-941263-29-1

KMSKA: TENT-TC 9906

Stad aan de Leie : Kortrijk vroeger en vandaag / [compil.] Martijn Vandenbroucke. — S.l. : Tempus, 2010. — 95 p., ill. — (Vroeger & vandaag ; 2010: 1). — Titel varieert: Kortrijk vanaf de Leie gezien ; titel varieert: Kortrijk. — ISBN 978-1-84588-646-2

EHC: 744909

De Nottebohmzaal: boek en mecenaat / Hedwige Baeck-Schilders ; Roland Baetens ; Willy L. Braekman ; [edit.] J. Paul Lissens ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 311 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 34- 36). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1993/05/08 - 1993/08/01. — ISSN 0774-188X

KdG-ABK: 022.92 NOTT

Artesis-KC: KU

MPM: BM 40987

DB: DB 020 BAEC

Artesis-OWAC: 30034

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BAEC 93

UA-CST: MAG-C 8878

UA-CST: RG 2094 H 2:34-36

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:34-36

UA-CST: MAG-UIA-C 2813

UA-CST: PREC 09 G-BAEC 93

AMVC: 171.796

AMVC: 187.938

EHC: 562240 [C0-263 c]

EHC: 705644 [C1-1147 a/ kls]

EHC: 716986 [LZ-68 b]

KMSKA: TENT-TC 5392

Stadsgeschiedenis / Universiteit Antwerpen. Departement Geschiedenis. Centrum voor Stadsgeschiedenis. — Antwerpen. — Voortzetting van Bijdragen tot de geschiedenis. — ISSN 1872-0676

UA-CST: RG-T 788

1(2006)-

UA-CST: GES 93 E-STAD

3(2008)-

MPM: BP 382

1(2006)-

EHC: 696786 [C2-449 e]

1(2006)-

Laatste jrg LZ-III d

KMSKA: M BE 177

2:1(2007)-

Städte, Höfe und Kulturtransfer : Studien zur Renaissance am Rhein / [edit.] Stephan Hoppe ; [edit.] Alexander Marksches ; [edit.] Norbert Nußbaum ; Sigurd Greven-Kolloquium zur Renaissanceforschung. — Regensburg : Schnell & Steiner, 2010. — 324 p., ill. — ISBN 978-3-7954-2387-2

UA-CST: GES 943 H 73 HOPP 2010

Raphaël Buedts / [edit.] Frank Maes ; [edit.] Christine Couvent ; e.a. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2009. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2009/09/05 - 2009/11/15 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-76979-90-8

EHC: 745094

De Gouden Eeuw van Gesina ter Borch / Marja Brouwer. — Zwolle : Waanders, 2010. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Zwolle]. 2010/10/17 - 2011/01/09. — ISBN 978-90-400-7760-9

KMSKA: TENT-TB 7409

Labours lost : domestic service and the making of modern England / Carolyn Steedman. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 410 p., ill. — ISBN 978-0-521-51637-2 ; ISBN 978-0-521-73623-7

UA-CST: GES 942 H 72 STEE 2009

Edelen in Zeeland : macht, rijkdom en status in een laatmiddeleeuwse samenleving / Arie van Steensel. — Hilversum : Verloren, 2010. — 492 p., ill. — (Adelsgeschiedenis ; 8). — ISBN 978-90-8704-185-4

UA-CST: GES 949.2 H 71 STEE 2010

EHC: 744751

Belgique, Europe, Afrique: deux siècles d'histoire contemporaine: méthode et réflexions / Jean Stengers ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Guy Vanthemsche. — Bruxelles : Le livre Timperman, 2005. — 648 p. — ISBN 90-77723-32-3

EHC: 744501

Syberg : de Zoetermeerse alchemist : uitgave ter gelegenheid van de expeditievergadering van de Stichting Jacob Campo Weyerman op 4 september 2010 naar Zoetermeer / Jacob Campo Weyerman ; [medew.] Rietje van Vliet ; e.a. — Zoeterwoude : Astraea, 2010. — 168 p., ill. — (Marollenreeks ; 5). — ISBN 978-90-75179-29-3

UA-CST: MAG-OW-B 72599
EHC: 745125

Geschiedenis der Antwerpsche rederykkamers / J.B. van der Straelen. — Antwerpen : Drukk. Peeters, 1854

EHC: 744511

1

Geschiedenis der violieren / J.B. van der Straelen. — Antwerpen : Drukkerij Peeters, 1854. — 110 p. — (Geschiedenis der Antwerpsche rederykkamers ; 1854: 1)

EHC: 744511:1

KMSKA

Antwerpen, 1940–1945 / Dirk Martin ; Lieven Saerens ; Studie- en Documentatiecentrum Oorlog en Hedendaagse Maatschappij (SOMA) [Brussel]. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 164 p., ill. — (Steden in oorlog ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8542-248-8

SA: 105#2635

EHC: 744711

Le style de Nicolas Sarkozy / [edit.] Pierre Verjans. — Mons : Université de Mons/Lansman, 2010. — 128 p. — (La matière & l'esprit ; 17- 18). — ISBN 978-2-87282-802-9

EHC: 745427

Sugár Gyula (1924–1991) : mítoszok és démonok = Sugár Gyula (1924–1991) : myth and demons / [medew.] János Frank. — Budapest : Budapest Galéria, 1993. — ill. — Tentoonstelling: Budapest Galéria. 1993/11/11 - 1993/12/12

KMSKA: TENT-TC 2211

Willeke van Ammelrooy: acte de présence: mijn leven en werk / Nienke Swierstra. — Amsterdam : Veen, 2009. — 263 p., ill. — ISBN 978-90-204-0988-8

EHC: 744498

Nuda veritas: Gustav Klimt and the origins of the Vienna Secession, 1895–1905 / Marian Bisanz-Prakken. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2010. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2010/09/23 - 2011/01/09. — ISBN 978-963-7063-78-7

KMSKA: TENT-TC 9914

Sculpting in time : reflections on the cinema / Andrey Tarkovsky. — Austin, Tex. : University of Texas Press, 1987. — 254 p., ill. — ISBN 0-292-77624-1 ; ISBN 978-0-292-77624-1

UA-CST: ALG 791.4 G-TARK 87

Men versus the state : Herbert Spencer and Late Victorian individualism / M.W. Taylor. — Oxford : Clarendon, 1992. — 292 p. — (Oxford historical monographs ; 1992: 1). — ISBN 0-19-820239-3

UA-CST: MAG-OW-B 76625

Tekeningen uit de 17de en 18de eeuw: de verzameling Van Herck / [edit.] Dominique Allard ; [edit.] Frans Baudouin. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 2000/03/11 - 2000/06/04. — ISBN 90-5130-310-6

KMSKA: K 3 B 22

KMSKA: BEST-M 1 IX 7

EHC: 624599 [C0-178 a]

EHC: 628821 [C0-274 bis c]

Artesis-OWAC: 34681

MPM: PK-A 5406

Tentoonstelling gewijd aan het werk van Hans Erni, 17 - 30 juni 1949. — Antwerpen : Comité voor Artistieke Werking, 1949. — ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Kunstsalon [Antwerpen]. 1949/06/17 - 1949/06/30

EHC: 745237

My viola and I : a complete autobiography, with : Beauty of tone in string playing and other essays / Lionel Tertis. — 3 ed. — London : Kahn & Averill, 2008. — 186 p., ill. — ISBN 1-871082-20-X

Artesis-KC: UM-SP-ALTVI-tertis-1

The Atlantic world: Europeans, Africans, Indians and their shared history, 1400–1900 / Benjamin Thomas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 721 p., ill. — ISBN 978-0-521-61649-2 ; ISBN 978-0-521-85099-5

UA-CST: GES 93 H 70 BENJ 2009

EHC: 727220

1914, de Duitsers komen : de moordende begindagen van de Eerste Wereldoorlog in België / Dirk van Thuyne. — Tiel : Lannoo, 2010. — 216 p., ill. — ISBN 978-90-209-8822-2

EHC: 744886

Tight : repeating boredom . Hall . Privaat. — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN 978-90-76979-86-1

EHC: 745070

KMSKA: TENT-TC 9708

Kant's Groundwork of the metaphysics of morals : a commentary / Jens Timmermann. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 192 p. — ISBN 978-0-521-17508-1 ; ISBN 978-0-521-86282-0

UA-CST: FILO 19.8 A-TIMM 2010

UA-CST: FILO 19.7 N-KANT-TIMM 2010

Pirates of Barbary : corsairs, conquests and captivity in the seventeenth-century Mediterranean / Adrian Tinniswood. — London : Cape, 2010. — 288 p., ill. — ISBN 978-0-224-08526-7

UA-CST: GES 94 H 71 TINN 2010

Saint Francis and the sultan : the curious history of a Christian-Muslim encounter / John Tolan. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 382 p. — ISBN 978-0-19-923972-6

UA-CST: GES 27 H 71 TOLA 2009

Autobiografie: autobiografie, 1912–1998: Vroeger was de aarde plat . Het geluid van bloemen . Onder het kollende meer Doo . Tera / Marten Toonder. — Amsterdam : Bezige Bij, 1910. — 1067 p., ill. — ISBN 978–90–234–5624–7
EHC: 744508

Alles over de monarchie: van Leopold I tot prinses Mathilde / Tim Trachet. — Antwerpen : Houtekiet, 2010. — 511 p., ill. — ISBN 978–90–8924–105–4
EHC: 744738

Zó was 'de Fee': herinneringen aan Felix Timmermans / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : De Backer, 1947. — 318 p.
UA–CST: MAG 43 A 44
UA–CST: T&L 839.3 N–TIMM–TRAL 47
Artesis-KC: UL–LBG–TIMME–tralbau-1
EHC: C 129293 [S0–378 a]
EHC: 745208

James Ensor : obra gráfica completa / Xavier Tricot. — Roeselare : Fundación Carlos de Amberes, 2010. — 303 p., ill. — ISBN 978–84–87369–65–0
EHC: 745453

James Ensor : the complete prints / Xavier Tricot. — Roeselare : Deceuninck, 2010. — 303 p., ill.
EHC: 745451
KMSKA: MONO–BC 5769

Overzicht van de geschiedenis der speelkaarten in de Zuidelijke Nederlanden / Louis Tummers. — Brussel : Aurelia. — 16 p., ill. — Titel varieert: Des duivels prentenboek 600 jaar in België
EHC: 745227

Amsterdam in 1597: kroniek van een cruciaal jaar / Gabri van Tussenbroek. — 2 ed. — Amsterdam : Veen, 2010. — 350 p., ill. — ISBN 978–90–204–1579–7
EHC: 744515

Romeyn de Hooghe: de verbeelding van de late Gouden Eeuw / [edit.] Henk van Nierop ; [edit.] Ellen Grabowsky ; [edit.] Anouk Janssen ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 310 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. 2008/12/09 - 2009/03/08. — ISBN 978–90–400–8557–4
UA–CST: MAG–OW–D 257
UA–CST: GES 704 G–NIER 2008
EHC: 725437
KMSKA: TENT–TC 9936

Rebel en dame : biografie van Top Naeff / Gé Vaartjes. — Amsterdam : Querido, 2010. — 664 p., ill. — ISBN 978–90–214–3763–7
EHC: 744856

Vaast Colson, 99/09. — Antwerpen : Maes & Matthys Gallery, 2009. — 590 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978–90–814130–0–8
UA–CST: MAG–OW–B 54916
EHC: 745482
Artesis-OWAC: 34197

De liederen uit Valerius' Nederlandsche gedenck-clanck / [edit.] Karel Phillipus Bernet Kempers ; [medew.] C.M. Lety. — 2 ed. — Rotterdam : Brusse, 1941. — 1 partituur (198 p.)
UA–CST: MAG–OW–AA 23993
Artesis-KC: MM–LI–BERNE-liedere-1
Artesis-KC: UM–ZL–VALER-liedere-1
EHC: H 105801 [S0–299 e]
EHC: H 107751 [S0–310 e]

Nederlandsche gedenck-clanck / Adriaen Valerius ; [edit.] Pieter J. Meertens ; N.B. Tenhaeff ; A. Komter-Kuipers ; [ill.] Georg Rueter. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1942. — 287 p., ill. — Herdruk van uitgave 1626 : Haerlem.
<http://www.dbnl.nl/tekst/vale001nede01>
UA–CST: MAG 42 AS 83
SA: BIB 5408
Artesis-KC: MM–LI–VALER-nederla-1
Artesis-KC: MM–LEPTW–VALER-nederla-1
EHC: 576627 [C0–264 e]
EHC: H 109132 [S0–319 e]

Van Thys tot Nys : 100 jaar Belgisch kampioenschap veldrijden / [edit.] Luc Lamon ; [edit.] Mark van Hamme. — 2 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2011. — 272 p., ill. — ISBN 978–90–8924–140–5
EHC: 745404

Siegfried de Buck, juweelontwerper en zilversmid : kijken zonder kennis staat veraf van het begrijpende zien / Ann Vandenbroucke. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 80 p., ill. — ISBN 90–5856–091–0
KdG–ABK: 777.49 DEBU
EHC: 657585 [C0–279 bis e]
Artesis-OWAC: 34719

Erfgoed Langemark-Poelkapelle / Georges Vandromme. — Brugge : Klaproos, 2010. — 118 p., ill. — ISBN 978–90–5508–108–0
EHC: 745384

Jean Genet, les revers du genre / Agnès Vannouvong. — Dijon : Presses du réel, 2010. — 396 p. — (Bibliothèque art, action, pensée ; 2010: 1). — ISBN 978–2–84066–381–2
UA–CST: MAG–OW–B 76362

Gentil Antheunis x Maria Conscience: een kroniek / Marcel Vanslebrouck. — S.l. : Vanslebrouck, 2010. — 52 p., ill. — (Torhout-cahier ; 1)
EHC: 744957

Voorwerpen vertellen verhalen: Antwerpse archaeologica in beeld en verbeelding / Johan Veeckman ; Jan Lampo. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2002. — 31 p., ill. — ISBN 90–802915–5–2
UA–CST: MAG–C 15699
SA: BIB 9317
DB: DB 940 VEEC
EHC: 644162 [C0–ds 1023]

'Waar gaan wij heen met het Fries?' Het gebruik van de Friese taal in het juridische en in het bestuurlijke verkeer in de laatste twee eeuwen / Bastiaan David van der Velden. — Tilburg : Wolf Legal Publishers, 2004. — 563 p., ill. — ISBN 90-5850-084-5
UA-CST: GES 949.01 FRIESLAND-H 71 VELD 2004
UHasselt: 949.2 VAND 2004

Proeve van een repertorium van de archivalia betrekking hebbende op het Nederlandse orgel en zijn makers tot omstreeks 1630 / Maarten Albert Vente. — Brussel : Paleis der Academiën, 1956. — 230 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1668)

SA: 228#7063
Artesis-KC: MM-SP-VENT-proeve-1
Artesis-KC: UM-SP-ORGEL-vente-1
EHC: A 272:1668 [S2-1000 j]
KMSKA: M BE 32
10:2(1956)
M BE 32-11

W.C. van Manen, een Hollandse radicale theoloog / Eduard Verhoef. — Kampen : Kok, 1994. — 91 p. — ISBN 90-242-8475-9
BSA: LZ 262/XIX/69

Spionnen aan de achterdeur: de Duitse Abwehr in België, 1936-1945 / Etienne Verhoeyen. — Antwerpen : Maklu, 2011. — 622 p. — (Governance of security research report series ; 4). — ISBN 978-90-466-0427-4

UA-CST: MAG-OW-B 76199
UA-CST: GES 949.3 H 71 VERH 2011
DB: DB 930 VERH

Verlengstukken van het bewustzijn: de psychologische onderzoeksapparatuur uit de collectie Michotte / [edit.] Marleen Brock. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 79 p., ill. — (Academisch erfgoed Leuven ; 2010: 1). — ISBN 978-90-5867-843-0

UA-CST: MAG-OW-B 72564
EHC: 744759

Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010) / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN 978-90-8542-247-1

EHC: 744807
KMSKA: MONO-BA 2647

Het versluierd beeld: een tentoonstelling naar aanleiding van 25 jaar CIAP vzw / [medew.] Jos Uytterhoeven. — Hasselt : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Limburg, 2001. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum voor Beeldende Kunsten - Begijnhof [Hasselt]. 2001/10/20 - 2001/11/18. — ISBN 90-74605-17-6

KdG-ABK: 700.49 VERS
EHC: 745463

Keizer Karel V in Andalusië: wittebroodsweken / Juan Antonio Vilar Sánchez ; [vert.] Mathilde F.L. Dresscher. — Antwerpen : Cyclus, 2010. — 131 p., ill. — ISBN 978-90-8575-035-2

EHC: 744773

La ville à la Renaissance: espaces, représentations, pouvoirs: actes 39e Colloque international d'études humanistes (1996) / [edit.] Gérald Chaix ; [edit.] Marie-Luce Demonet ; [edit.] Robert Sauzet. — Paris : Champion, 2008. — 363 p. — (Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance de Tours ; 16) ; (Colloque international d'études humanistes ; 39). — ISBN 978-2-7453-1842-8

UA-CST: GES 94 H 70 CHAI 2008
EHC: 745610

Eddy van Vliet: een keuze uit de poëzie / [compil.] Benno Barnard. — Gent : Poëziecentrum, 1992. — 234 p. — (Dichters van nu ; 3). — ISBN 90-70968-67-3

UA-CST: T&L 839.3 P-VLIE 92
UA-CST: MAG-UIA-B 38757
AMVC: 171.866
Artesis-KC: UL-LBG-VANVLIE-barnard-1
EHC: 562052 [C0-031 e]

De stad Antwerpen van de Romeinse tijd tot de 17de eeuw: topografische studie rond het plan van Virgilius Bononiensis, 1565 / Leon Voet ; A. Verhulst ; Gustaaf Asaert ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1978. — 151 p., ill., 1 losse krt; 3 losse bijl. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 7)

Artesis-OWAC: 23010
in leeszaal vak H4
MPM: BM 40623
DB: DB 955 VOET
KMSKA: MONO-BD 115
UA-CST: MAG-OW-C 8435
UA-CST: MAG-D 40
UA-CST: RG 2030 H 7
EHC: 531995 [S4-142 d]
EHC: 571155 [LZ - 68a]
EHC: K 212904:[1,A],7 [S2-789 b]
L. Ex.; 212904:B = 360 b
SA: BIB 7371

De houtsnijder Anton Pieck / Hans Vogelesang. — Den Haag : Omniboek. — 110 p., ill. — ISBN 90-6207-420-0

EHC: 745620

Voor eer en glorie: Napoleon en de juwelen van het keizerrijk / [edit.] Lesja Vandensande. — Antwerpen : Mercatorfonds, 2010. — 205 p., ill. — ISBN 978-90-6153-960-5

SA: 105#2665
EHC: 745023
Artesis-OWAC: 34587

in atelier Juweelontwerpen: raadpleging ter plaatse

Dominicans, Muslims, and Jews in the medieval Crown of Aragon / Robin Vose. — Cambridge : Cambridge University Press, 2001. — 294 p. — (Cambridge studies in medieval life and thought ; 4: 74). — ISBN 978-0-521-88643-7

UA-CST: GES 946.0 H 70 VOSE 2010

Tongeren en omgeving in 1914-1918 door de ogen van tijdsgetuigen: de oorlogsdagboeken van Jan & Nicolas Vrancken / [edit.] Kamiel Mertens. — Balen : Studium Generale, 2009. — 191 p., ill. — ISBN 978-90-76967-35-6

EHC: 745344

Financing cathedral building in the Middle Ages : the generosity of the faithful / Wim Vroom. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2010. — 734 p., ill. — ISBN 978-90-8964-035-2

UA-CST: GES 94 H 72 VROO 2010

The Balkans in world history / Andrew Baruch Wachtel. — Oxford : Oxford University Press, 2008. — 147 p. — (The new Oxford world history ; 2008: 1). — ISBN 978-0-19-533801-0 ; ISBN 978-0-19-515849-6

UA-CST: GES 947 H 70 WACH 2008

Michelangelo : the artist, the man, and his times / William E. Wallace. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 401 p., ill. — ISBN 978-0-521-11199-7

UA-CST: GES 946.1 N-MICH-WALL 2010

Helios : Eadweard Muybridge in a time of change / Philip Brookman ; [medew.] Marta Braun ; e.a. ; Washington Corcoran Gallery of Art. — Göttingen : Steidl, 2010. — 359 p., ill. — ISBN 978-3-86521-926-8

KdG-IWT-LO: 77

Conscience bibliofiel / Werner Waterschoot. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2010. — 89 p., ill.

UA-CST: MAG-P 53.205

EHC: 743283 [S2-1058 g]

Met ingekleefde foto's; Gebonden in kalfsperkament

Watteau au confluent des arts / [edit.] Carine Barbaferi ; [edit.] Chris Rauseo. — Valenciennes : Presses Universitaires de Valenciennes, 2010. — 1 cd-rom. — ISBN 978-2-905725-83-7

EHC: 745320

Welkom in Geel : een geschiedenis van de gezinsverpleging / [edit.] Bert Boeckx ; [edit.] Geert Vandecruys. — Berchem : Epo, 2010. — 308 p., ill. — ISBN 978-90-6445-609-1

UA-CST: PSW 949.3 G-BOEC 2010

EHC: 741342

Algemeyn gebed. Jacobus Thomas Josephus Wellens ... bisschop van Antwerpen ... Den gevaerlyken staet, waer in zig heden bevint zyne koninglyke hoogheyd Carolus Alexander hertog van Lorreyngen ... gouverneur generael dezer Nederlanden, schynt ons te drygen / [edit.] N.J. de Hornes de Geldorp. — Antwerpen : by J. Grangé, 1780. — [1] plano, 1°, [A]1, 45,5 × 32,5 cm.

EHC: 745019

Jacobus Thomas Josephus Wellens ... bisschop van Antwerpen ... Den almogenden ... heeft op 4 dezer uyt dit sterffelyk leven geroepen ... Carolus Alexander hertog van Lorreyngen ... gouverneur generael dezer Nederlanden / [edit.] N.J. de Hornes de Geldorp. — Antwerpen : by J. Grangé, 1780. — [1] plano, 1°, [A]1, 47,5 × 32,5 cm.

EHC: 745018

Jacobus Thomas Josephus Wellens ... bisschop van Antwerpen ... 't Was vrugteloo, alderliefste, dat wy ... ons gereed maecten ... want den alderhoogsten ... had alreets deze onvergelykelyke souveryne ... op 29 november laestleden aen ons onttrokken / [edit.] A. van Celst. — Antwerpen : by J. Grangé, 1780. — [1] plano, 1°, [A]1, 47,5 × 30 cm.

MPM

EHC: K 108449 [S0-267 bis f / map 3]

EHC: 745021

De wereld van Lucas Cranach: een kunstenaar ten tijde van Dürer, Titiaan en Metsys / [edit.] Guido Messling. — Tiel : Lannoo, 2010. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-90-209-9005-8

UA-CST: RG 2141 E 35

KMSKA: TENT-TC 9867

EHC: 744319

Artesis-OWAC: 34502

De innerlijke wereld van Guido Gezelle / Albert Westerlinck. — Nijmegen : Gottmer, 1977. — 498 p. — ISBN 90-264-3606-8

Artesis-KC: UL-LBG-GEZEL-westerl-1

The reformation of the English parish church / Robert Whiting. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 298 p., ill. — ISBN 978-0-521-76286-1

UA-CST: GES 942 H 73 WHIT 2010

Framing the early Middle Ages : Europe and the Mediterranean 400-800 / Chris Wickham. — Oxford : Oxford University Press, 2006. — 990 p. — ISBN 978-0-19-921296-5

UA-CST: GES 94 H 70 WICK 2006

Tot nu toe was alles in orde : brieven en beelden / Johan De Wilde ; [edit.] Hans Theys. — Gent : S.M.A.K, 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978-90-75679-00-7

Artesis-OWAC: 34687

Wilfried Hagebölling: Skulptur-Projekt Langenfeld. — Langenfeld : Stadt Langenfeld, Kulturgemeinde, 1988. — 40 p., ill. — (Langenfeld und Kunst im öffentlichen Raum ; 4). — Tentoonstelling: Langenfeld, Stadt. Kulturgemeinde. 1988/05/00 - 1988/05/00

KMSKA: TENT-TC 2722

Willem Elsschot in boek en band : een eerste inventarisatie van bandvarianten / Wilma Schuhmacher ; Willem Elsschot Genootschap [Antwerpen]. — Amsterdam : Antiquariaat Schuhmacher, 2010. — 63 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 15517

EHC: 743043

EHC: 745348 [C1-147 a/cls]

Colette Deblé: Damenwahl: die Macht der Frauen: eine Französin entdeckt Sachsen-Anhalt / Christophe de Winter. — S.l. : EXP.edition, 2009. — ill.

KMSKA: TENT-TD 45

A city / Sanny Winters. — Antwerp : De dagen, 2010. — ill. — ISBN 978-90-815334-3-0
KdG-ABK: 746 WINT

Political history of Belgium: from 1830 onwards / Els Witte ; Jan Craeybeckx ; Alain Meynen. — Brussels : ASP, 2009. — 516 p. — ISBN 978-90-5487-517-8
UA-CST: PSW 949.3 G-WITT 2009
EHC: 734786

Strijden om taal: de Belgische taalkwestie in historisch perspectief / Els Witte ; Harry van Velthoven. — Kapellen : Pelckmans, 2010. — 240 p. — ISBN 978-90-289-5622-3
PLANTIJN-MEI: OK 934.91 WITT
EHC: 744678

Women at the Burgundian court : presence and influence = Femmes à la cour de Bourgogne : présence et influence / [edit.] Dagmar Eichberger ; [edit.] Anne-Marie Legaré ; [edit.] Wim Hüskén. — Turnhout : Brepols, 2010. — 182 p., ill. — (Burgundica ; 17). — ISBN 978-2-503-52288-3
UA-CST: RG 2141 E 32
EHC: 745144

Ensor, 1860-1949 / Alfred Werner. — New York, N.Y. : World House Galleries, 1960. — ill., 1 losse bijl. (Crayon sketches from La gamme d'amour, 1911-1912). — Tentoonstelling: World House Galleries [New York, N.Y.]. 1960/00/00 - 1960/00/00
KMSKA: PREC-PA 338

Koninkrijk vol sloppen: achterbuurten en vuil in de negentiende eeuw / Auke van der Woud. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 439 p., ill. — ISBN 978-90-351-3597-0
UA-CST: PSW 949.2 G-WOUD 2010

Energy and the English Industrial Revolution / E.A. Wrigley. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 272 p. — ISBN 978-0-521-76693-7 ; ISBN 978-0-521-13185-8
UA-CST: GES 942 H 72 WRIG 2010

Barbed wire diplomacy : Britain, Germany, and the politics of prisoners of war, 1939-1945 / Neville Wylie. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 312 p. — ISBN 978-0-19-954759-3
UA-CST: GES 94 H 71 WYLI 2010

Yearbook / Erasmus of Rotterdam Society. — Oxon Hill. — Titel varieert: Erasmus of Rotterdam Society yearbook. — ISSN 0276-2854
EHC: 736936 [C2-475 d]
17(1997)-
EHC: 736936 [C3-493 d]
1-16(1981-1996)

Zadkine. — Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1933. — 34 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1933/01/00 - 1933/00/00
KMSKA: PREC-PC 296

Zbirka belgiske grafike: iz Narodnog muzeja u Beogradu. — Beograd : 2010. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Narodni muzej [Beograd]. 2010/04/08 - 2010/09/08
KMSKA: TENT-TC 9912

De kleine Hofman : Wim Hofmans werk van A tot Z / [compil.] Klaus Baumgärtner ; e.a. — Vlissingen : Openbare Bibliotheek Vlissingen, 1991. — 160 p. — Tentoonstelling: Zeeuws Museum [Middelburg]. 1991/00/00 - 1991/00/00. — ISBN 90-9004004-8
EHC: 745595
SL: SECU-HOFM

Zeger Reyers : Paviljoen = Zeger Reyers : Pavilion / [edit.] Tineke Pockelé. — S.l. : BAI, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/10/31 - 2011/01/16. — ISBN 978-90-8586-573-5
EHC: 745336

Een wake voor Jan Wolkers / Oleg Zobern ; [vert.] Arie van der Ent. — S.l. : Douane, 2008. — 28 p. — Oorspronkelijke titel: Trizna po Janoe Wolkersoe. — ISBN 978-90-72247-13-1
EHC: 745345

Geschiedenis van de Nederlanden

75 jaar Luchtbal, 1925-2000 / [edit.] Filip Janssens ; [edit.] Serge de Pauw ; [edit.] Jos de Bremaeker. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2000. — 87 p., ill. — Titel varieert: Luchtbal, 1925-2000: 75 jaar
DB: DB 955 JANS
EHC: 626771 [C0-177 g]
C0
Artesis-OWAC: 30762

341 : Luc Tuymans werkt met alle 341 lagere school-kinderen van het Sint-Barbaracollege in Gent, rond het thema 'pesten'. — Gent : Sint-Barbaracollege, 2006. — 344 p., ill.
EHC: 745484

Achter de schermen: nieuwsbrief van het Willem Elsschot Genootschap. — Kalmthout. — ISSN 1377-297X
UA-CST: MAG-OW-C 12412
10:2/3(2008/2009); 11(2009/2010); 12:1(2010/2011)
EHC: 622190 [C2-373 d]
1(2000)-

Album Belgique / [edit.] Annamaria Laserra. — Bruxelles : Lang, 2010. — 330 p. — ISBN 978-90-5201-635-1
EHC: 745316

Die andere Seite : Michael Bauer, James Ensor, Erwin Kneihsl, Alfred Kubin, Thomas Zipp / [medew.] Zdenek Felix. — Bielefeld : Kerber, 2010. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: KAI 10: Raum für Kunst [Düsseldorf]. 2009/09/19 - 2009/12/05. — ISBN 978-3-86678-407-9
EHC: 745617
KMSKA: TENT-TB 7357

The navigator: the log of John Anderson, VOC pilot-major, 1640–1643 / [edit.] Victor Enthoven ; [edit.] Steve Murdoch ; [edit.] Eila Williamson ; [medew.] Ben Teensma. — Leiden : Brill, 2010. — 281 p. — (European expansion and indigenous response ; 7). — ISBN 978-90-04-18931-7

UA-CST: MAG-OW-B 75747

Marcel Broodthaers: moule, muse, Méduse (un essai critique en sept coups) / Jean-Philippe Antoine. — S.l. : Presses du réel, 2006. — 148 p., ill. — (L'espace littéraire ; 2006: 1). — ISBN 2-84066-176-4

EHC: 745475

Antwerpen, 1830–1980 / [edit.] L. Denys. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1980. — 187 p., ill. — Tentoonstelling: Stadsfeestzaal Meir [Antwerpen]. 1980/07/11 - 1980/09/28

Artesis-BLS: BLS 949.32 G-ANTW 1980

DB: DB 955 ANTW

Artesis-OWAC: 28582

Antwerpen: biografie van een stad / [edit.] Inge Bertels ; [edit.] Bert de Munck ; [edit.] Herman van Goethem. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 390 p., ill. — ISBN 978-90-8542-129-0

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ANTW

UA-CST: HB-TL-JASPI

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 70 BERT 2010

UA-CST: RG 2147 A 9

SA: 105#2467

DB: DB 955 BERT

EHC: 738600

Raadpleeg ex. Leeszaal: 740603 [LZ-68 c]

EHC: 740603 [LZ-68 c]

A history of the low countries / Paul Arblaster. — Basingstoke : Palgrave MacMillan, 2006. — 298 p. — (Palgrave essential histories ; 2006: 1). — ISBN 978-1-4039-4827-4 ; ISBN 1-4039-4827-5 ; ISBN 978-1-4039-4828-1 ; ISBN 1-4039-4828-3

PLANTIJN-MEI: OK 931 ARBL

UA-CST: GES 949 H 70 ARBL 2006

Rembrandt's journey: painter - draftsman - etcher / Clifford S. Ackley. — Boston Mass. : Museum of Fine Arts, 2003. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston]. 2003/10/26 - 2004/01/18 ; tentoonstelling: Art Institute [Chicago]. 2004/02/14 - 2004/05/09. — ISBN 0-87846-677-0

MPM: PK-A 5710

KMSKA: TENT-TC 9918

Ook dat was Antwerpen: een geschiedenis van de kleine man: over armoede en politieke onmacht / Gustaaf Asaert. — Tiel : Lannoo, 2010. — 238 p., ill. — ISBN 978-90-209-9307-3

PLANTIJN-MEI: OK 938.1 ASAE

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 72 ASAE 2010

EHC: 744470

EHC: 745955 [LZ-68 b]

Atelier van Lieshout: a manual. — Cologne : Kölnischer Kunstverein, 1997. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1997/05/16 - 1997/07/12 ; tentoonstelling: Museum Boymans Van Beuningen [Rotterdam]. 1997/09/06 - 1997/11/16. — ISBN 90-6918-182-7

KdG-ABK: 709 VANL

KMSKA: TENT-TA 7455

Atelier van Lieshout: ein Handbuch. — Köln : Kölnischer Kunstverein, 1997. — 272 p., ill. — Tentoonstelling: Kölnischer Kunstverein. 1997/05/16 - 1997/07/12 ; tentoonstelling: Museum Boymans Van Beuningen [Rotterdam]. 1997/09/06 - 1997/11/16

KMSKA: TENT-TA 7456

Atlantisch avontuur: de Lage Landen, Frankrijk en de expansie naar het westen, 1500–1800 / [edit.] Piet Emmer ; [edit.] Henk den Heijer ; [edit.] Louis Sicking. — Zutphen : Walburg, 2010. — ISBN 978-90-5730-681-5

EHC: 744933

Schoten in beeld / Jan Auman ; Sandra Denis ; Harrie Hendrickx ; [edit.] Roland Baetens ; e.a. — Brasschaat : Petraco-Pandora, 2009. — 173 p., ill. — ISBN 978-90-5325-300-7

EHC: 745062

Höfisches Mäzenatentum in Brüssel: Kardinal Antoine Perrenot de Granvelle (1517–1586) und die Erzherzöge Albrecht (1559–1621) und Isabella (1566–1633) / Claudia Banz. — Berlin : Mann, 2000. — 220 p., ill. — (Berliner Schriften zur Kunst ; 12). — ISBN 3-7861-2309-8

EHC: 625549 [C0-177 c]

C0

KMSKA: MONO-BB 1085

Ontbreekt

KMSKA: MONO-BB 8667

Rubens en de barokarchitectuur te Antwerpen / Lodewijk de Barsée ; Frans Baudouin ; [jill.] Cor van der Waal. — Antwerpen : Epos, 1976. — (Antwerpen die scone ; 9)

UA-CST: MAG 149 C 11:9

UA-CST: RG 2122 A 2:9

DB: DB 920 BARS

EHC: K 227764:9 [M-421 a]

KMSKA: PREC-PC 14

Henri Storck, le cinéma belge et l'Occupation / Bruno Benvindo. — Bruxelles : Editions de l'Université de Bruxelles, 2010. — 158 p., ill. — (Histoire ; 2010: 1). — ISBN 978-2-8004-1472-0

UA-CST: GES 949.3 H 73 BENV 2010

EHC: 744698

Ambiorix en zijn beeld in Tongeren / Frits Berckmans. — Tongeren : Koninklijk Limburgs Geschied- en Oudheidkundig Genootschap Tongeren, 2009. — 56 p., ill.

EHC: 745335

En de vis is teken: beschouwingen bij gedichten van Guido Gezelle en Gerrit Achterberg, voorafgegaan door enkele gedichten van Ida Gerhardt en anderen / Frans Berkelmans. — Nijmegen : Valkhof, 2010. — 128 p. — ISBN 978-90-5625-331-8

UA-CST: MAG-OW-B 72111

BSA: LZ 370/139

EHC: 744693

James Ensor: De intrede van Christus in Brussel in 1889 / Patricia G. Berman ; [vert.] Saskia van der Lingen. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 128 p., ill. — ISBN 978-90-5544-978-1

EHC: 744900

KMSKA: MONO-BC 6106

Henry van de Velde : art nouveau bookbinding in Belgium (1893-1900) / Pascal de Sadeleer. — Brussels : Bibliotheca Wittockiana, 2010. — 267 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Brussels]. 2010/10/06 - 2011/01/16

KMSKA: TENT-TC 9934

Blauwe maandagen : over leven en werk van Arnon Grunberg. — Andelst : 2010. — ISSN 1878-8092

EHC: 744544 [C1-doos]

1(2010)-

Metropolen aan de Noordzee: de geschiedenis van Nederland, 1100-1560 / Wim Blockmans. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 748 p., ill. — (De geschiedenis van Nederland ; 2010: 1). — ISBN 978-90-351-2775-3

PLANTIJN-MEI: OK 944.3 BLOC

UA-CST: GES 949.1 H 70 BLOC 2010

EHC: 744569

Touching the earth and the sky / Jan Boelen ; Ronny Delrue. — Leuven : Acco, 2009. — 66 p., ill. — (Cahiers van het IvOK ; 13). — ISBN 978-90-334-7364-7

KdG-ABK: 709 DELR

EHC: 745393

Artesis-OWAC: 34201:13

Awaters spoor : literaire omzwervingen door het Utrecht van Marinus Nijhoff / Niels Bokhove. — Amsterdam : Lubberhuizen, 2010. — 104 p., ill. — ISBN 978-90-5937-213-9

EHC: 744967

Godfried Bomans: ik hou van deze maand: in gesprek / [medew.] Theo ten Bensel. — S.l. : Godfried Bomans Genootschap, 2010. — 15 p. — ISBN 978-90-812586-2-3

EHC: 744551

Bonaventura Vulcanius, works and networks : Bruges 1588-Leiden 1614 / [edit.] H el ene Cazes. — Leiden : Brill, 2010. — 489 p., ill. — (Brill's studies in intellectual history ; 194). — ISBN 978-90-04-19209-6

UA-CST: MAG-OW-B 74238

EHC: 745220

Het leven volgens Arnon Grunberg: de wereld als poppenkast / [edit.] Johan Goud ; Erik Borgman ; Geert Buelens ; Yra van Dijk ; e.a. — Kampen : Klement, 2010. — 184 p., ill. — ISBN 978-90-8687-068-4 ; ISBN 978-90-289-5811-1

EHC: 744687

Gent op het spoor : stations maken de stad / Hugo de Bot ; Guido Deseijn ; Georges Rogge ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 189 p., ill. — ISBN 978-90-5349-344-1

EHC: 745210

Bram Bogart : fête de la matière. — Anglet : Horizons, 1999. — 86 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Bruxelles]. 1999/07/16 - 1999/08/25 ; tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]. 1999/10/22 - 1999/12/06

KMSKA: TENT-TC 9939

James Ensor / Léo van Puyvelde. — New York, N.Y. : Buchholz Gallery, 1944. — Tentoonstelling: Buchholz Gallery [New York, N.Y.]. 1944/01/05 - 1944/01/29

KMSKA: PREC-PA 335

De Nederlandse republiek, Spinoza en de radicale verlichting / Wiep van Bunge. — Brussel : UPA, 2010. — 96 p. — ISBN 978-90-5487-769-1

UA-CST: HB-CD-IDPG

EHC: 745192

Het Witsenhuis / Frans van Burkom. — Amsterdam : Instituut Collectie Nederland, 2005. — ill.

KMSKA: MONO-BC 6227

'Het verleden is alomtegenwoordig: huldeboek voor Hilaire Liebaut' / Nico van Campenhout. — Lokeren : Stad Lokeren, 2009. — Map uitgegeven naar aanleiding van de voorstelling van het huldeboek

EHC: 745341

C'est la vie / Deborah Campert ; Barbara van Kooten. — Amsterdam : Rap, 2010. — 265 p., ill. — ISBN 978-90-6005-830-5

EHC: 744532

Notities over Willem Elsschot / S. Carmiggelt. — Amsterdam : Loeb, 1975. — 56 p. — (Bibliotheek bijenkorf bibliotheek ; 1)

<http://www.dbnl.nl/tekst/carm002noti01.01/>

EHC: 744621

Westkapelle in vuur en water, 1940-1945 / A.F.C. Casembroot ; [fotograaf] F.P.G. Bollen. — 2 ed. — Middelburg : Drukkerij Altorffer, 1945. — p. 75-108, ill. — (Zeeland in bewogen dagen ; 3)

EHC: K 131127:3 [S0-148 a / ds c 55]

Karin Hanssen : the thrill of it all, paintings, 1994-2009 / Philippe Van Cauteren ; Gregory Salzman ; David Broker. — S.l. : MER. Paper Kunsthalle, 2010. — 127 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-7697236

KdG-ABK: 709 HANS

EHC: 745097

James Ensor 1860–1949 : schilderijen, tekeningen en grafiek, een selectie uit Belgisch en Nederlands bezit / Robert Hoozee ; Lydia Schoonbaert ; Herwig Todts. — Utrecht : Centraal Museum, 1993. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1993/08/14 - 1993/10/03. — ISBN 90-73285-20-8

MPM: PK-A 3922
KMSKA: TENT-TC 9929

Knockin' on heaven's door / Wim Delvoye. — Brussels : Bozar Books, 2010. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 2010/10/20 - 2011/01/23 ; Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-209-9248-9

EHC: 745437
Artesis-OWAC: 34637

Lilie Dujourie : jeux de dames / Lynne Cooke ; Jan Avgikos ; Gertrud Sandqvist. — Brussel : Mercatorfonds, 2005. — 92 p., ill. — (Bozar books ; 2005: 1). — Tentoonstelling: Centre for Fine Arts [Brussels]. 2005/06/21 - 2005/09/04. — ISBN 90-6153-585-9

EHC: 745095
KMSKA: TENT-TC 8353

Shirley's temple : een boek over het werk van Nadia Naveau / Hans Theys ; [medew.] Paul Ilegems. — Lokeren : 2006. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Centrum voor Ruimtelijke Kunst [Lokeren]. 2006/06/24 - 2006/10/01

EHC: 703018 [C0-406 f]
Artesis-OWAC: 34710

Rembrandt's self-portraits : a study in seventeenth-century identity / H. Perry Chapman. — Princeton : University Press, 1990. — 189 p., ill. — ISBN 0-691-04061-3

EHC: 542604 [S4-180 a]
KMSKA: MONO-BB 8653

Dries en Bob Vanden Berghe, meubelontwerpers : uit liefde voor het hout / Ellen de Clercq. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2005. — 80 p., ill. — ISBN 90-5856-164-X

EHC: 689008 [C0-362 a]
Artesis-OWAC: 34735

Vilvoorde: staalkaart van moderne architectuur : Roger De Winter en Lucien Engels (1950–1960) / Geert Conaerts ; Caroline Berckmans ; Pierre Bernard ; e.a. — Leuven : Peeters, 2010. — 207 p., ill. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2010: 1)

EHC: 744977

In de wereld van Herman Van Rompuy / Kathleen Cools. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 176 p., ill. — ISBN 978-90-8931-163-4

EHC: 744947

Cours de contrepoint : d'après Cherubini, Fétis et F. Richter / [edit.] Emile Wambach ; [pass. aut.] Luigi Cherubini ; [pass. aut.] François-Joseph Fétis ; [pass. aut.] Hans Richter. — 1 partituur (103 p.). — Handschrift

Artesis-KC: MM-MS-WAMBA-cours-1

Ensor et le Rotary / Robert Croquez. — Oostende : EREL, 1973. — 129 p., ill.

KMSKA: MONO-BC 6257

Les peintres romanistes : histoire du terme, perspectives de recherche et exemple de Lambert van Noort / Nicole Dacos. — Bruxelles : s.n., 1980. — p. 161–186, ill. — Overdruk uit Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. - 50

KMSKA: MONO-BB 8619

Dag Jan: ode aan taalvirtuoos en radiomonument Jan Wauters / [compil.] Paul Keyzers ; [medew.] Kathy Lindekens. — Westmalle : No Monkey Books, 2010. — 45 p., ill. — Met 1 compact disc(s). — ISBN 978-94-90046-08-8

EHC: 744598
Basiswerk; CD

Baudelo, 1197–1997 : Bodelo-Boudelo / Rafaël David. — Klein-Sinaai : Parochiale Werken, 1997. — 160 p., ill. — Titel varieert: Baudelo : een pelgrimstocht doorheen de eeuwen

EHC: 745570

Apocalypse en Belgique, 1940–1945 : témoignages inédits / Bruno Deblander ; Louise Monaux ; [medew.] Daniel Costelle. — Bruxelles : Racine, 2010. — 185 p., ill. — ISBN 978-2-87386-653-2

EHC: 744882

Jeanne de Dijn / Jean-Robert Delahaut. — Bruxelles : Imprimerie Pieters, 1983. — ill. — Overdruk uit Terre d'Europe. - 61(1983)

KMSKA: MONO-BC 6180

Metsys / A.-J.-J. Delen. — Bruxelles : Kryn, 1926. — 95 p., ill. — (Les grands maîtres ; 1926: 2)

KMSKA: MONO-BA 3714

Luchtoorlog boven België, 1914: van Antwerpen tot de zee / Bernard Deneckere. — Roeselare : Roularta, 2010. — 208 p., ill. — ISBN 978-90-8679-301-3

EHC: 744506

De Gouden Eeuw volgens A. Th. Van Deursen: Mensen van klein vermogen . Een dorp in de polder . Maurits van Nassau, 1567–1625. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 1127 p., ill. — ISBN 978-90-351-3582-6

EHC: 744514

Félix Gogo / [edit.] Nadine vande Kerckhove ; Gaston Diehl. — S.l. : Hoet & Herbosch, 1992. — 198 p., ill.

EHC: 744521
Artesis-OWAC: 34581

Met flaporen de wereld rond en andere bijzondere voorleesverhalen over de geschiedenis van België / Kristien Dieltiens ; [ill.] Veroniek de Leenheer. — Antwerpen : Manteau, 2010. — 188 p., ill. — ISBN 978-90-223-2397-7

EHC: 744536

- Geogids Antwerpen: historisch* / Pierre Diriken. — Kortessem : Georeto, 2003. — 128 p., ill., 1 losse krt. — (Toeristisch-recreatieve atlas van Antwerpen: stadsgewest Antwerpen ; 2003: 1). — ISBN 90-75224-45-1
KdG-ABK: 987.3 DIRI
DB: DB 955 DIRI
UA-CST: ALG 90 F-GEOG:2003,1
EHC: 660801 [C0-260 e]
EHC: 666032 [C0-302 d]
SA: BIB 10111
KdG-DLO: 938.1
- Dit zijn wij: de belangrijkste 100 tradities van Nederland* / [edit.] Ineke Strouken. — Beilen : Pharos, 2010. — 287 p., ill. — ISBN 978-90-79399-19-2
EHC: 744434
- Pierre Mertens, ou : La comparution de l'enfance : approches plurielles de l'œuvre* / [edit.] Marie-France Renard ; Monique Dorsel ; Bernard Maingain ; Marc Quaghebeur. — Bruxelles : De Boeck-Larcier, 2010. — 206 p., ill. — ISBN 978-2-8041-6161-3
UA-CST: MAG-OW-B 76619
- Emundt van Oeteren: canonick tot Thorn (ca. 1580-1634): leven langs de Maas in de zestiende en zeventiende eeuw, een tijdsbeeld* / Raymond Driessen. — Peer : Driessen, 2009. — 796 p., ill. — 1 CD-ROM. — ISBN 97890811443708
UA-CST: GES 949.01 LIMBURG-H 72 DRIE 2009
EHC: 731205 [C0-505 d]
Basiswerk; CD-ROM
- Loekie Zvonik : kies het leven!* / Gaston Durnez. — S.l. : Manteau, 1983. — ill. — Titel varieert: Loekie Zvonik : een introductie
EHC: 745590
- Dutch drawings from the collection of dr. C. Hofstede de Groot* / [edit.] J. Bolten ; Groninger Museum voor Stad en Lande. — Utrecht : Oosthoek, 1967. — 252 p., ill.
EHC: H 224875 [M-407 A]
KMSKA: BEST-M 147 I 5
- Correspondance: Bruxelles, d'un siècle à l'autre: reconductions photographiques = Correspondance: Brussel, van de ene eeuw naar de andere: herfotografie* / [fotograaf] Gilbert Fastenaekens ; [medew.] Daniel Quesney ; e.a. — Bruxelles : ARP2, 2010. — 165 p., ill. — ISBN 978-2-930115-15-3
EHC: 744567
- Het grote geschiedenisboek van Antwerpen* / [edit.] Gustaaf Asaert ; [edit.] Stefaan Grieten ; [edit.] Toon Grobet ; e.a. — Antwerpen : Stadsarchief, 2010. — 336 p., ill. — ISBN 978-90-400-7732-6
PLANTIJN-MEI: LZ 938.1 GROT
SA: 105#2636
DB: DB 955 ASAE
EHC: 745201
EHC: 745202
- Naties in een spanningsveld: tegenstrijdige bewegingen in de identiteitsvorming in negentiende-eeuws Vlaanderen en Nederland* / [edit.] Nele Bemong ; [edit.] Mary Kemperink ; [edit.] Marita Mathijssen ; e.a. — Hilversum : Verloren, 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978-90-8704-152-6
UA-CST: RG 2147 D 3
EHC: 744696
KMSKA: MONO-BB 8299
- Editionen (1964-1975)* / [compil.] Marcel Broodthaers ; [medew.] Maria Gilissen Broodthaers. — München : Galerie Heiner Friedrich, 1978. — ill. — Franse, Duitse en Engelse teksten
EHC: 745477
- The world of Carolus Clusius : natural history in the making, 1550-1610* / Florike Egmond. — London : Pickering & Chatto, 2010. — 292 p., ill. — (Perspectives in economic and social history ; 6). — ISBN 978-1-84893-008-7
EHC: 745151
- Lettre à Franz Hellens et Eugène Demolder* / James Ensor. — Liège : Dynamo, 1969. — 12 p., ill. — (Brimborions ; 182)
EHC: A 158366:182 [M-48 e]
KMSKA: PREC-PA 336
- Autoportraits d'Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys, Froben: recueils épistolaires et représentations figurées = Zelfportretten van Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys, Froben: verzamelingen brieven en picturale voorstellingen = Selfportraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys, Froben: epistolary anthologies and figurative representations* / Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2010. — 120 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 14). — Tentoonstelling: Maison d'Érasme [Anderlecht]. 2010/12/20 - 2011/01/23. — ISBN 978-2-503-54029-0
MPM: BM 20619
EHC: 648927:2010,14 [C2-402 g]
KMSKA: TENT-TA 7449
- Beroemde mannen uit de Kempen* / J. Ernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920-1924. — 3 v. — Titel varieert: Voornamen uit de Kempen
EHC: A 73329 [S0-147 c]
1-3
- Jan Frans Isfried Thys, 1749-1824* / J. Ernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920. — 40 p. — (Beroemde mannen uit de Kempen ; 1)
EHC: A 73329:1 [S0-147 c]
- Jozef Sebastiaan Norbertus Verboven, 1718-1779* / J. Ernalsteen. — Brecht : Braeckmans, 1920. — p. 41-53. — (Beroemde mannen uit de Kempen ; 2)
EHC: A 73329:2 [S0-147 c]
- Jan Brueghel der Ältere (1568-1625): kritischer Katalog der Gemälde* / Klaus Ertz ; Christa Nitze-Ertz. — Lingen : Luca, 2008-2010. — 4 v., ill.
EHC: 725553 [S2-1057 e]
1-4

Jules Wabbes / Marie Ferran-Wabbes. — Gent : Borgerhoff & Lamberigts, 2010. — 263 p., ill. — ISBN 978-90-8931-147-4
EHC: 745402

Jean Lemmens, zilversmid en lakkunstenaar : het doel van kunnen is een droom tot werkelijkheid maken / Astrid Fobelets. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2004. — 80 p., ill. — ISBN 90-5856-134-8

EHC: 677523 [C0-291 ter I d]

Artesis-OWAC: 31976

KdG-DLO: 777

Rembrandt and his circle : drawings in the Frits Lugt collection / Peter Schatborn. — Bussum : Thoth, 2010. — 2 v., ill. — ISBN 978-90-6868-522-0

KMSKA: BEST-M 279 II 25

1-2

Het Frans Hals Museum, Haarlem / Antoon Erfteijer ; Fuhri Sneathage ; Neeltje Köhler. — Amsterdam : Ludion, 2003. — 126 p., ill. — (Ludion gids ; 2003: 2). — ISBN 90-76588-21-X

UA-CST: MAG-OW-B 40906

KMSKA: BEST-M 149 III 11

Artesis-OWAC: 34680

Fred Bellefroid: poetry and e-motion. — Leuven : Faculty Club, Kunstcomité, 2002. — ill. — Nederlandse en Engelse tekst

KMSKA: MONO-BC 6179

James Ensor : peintures, dessins, estampes = James Ensor : schilderijen, tekeningen, prenten / [medew.] Xavier Tricot. — Bruxelles : Broodthaers, 1989. — ill. — Met 3 ingekleefde prenten ; tentoonstelling: Galerie des Beaux-arts Galerij [Bruxelles]. 1989/02/00 - 1989/02/00

EHC: 745472

Karel Appel: 'Sag zum Abschied leise Servus' / Michel Ragon. — Paris : Galerie Lelong, 2001. — 23 p., ill. — (Repères: cahiers d'art contemporain ; 112). — Tentoonstelling: Galerie Lelong [Paris]. 2001/01/10 - 2001/02/17. — ISBN 2-86882-046-8

KMSKA: TENT-TC 2515

Leo Vroman : tekenaar. — Amsterdam : Weesperzijde, 2010. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Weesperzijde [Amsterdam]. 2010/04/11 - 2010/05/30. — ISBN 978-94-90647-01-8

EHC: 745310

Jacques Brel / Sandra Genijn. — Antwerpen : Luster, 2010. — 51 p. — (De essentie ; 2010: 10). — ISBN 978-94-6058-037-6

EHC: 744548

Gent: stad van alle tijden / [edit.] Marc Boone ; [edit.] Gita Deneckere. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 255 p., ill. — ISBN 978-90-6153-936-0

UA-CST: GES 949.08 GENT-H 70 BOON 2010

EHC: 745390

Michael de Kok: skylines / Frank Lubbers ; Eric Rinckhout. — Antwerpen : Geukens & De Vil, 2010. — Tentoonstelling: Geukens & De Vil [Antwerpen]. 2010/10/21 - 2010/12/02 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-9025530-9
EHC: 744484

Gilbert van Hool : gesloten eigenheid / [medew.] Peter Konings. — Mol : Jakob Smitsmuseum, 2010. — Folder, ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2010/10/23 - 2010/12/05

KMSKA: TENT-TB 7420

Glans en duister: Eric Standaert / [edit.] Lode van Pee. — Gent : Provinciebestuur Oost-Vlaanderen, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2008/10/10 - 2008/12/21. — ISBN 978-90-76686-00-4

EHC: 744487

The reality of the lowest rank : een visie op Centraal-Europa / Luc Tuymans. — Tiel : Lannoo, 2010. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Arentshuis [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Concertgebouw [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Memlingmuseum [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Stadshallen [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23 ; tentoonstelling: Grootseminarie [Brugge]. 2010/10/22-2011/01/23. — ISBN 978-90-209-8996-0

KdG-ABK: 705.88 TUYM

EHC: 744218

KMSKA: TENT-TC 9921

Marga / Frans Boenders ; Wim Toebosch ; Jeannine Lenaerts. — Brussels : Group 2 Gallery, 1994. — 32 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Group 2 Gallery [Brussels]. 1994/00/00 - 1994/00/00

EHC: 582045 [C0-084 a]

C0

KMSKA: TENT-TC 1157

Elly Strik : oracle / [edit.] Hans Theys ; Mechthild Haas. — S.l. : Tornado, 2009. — 125 p., ill. — ISBN 978-90-79282-06-7

Artesis-OWAC: 34696

Christiaan Huygens in zijn leven en werken geschetst / P. Harting. — Groningen : Hoitsema, 1868. — 77 p., ill.

EHC: 745575

Hem achterna : Huub Oosterhuis over Jezus / [edit.] Kees Kok. — Kampen : Ten Have, 2010. — 112 p. — ISBN 978-90-259-6121-3

BSA: LZ 164/679

Omtrent Een roos van vlees van Jan Wolkers / Gilbert van Hoeydonck. — Brussel : Manteau, 1978. — 39 p. — (Omtrent ; 1978: 3). — ISBN 90-223-0665-8

UA-CST: MAG-BR-B 2049

EHC: 745574

Nicolaas Rockox, 1560–1640 : burgemeester van de Gouden Eeuw / Leen Huet ; Jan Grieten. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 409 p., ill. — ISBN 978–90–8542–198–6

UA–CST: GES 949.08 ANTWERPEN–H 70 HUET 2010

EHC: 742489

KMSKA: MONO–BB 8602

KMSKA: MONO–BB 8704

Jean Ray : l'alchimie du mystère / Arnaud Huftier. — Paris : Encrage, 2010. — 767 p., ill. — (Travaux: collection dirigée par Alfu ; 53). — ISBN 978–2–36058–000–2 ; ISBN 978–2–251–74243–4

UA–CST: MAG–OW–B 76323

EHC: 741175

In dialoog met Van Dyck / [edit.] Joris Capenberghs ; [edit.] Kris Callens. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 55 p., ill. — ISBN 90–5846–022–3

EHC: 705673 [C0–412 b]

KMSKA: MONO–BB 8676

Los inventarios de Carlos V y la familia imperial = The inventories of Charles V and the imperial family / [edit.] Fernando Checa Cremades. — S.l. : Villaverde, 2010. — 3 v. — ISBN 978–84–937083–1–3

KMSKA: LZ 093.2

1–3

Ivo Côme . Roland Coene. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2010. — 12 p., ill. — Keerdruk ; tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2011/02/11 - 2011/03/06. — Dep. D/2010/0306/329

EHC: 745256

Bruno Vekemans: stilte alom / Ivo Verheyen. — Mol : Vrienden van het Jakob Smitsmuseum, 2009. — 118 p., ill. — Tentoonstelling: Jakob Smitsmuseum [Mol]. 2009/11/15 - 2010/01/17. — ISBN 978–90–77207–20–8

EHC: 744435

Artesis-OWAC: 34180

James Ensor in Brussel / [edit.] Daniël Buyle. — Brussel : Vlaamse Gemeenschapscommissie, 2010. — 44 p., ill. — Tentoonstelling: België. Brussel-Hoofdstad. Vlaamse Gemeenschapscommissie. Raad. 2010/06/00 - 2010/07/00. — ISBN 978–90–77625–19–4

EHC: 744780

KMSKA: TENT–TB 7336

James Ensor : meisterliche Handzeichnungen, 1880 bis 1888. — Zürich : Knoedler, 1983. — ill. — Tentoonstelling: M. Knoedler [Zürich]. 1983/02/12 - 1983/03/19. — ISBN 3–906620–010–X

KMSKA: TENT–TB 7426

Jef Verheyen : le peintre flamant. — Brussels : ASA, 2010. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Langen Foundation [Neuss]. 2010/09/11 - 2011/01/16 ; Engelse tekst. — ISBN 978–94–6117–006–4

KMSKA: TENT–TB 7381

EHC: 745096

Artesis-OWAC: 34602

Jommekes bij de vleet : 60 striptekenaars brengen een hommage aan Jef Nys. — Antwerpen : Ballon, 2010. — 92 p., ill. — ISBN 978–90–6334–783–3

EHC: 745456

Jules Schmalzigaug : een Belgische futurist. — Gent : Snoeck, 2010. — 175 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 8). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/10/29 - 2011/02/06. — ISBN 978–94–6161–003–4

EHC: 745169

KMSKA: TENT–TB 7382

Juliaan Lampens / [edit.] Angelique Campens. — Brussels : ASA, 2010. — 151 p., ill. — ISBN 978–94–6117–005–7

EHC: 745088

Vlaamse & Brabantse binnenschepen uit de 18e & 19e eeuw : vergeten vaktaal en oude constructies / Maurice Kaak. — Gent : Provincie Oost-Vlaanderen, Dienst Erfgoed, 2010. — 300 p., ill. — ISBN 978–90–74311–71–7

UA–CST: MAG–OW–B 76894

EHC: 745522

Kijken in de spiegel van het verleden : maatschappelijk werk in historisch perspectief / Marie Kamphuis ; [edit.] Nel Jagt ; [edit.] Berteke Waaldijk. — Houten : Bohn Stafleu van Loghum, 2007. — 239 p. — De oorspronkelijke memoires van Marie Kamphuis, met actuele kanttekeningen. — ISBN 978–90–313–5049–0

KdG–SAW: 321.2

Brussel, 1940–1944 / Chantal Kesteloot ; [vert.] Marc Vingerhoedt. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2009. — 152 p., ill. — (Steden in oorlog ; 2009: 1). — ISBN 978–90–8542–207–5

EHC: 744584

Vreemde ogen: een kijk op de Zuidelijke Nederlanden, 1400–1600 / Joey de Keyser. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 350 p., ill. — ISBN 978–90–8542–175–7

UA–CST: GES 949.1 H 70 KEYS 2010

SA: 105#2626

EHC: 744722

KMSKA: MONO–BB 8034

Het kleine Van Gogh museum. — Antwerpen : Ludion, 2010. — 280 p., ill. — ISBN 978–90–5544–954–5

KMSKA: MONO–BA 3017

KdG–DLO: 730

Charles van der Stappen, 1843–1910 / [medew.] Francisca Vandepitte ; e.a. — Gent : Snoeck, 2010. — 127 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 6). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN 978–90–5349–789–0

EHC: 745198

The Low Countries: history of the Northern and Southern Netherlands / Johanna A. Kossmann-Putto ; Ernst H. Kossmann. — 7 ed. — Rekkem : Ons Erfdeel, 1997. — 64 p., ill. — ISBN 90-75862-11-3
PLANTIJN-MEI: OK 931 KOSS
UA-CST: OW 949.3 G-KOSS 97

De laatste getuigen uit concentratie- en vernietigingskampen : geïnterviewd door jongeren uit Vlaamse, Brusselse en Waalse secundaire scholen : een educatief vredesproject. — Brussel : ASP, 2010. — 687 p., ill. — ISBN 978-90-5487-737-0
EHC: 745193

Eddy Merckx en ik : herinneringen aan de kannibaal / Stefaan van Laere. — S.l. : Bola, 2010. — 184 p., ill. — (Sportreeks ; 2010: 2). — ISBN 978-94-90243-10-4
EHC: 744760

VDB forever! Mijmeringen over Frank Vandenbroucke / Stefaan van Laere. — 4 ed. — S.l. : Bola, 2010. — 118 p., ill. — (Sportreeks ; 2010: 1). — ISBN 978-94-90243-06-7
EHC: 744648

Constantin Meunier: sculpteur et peintre / Camille Lemonnier. — Paris : Floury, 1904. — 140 p., ill.
EHC: H 23384:[] [S1-418 a]
KMSKA: PREC-PB 465

De rand van het Rijk: de Romeinen en de Lage Landen / Jona Lendering ; Arjen Bosman. — Amsterdam : Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2010. — 302 p., ill. — ISBN 978-90-253-6726-8
KdG-DLO-NP: 923.4
EHC: 744736
UA-CST: GES 949.1 H 70 LEND 2010

Het Bourlahuis & het ontstaan van het Eilandje / Piet Lombaerde. — Deurne : MIM, 1994. — 72 p., ill. — ISBN 90-341-0782-5
AHB: LZ-M 05.05.05 LOMBAE 1994
DB: DB 738 LOMB
Artesis-OWAC: 28300
UA-CST: MAG-C 9873
AMVC: 172.438
EHC: 580961 [C0-081 b]
C0
EHC: 582107 [C0-084 a]
SA: BIB 8640

Niets is ons onbeduidend / Rosalie Loveling ; Virginie Loveling ; [compil.] A. van Elslander. — Hasselt : Heidelberg-Orbis, 1973. — 77 p. — (Poëtisch erfdeel der Nederlanden ; 82). — ISBN 90-291-3706-1
UA-CST: MAG 41 E 22.82
UA-CST: T&L 839.3 P-LOVE 73
AMVC: 188.648
AMVC: 168.891
Artesis-KC: UL-LP-LOVEL-nietsis-1
EHC: C 205303:82 [M-306 f]

Luxury in the Low Countries : miscellaneous reflections on Netherlandish material culture, 1500 to the present / [edit.] Rengenier C. Rittersma. — Brussels : Pharo, 2010. — 271 p., ill. — ISBN 978-90-5487-797-4
UA-CST: GES 949 H 73 RITT 2010
EHC: 745190
KMSKA: MONO-BB 8546

Moorslede en Dadizele in de Flandria Illustrata van Antonius Sanderus (1641-1644) met een aansluitende studie over het kasteel van Moorslede / Anneleen Lybeer. — Moorslede : Heemkundige Kring Moorslede, 2010. — 105 p., ill.
EHC: 745332

Karel Appel : un geste de couleur = Karel Appel : a gesture of colour / Jean-François Lyotard ; [edit.] Herman Parret ; [medew.] Christine Buci-Glucksmann. — Leuven : Leuven University Press, 2009. — 272 p., ill. — (Ecrits sur l'art contemporain et les artistes ; 1). — ISBN 978-90-5867-756-3
EHC: 744745
KMSKA: MONO-BB 7820

Macropedius, 1558-2008 : Macropedius in Europese context : teksten van de voordrachten gehouden op 3 oktober 2008 / [edit.] Jan Bloemendal. — Amersfoort : Florivallis, 2008. — 107 p., ill. — ISBN 978-90-75540-39-0
UA-CST: MAG-OW-B 76464

Le monde fascinant de Jean Ray / Luis Magharé. — Kuurne : Vriendenkring Jean Ray, 2010. — 32 p., ill., 1 losse bijl. — Herdruk van uitgave 1971: Mexico ; vertaling van: El fascinante mundo de Jean Ray. - (Vidas illustres, 272)
EHC: 744793

L'origine anversoise des célèbres navigateurs Isaac et Jacques le Maire / Octave le Maire. — Anvers : Lloyd anversois, 1950. — 43 p., ill. — Overdruk uit Communications de l'Académie de Marine de Belgique. - 5(1950)
SA: BIB 30183
EHC: 744519

Marcel Broodthaers / [medew.] Frederik Leen. — Gent : Snoeck, 2010. — 128 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 7). — Titel varieert: Marcel Broodthaers in de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Departement voor Moderne Kunst ; tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2010/07/02 - 2010/09/26. — ISBN 978-90-5349-791-3
EHC: 745186
KMSKA: BEST-M 61 VI 77

Marcel Broodthaers : œuvres majeures provenant d'une collection privée à Anvers. — Bruxelles : Gevaert. — Losbladig, ill.
EHC: 745508

Marcel-Louis Baugniet. — Stuttgart : Galerie Valentien, 1983. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Valentien [Stuttgart]. 1983/04/28 - 1983/05/28]. — ISBN 3-923481-09-8
KMSKA: ICSAC-A 1695

Marcel Broodthaers / Martin Mosebach ; e.a. — New York, N.Y. : Marian Goodman Gallery, 1986. — ill. — Titel varieert: Broodthaers

EHC: 745507

Rudy Van Meekers : schilder = Rudy Van Meekers : pintor = Rudy Van Meekers : painter / Mark Meekers. — Heverlee : Meekers, 2010. — 86 p., ill.

EHC: 745333

Shards / Richard Meier. — New York, N.Y. : Petersburg Press, 1983. — 16 p., ill. — ISBN 0-902825-19-4

KMSKA: MONO-BA 3176

Melville type specimen: a new typeface for poetry = Melville type specimen: een nieuw lettertype voor poëzie. — Antwerp : De kleine arbeid, 2008. — ill.

KdG-ABK: 746.1 GOSS

Kiekeboe: Kiekepedia: de leukste namen uit alle albums / Merho. — Antwerpen : Standaard, 2008. — 120 p., ill. — ISBN 978-90-02-23070-7

EHC: 744652

www.dekiekeboes.be / Merho. — S.l. : Standaard, 2010. — 127 p., ill. — ISBN 978-90-02-24326-4

EHC: 744646

Mevr. Paula van Rompa-Zenke / Molse Kulturweek. — Mol : s.n., 1967. — ill. — Tentoonstelling: [Mol]. 1967/10/15 - 1967/10/22

KMSKA: TENT-TA 319

Het groot Sinjorenboek / Freddy Michiels. — 4 ed. — S.l. : Artus, 2010. — 3 v., ill. — Titel varieert: Woordenlijst Antwerpse taal ; titel varieert: Antwerpse vertellingen ; titel varieert: Woordenlijst Antwerpse taal: woorden, anekdotes. — ISBN 90-809035-4-X

EHC: 745180

1

De middeleeuwse kloostergeschiedenis van de Nederlanden / [edit.] Paulina de Nijs ; [edit.] Hans Kroeze. — Zwolle : Waanders, 2008. — 3 v., ill. — ISBN 978-90-400-8373-0

UA-CST: RG 2144 A 12

1

BSA: LZ 297/484/1

EHC: 745312

1

Middelheimmuseum : Luc Deleu / Dirk Jaspaert. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2003. — 72 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2003/06/08 - 2003/09/14. — ISBN 90-76222-18-5

AHB: LZ-M 10.20.21 DELEU 2003

KMSKA: TENT-TC 9728

KdG-ABK: 709 DELE

EHC: 659231 [C0-278 bis d]

Artesis-OWAC: 34718

Naar buiten ! Het verlangen naar landelijkheid in de negentiende en twintigste eeuw / Ileen Montijn. — Amsterdam : SUN, 2002. — 205 p., ill. — ISBN 90-5875-079-5

UA-CST: GES 949.2 H 73 MONT 2002

EHC: 674698 [C0-321 f]

Entre Cobra et l'abstraction : la collection Thomas Neiryck / Sabine Mund ; Michel Draguet. — Bruxelles : Fondation roi Baudouin, 2004. — 27 p., ill. — ISBN 2-87212-437-3

KMSKA: MONO-BB 8669

Tussen Cobra en abstractie : de verzameling Thomas Neiryck / Sabine Mund ; Michel Draguet. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2004. — 27 p., ill. — ISBN 90-5130-457-9

EHC: 672135 [C0-ds 569]

KMSKA: MONO-BB 8668

José Vermeersch: beeldbouwer / Willy van den Bussche ; Nicole Delissen ; Micky Piller ; William Rothuizen. — Zaltbommel : Europese Bibliotheek, 1999. — 111 p. — ISBN 90-288-1411-6

KMSKA: TENT-TC 7154

Artesis-OWAC: 34715

Tour de France, 1646 : le Val de Loire en dessins = Tour de France, 1646 : de Loirevallei getekend door Rembrandts tijdgenoten / Erik Spaans. — Paris : Fondation Custodia, 2006. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Institut néerlandais [Paris]. 2006/10/05 - 2006/12/03 ; tentoonstelling: Museum Het Rembrandthuis [Amsterdam]. 2006/12/16 - 2007/02/11. — ISBN 90-78655-01-1

KMSKA: TENT-TA 4979

James Ensor / Laurence Madeline ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2009. — 271 p., ill. — Titel varieert: Ensor : James (art) Ensor ; tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2009/06/28 - 2009/09/21 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2009/10/20 - 2010/02/04. — ISBN 978-2-7118-5604-6 ; ISBN 978-2-35433-036-1

EHC: 744974

KMSKA: TENT-TC 9451

Jan I Moretus and the struggle for the Plantin press / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoir. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 55 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16

Artesis-OWAC: 34679

Jan I Moretus en de strijd om de Plantijnse drukkerij / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoir. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 55 p. — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16

MPM: BM 20617

EHC: 742491

KMSKA: TENT-TA 7458

Jan I Moretus und sein Kampf um die Plantin'sche Druckerei / Dirk Imhof ; [medew.] Ronnie Dusoir. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet, 2010. — 54 p. —
Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet [Antwerpen]. 2010/10/16 - 2011/01/16
MPM: BM 20618

Anne-Mie Van Kerckhoven: beauty, therapeutic use of / [edit.] Ronald van de Sompel ; Filip Luyckx ; Koen Raes. — Antwerpen : MUHKA, 1999. — 129 p., ill. — Titel varieert: Anne-Mie Van Kerckhoven : nursing care, in melancholy stupor ; tentoonstelling: Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen. 1999/06/26 - 1999/09/12
KdG-ABK: 709 VANK
EHC: 745505
Artesis-OWAC: 32033

Jacqueline Lamme : schilderijen, 1996-2002 = Jacqueline Lamme : paintings, 1996-2002 / Ybo Houttuin. — Zaandam : Kwak & Van Daalen & Ronday, 2002. — 31 p., ill. —
Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Oostende]. 2002/12/01 - 2003/01/06
KMSKA: TENT-TA 4494

Backer : een Amsterdamse familie in beeld / Femke Diercks ; [edit.] S.A.C. Dudok van Heel ; [edit.] Norbert E. Middelkoop. — Zwolle : Waanders, 2010. — 112 p., ill. —
Titel varieert: Backers over de vloer : een Amsterdamse familie in beeld ; tentoonstelling: Museum Willet-Holthuysen [Amsterdam]. 2010/11/26 - 2011/02/27. —
ISBN 978-90-400-7717-3
KMSKA: TENT-TB 7418

Genadeloze boekenliefde : over 'Al te luide eenzaamheid' van Bohumil Hrabal : vijftiende brief omtrent de bibliofilie / Jan van Herreweghe ; [ill.] Denmark. — Harelbeke : Stadsbestuur Harelbeke, 2010. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Bibliotheek Harelbeke. 2010/10/00 - 2010/11/00 ; tentoonstelling: Bibliotheek Mu.Zee [Oostende]. 2010/10/00 - 2010/11/00
EHC: 745276

Spinoza and toleration : Sixt Golden Age Lecture delivered on tuesday 5 October 2010 / Steven Nadler. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 2010. — 24 p., ill.
UA-CST: MAG-BR-B 2036

Mens, mythe en zinnelijkheid : de renaissance van Jan Gossart : het volledige werk / [edit.] Maryan W. Ainsworth ; Stijn Alsteens ; Nadine M. Orenstein ; [medew.] Lorne Campbell ; e.a. — Brussel : Mercatorfonds, 2010. — 484 p., ill. —
Tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 2010/10/05 - 2011/01/17 ; tentoonstelling: National Gallery [Londen]. 2011/02/23 - 2011/05/30. —
ISBN 978-90-6153-962-9
EHC: 745398

Gabriel Metsu / Adriaan E. Waiboer ; [medew.] Wayne E. Franits ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2010. — 210 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Ireland [Dublin]. 2010/09/04 - 2010/12/05 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Amsterdam. 2010/12/16 - 2011/03/21 ;

tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2011/04/17 - 2011/07/24. — ISBN 978-0-300-16724-5
EHC: 745165
KMSKA: TENT-TC 9772

Marcel Broodthaers : books, editions, films / Pat Gilmour. — Edinburgh : New 57 Gallery, 1977. — ill., 1 losse bijl. —
Tentoonstelling: New 57 Gallery [Edinburgh]. 1977/08/15 - 1977/09/10
EHC: 745489

De fatsoenering van het bestaan: consumptie in Leeuwarden tijdens de Gouden Eeuw: proefschrift / Harm Tjeerd Nijboer. — Groningen : 2007. — 177 p., 1 losse bijl. — Proefschrift, Rijksuniversiteit Groningen. — ISBN 978-90-367-3174-4
UA-CST: GES 949.08 LEEUWARDEN-H 72 NIJB 2007

Modernisten uit het Groeningemuseum in Brugge, 1885-1960 / Laurence van Kerckhoven. — Zwolle : Waanders, 2011. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Noordbrabants Museum [s-Hertogenbosch]. 2011/01/22 - 2011/05/15. —
ISBN 978-90-400-7761-6
KMSKA: BEST-M 60 IV 16

James' strapatsen - Oostende / Annabelle Nuytens ; [ill.] Pieter Fannes. — Brussel : VGC - Erfgoedcel Brussel, 2010. — 29 p., ill.
EHC: 745355

Pamphlets and politics in the Dutch Republic / [edit.] Femke Deen ; [edit.] David Onnekink ; [edit.] Michel Reinders. — Leiden : Brill, 2011. — 261 p. — (Library of the written word ; 12). — ISBN 978-90-04-19178-5
UA-CST: MAG-OW-B 76652

Panamarenko : workstation Biekorfstraat / [compil.] Hans Willemse. — Antwerpen : Linkeroever, 2010. — 295 p., ill. —
ISBN 978-90-5720-365-7
KMSKA: MONO-BC 6200

Steenstof / Gerolf van de Perre. — Leuven : Oogachtend, 2003. — ill. — ISBN 90-77549-02-1
KdG-ABK: 829.5 VAND
EHC: 741119

Philippe Van Snick : dynamic project / [edit.] Liesbeth Decan ; [edit.] Hilde van Gelder ; [medew.] Marie-Pascale Gildemyn. — Brussels : ASA, 2010. — 351 p., ill. —
ISBN 978-94-6117-002-6
EHC: 745092
Artesis-OWAC: 34493

Haesendoncks, een Kempische tak / Robert Plompen. — Kontich : Plompen, 2009. — 20 p., ill.
EHC: 744907

Josephus Adrianus Johannes de Lincé (° Lier 19-3-1752, + Antwerpen 17-1-1813): notaris, handelaar, vrijmetselaar, rebel / Robert Plompen. — Kontich : Plompen, 2011. — 27 p.
EHC: 744934

L'immigration oubliée: l'histoire des Belges en France /
Jean-Pierre Popelier. — Lille : Voix du Nord, 2003. — 143
p. — ISBN 2-84393-059-6

EHC: 745319

KMSKA: MONO-BB 1552

*Portraits of Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys & Fabrice
Samyn: tentoonstelling in het Erasmushuis, Anderlecht,
20/10/2010 - 23/01/2011 = Portraits of Erasmus: Dürer,
Holbein, Metsys & Fabrice Samyn: exposition à la Maison
d'Erasmus, Anderlecht, 20/10/2010 - 23/01/2011 = Portraits of
Erasmus: Dürer, Holbein, Metsys & Fabrice Samyn: exhibition
in Erasmushouse, Anderlecht, 20/10/2010 - 23/01/2011 /*
[edit.] Alexandre Vanautgaerden. — Brussel : 2010. — 104 p.,
ill. — (Colloquia in Museo Erasmi ; 34). — Tentoonstelling:
Erasmushuis [Anderlecht]. 2010/10/20 - 2011/01/23. —
ISBN 978-2-930414-35-5

MPM: BM 35351

Post factum: jaarboek voor geschiedenis en volkskunde /
Provinciale Commissie voor Geschiedenis en Volkskunde
[Antwerpen]. — Antwerpen : 2009. — Voortzetting van
Jaarboek. — ISSN 2031-9029

UA-CST: GES 93 E-POFA/1 j.

1(2009)-

Oude jr. ANN B/1401

SA: 491#1-

DB: DB 930 POST

2(2010)

EHC: 729839 [C2-469 a]

1(2009)-

UHasselt: 949.3 POST 2010

(2010)

*Landscape and philosophy in the art of Jan Brueghel the Elder
(1568-1625) /* Leopoldine Prosperetti. — Farnham : Ashgate,
2009. — 274 p., ill. — ISBN 978-0-7546-6090-3

UA-CST: MAG-OW-C 15476

EHC: 725571

KMSKA: MONO-BB 6008

Walter Brems: van verdrongen of gekoesterde belangen /
[edit.] Lode van Pee ; Hugo Brutin ; Bart Libbrecht ; Erik
Strieleman. — Gent : Provinciaal Cultuurcentrum
Caermersklooster, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal
Cultuurcentrum Caermersklooster [Gent]. 2009/01/23 -
2009/03/22. — ISBN 978-90-76686-39-4

EHC: 744493

Luc Tuymans / W. van den Bussche ; R. Van Ruyssvelt ; M
Scheepers. — Oostende : PMMK, 1990. — 11 p., ill. —
Tentoonstelling: Provinciaal Museum voor Moderne Kunst
[Oostende]. 1990/02/24 - 1990/03/26

EHC: 745481

*Felix de Boeck en de pioniers van de abstracte kunst,
1920-1930 /* Raoul Maria de Puydt. — Gent : Snoeck, 2010. —
127 p., ill. — ISBN 978-90-5349-786-9

EHC: 745204

KMSKA: MONO-BC 6201

*De heerlijkheden van het land van Mechelen : Niel en zijne
heeren /* Joh. Theod. de Raadt. — Gent : Siffer, 1889. — 104
p. — Overdruk uit Dietsche Warande. - (1889)

SA: 105#1737

EHC: K 68530 [S0-113 d]

EHC: 745576

*De geschiedenis van de opening der Staten-Generaal van 1814
tot 1952 /* Ernst van Raalte. — 's-Gravenhage : Nijhoff,
1952. — 90 p., ill.

EHC: E 158554 [M-53 a]

KMSKA: MONO-BC 6255

*Literatuur als noodzaak : Willem Frederik Hermans : facetten
van een schrijversschap /* G.F.H. Raat. — Amsterdam :
Vossiuspers UvA, 2010. — 196 p. —
ISBN 978-90-5629-632-2

EHC: 744872

Raoul Ubac, 1910-1985: rétrospective / [medew.] Françoise
Dumont. — S.l. : Arts et éditions, 2010. — 120 p., ill. —
Tentoonstelling: Grand Curtius [Liège]. 2010/10/15 -
2011/01/16

KMSKA: TENT-TC 9909

Reinhoud: catalogue raisonné: sculptures / [edit.] Nicole d'
Haese. — Paris : Gallimard, 2003. — 6 v., ill.

EHC: 665935 [C0-288 b]

KMSKA: MONO-BC 1592

1-3

Research Group. — Hasselt : s.n., 1967. — Losbladig, ill., 6
losse zeefdrukken. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling:
Provinciaal Begijnhof [Hasselt]. 1967/12/17 - 1968/01/07

KMSKA: PREC-PC 291

Emmy + Gijs + Aldo / Jan Boelen ; [medew.] Evelien
Bracke. — Rotterdam : 010, 2010. — 87 p., ill. —
Tentoonstelling: Rijksmuseum Zuiderzeemuseum [Enkhuizen].
2010/10/30 - 2011/05/15

KdG-ABK: 777.46 EMMY

Artesis-OWAC: 34525

atelier Juweelontwerpen

La frontière linguistique, 1878-1963 / Stéphane Rillaerts. —
Bruxelles : CRISP, 2010. — 106 p. — (Courrier hebdomadaire ;
2069- 2070)

UA-CST: PSW 301 F-COUR: 2069-2070

EHC: E 180879:2010,2069-2070 [C2-218 f]

*Gesprekken met Willem M. Roggeman: een schilder met
woorden /* [compil.] Guy van Hoof. — Diepenbeek : Demer,
2010. — 47 p., ill. — ISBN 978-1-4461-5168-6

UA-CST: MAG-BR-C 1656

EHC: 741029

L'artiste et l'amateur / Marcel Broodthaers. — Antwerpen : Van
de Velde, 1992. — ill. — (Marcel Broodthaers ; 1992: 1). —
Met Facsimilé; Affiche ; tentoonstelling: Ronny Van de Velde
[Antwerpen]. 1992/09/20 - 1992/12/13 ; Franse en Nederlandse
teksten

EHC: 673975 [S2-1057 c]

Basiswerk; Fascimilé; Affiche

KMSKA

Basiswerk; affiche

Disputation by decree : the public disputations between reformed ministers and Dirck Volckertszoon Coornhert as instruments of religious policy during the Dutch Revolt (1577-1583) / Marianne Roobol. — Leiden : Brill, 2010. — 308 p. — (Studies in medieval and Reformation traditions: history, culture, religion, ideas ; 152). — ISBN 978-90-04-18661-3 ; ISBN 90-04-18661-1

UA-CST: MAG-OW-B 76187

The Rubenianum quarterly. — Antwerp

EHC: 745546 [C1-doos]

:1(2010)-

KMSKA: M BE 462

:3(2010)

Dichter en boer: Hubert Korneliszoon Poot: zijn leven, zijn gedichten / Riet Schenkeveld-van der Dussen. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 478 p., ill. — ISBN 978-90-351-3341-9

EHC: 744488

Van wit naar blauw : Gent tussen 1780 en 1842 / Guy Schrans. — Gent : Snoeck, 2010. — 255 p. — ISBN 978-90-5349-000-6

UA-CST: MAG-OW-B 76380

EHC: 745173

Schoolmeester, burgemeester, heelmeeester : de familie Van der Borgh uit Putte-Grasheide / Frank Seberechts. — Putte : Storia, 2010. — 59 p., ill.

EHC: 745342

Xinix / Walter Siemons. — Antwerpen : S & S, 2010. — ill.

EHC: 745268

Willy Peeters : bewogen brons / [edit.] Johan van Cauwenberge ; Jan Simoen ; [fotograaf] Philippe Debeerst ; [medew.] Joost de Geest. — Leuven : P, 2010. — 167 p., ill. — ISBN 978-90-79433-54-4

EHC: 745206

Sociale economie in stroomversnelling: wie-is-wie in de sociale economie, provincie Antwerpen / Antwerpen, Provincie.

Departement Welzijn, Economie en Plattelandsbeleid. Provinciaal Steunpunt Sociale Economie. — Antwerpen : Provincie Antwerpen, 2010. — 163 p.

DB: DB 331 SOCI

Stad aan de Leie : Kortrijk vroeger en vandaag / [compil.] Martijn Vandenbroucke. — S.l. : Tempus, 2010. — 95 p., ill. — (Vroeger & vandaag ; 2010: 1). — Titel varieert: Kortrijk vanaf de Leie gezien ; titel varieert: Kortrijk. — ISBN 978-1-84588-646-2

EHC: 744909

De Nottebohmzaal: boek en mecenaat / Hedwige Baeck-Schilders ; Roland Baetens ; Willy L. Braekman ; [edit.] J. Paul Lissens ; e.a. — Antwerpen : 1993. — 311 p., ill. — (Publikaties van de Stadsbibliotheek en het Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven ; 34- 36). — Tentoonstelling: Stadsbibliotheek [Antwerpen]. 1993/05/08 - 1993/08/01. — ISSN 0774-188X

KdG-ABK: 022.92 NOTT

Artesis-KC: KU

MPM: BM 40987

DB: DB 020 BAEC

Artesis-OWAC: 30034

UA-CST: GES 949.08 ANTWERPEN-H 73 BAEC 93

UA-CST: MAG-C 8878

UA-CST: RG 2094 H 2:34-36

UA-CST: T&L 08 F-PSAM:34-36

UA-CST: MAG-UIA-C 2813

UA-CST: PREC 09 G-BAEC 93

AMVC: 171.796

AMVC: 187.938

EHC: 562240 [C0-263 c]

EHC: 705644 [C1-1147 a/ kls]

EHC: 716986 [LZ-68 b]

KMSKA: TENT-TC 5392

Raphaël Buedts / [edit.] Frank Maes ; [edit.] Christine Couvent ; e.a. — Gent : MER. Paper Kunsthalle, 2009. — 277 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum voor Actuele Kunst [Gent]. 2009/09/05 - 2009/11/15 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-76979-90-8

EHC: 745094

De Gouden Eeuw van Gesina ter Borch / Marja Brouwer. — Zwolle : Waanders, 2010. — 64 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Zwolle]. 2010/10/17 - 2011/01/09. — ISBN 978-90-400-7760-9

KMSKA: TENT-TB 7409

Edelen in Zeeland : macht, rijkdom en status in een laatmiddeleeuwse samenleving / Arie van Steensel. — Hilversum : Verloren, 2010. — 492 p., ill. — (Adelsgeschiedenis ; 8). — ISBN 978-90-8704-185-4

UA-CST: GES 949.2 H 71 STEE 2010

EHC: 744751

Belgique, Europe, Afrique: deux siècles d'histoire contemporaine: méthode et réflexions / Jean Stengers ; [edit.] Jean-Marie Duvosquel ; [edit.] Alain Dierkens ; [edit.] Guy Vanthemsche. — Bruxelles : Le livre Timperman, 2005. — 648 p. — ISBN 90-77723-32-3

EHC: 744501

Geschiedenis der Antwerpsche rederykkamers / J.B. van der Straelen. — Antwerpen : Drukk. Peeters, 1854

EHC: 744511

1

Geschiedenis der violieren / J.B. van der Straelen. — Antwerpen : Drukkerij Peeters, 1854. — 110 p. — (Geschiedenis der Antwerpsche rederykkamers ; 1854: 1)

EHC: 744511:1

KMSKA

Antwerpen, 1940–1945 / Dirk Martin ; Lieven Saerens ; Studief- en Documentatiecentrum Oorlog en Hedendaagse Maatschappij (SOMA) [Brussel]. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 164 p., ill. — (Steden in oorlog ; 2010: 1). — ISBN 978-90-8542-248-8

SA: 105#2635

EHC: 744711

Willeke van Ammelrooy: acte de présence: mijn leven en werk / Nienke Swierstra. — Amsterdam : Veen, 2009. — 263 p., ill. — ISBN 978-90-204-0988-8

EHC: 744498

Tekeningen uit de 17de en 18de eeuw: de verzameling Van Herck / [edit.] Dominique Allard ; [edit.] Frans Baudouin. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2000. — 382 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 2000/03/11 - 2000/06/04. — ISBN 90-5130-310-6

KMSKA: K 3 B 22

KMSKA: BEST-M 1 IX 7

EHC: 624599 [C0-178 a]

EHC: 628821 [C0-274 bis c]

Artesis-OWAC: 34681

MPM: PK-A 5406

1914, de Duitsers komen : de moordende begindagen van de Eerste Wereldoorlog in België / Dirk van Thuyne. — Tielt : Lannoo, 2010. — 216 p., ill. — ISBN 978-90-209-8822-2

EHC: 744886

Tight : repeating boredom . Hall . Privaat. — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN 978-90-76979-86-1

EHC: 745070

KMSKA: TENT-TC 9708

Autobiografie: autobiografie, 1912–1998: Vroeger was de aarde plat . Het geluid van bloemen . Onder het kollende meer Doo . Tera / Marten Toonder. — Amsterdam : Bezige Bij, 1910. — 1067 p., ill. — ISBN 978-90-234-5624-7

EHC: 744508

Zó was 'de Fee': herinneringen aan Felix Timmermans / Mark Edo Tralbaut. — Antwerpen : De Backer, 1947. — 318 p.

UA-CST: MAG 43 A 44

UA-CST: T&L 839.3 N-TIMM-TRAL 47

Artesis-KC: UL-LBG-TIMME-tralbau-1

EHC: C 129293 [S0-378 a]

EHC: 745208

James Ensor : obra gráfica completa / Xavier Tricot. — Roeselare : Fundación Carlos de Amberes, 2010. — 303 p., ill. — ISBN 978-84-87369-65-0

EHC: 745453

James Ensor : the complete prints / Xavier Tricot. — Roeselare : Deceuninck, 2010. — 303 p., ill.

EHC: 745451

KMSKA: MONO-BC 5769

Overzicht van de geschiedenis der speelkaarten in de Zuidelijke Nederlanden / Louis Tummers. — Brussel : Aurelia. — 16 p., ill. — Titel varieert: Des duivels prentenboek 600 jaar in België

EHC: 745227

Amsterdam in 1597: kroniek van een cruciaal jaar / Gabri van Tussenbroek. — 2 ed. — Amsterdam : Veen, 2010. — 350 p., ill. — ISBN 978-90-204-1579-7

EHC: 744515

Romeyn de Hooghe: de verbeelding van de late Gouden Eeuw / [edit.] Henk van Nierop ; [edit.] Ellen Grabowsky ; [edit.] Anouk Janssen ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2008. — 310 p., ill. — Tentoonstelling: Universiteit van Amsterdam. 2008/12/09 - 2009/03/08. — ISBN 978-90-400-8557-4

UA-CST: MAG-OW-D 257

UA-CST: GES 704 G-NIER 2008

EHC: 725437

KMSKA: TENT-TC 9936

Rebel en dame : biografie van Top Naeff / Gé Vaartjes. — Amsterdam : Querido, 2010. — 664 p., ill. — ISBN 978-90-214-3763-7

EHC: 744856

Vaast Colson, 99/09. — Antwerpen : Maes & Matthys Gallery, 2009. — 590 p., ill. — Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN 978-90-814130-0-8

UA-CST: MAG-OW-B 54916

EHC: 745482

Artesis-OWAC: 34197

De liederen uit Valerius' Nederlandsche gedenck-clanck / [edit.] Karel Phillipus Bernet Kempers ; [medew.] C.M. Lety. — 2 ed. — Rotterdam : Brusse, 1941. — 1 partituur (198 p.)

UA-CST: MAG-OW-AA 23993

Artesis-KC: MM-LI-BERNE-liedere-1

Artesis-KC: UM-ZL-VALER-liedere-1

EHC: H 105801 [S0-299 e]

EHC: H 107751 [S0-310 e]

Nederlandsche gedenck-clanck / Adriaen Valerius ; [edit.] Pieter J. Meertens ; N.B. Tenhaeff ; A. Komter-Kuipers ; [ill.] Georg Rueter. — Amsterdam : Wereldbibliotheek, 1942. — 287 p., ill. — Herdruk van uitgave 1626 : Haerlem.

<http://www.dbnl.nl/tekst/val001nede01>

UA-CST: MAG 42 AS 83

SA: BIB 5408

Artesis-KC: MM-LI-VALER-nederla-1

Artesis-KC: MM-LEPTW-VALER-nederla-1

EHC: 576627 [C0-264 e]

EHC: H 109132 [S0-319 e]

Van Thys tot Nys : 100 jaar Belgisch kampioenschap veldrijden / [edit.] Luc Lamon ; [edit.] Mark van Hamme. — 2 ed. — Antwerpen : Houtekiet, 2011. — 272 p., ill. — ISBN 978-90-8924-140-5

EHC: 745404

Siegfried de Buck, juweelontwerper en zilversmid : kijken zonder kennis staat veraf van het begrijpende zien / Ann Vandembroucke. — Oostkamp : Stichting Kunstboek, 2003. — 80 p., ill. — ISBN 90-5856-091-0

KdG-ABK: 777.49 DEBU
EHC: 657585 [C0-279 bis c]
Artesis-OWAC: 34719

Erfgoed Langemark-Poelkapelle / Georges Vandromme. — Brugge : Klaproos, 2010. — 118 p., ill. — ISBN 978-90-5508-108-0

EHC: 745384

Gentil Antheunis x Maria Conscience: een kroniek / Marcel Vanslebrouck. — S.l. : Vanslebrouck, 2010. — 52 p., ill. — (Torhout-cahier ; 1)

EHC: 744957

Voorwerpen vertellen verhalen: Antwerpse archaeologica in beeld en verbeelding / Johan Veeckman ; Jan Lampo. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2002. — 31 p., ill. — ISBN 90-802915-5-2

UA-CST: MAG-C 15699
SA: BIB 9317
DB: DB 940 VEEC
EHC: 644162 [C0-ds 1023]

'Waar gaan wij heen met het Fries?' Het gebruik van de Friese taal in het juridische en in het bestuurlijke verkeer in de laatste twee eeuwen / Bastiaan David van der Velden. — Tilburg : Wolf Legal Publishers, 2004. — 563 p., ill. — ISBN 90-5850-084-5

UA-CST: GES 949.01 FRIESLAND-H 71 VELD 2004
UHasselt: 949.2 VAND 2004

Proeve van een repertorium van de archivalia betrekking hebbende op het Nederlandse orgel en zijn makers tot omstreeks 1630 / Maarten Albert Vente. — Brussel : Paleis der Academiën, 1956. — 230 p. — (Mémoires: collection in -8°, 2e série ; 1668)

SA: 228#7063
Artesis-KC: MM-SP-VENT-proeve-1
Artesis-KC: UM-SP-ORGEL-vente-1
EHC: A 272:1668 [S2-1000 j]
KMSKA: M BE 32
10:2(1956)
M BE 32-11

W.C. van Manen, een Hollandse radicale theoloog / Eduard Verhoef. — Kampen : Kok, 1994. — 91 p. — ISBN 90-242-8475-9

BSA: LZ 262/XIX/69

Spionnen aan de achterdeur: de Duitse Abwehr in België, 1936-1945 / Etienne Verhoeyen. — Antwerpen : Maklu, 2011. — 622 p. — (Governance of security research report series ; 4). — ISBN 978-90-466-0427-4

UA-CST: MAG-OW-B 76199
UA-CST: GES 949.3 H 71 VERH 2011
DB: DB 930 VERH

Verlengstukken van het bewustzijn : psychologische onderzoeksapparatuur uit de collectie Michotte / [edit.] Marleen Brock. — Leuven : Universitaire Pers Leuven, 2010. — 79 p., ill. — (Academisch erfgoed Leuven ; 2010: 1). — ISBN 978-90-5867-843-0

UA-CST: MAG-OW-B 72564
EHC: 744759

Een god is vele dieren: essays over het werk van Jan Fabre (1988-2010) / Bart Verschaffel. — Antwerpen : Meulenhoff/Manteau, 2010. — 80 p. — ISBN 978-90-8542-247-1

EHC: 744807
KMSKA: MONO-BA 2647

Het versluierd beeld: een tentoonstelling naar aanleiding van 25 jaar CIAP vzw / [medew.] Jos Uytterhoeven. — Hasselt : Bestendige Deputatie van de Provincieraad van Limburg, 2001. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum voor Beeldende Kunsten - Begijnhof [Hasselt]. 2001/10/20 - 2001/11/18. — ISBN 90-74605-17-6

KdG-ABK: 700.49 VERS
EHC: 745463

Eddy van Vliet: een keuze uit de poëzie / [compil.] Benno Barnard. — Gent : Poëziecentrum, 1992. — 234 p. — (Dichters van nu ; 3). — ISBN 90-70968-67-3

UA-CST: T&L 839.3 P-VLIE 92
UA-CST: MAG-UIA-B 38757
AMVC: 171.866
Artesis-KC: UL-LBG-VANVLIE-barnard-1
EHC: 562052 [C0-031 e]

De stad Antwerpen van de Romeinse tijd tot de 17de eeuw: topografische studie rond het plan van Virgilius Bononiensis, 1565 / Leon Voet ; A. Verhulst ; Gustaaf Asaert ; e.a. — Brussel : Gemeentekrediet van België, 1978. — 151 p., ill., 1 losse krt; 3 losse bijl. — (Historische uitgaven: reeks in-4° ; 7)

Artesis-OWAC: 23010
in leeszaal vak H4
MPM: BM 40623
DB: DB 955 VOET
KMSKA: MONO-BD 115
UA-CST: MAG-OW-C 8435
UA-CST: MAG-D 40
UA-CST: RG 2030 H 7
EHC: 531995 [S4-142 d]
EHC: 571155 [LZ - 68a]
EHC: K 212904:[1,A],7 [S2-789 b]
L. Ex.; 212904:B = 360 b
SA: BIB 7371

De houtsnijder Anton Pieck / Hans Vogelesang. — Den Haag : Omniboek. — 110 p., ill. — ISBN 90-6207-420-0

EHC: 745620

Tongeren en omgeving in 1914-1918 door de ogen van tijdsgetuijgen : de oorlogsdagboeken van Jan & Nicolas Vrancken / [edit.] Kamiel Mertens. — Balen : Studium Generale, 2009. — 191 p., ill. — ISBN 978-90-76967-35-6

EHC: 745344

Conscience bibliofiel / Werner Waterschoot. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2010. — 89 p., ill.

UA-CST: MAG-P 53.205

EHC: 743283 [S2-1058 g]

Met ingekleefde foto's; Gebonden in kalfsperskament

Welkom in Geel : een geschiedenis van de gezinsverpleging / [edit.] Bert Boeckx ; [edit.] Geert Vandecruys. — Berchem : Epo, 2010. — 308 p., ill. — ISBN 978-90-6445-609-1

UA-CST: PSW 949.3 G-BOEC 2010

EHC: 741342

Algemeyn gebed. Jacobus Thomas Josephus Wellens ... bisschop van Antwerpen ... Den gevaerlyken staet, waer in zig heden bevint zyne koninglyke hoogheyd Carolus Alexander hertog van Lorreyngen ... gouverneur generael dezer Nederlanden, schynt ons te drygen / [edit.] N.J. de Hornes de Geldorp. — Antwerpen : by J. Grangé, 1780. — [1] plano, 1°, [A]1, 45,5 × 32,5 cm.

EHC: 745019

Jacobus Thomas Josephus Wellens ... bisschop van Antwerpen ... Den almogenden ... heeft op 4 dezer uyt dit sterffelyk leven geroepen ... Carolus Alexander hertog van Lorreyngen ... gouverneur generael dezer Nederlanden / [edit.] N.J. de Hornes de Geldorp. — Antwerpen : by J. Grangé, 1780. — [1] plano, 1°, [A]1, 47,5 × 32,5 cm.

EHC: 745018

De innerlijke wereld van Guido Gezelle / Albert Westerlinck. — Nijmegen : Gottmer, 1977. — 498 p. — ISBN 90-264-3606-8

Artesis-KC: UL-LBG-GEZEL-westerl-1

Tot nu toe was alles in orde : brieven en beelden / Johan De Wilde ; [edit.] Hans Theys. — Gent : S.M.A.K., 2010. — 223 p., ill. — ISBN 978-90-75679-00-7

Artesis-OWAC: 34687

Willem Elsschot in boek en band : een eerste inventarisatie van bandvarianten / Wilma Schuhmacher ; Willem Elsschot Genootschap [Antwerpen]. — Amsterdam : Antiquariaat Schuhmacher, 2010. — 63 p., ill.

UA-CST: MAG-OW-C 15517

EHC: 743043

EHC: 745348 [C1-147 a/kl's]

A city / Sanny Winters. — Antwerp : De dagen, 2010. — ill. — ISBN 978-90-815334-3-0

KdG-ABK: 746 WINT

Political history of Belgium: from 1830 onwards / Els Witte ; Jan Craeybeckx ; Alain Meynen. — Brussels : ASP, 2009. — 516 p. — ISBN 978-90-5487-517-8

UA-CST: PSW 949.3 G-WITT 2009

EHC: 734786

Strijden om taal: de Belgische taalkwestie in historisch perspectief / Els Witte ; Harry van Velthoven. — Kapellen : Pelckmans, 2010. — 240 p. — ISBN 978-90-289-5622-3

PLANTIJN-MEI: OK 934.91 WITT

EHC: 744678

Ensor, 1860-1949 / Alfred Werner. — New York, N.Y. : World House Galleries, 1960. — ill., 1 losse bijl. (Crayon sketches from La gamme d'amour, 1911-1912). — Tentoonstelling: World House Galleries [New York, N.Y.]. 1960/00/00 - 1960/00/00

KMSKA: PREC-PA 338

Koninkrijk vol sloppen: achterbuurten en vuil in de negentiende eeuw / Auke van der Woud. — Amsterdam : Bakker, 2010. — 439 p., ill. — ISBN 978-90-351-3597-0

UA-CST: PSW 949.2 G-WOUD 2010

Yearbook / Erasmus of Rotterdam Society. — Oxon Hill. — Titel varieert: Erasmus of Rotterdam Society yearbook. — ISSN 0276-2854

EHC: 736936 [C2-475 d]

17(1997)-

EHC: 736936 [C3-493 d]

1-16(1981-1996)

Zbirka belgiske grafike: iz Narodnog muzeja u Beogradu. — Beograd : 2010. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: Narodni muzej [Beograd]. 2010/04/08 - 2010/09/08

KMSKA: TENT-TC 9912

De kleine Hofman : Wim Hofmans werk van A tot Z / [compil.] Klaus Baumgärtner ; e.a. — Vlissingen : Openbare Bibliotheek Vlissingen, 1991. — 160 p. — Tentoonstelling: Zeeuws Museum [Middelburg]. 1991/00/00 - 1991/00/00. — ISBN 90-9004004-8

EHC: 745595

SL: SECU-HOFM

Zeger Reyers : Paviljoen = Zeger Reyers : Pavilion / [edit.] Tineke Pockelé. — S.l. : BAI, 2010. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2010/10/31 - 2011/01/16. — ISBN 978-90-8586-573-5

EHC: 745336

Een wake voor Jan Wolkers / Oleg Zobern ; [vert.] Arie van der Ent. — S.l. : Douane, 2008. — 28 p. — Oorspronkelijke titel: Trizna po Janoe Wolkersoe. — ISBN 978-90-72247-13-1

EHC: 745345

Geschiedenis overige werelddelen

Apostles of modernity : Saint-Simonians and the civilizing mission in Algeria / Osama W. Abi-Mershed. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2010. — 328 p. — ISBN 978-0-8047-6909-9

UA-CST: GES 960 H 71 ABIM 2010

Sexual politics in modern Iran / Janet Afary. — Cambridge : Cambridge University Press, 2011. — 423 p., ill. — ISBN 978-0-521-89846-1 ; ISBN 978-0-521-72708-2

UA-CST: GES 950 H 72 AFAR 2011

The Buddha's philosophy : selections from the Pali canon and an introductory essay / G.F. Allen. — Abingdon : Routledge, 2010. — (Routledge library editions: buddhism ; 2010: 1). — ISBN 978-0-415-44291-6

UA-CST: FILO 141.3 G-ALLE 2010

American food : Julie Bozzi. — San Diego, Calif. : Museum of Contemporary Art, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Museum of Contemporary Art [San Diego, Calif.]. 1992/07/17 - 1992/09/26

KMSKA: TENT-TC 1922

Kind in Congo / Pol van Assche ; Stefaan van Laere. — S.I. : Bola, 2010. — 117 p., ill. — ISBN 978-94-90243-13-5

EHC: 744774

Assia Djebar : littérature et transmission / [edit.] Wolfgang Asholt ; [edit.] Mireille Calle-Gruber ; [edit.] Dominique Combe. — Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2010. — 439 p. — Congres: Centre culturel international de Cerisy. — ISBN 978-2-87854-487-9 ; ISBN 2-87854-487-0

UA-CST: MAG-OW-B 76370

The man who loved books too much: the true story of a thief, a detective, and a world of literary obsession / Allison Hoover Bartlett. — New York, N.Y. : Riverhead, 2009. — 274 p. — ISBN 978-1-59448-891-7

UA-CST: IBW 09 G-BART 2010

The C.A. Bayly omnibus : The local roots of Indian politics : Allahabad, 1880-1920 . Rulers, townsmen and bazaars : North Indian society in the age of British expansion, 1770-1870 . Origins of nationality in South Asia : patriotism and ethical government in the making of modern India. — New Delhi : Oxford University Press, 2009. — ISBN 978-0-19-806256-1

UA-CST: GES 950 H 70 BAYL 2009

The poet of the east : the life and work of dr. sir Muhammad Iqbal, the poet-philosopher, with a critical survey of his philosophy, poetical works and teachings / A. Anwar Beg. — 2 ed. — Lahore : Islamic Publications, 1956. — 323 p.

BSA: MAG 58/365

Hispanics in the United States : a demographic, social, and economic history, 1980-2005 / Laird W. Bergad ; Herbert S. Klein. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 444 p. — ISBN 978-0-521-88953-7 ; ISBN 978-0-521-71810-3

UA-CST: GES 970 H 72 BERG 2010

Defeating Mau Mau, creating Kenya : counterinsurgency, civil war, and decolonization / Daniel Branch. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 250 p. — (African studies ; 111). — ISBN 978-0-521-11382-3 ; ISBN 978-0-521-13090-5

UA-CST: GES 960 H 71 BRAN 2009

A desert named peace : the violence of France's empire in the Algerian Sahara, 1844-1902 / Benjamin Claude Brower. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2009. — 417 p. — (History and society of the modern Middle East ; 2009: 1). — ISBN 978-0-231-15492-5

UA-CST: GES 960 H 71 BROW 2009

Charles Peirce's empiricism / Justus Buchler. — Abingdon : Routledge, 2010. — 275 p. — (Nineteenth and twentieth century Anglo-American philosophy ; 1). — ISBN 978-0-415-61366-8

UA-CST: FILO 19.8 N-PEIR-BUCH 2010

William Kentrige / Dan Cameron ; Carolyn Christov-Bakargiev ; J.M. Coetzee. — London : Phaidon, 2010. — 160 p., ill. — ISBN 978-0-7148-3829-8 ; ISBN 0-7148-3829-2

UA-CST: MAG-OW-C 15408

Diego Rivera : the Detroit industry murals / Linda Bank Downs. — Detroit, MI : The Detroit Institute of Arts Founders Society, 1999. — 202 p., ill. — Met poster. — ISBN 0-393-04529-3

KdG-ABK: 709 RIVE

La trajectoire de Léopold Sédar Senghor : du terroir à l'universel / Baïdy Dioum. — Paris : Harmattan, 2010. — 310 p. — ISBN 978-2-296-12052-5

UA-CST: MAG-OW-B 76078

Du Greco à Dalí : les grands maîtres espagnols de la collection Pérez Simón. — Heule : Snoeck, 2010. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des beaux-arts du Québec [Québec, Qué.]. 2010/10/07 - 2011/01/09 ; tentoonstelling: Musée Jacquemart-André [Paris]. 2010/03/12 - 2010/08/01. — ISBN 978-90-5349-776-0

KMSKA: TENT-TC 9925

The Cambridge illustrated history of China / Patricia Buckley Ebrey. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 384 p., ill. — (Cambridge illustrated history ; 2010: 1). — Titel varieert: China. — ISBN 978-0-521-19620-8 ; ISBN 978-0-521-12433-1

UA-CST: GES 950 H 70 BUCK 2010

Encyclopedia of the medieval chronicle / [edit.] Graeme Dunphy. — Leiden : Brill, 2010. — 2 v., ill. — ISBN 978-90-04-18464-0

EHC: 745407 [LZ-37 a]

Expo 58 : hedendaagse kunst op de Wereldtentoonstelling / [medew.] Virginie Devillez. — Gent : Snoeck, 2008. — 119 p., ill. — (Cahiers van de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België ; 2). — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 2008/05/16 - 2008/09/21. — ISBN 978-90-5349-689-3

EHC: 745178

KMSKA: BEST-M 61 VI 74

Greed, lust & gender : a history of economic ideas / Nancy Folbre. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 379 p. — ISBN 978-0-19-923842-2

UA-CST: GES 93 H 72 FOLB 2009

The Japanese consumer : an alternative economic history of modern Japan / Penelope Francks. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 249 p., ill. — ISBN 978-0-521-87596-7 ; ISBN 978-0-521-69932-7

UA-CST: GES 950 H 72 FRAN 2009

Marxismo crítico en México : Alfonso Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría / Stefan Gandler ; [edit.] Michael Löwy. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008. — 621 p. — (Sección de obras de filosofía ; 2008: 1). — Oorspronkelijke titel: Peripherer Marxismus : kritische Theorie in Mexiko. — ISBN 970-32-3725-8 ; ISBN 968-845-317-X ; ISBN 978-968-16-8404-4

UA-CST: MAG-MEX-B 10886

Launching the war on poverty : an oral history / Michael L. Gillette. — 2 ed. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 458 p. — (The Oxford oral history series ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-538727-8

UA-CST: GES 970 H 72 GILL 2010

El mexterminator : antropología inversa de un performancero postmexicano / Guillermo Gómez-Peña ; [edit.] Josefina Alcázar. — México, D.F. : Océano, 2002. — 187 p., ill. (some col.). — ISBN 970-651-557-7

UA-CST: MAG-OW-C 15467

A modern history of Japan : from Tokugawa times to the present / Andrew Gordon. — 2 ed. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 2009. — 400 p., ill. — ISBN 978-0-19-533922-2

UA-CST: GES 950 H 70 GORD 2009

Juan José Gurrola: memorias / Juan José Gurrola ; [compil.] Alegría Martínez. — México : El Milagro, 2007. — 181 p., ill. — ISBN 978-970-9912-23-4 ; ISBN 978-970-35-1379-6

UA-CST: MAG-MEX-B 10870

Yalta 1945 : Europe and America at the crossroads / Fraser J Harbutt. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 438 p. — ISBN 978-0-521-85677-5

UA-CST: GES 93 H 71 HARB 2010

Jon Corbino : circus paintings in Sarasota collections / Françoise Hack-Lof. — Sarasota, Fla : John and Mable Ringling Museum of Art, 2002. — ill. — Tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2002/02/02 - 2002/05/12. — ISBN 0-916758-41-9

KMSKA: TENT-TA 4567

After Hiroshima: the United States, race and nuclear weapons in Asia, 1945-1965 / Matthew Jones. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 502 p. — ISBN 978-0-521-88100-5

UA-CST: GES 950 H 71 JONE 2010

Kateb Yacine et l'étoilement de l'œuvre / [edit.] Anne-Yvonne Julien ; [edit.] Colette Camelin ; [edit.] François-Jean Authier. — Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010. — 214 p., ill. — ISBN 978-2-7535-1120-0 ; ISBN 2-7535-1120-9

UA-CST: MAG-OW-B 76351

Bazaar and state in Iran : the politics of the Tehran marketplace. / Arang Keshavarzian. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 302 p. — (Cambridge Middle East studies ; 25). — ISBN 978-0-521-10330-5 ; ISBN 978-0-521-86618-7

UA-CST: GES 950 H 71 KESH 2008

Heroes and martyrs of Palestine : the politics of national commemoration / Laleh Khalili. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 260 p. — (Cambridge Middle East studies ; 27). — ISBN 978-0-521-10638-2 ; ISBN 978-0-521-86512-8

UA-CST: GES 950 H 71 KHAL 2009

The nationalization of American political parties, 1880-1896 / Daniel Klinghard. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 268 p. — ISBN 978-0-521-19281-1

UA-CST: GES 970 H 71 KLIN 2010

The market revolution in America : liberty, ambition, and the eclipse of the common good / John Lauritz Larson. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 208 p. — ISBN 978-0-521-88365-8 ; ISBN 978-0-521-70989-7

UA-CST: GES 970 H 72 LARS 2010

The Silk Road in world history / Xinru Liu. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 154 p. — (The new Oxford world history ; 2010: 1). — ISBN 978-0-19-516174-8 ; ISBN 978-0-19-533810-2

UA-CST: GES 93 H 72 LIU 2010

The works of Edward Ruscha / Dave Hickey ; Peter Plagens. — New York, N.Y. : Hudson Hills, 1982. — 182 p., ill. — Tentoonstelling: San Francisco Museum of Modern Art. 1982/03/25 - 1982/05/23 ; tentoonstelling: Whitney Museum of American Art [New York, N.Y.]. 1982/07/08 - 1982/09/05 ; tentoonstelling: Vancouver Art Gallery. 1982/10/04 - 1982/11/28 ; tentoonstelling: San Antonio Museum of Art. 1982/12/27 - 1983/02/20 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1983/03/17 - 1983/05/15. — ISBN 0-933920-22-9

Class conflict, slavery, and the United States Constitution / Staughton Lynd. — 2 ed. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 288 p. — ISBN 978-0-521-11484-4 ; ISBN 978-0-521-13262-6

UA-CST: GES 970 H 71 LYND 2009

John Brown's war against slavery / Robert E. McGlone. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 451 p. — ISBN 978-0-521-51443-9

UA-CST: GES 970 H 71 MCGL 2009

Mosquito empires: ecology and war in the Greater Caribbean, 1620-1914 / J.R. McNeill. — Cambridge : Cambridge University Press, 2010. — 371 p. — (New approaches to the Americas ; 2010: 1). — ISBN 978-0-521-45286-1 ; ISBN 978-0-521-45910-5

UA-CST: GES 980 H 71 MCNE 2010

Le manifeste Conscience africaine (1956): élites congolaises et société coloniale: regards croisés / [compil.] Nathalie Tousignant. — Bruxelles : Facultés universitaires Saint-Louis, 2009. — 275 p. — (Travaux et recherches ; 56). — ISBN 978-2-8028-0190-0

EHC: 744719

Individu et communautés dans l'œuvre littéraire d'Albert Memmi / Afifa Marzouki ; Samir Marzouki. — Paris : Harmattan, 2010. — 178 p. — (Classiques francophones ; 2010: 1). — ISBN 978-2-296-12150-8 ; ISBN 2-296-12150-0

UA-CST: T&L 840.8 N-MEMM-MARZ 2010

Shards / Richard Meier. — New York, N.Y. : Petersburg Press, 1983. — 16 p., ill. — ISBN 0-902825-19-4

KMSKA: MONO-BA 3176

Mexico City through history and culture / [edit.] Linda A. Newson ; [edit.] John P. King. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 137 p., ill. — (British Academy occasional paper ; 13). — ISBN 978-0-19-726446-1

UA-CST: GES 980 H 70 NEWS 2009

'The original explosion that created worlds': essays on Werewere Liking's art and writings / [edit.] John Conteh-Morgan ; [edit.] Irène Assiba d' Almeida. — Amsterdam : Rodopi, 2010. — 363 p. — (Franco polyphonies ; 8). — ISBN 978-90-420-2971-2

UA-CST: MAG-OW-B 75753

Mongo Beti et l'église catholique romaine / Auguste Owono-Kouma. — Paris : Harmattan, 2010. — 391 p. — (Études africaines ; 2010: 2). — Titel varieert: Mongo Beti romancier et l'église catholique romaine. — ISBN 978-2-296-11781-5

UA-CST: MAG-OW-B 76087

Atlantic families: lives and letters in the later eighteenth century / Sarah M. S Pearsall. — Oxford : Oxford University Press, 2010. — 294 p. — ISBN 978-0-19-960044-1 ; ISBN 978-0-19-953299-5

UA-CST: GES 93 H 72 PEAR 2010

Rothko, et la France / Marcelin Pleynet. — Paris : Epure, 1999. — 68 p. — (Essais sur l'art et la création ; 1999: 1). — ISBN 2-907687-66-2

KMSKA: MONO-BA 3163

El republicanismo en Hispanoamérica: ensayos de historia intelectual y política / [edit.] José Antonio Aguilar ; [edit.] Rafael Rojas. — México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2002. — 450 p. — (Sección de obras de historia ; 2002: 3). — ISBN 968-16-6656-9

UA-CST: MAG-MEX-B 10879

La revolución mexicana en la literatura y el cine / [edit.] Olivia C. Díaz Pérez ; [edit.] Florian Gräfe ; [edit.] Friedhelm Schmidt-Welle. — Madrid : Iberoamericana, 2010. — 276 p. — (Bibliotheca Ibero-Americana ; 128). — ISBN 978-84-8489-496-4 ; ISBN 978-3-86527-518-9 ; ISBN 978-607-7588-32-0

UA-CST: MAG-MEX-B 10854

Eslabones invisibles: mis tres ilustres Juanas / Roberto Reyes. — Toluca, Edo. de México : Instituto Mexiquense de Cultura, 2007. — 160 p. — (Biblioteca Sor Juana Inés de la Cruz: visiones y tentaciones 2 ; 2007: 1). — ISBN 968-484-690-8

UA-CST: MAG-MEX-B 10897

Screening Asian Americans / [edit.] Peter X. Feng. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2002. — 308 p., ill. — (Rutgers depth of field series ; 2002: 2). — ISBN 0-8135-3024-5 ; ISBN 978-0-8135-3025-3

UA-CST: ALG 791.4 G-FENG 2002

Erotic city: sexual revolutions and the making of modern San Francisco / Josh Sides. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 292 p., ill. — ISBN 978-0-19-537781-1

UA-CST: GES 970 H 73 SIDE 2009

Politics after neoliberalism: reregulation in Mexico / Richard Snyder. — Cambridge : Cambridge University Press, 2006. — 245 p. — (Cambridge studies in comparative politics ; 2006: 4). — ISBN 9780521688703 ; ISBN 978-0-521-79034-5

UA-CST: GES 980 H 71 SNYD 2006

Fernando Botero / Santiago Londoño Vélez ; Zoltán Dragon. — Budapest : Szépművészeti Múzeum, 2010. — 163 p., ill. — Hongaarse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Szépművészeti Múzeum [Budapest]. 2010/09/30 - 2011/01/23. — ISBN 978-963-7063-76-3

KMSKA: TENT-TB 7408

Tchicaya, ou: L'éternelle quête de l'humanité de l'homme / [edit.] Marie-Rose Abomo-Maurin. — Paris : Harmattan, 2010. — 238 p. — (Collection Critiques littéraires ; 2010: 3). — ISBN 978-2-296-09201-3

UA-CST: MAG-OW-B 76086

Director in action: Johnnie To and the Hong Kong action film / Stephen Teo. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2007. — 294 p., ill. — ISBN 978-962-209-840-4 ; ISBN 962-209-840-1 ; ISBN 978-962-209-839-8 ; ISBN 962-209-839-8

UA-CST: MAG-OW-B 75852

The Atlantic world: Europeans, Africans, Indians and their shared history, 1400-1900 / Benjamin Thomas. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 721 p., ill. — ISBN 978-0-521-61649-2 ; ISBN 978-0-521-85099-5

UA-CST: GES 93 H 70 BENJ 2009

EHC: 727220

Tierra celeste : paintings by José Alberto Marchi, sound concept by Circular. — Leuven : Cypres, 2009. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Cypres [Leuven]. 2009/09/20 - 2009/12/16

EHC: 745351

1-2

Tight : repeating boredom . Hall . Privaat. — Dijon : Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, 2009. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: FRAC Bourgogne [Dijon]. 2008/06/21 - 2008/09/12 ; tentoonstelling: Kunsthalle [Bern]. 2008/10/04 - 2008/11/30 ; tentoonstelling: Mu.ZEE [Oostende]. 2009/01/24 - 2009/03/01. — ISBN 978-90-76979-86-1

EHC: 745070

KMSKA: TENT-TC 9708

Pirates of Barbary : corsairs, conquests and captivity in the seventeenth-century Mediterranean / Adrian Tinniswood. — London : Cape, 2010. — 288 p., ill. — ISBN 978-0-224-08526-7

UA-CST: GES 94 H 71 TINN 2010

Saint Francis and the sultan : the curious history of a Christian-Muslim encounter / John Tolan. — Oxford : Oxford University Press, 2009. — 382 p. — ISBN 978-0-19-923972-6

UA-CST: GES 27 H 71 TOLA 2009

El mal en la narrativa de Inés Arredondo / Angélica Tornero. — Cuernavaca, Mor. : Universidad Autónoma del Estado de Morelos, 2008. — 275 p. — ISBN 978-968-9172-30-7

UA-CST: MAG-MEX-B 10873

Torres-Garcia / [medew.] Claire Poinas. — Bruxelles : J. Bastien art, 1999. — ill., 1 losse affiche. — Tentoonstelling: J. Bastien art [Bruxelles]. 1998/11/25 - 1999/01/10

KMSKA: TENT-TC 1495

Seaman Schepps : a century of New York jewelry design / Amanda Vaill ; Janet Zapata. — New York, N.Y. : The Vendome Press, 2004. — 204 p., ill. — ISBN 0-86565-239-2

KdG-ABK: 777.49 SCHE

What went wrong with Africa : a contemporary history / Roel van der Veen. — Amsterdam : KIT, 2004. — 398 p. — ISBN 90-6832-548-5

UA-CST: DEV 32 L-AFR-VEEN 2004

Yuen Woo Ping's Wing Chun / Sasha Vojković. — Hong Kong : Hong Kong University Press, 2009. — 142 p., ill. — (The new Hong Kong cinema series ; 2009: 5). —

ISBN 978-962-209-967-8 ; ISBN 962-209-967-X

UA-CST: ALG 791.4 G-VOJK 2009

National security and core values in American history / William O. Walker III. — Cambridge : Cambridge University Press, 2009. — 351 p. — ISBN 978-0-521-51859-8 ; ISBN 978-0-521-74010-4

UA-CST: GES 970 H 72 WALK 2009

Immortal: a military history of Iran and its armed forces / Steven R. Ward. — Washington, D.C. : Georgetown University Press, 2009. — 380 p. — ISBN 978-1-58901-258-5

UA-CST: PSW 950 L-IR-WARD 2009

Kurosawa : film studies and Japanese cinema / Mitsuhiro Yoshimoto. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2000. — 485 p., ill. — (Asia-Pacific : culture, politics, and society ; 2000: 1). — ISBN 0-8223-2483-0 ; ISBN 0-8223-2519-5

UA-CST: ALG 791.4 G-YOSH 2000

A nation-state by construction : dynamics of modern Chinese nationalism / Suisheng Zhao. — Stanford, Calif. : Stanford University Press, 2004. — 355 p. — ISBN 0-8047-4897-7 ; ISBN 0-8047-5001-7

UA-CST: GES 950 H 71 ZHAO 2004

Mobutu: de luipaard / Walter Zinzen. — Antwerpen : Luster, 2010. — 44 p. — (De essentie ; 2010: 9). — ISBN 978-94-6058-036-9

EHC: 744545